

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190179

UNIVERSAL
LIBRARY

كتاب

نارخ سوريا

تأليف

سرجي قندي

طبع في بيروت بالمطبعة الادبية سنة ١٨٨١

نارنج سوریا

المقدمة

انه لغني عن البيان ان الانسان يميل طبعاً الى معرفة عال القضايا ليحسن سبرها
ويصيب رايه فيها فلذلك وجب علينا الاشارة الى مبداء عالمنا قبل الخوض
في موضوع هذا الكتاب فنقول وبالله التوفيق

ان في كينونة هذا العالم وزمان ابداعه خلافاً بين العارفين فمنهم من
يقول بصحة رواية الكتاب المقدس مطلقاً ومنهم من يتوسعون في ذلك فيوقفون
بين الكتاب والاراء العلمية على ان ما ترجح عند قوم ان موسى النبي اخذ
كتاباته عن افوال اخرى سابقت زمانه ربما كان ادراجها بالوحي وان
العدد الاول من الاصحاح الاول من سفر التكوين ينبي عن ابداع الكون
باديء بدء بيد ان العدد الثاني من الاصحاح المذكور يفصل زمان ايجاد
الكون في المدة المتاخرة عن ذلك البدء وان زمن الابداع لم يكن من ستة
الف سنة فقط لانه لا يخفى ان تركيب الصخور المرجانية في البحار والادوار
الجولوجية المستطيلة الظاهرة اثارها في طبقات الارض ومبدأ وصول النور
السدسي واكتشاف الانجم البعيدة كلها ادلة تؤيد ان ابداع الكون كان
منذ الاف من السنين على ان وجود الانسان لم يعرف قبل الزمن المعهود
ابا ما يتعلق بواجب الوجود عز وجل فهو امر لا يتخلله شك رغماً عما يتشدد

به المجاهدون لان من المبادي الطبيعية وجود علة لكل معلول فالمادة
الغازية التي يزعم بعضهم بسبق وجودها قبل الخلقة الصادرة عنها هي لاشك
مخلوقة من الله تعالى ومعلولة منه ورواية وجودها وتعميم الكون من مادتها
محكية في الكتاب بما يشابهها حيثما قيل ان الارض كانت خاوية خالية

وحسب الكفرة ضلالاً بقولهم ان ابداع المادة من ذاتها وليس من علتها
الازل قول العلامة مونتسكيو الفرنساوي في هذا الصدد ما ترجمته ان الذين
يقولون ان صدفة محضة قد برأت كل المواد التي نراها في الكون انما هم في
ضلال مبین لان اية ضلالة اعظم من الاعتقاد بابداع الصدفة المحضة
محلوقات عاقلة اه

فلما غدت الارض مكونة بيد خالقها وقد اصبحت كرة تدور في عالم الفضاء
على محورها محفوظة بعناية خالقها ومقيدة بسلاسل الجواذب تدارها نواويس
غير متغيرة امر باريها فكانت نظاماً لا تخطأ وقد اعد فيها كل المواد الضرورية
للانسان امر به فبريء باراً بسيطاً على ما رواه نبي الله موسى

فلما خلق الله من ضلع آدم امرأة هي حواء اولد الزوجان البنين والبنات
فكثر النسل وازداد العدد فانتشر الناس في البسيطة على ان سرعة الانتشار
واختلاف الهيئات وغيرها من الظواهر دعت البعض للاعتقاد بان البشر
كانوا ابناء اكثر من اب واحد وانهم وجدوا متفرقين في انحاء العالم لكن
هذا الاعتقاد مخالف لنص الكتاب وادلة اخرى لا محل لابرادها. اما اختلاف
الهيئة والجنس فليس الا نتيجة كروار الايام وتأثير المناخ والعادة والظروف
الفاعلة. ولما خلق الله الانسان ونفخ فيه نسمة الحياة عقلاً ونطقاً فميزه بها
عن مطلق الحيوان على ان هذه الالهة الالهية موجودة في الانسان على اختلاف
درجات سنو فهي صغيرة في الصغار وكيرة في الكبار وقد يكون العقل كبيراً
فيهم وهو غير مجلي بجلاء التهذيب والادب واجمع الناس على ان المنطقة
والظروف والاداب يدا في اجلاء العقل وتثقيفو فاخذ الانسان بالتقدم

تدرجاً على ان بديهية الادراك كشفت للبشر عن مجلدة العقول وبالنسبة
ظهرت للوجود اسرار المعقولات فرغ الانسان بالخير والعمران
ان كثيرين من البشر يملون بصوالحهم الخصوصية عن محبة الصواب وبما
ان العيال الاولى التي هاجرت ارض شتية مار بعد الطوفان كانت با لطيع
لا تخلو من افراد لم بعض تلك الصوامح افضى الامر الى قيام مدبر برأس على
الجماعة ومع ان الانسان ما ولد الا حراً اقترت للطبيعة منذ الازل رئيس كل
عائلة ليتامرها على انه يحفظ بسلطته وسطوته فيها نظامها من الخلل ويصون
لنفيسها من الظلم لكن كرور الايام وازدياد العيال جعل اولئك الرؤساء انفسهم
يطلبون حقوقاً ربما كان مصدر اكثرها الطمع فافضى الامر بالانسان الى ان
يقيد بشريعة تحفظ حقوقه وتردع ساليها ولا بد لقيام تلك الشريعة من
منفذين يقبضون باليمنى مهامها وباليسرى صوالحهم الخاصة على ان حرية الانسان
المحضة قد اصبحت اسيرة العدل لان باجرائه راحة وحرية فامنا مقام تلك
وهكذا لما نادى الانسان في شره وضره سن لنفسه شريعة تقيه الظلم
فطرح عنه بذلك رداء الحرية الطبيعية واصبح قابضوازمة الرياسة ومنفذين
الشريعة بالتدرج وكرور الايام ملوكاً على اختلاف هيئات سلطتهم
فمنهم من كانت سنتهم عادلة حرة ومنهم عادلة غير حرة ومنهم ظالمة محضه
غير ان الامم اقامت تحت لواء كل من الحالات الثلاث فكانت احوالها متباينة
عن بعضها واذا نظرنا الى التاريخ نظرة مختبر وبجئنا عن اسباب نهوض الامم
وسقوطها يتضح لنا حالة السطاطات المختلفة التي حكمت الكون منذ عرف تاريخ
الانسان واعظم الاسباب التي ترتفع بالامم الى قمم التقدم والنجاح وتهدر بها
الى حضيض الناحر والخراب محصورة بالاكثير في خمس حالات للصعود
وثلاث للهبوط . اما حالات الصعود فهي . اولاً العصبية الدينية ومنشاورها
عن رغبة بانتشار الدين والتمسك الشديد بمبادئه ومثال الاول دولة العرب
في الاسلام فان مجيئهم بحبيته وبساله الى بلاد سوريا وهي يومئذ رومانية

شرقية وفوزهم على الرومان كان اساساً لانساع نطاق الدولة وثبات اقدامها فان تلك الرغبة رافقت اعلامهم حتى بلغوا اطراف فرنسا من جهة اسبانيا التي اصبحت يومئذ عربية . ومثال الثاني دولة الاسرائيليين فان بتمسكهم بعري الدين والايمان بالمواعيد بددوا شمل جموع فلسطين وغيرهم واقاموا لانفسهم دولة ثابتة الدعائم طويلة الامد . ثانياً الفوز الحربي والنظام الاداري كفتح كورش مثلاً مملكة مادي وفارس واخذها ثم ادارتها الادارة الحسنى والاستسارة جيداً في المصالح العامة وترسيخ اقدام الدولة بالسيف والعدل والرهبة او كتخاف العجم بالحماية على بلاد فارس واخذها او بترسيخ اقدام الملكتين الاشورييتين ومثالها كثير . ثالثاً تشييد الملك بالسيف والعلم والحكمة كمصر واليونان والرومان . رابعاً بالعدل والحرية ومثال الاول دولة الاسلام فان عدل ولائها وعلى الخصوص الراشدين من الخلفاء مما لم تزل تحدث به الركبان كقول امير المؤمنين الخليفة عمر بن الخطاب وهو على المنبر . ان من راي منكم في اعوجاجاً فليقوم . وكاستواء علي في المحاكمة مع رجل من عامة الاسرائيليين وكامره يهدم الجامع في بصرى حوران وكان داراً لاسرائيلي جعلوه جامعاً وغير ذلك مما يفتخر العدل به

ومثال الثاني دولة الاسلام ايضاً وكفى بجواب واحد ممن سمع كلام الخليفة عمر وهو على المنبر شاهداً على عظم الحرية فان ذلك الرجل نهض من مكانه قائلاً لو راينا فيك اعوجاجاً لقومناه بسيوفنا فقال عمر اشكر الله الذي جعل من يقوم اعوجاج عمر بسيفه

وكذلك دولة الولايات المتحدة الاميركانية فان الحرية احييت في عروقها دم المدن والعدل والانسانية فاصبحت في زمان يسير من اعظم الدول اقتداراً ورفعةً وتمداً

خامساً التجارة ومثالها دولة الفينيقيين الذين بلغت معودهم درجة عليا والتدمريين الذين اصبحوا بعد يسير من الزمن يطمعون بمشاركة الرومانيين

في عظمة القيصريّة

أما حالات الهبوط الثالث فهي . أولاً سوء الإدارة وقلة الاحتراس وفساد الأخلاق كالرومان مثلاً في سورية فإن سوء إدارتهم أفضت بهم إلى فعاد العمال الذين أضروا بدولتهم أكثر من سهام الممارين وإخطأوا باستخفافهم بالعدو ولم يحاذروه فعاد ذلك عليهم بالوبال والجلاء عن البلاد ولنا من مثال فساد الأخلاق دول و أمم كثيرة نمادت بتنعّات الغنى والرخاء فكان مصيرها إلى الاندثار . ثانياً الظلم والشقاق فإن ممالك كثيرة كالرومانية واليونانية والعربية والفينيقية والمادية والفارسية وغيرهنّ كان خرابهنّ لما طرأ عليهنّ من الانشقاق والتجزؤ

ثالثاً تواتر الحروب ونعاقب الدول تنحدر بالبلاد إلى دركات الوبال وحسبك في ذلك برهاناً سورية ومصر

لا جرم أن النسيان سليقة في الإنسان على أنه لو اقتدى البشر منذ العصر الأولي بمحسنات سلفائهم ونبتوا قبايحهم لأمسى الإنسان منذ آلاف من السنين راتعاً برياض التمدن الصحيح بعيداً عن كل ما يشين الآداب غير أن الشر من طبع الإنسان فلا تكاد ترى حسنة في رجل إلا والشر في مئات وحكم الجماعة في هذا حكم الأفراد ولذلك لم نر أمة اقتفت محسنات أمة سلفت ونبتت شرورها بل إن أمة كثيرة أخذت عن السلف كثيراً من الفضائل والرزائل معاً

أما العدل فهو روح الوجود وسياج الملك وقوام الأمم وقد أنبأ التاريخ برفعة الأمم التي استظلت به وبانحطاط اللاتي خزلته والعدل قسماً خاصاً وعاماً . أما الخاص فنسبة كل إنسان إلى قريبه وحق كلا الطرفين في ذلك وهذا امر طبيعي لأن الإنسان مندوب سليقة لاحقاق الحق لقريبه ومعاملته كما يجب أن يعامل على أن شر الإنسان وشدة حرصه وطموحه تأبى العدل الخاص فتولد الخصومات الكثيرة

اما العدل العام فغوث من مضة العدل الخاص وعليه يتوقف نجاح
الامم وتقدمهم وهو مودع بيد تُعرف بالحكومة فقد تحسن تلك اليد استعمال
وداعتها فتأتي بين المساسين بذار النجاح والقدم والادب والتمدن . وقد
لا تحسنها فتعكس النتيجة ولقوام عدل الحكومة مبدا وهو الشريعة وهذه اما
تكون مقدسة كشرائع الانبياء الكرام او مشترعة من ذوات فهم اليد الطولى
بمعرفة ظروف المساسين وسبرها على العدل الصحيح واكثر هذه الشرائع عادلة
على ان منها ما اصححت عادلة تبعاً للظروف والمشارب فبات اتباعها مظهرًا
للعدل . غير ان لانفاذها يدًا ان لم تكن غريزية العدل فيها فقطعها اولى وهذه
اليدهي اهل الحل والعقد الذين يرتدون جلاب الحكم لاظهار العدل فمنهم
من كان بحجة اما خيفة وعيد ديني ان ظلم لان اكثر الادبيات المعروفة تحرم
الظلم وتامر بالعدل . اولان الشعار الادبية تبعد الظلم ومن المذكورين قوم
خلت ضمائرهم من كل صلاح فلا يعرفون الصالح العام حتى ولا اسمه على انهم
يتخذون مراكرهم والحكم المودع بيدهم الات يتوصلون بها لصوالحهم الخصوصية
بهمضم حقوق العباد فيفتحون اكف الخيانة للرشوة المعيبة ويحولون سبل الحقيقة
فيجرون ذبول الويل والحرب على بيوت الارامل واليتامى ويدوسون حقوق
الضعفاء فيخذرون بتلك الامة الى التاخر والخراب والعياذ بالله

الباب الاول

حالة سوريا

الفصل الاول

جغرافية سوريا القديمة

يحد سوريا شمالاً بلاد كيليكية وعمان وجنوباً الفجر الواقع بين فلسطين
ومصر وشرقاً الفرات وصحراء سوريا وغرباً البحر المتوسط . وكان بعض كتاب
المتقدمين يخلطون السوريين بالاشوريين فيدعون بالسوريين سكان كل

القطر الممتد من بابل حتى خليج اسوس او اسكندرونا وتبعهم جوسنيث في آرائهم لكن سترابو حددها باقل من ذلك وقسمها الى ما ياتي كوماجن وسلوقية وكلسيريا (سهول البقاع) وفينيقية في الساحل واليهودية في الداخل .

بخترق سوريا كثير من الجبال والسهول المصبغة والجميلة المظروكان لساكنيها القدماء عناية تامة بالزراعة والحراثة حتى صارت يمد هم كثيرة الكلاء وافرة الخيرات وكانت مدن سوريا ذات عمارة ونضارة . قال بوكاردت السائح اني اكتشفت من حلب على ضفة العاصي حتى معسه مواقع اثنتين واربعين مدينة وتصل جبال سوريا شمالاً بجبال طورس وعمان وفيها جبل لبنان الشهير ودونه في العلوجلب كاسوس او الاقرع التجاري بازائه نهر اورانتس او العاصي وكان مغطى بعرش كثيف والى شماله جبل بيريا الملاصق عمان

واعظم انهار سوريا نهر اورانتس او العاصي مخرجه من البقاع ويمر بين جبال انطليمان ويضاف اليه عدة جداول ويصب في بحر الروم . ولقد قسم الاقدمون سوريا الى قسمين وهما سوريا الكبرى وسوريا الصغرى فالاولى تمتد من الشمال حتى لبنان والثانية المعروفة بسوريا المشرفة او سهول البقاع . هذا عدا فينيقية واليهودية وغيرها واما تقسيماتها السياسية فكانت عرضة لتغيرات كثيرة وكانت في زمانها القديم جداً تقسم الى اجزاء كثيرة مستقلة بذاتها وفي زمان اسنيلاء المكدونيين عليها كانت ذات اربعة مدن كبيرة . وهي انطاكية وسلوقية وابامية (قاعة مضيق) ولوزقية وبعد حين ابطل هذا التقسيم وقسمت الى عشرة اشحاء هي الاولى كوماجن الى الشمال واقعة بين عمان والفرات وسنكا كانت مستقلة الى ان ضمها الى المملكة الامبراطور وسباسيانوس الروماني عند فتحه سوريا

الثانية سيرها سنك وهي الى الجنوب من كوماجن وتمتد حتى الفرات الثالثة بياري كانت في غربها وتصل شمالاً في كيليكية من اسيا الصغرى الرابعة سلوقية وهي الى الجنوب من بياري وتلاصق البحر الخامسة شاليسيدس

وهي الى الشرق من سلوقية السادسة شاليبوتيد تمتد شرقاً الى الصحراء حتى
الفرات . السابعة بالمارين وهي بلاد كثيرة الرمال الى الجنوب من تلك
قاعدتها بالميرا اي تدمر . الثامنة لوديمين وهي بجوار فينيقية الى الغرب من
المارين . التاسعة ابا من الى الشمال من تلك . العاشرة كاسيوتيد الى الغرب
في الساحل بين سلوقية وفينيقية وما زالت هذه الاقسام تشكل المملكة السورية
حتى زمن قسطنطين الملك الذي ضم كوماجن وسرهاستيك وجعلها ولاية
واحدة دعاها بولاية الفرات وبعد ذلك قسم نيودوس الصغير كل البلاد الى
قسمين كبيرين وهما سوريا الاولى وسوريا الثانية وكانت انطاكية عاصمة الاولى
وهي كل الثغور والفطر الشمالي حتى الفرات واما عاصمة الثانية وهي كل البلاد
الواقعة على العاصي

وكان من امهات مدن كوماجن مدينة ساموسات وهي موطن لوسيان
الشهير وفيها دار الملك ومحطة العسكر الروماني ايام دولتهم ومن مدنها
جرمانيسيا موطن نسطور

ومن مدن سيرهستيك مدينة هيرابوليس ويقال لها باميس وما بوك
وهي من المدن التي اشتهرت في سوريا بوجود الهيكل الشهير فيها لمعبودة
السوريين فانها كانت مركزاً دينياً ياتيه كثيرون من الغرباء بتقدماتهم
وضحاياهم الثمينة التي انصت بدخول الديانة المسيحية فانحطت المدينة عن
شأنها

وروي بروكويوس ان جوستينيانوس عزم على ترميمها لكنه وجد ان
كثيرين من اهلها قد بارحوها . ومن مدنها ايضاً بيرويا المدعوة شالب
الواقعة بين انطاكية وهرابوليس واسمها الان حلب ومنها ايضاً زكا وثابساك
وبانثيا وسرهاس ومن هذه اشتهق اسم المتناطعة

ومن اشهر مدن بيارى مدينة ميراندروس على البحر قيل كان يسكنها
قوم فينيقيون وكان موقعها لا يبعد عن خليج كيليكية واسوس الذي عُرف

بعد حين باسم خليج اسكندرون

ومن مدن سلوقية المدينة التي تسمت المقاطعة باسمها اسمها سلوقوس
فاصبحت من بعده حصناً حصيناً

ومن مدن شلسيدس مدينة إرا وقد دعاها ابو الفداء باسم المعرة
ومن مدن شاليبوتيد مدينة شاليون وثابسا كوي قال بليني ان
سلوقوس دعاها باسم امفيبوليس لكن السياح والجغرافيين المتأخرين لم يعرفوا
موقعها بالتدقيق

ومن مدنها برباليسوس وسيرا وزنوبيا وسيران وسالامينياس وارثوسا
ومن مدن بالمربن بالميرا اي تدمر والرصافة على الفرات . ومن مدن
ابامن مدينة اباميا وهي واقعة في اقليم خصب وكانت المدينة كبيرة وذات
حصون وزعم بوكاردت ان موقعها في المكان المدعو بقاعة المضيق . وفي جوار
البلدة مرعى في غاية من الخصب والكلاب اناه سلوقوس بثلاثمائة من الماشية
وثلاثين الف فرس وخمسمائة فيل لترعى فيه

ومن مدنها ايضا مدينة اماسيا او حمص المشهورة بهيكل بعل الذي
كان فيها

ومدينة اييفافيا وهي حماة المذكورة في الكتاب واما مدن كاسيوتيد فيها
انطوشيا العاصمة وهي انطاكية وكانت من اعظم مدن العالم وقد بلغت درجة
عليا من التقدم في زمن سلوقوس نيكاتور وسائر السلوقيين وهي موطن ايمان
مارسيلين وجون كريسوستوم وهو يوحنا الذهبي الفم وعلى بعد اربعين
استاديا منها بلدة صغيرة يقال لها دفنة قائمة وسط غدير من الغار والسرو
وفيه هيكل مشهور لابلون وديانة

ومن مدنها ايضا لدوسيا وهي اللاذقية الحالية ومن مدن كاسيريا (البقاع)
مدينة دمشق الشام وهي اقدم مدن العالم واقعة وسط بقعة غنية بخصبها
وكانت موضوعا لمنازعة السلوقيين واللاجيديين عليها

ومن مدنها هاليبوليس وهي بعابك وقد اشتهرت بهيكل الشمس
الذي فيها

ومنها ابلا وافقا التي بجوارها ينشوع مياه نهر ادونيس او ابراهيم
واما فينيقية فعلى رواية اليونان والرومان لم تكن الا القطر الضيق الواقع
بين جبال سوريا والبحر وهي تمتد من خليج اسس شمالاً حتي القفر الفاصل
فلسطين عن مصر. اما هيرودوتس فحدها بخليج ميراندروس شمالاً وباليهودية
عند البحر في جنوبي الكرمل جنوباً. قال اكسانيونيون ان في ميراندروس نخلة
فينيقية جاءت ذلك الاقليم للتجارة لكنه موكد ان الاتحاد الفينيقي لم يبلغ ذلك المكان

الفصل الثاني

هواء سوريا ومحصولاتها

ان ارتفاع ارض سوريا نارة وانخفاضها اخرى ياتي بالاختلاف في هوائها
فيكون الحر في الثغور البحرية وسهول الاردن وسواحل البحر الميت اشد منه
في محال اخرى ولهذا الاختلاف اسباب منها الموقع الجغرافي ومنها غير ذلك
فان سهول صفيلة تمتليء رمالاً فيشتد حرها على انه لا توجد تلال قريبة منها
لياتي هوائها فيرطب الحر اما شمال الكرمل فرطب نوعاً وشمال سوريا يخلب
وانطاكية بارد الهواء لاقترابه من جبال طوروس ويختلف في فينيقية الحال
لكن البرد فيها اعم من الحر وتلج مراراً في لبنان وانطليبان وتشخ هذه الجبال
بثوبها الابيض مدة طويلة من السنة ويعم الثلج احياناً بعض السواحل والثغور
وتجلب مياه البقاع احياناً لاقترابها من الجبال وارتفاع البلاد عن سطح البحر
وفي جنوبي فينيقية يبتدي المطر بعد اشهر الحر وذلك في اواخر تشرين
الاول فياخذ الحراثون بالفلاحة والزراعة انشاء الصحو الذي يتلو هذا المطر
المبكر ويستمر الصحو عدة اسابيع ثم تمطر في اوائل كانون الاول مطراً غزيراً
وفي كانون الثاني وشباط يرافق المطر ثلج كثير ويشتد البرد. واما في فلسطين
فلا يكثر الثلج ولا تطول مدة القليل الذي ينزل منه وفي الشتاء المعتدل

يستمر المطر كل هذه الشهور وأحيانا يشتد البرد في بعض المحال فتتجمد المياه الراكدة ويغشاها جليد رقيق جدا يطفو على وجهها وفي اذار يتناقص المطر ويقطر منه شيء قليل تعقبه ريح ناشئة تعد الارض للخصاد الخريفي ثم الصيف واحسن الشهور نضارة وهدوء في هذه البلاد شهرا نيسان وابار . وفي اواخر هذا يقف البارومتر ساكنا حتى تشرين الاول ويغلب في البلاد الهواء الغربي ويكون مطرها من الغرب والشمال الغربي والجنوب الغربي ويضر الهواء الجنوبي في هذه البلاد مضررة الرياح في جوي اوربا والسموم في مصر وفي الصيف يتبع الهواء مسير الشمس حول الافق فيطالع بينوعها من الشرق ويهب ببلائها من الغرب ويهب في الساحل هواء ارضي يبتدي عند الغروب ويمتد في البحر مسافة ثلاثة فراسخ ويهب في الشواطئ البحرية عواصف قالة من الشمال الغربي ويكثر ذلك في تشرين الاول والثاني ومن اذار الى حزيران تهب ريح شرقية من ناحية الصحراء وتكون ناشئة مضررة

وفي سوريا من حاصلات الاشجار انواع كثيرة ففي لبنان الارز والجفر (ربما كان السرو او الشربين) والصفصاف والتوت والزيتون وغيرها من ذوات الجذوى وينمو الباط في فلسطين الى حجم كبير جدا وكانت احراش لبنان تسد عوز الفينيقيين لبناء سفنهم وكان الصوريون يستخدمون حطب تلك الاشجار الكثيرة لاحتياجات صانعي الارجوان والصباغين ويستعمله الصيادون لوزاجهم الفاخر . والصفصاف قديم جدا حتى ان اجد الرواة قال ان صفصافة بجوار حبرون عمرها يقارب زمن الخليفة او على الاقل زمن ابراهيم الخليل . وفيها كثير من الاشجار المثمرة منها التين والحمير والزيتون والفسق والبردقال والليمون بانواعه وغير ذلك وبعض هذه دخيل ونبت فيها القطن وقد زادت زراعته بعد ائحرب الاميركاية الاهلية والاجمال ينبت في سوريا اكثر ما ينبت في المنطقة المعتدلة

اما حيواناتها فقليلة جدا وكان فيها الدب والاسد فاصبحا غير موجودين

والذئب والضبع نادران

والصحة العامة في سوريا جيدة مطلقاً على انه يشوبها نوعك وانحراف
في بعض المحال حيث تكثر عنونة المياه والفاكهة وذلك في بعض الثغور واما
في الجبال فالهواء على الغالب جيد ومقوٍ للاجساد. وفي البلاد كثير من
المعادن الا انها لم تزل طي تربتها قال العلامة صاحب المراة الوضعية ان الهضة
والرصاص والفحم والملح موجودة في اماكن من هذه البلاد

الفصل الثالث

اصل الفينيقيين

انباؤنا التاريخ الموسوي ان فلك نوح قد استقر على جبل اراراط وان
الانسان بعد حدوث ذلك العرم سكن ارض شتعار الواقعة الى الجنوب من
الجبل بالقرب من نهري الدجلة والفرات وطفق بنو نوح بزدادون ويكثرون
ويسكنون الارض حتى ضاقت دونهم وتفرقوا وفي الكتاب انهم لما انتشروا
في العالم بامر الله بعد بناء برج بابل وسار القوم فرقاً ذات اليين وذات
الثال حتى ملأوا مع نمادي الايام انحاء المعروف من الدنيا

روي الكتاب ان كنعان اصغر ابناء حام بن نوح ولد صيدون بكره
وحثا واليابوسي والاموري والجرجاشي والحموي والعراقي والسني والاروادي
والصمادي والحماتي. فمن هذا ومن اعتقاد بعضهم بان الكنعانيين هم الفينيقيون
انفسهم نستنتج ان سكان فينيقية كانوا منذ اول الوجود

واقتراب هذه السلالة من سكان الفلك بحملاً على الاعتقاد ان اباهم اتي
بقومه تلك الارض المدعوة فينيقية وسكنها. ويؤيد هذا اتفاق بعض الروايات
التاريخية فانه قيل ان جد الفلسطينيين هو كنعان ايضاً على ان امراء كنعان
ام الفلسطينيين ليست بام الكنعانيين وان السوريين اهل دمشق وجوارها
وكالسيريا اي سهول البقاع من نسل سام بن نوح رواه بوكاردت وماشليس
وغيرها

واما زمن هاجرتهم الى سوريا فلا نعرفه بالتام الا ان هيرودس يقول
 ان هيكل ملكارث المشهور قديم جدا يتجاوز عصر بنائه ثلاثة وعشرين جيلا
 قبل ايامه على ان ابا التاريخ لم يمعن النظر في ايراد هذه الرواية عن الفينيقيين
 انفسهم لان المظنون ان هذا الزمن يزيد الزمن المترجح قدومهم فيه بثلاثة
 او اربعة اجيال ذلك لان المؤرخ المذكور نفع في اواسط القرن الخامس
 فيكون بناء الهيكل على روايته في القرن الثامن والعشرين قبل المسيح .
 والحال ان الاكتشافات الاخيرة قد رفعت الحجاب فاصبح العلماء يتقربون
 من ادراك الحقائق التاريخية ذلك انه قد ترجم حديثا ورقة من البابيروس كانت
 موجودة في دار التحف ببرلين فاذا بها تقرير بعث به احد ماموري الملك
 امينيبي الاول من ملوك الدولة الثانية عشرة المصرية (قبل اخرا ملوك الدولة الحادية
 عشرة) اليه وكان قد ارسل ذلك المامور الى بلاد ادوم وبلاد تانوها امارتان
 سوريبتان كانتا خاضعتين لمصر ليسبر احوالها ويتعرف الشعوب المجاورة
 واحوالها وليس في هذا التقرير المرفوع الى الملك ذكر لشعب الكنعانيين في
 فلسطين واما زمن هذا الملك فواقع في الجيل الحادي والعشرين قبل الميلاد
 الا ان المؤرخ لانورمان يقول بعد ابراده بعض تخمينات مصدرها الكتاب
 المندس ان دخول الكنعانيين الى فلسطين وحوولهم في كل البلاد الواقعة
 بين البحر ووادي الاردن واجب تعيين زمانه بين عصر الدولة الثانية عشرة
 المصرية وزمان تملك كد لعومر العيلامي فيما بين الفرات والدجلة فيكون
 ذلك بين الجيل الثالث والعشرين والجيل الرابع والعشرين قبل المسيح
 فان دققنا النظر وتصورنا حالة اولئك القوم العازمين على مبارحة
 شتعارنراهم يختارون اقرب الاماكن الى مصدر هاجرتهم فنجبا لمشاق سفر طويل
 فالأوقيانوس الهندي قريب من شتعار ولا يبعد ان يكون كنعان قد اتي
 ساحل ذلك البحر واحد خليجه اللذين هما البحر الاحمر وخليج العجم فسكن
 هناك ثم اتي سوريا فسكنها على ان بعض المؤرخين يوردون ذلك بقولهم

ان الفينيقيين لم يكونوا اصليين في البلاد وانما كانوا من النخل الدخلاء
 وورد في الانسكلوبيدية الاميركانية في كلامها عن فينيقية مجلد ١٣ صفحة ٢٧٥
 ما ترجمته ومع انه يظهر ان الفينيقيين سكنوا سواحل بحر سوريا في اول زمان
 التاريخ الا انهم كانوا يعتبرون انفسهم كمثل واسبوا باصليين في البلاد
 وروى هيرودوتس المورخ بفاتحة كتابه عن اول قتال بين اليونان والبربر
 قال ان علماء (التاريخ والاثار) من الفرس يقولون ان الفينيقيين كانوا العلة
 (بانتساب القتال) وذلك لانهم حال انياهم من بحر ارثرا (الاوقيانوس
 الهندي) الى هذا البحر وسكنوا في البلاد التي يقطنونها الان اخذوا يسافرون
 بعيدا وحملوا بضائع كثيرة من صنع المصريين والاشوريين واتوا اركوس
 من جملة البلاد التي اتوها اه

وقال في موضع اخر (فصل ٢ وجه ١٩) انباء كلامه عن ارسال الفينيقيين
 ثلاثمائة سفينة لخدمة عمارة كرسيس الفارسي ما ياتي . ان هؤلاء الفينيقيين
 يقولون انهم كانوا يسكنون قديما عند بحر ارثرا ولما عبروا اتوا فسكنوا سواحل
 سوريا البحرية وهذا القطر من سوريا وكل البلاد حتى مصر يدعى فلسطين
 (ان هيرودوتس ذكر هنا ان كل الساحل يدعى فلسطين مع انه ذكر في محل
 آخر من كتابه فصل ٢ وجه ٥ ان فينيقية في الشمال وفلسطين في الجنوب)
 وقاربت رواية جوستين رواية هيرودوتس بما كان عن اصل موطن الفينيقيين
 فانه قال ان الامة السورية قد نشأت من الامة الفينيقية الذين نزحوا من
 بلادهم الاصلية عندما ازعجتهم زلزلة مهولة فحاولوا اولاً عند البحيرة الاشورية
 وبعد ذلك اتوا الساحل الذي عند البحر واسسوا هنالك مدينة دعوها
 صيدا لكثرة السمك فيها لان الفينيقيين يسمون السمك صيدون اه

اما البحيرة الاشورية فربما كانت البحر الميت او بحيرة جنيسارات لانه
 لا توجد بحيرة في كل البلاد الاشورية الجنوبية . قال المورخ لانورمان
 ان رواية اخرى اثرها غير ذلك المورخ تخالف ما ارتآه ذلك ان

مشاجرة جرت بين الكنعانيين وملوك بابل الكوشيين من خلفاء نرود الجبأت
 قبيلة كنعان الى المهاجرة قال . وقد زكى هذه الرواية مورخو العرب قائلين
 انهم العماقة من نسل حام غير العماقة الساميين الوارد ذكرهم في الكتاب الا
 انا (المورخ لانورمان) ولئن كانت هذه الرواية اقرب الى التصديق نرناب
 بعادات الكوشيين لآخوانهم الكنعانيين بل نرى الاحسن ان ننسب المهاجرة
 الى سبب عظيم هو قدوم ارياس جافتيت بين الجيل ٢٤ و ٢٥ ق م متباحاً
 بلاد بابل

والظاهر ان الفينيقيين جاءوا من مسكنهم الاول عند خليج العجم ماريت في
 وادي الاردن وسهل اسدرالون اي مرج ابن عامر
 ومن الادلة على حلول الفينيقيين عند بحر اريثرا ان مدناً كثيرة من
 مدن ذلك القطر تسمى باسماء فينيقية كنيابروس وارواد ودورا واهل تلك
 البلاد يدعون بانهم نحل فينيقيون وزد عليهم ان بين الفينيقيين والعرب
 اوجهاً كثيرة للشبه كاتقان الملاحة والتجارة البحرية والغزو ما ربما تعلموه من
 بعضهم بالبحوار والالاستعمال اتفاق امتين بعيدتين بالدين والعادات والاصل
 والمكان على صفات كذه . وربما كان هذا الاتفاق مصدراً لاعتقاد البعض
 بان الامتين من جرثومة واحدة او ان الفينيقيين من العرب كما يظهر من رواية
 الانسكلوبيدية الاميركانية المار ذكرها واذا ذهبنا مذهب الاكثرين باتخاذ
 اللون دليل الفرع دون اللغة نحكم ان الفينيقيين كانوا في بلاد اشد حرارة
 من بلادهم السورية فان لونهم اسمر مائل للاحمرار . قال استرابوان الاسود
 من الكابودوكيين في اسيا الصغرى اي بر الاناضول اشد بياضاً من ابيض
 السوريين اه . واما الكابودوكيون فهم المعروفون بلوكوسيرينس اي السوريين
 البيض

ولقد اندثرت المؤلفات الفينيقية وكاد لا يبقى منها شيء غير بقايا كتابات
 سانكونياتوالا انه لم يذكر عن رحلات قومه شيئاً وانما جاء بهم من الفضاء

الاول بتناوب الالهة المستطيل حتى كنا وهو كنعان اول الفينيقيين غير ان رواية هذا المؤلف لا نغيرها جانب الثقة النامة لانها منتزجة بالخرافات التي سدت على اخبار الاقدمين حجبا كثيفا

لكن كثيرين من ثقاء الرواة منهم هيكاثوس واستفانوس بيزانيوس قد ذكروا ان كنا انما هي الاسم الاول لبلاد الفينية ين وقال سانكونياتو ان هذا الاسم قد تغير الى فانكس وروي ابوليموس ان الكنعانيين والفينيقيين من اصل واحد ذلك لان كنعان هو جد الفينيقيين وبالحقيقة اننا لم نذكر الشعبين اتيا سوريا معاً فدعي احدهما الفينيقي والاخر الكنعاني بل الاقرب ان الشعب الكنعاني المنسوب الى جده اتي من مفره الاول الى موطنه الجديد فراى النخل كثيراً فيه واسمه بلغته فينكس فدعا البلاد به ثم بالتدريج صار اسماً له خصوصاً للمشابهة بين لون ثمر النخل ولونهم ويؤيد هذا ان بتواتر الازمنة صار النخل رمزاً عن الفينيقيين الذين كانوا يرتدون برداء اسمه بلغتهم فانكيس فهذا هو مصدر الاسم الفينيقي

ولعل اسوداد لون السوريين وانتزاجه بالوان النخل الذين اتوا البلاد من الجنوب والشرق وسكوها هو الذي كان سبباً لظن كتاب اليونان ان الاثوبيين اتوا فسكنوا البلاد. قال هوميروس في قصيدته المعروفة باوديسي اثناء ذكره تيه فيلوس انه زار قبرص وفينيقية والمصريين والاثوبيين والصي دونيين والارميين وليبية اه. (لعل الارميين من العرب الذين كانوا في ايام هيرودوتس يسكنون القطر الواقع بين فلسطين ومصر على ان ما سيرو يقول انهم من الاراميين) فرواية هوميروس الدالة على وجود الاثوبيين في سوريا تحكم بسكناهم فيها مدة الا انهم من الاثوبيين الشرقيين الساكنين القطر الواقع بين مصر شرقاً جائزاً بجنوب فارس حتى نهر الهند وهم غير الاثوبيين الغربيين المعروفين بالحبيشة ومع ذلك فقد خمن بعض المؤرخين ان فيلوس قد اجناز السويس وعبر البحر الاحمر فاتي اثوبيا الافريقية وآخرون قالوا

انه سار حول افريقية بمروره في بوغاز قادس ودخوله الاوقيانوس الهندي
وانه اتى افريقية والمحشة لكن اجمع المدققون على دحض هذا الزعم لان
فيلوس لم يخرج من البحر المتوسط ولذلك يقرب من التصديق ان الاشويين
سكنوا البلاد مدة وروى كانون المولى ان مملكة سيفوس كانت في البلاد
التي عرفت اخيراً بفريقية على انها كانت تدعى حينئذ بايوبيا وهي كلمة مشتقة
من يافا وتمتد هذه المملكة من البحر المتوسط الى العرب الذين يسكنون بحر
ارثرا

اما سائر الاسباط والقبائل الاول الذين سكنوا سوريا زمناً طويلاً
فليس لنا عن حقائق احوالهم الا الطفيف واكثرهم ينسبون لروساء اسماوهم
مذكورة في الكتاب ولذلك تسهل بمراجعته معرفة اصل كل امة لوحدها
اذا كان الاسم دليلاً يعتمد عليه ومن قبائل البلاد الفينيقية قبيلة الحثيين وهي
سبطان السبط الاول كان في البلاد التي اخذها سبط يهوذا بعد ذلك وهي
حول قرية عربا وكانوا قد اخرجوا منها قبيلة عناقيم ودعوها حبرون .
والسبط الثاني الكهناس او الكاتي وهم قبيلة عظيمة حربية كانوا يسكنون جبال
عمان وضاف العاصي حتى الفرات . وقد كان لهم بسطة وعزة في سوريا سبياً في
عصر الدولة التاسعة عشر المصرية حتى حوادث الملك اسورناسيربال النينوي
وقبيلة العموريين وهي قسمات سكان البلاد الواقعة الى الغرب من
البحر الميت حول انكادي وكانوا قد طردوا العمونيين والموايين واقاموا
مملكتي باسان وحشبون . والقسم الثاني كان ساكناً على ما روت الاثار المصرية
بجوار الكهناس عند ضفة العاصي ولم حصن قادش المشهور

وكان المجرسيون يسكنون الجليل وجوارها وكانت قاعدتهم جبراسا
وهي الجرش واما الحويون فهم سبطان ايضاً احدهما سكن سيشام وجبعون
وكل البلاد التي تغلب عليها سبط افرايم والسبط الاخر كان ساكناً انطليبان
من بعل حرمون حتى حماه . والعراقيون سكنوا السهل الى شمال طرابلس

بينها وبين عكار واشتهرت بهم عاصمتهم عرقا
واما السينيون فقد ذكر استرابون ان بلدة في جوار البترون كانت تسمى
سينا فاستتج لانورمان ان مكان السينيين ربما كان هنالك
واما الارواديون فعاصمتهم جزيرة ارواد الا انها امتدت الى الشاطي
وكان يفصل بينهم وبين الصيدونيين مسكن قبيلة السريين قيل وظل اسمهم
محفوظا لعهد الرومان في سوريا حيث كان لهم بلدة اسمها سميرا
وكان الحمانيون يسكنون جوار العاصي واشادوا مدينة حماه على عدوته
وعرفت بعد حين بآييفانيا وكان مقامهم بين الحثيين والعموريين ولكنهم في
ايام داود الملك التزموا الرحلة من بلادهم فسكنها بعدهم الاراميون. وقد نظن
فئة من الناس ان بعضا من سكان هذه البلاد الاقدمين وعلى الخصوص
آل عناق كانوا طويلي القامات جدا غلاظ الاجسام مستديلي على ذلك
بوجود النواويس الكبيرة التي تكفي لمواراة جثث كثيرة لكن المحققين الثقات
كباكير وديودورس وريتر وكورنول وكثيرون غيرهم قد اجمعوا ان مانعقدة
العامية من عظم الهامات في الزمن السالف انما هو امر لم يثبت التاريخ الصحيح
وان القوة الباسلة في الامة المتمدة نتج من الحذق والدراية اكثر من نتائجها
من قوة الذراع وعظم الهامة وان ابناء هذا الزمن لا يصعب عليهم عمل اذا
باشروا بجدة وان العظام الكبيرة المنكشفة طي الارض انما هي عظام حيوانات
وليست من عظام البشر. فالعناق اذا والرافائيون والابينيون والزوزيون
والحموريون ليسوا الا كسائر البشر وان هم الا اسباط مختلفة من الكنعانيين
الذين حلوا في سوريا

وقد قسم المورخ لانورمان قبيلة الرافائيين الى عدة اسباط ومن رايهاهم
من سكان البلاد الاقدمين وقد غلب عليهم الفاتحون . واما الاقسام فهي .
اولا سبط الرافائيين الساكنين بلاد باسان الذين غلب عليهم العموريون
وسكنوا بلادهم وظلوا فيها حتى جاء موسي فاتحا . ثانيا سبط الاميم وكانوا في

البلاد التي احلها الموابيون بعد ذلك وفي كيرانام . ثالثاً سبط زوزيم وقد قام مقامهم سبط العمونيين . رابعاً سبط زوزيم وسكنهم في حام وهي بلاد لم يعرف مركزها بعد . خامساً سبط الاناسيم ومنها تفرع نيليم . قال وهؤلاء هم نخبة سكان فلسطين الاقدمين الذين دافعوا عن بلادهم حين جاءها الكنعانيون فاتحهم وكان منهم بقية فيها يوم غلب عليها الاسرائيليون واستخلصوها من فاتحها . ثم اورد اسماء بعض الاسباط اللاتي لم يرو عنها التاريخ خبراً مهماً . اما الفلسطينيون فقد قال الكتاب انهم من كفتور وان الاراميين من قبر واليهود من الكلدان . قال المورخ بنيامين ان كفتور هي ضباط مصر وقال مانيشو المورخ المصري ان اليا بوسيين هم الهيكسوبيون او الرعاة الفينيقيون وربما كان ذلك ترجمة اسم الكنعانيين غير ساكني الثغور بل انه كانت تعرف به القبائل الرحل في الداخلية فلما نزلت الدولة من ايدي الرعاة من مصر وطردوا منها عادوا الى فلسطين مسمين انفسهم باليبوسيين فسكنوا المحال الحصينة وابتنوا بعد ذلك مدينة اورشليم

الفصل الرابع

مستعمرات الفينيقيين في الجهة الشرقية من البحر المتوسط

مدحل الفينيقيون في الاقطار السورية ورغوا التجارة وراء البحار وطفقوا يسرون بسفنهم في العباب راوا قبرص وهي قرية من الجبل الاقصر فرغبوا فيها وبالطبع سار اليها كثيرون منهم للتجارة واخرون للحرثة وبعضهم لغبر ذلك فازدادت الجزيرة عمارة وعظم شأنها وراجت سوقها وكثرت مدابنها ووفر غنى اهلها قال الكتاب انها كانت معروفة بكنيم حملاً على اسم قاعدتها وقال اخرون ان كنيم مشتقة من الحيشيين وهم قبيلة سورية وان بين الكلمتين تقارباً على ان كنيم هو ابن ياوان (ايون) ابن يافث ويدعي الاهلون انهم من كيليكية وسواحل اسيا الصغرى الغربية وانتشأت في الجزيرة تسعة مدائن مستقلة منها خمسة فينيقية واربعة غير فينيقية . اما الخمسة الاولى فهي كنيم واما ثوس وسولي ولشوس وسيرينا والاربعة الاخرى هي كيوريوم وشيتري وماريوف وسلامس

وكانت ديانة القبرصيين على مذهب الفينيقيين مع انحراف الى اليونان واسم
الجزيرة اليوناني مشتق من نبات كثير فيها يقال له (كوفر) ومئة الحناء الذي
تخضب عذارى المشرق اصابعهن به وكانت قبرص غنية بمعدن النحاس فاشتق
اسمها (سايبروس) في اللغات الغربية منه

ونزل الفينيقيون رودس وعمروها فزادت تقدماً وقال ابيفانوس
المؤرخ ان قبرص ورودس تدعيان كنيم وليس قبرص وحدها وفي رودس
آثار فينيقية كثيرة وروي ان قادموس الفينيقي مرّ برودس وهو ذاهب الى
بلاد اليونان فبقي بعض بطائنه فيها فتوالدوا وكثروا وبنوا المدن والقرى .
وكان الكيليكيون الساكنون الفطر المنسوب اليهم في شمال فينيقية يدعون
هيباشاي على ما قاله هيرودوتس لكنهم لما انتهم بخلة فينيقية اشتق اسمهم من
كيليكس الفينيقي اخي اجانور ملك صيدا . وروي شاربلوس معاصر هيرودوتس
انه كان بين عساكر كرسيس قوم من جبال سوليي يفهمون اللغة الفينيقية لكن
يوسفوس ناقل هذه الرواية يظن ان جبال سوليي هي القائمة فوق اورشليم وليست
الواقعة في داخلية كيليكية وان البحيرة هي البحر الميت والشعب هم اليهود الخادمون
في عسكر كرسيس اما سكلر وبوكاردت فيوافقان شاربلوس ويدحضان تأويل
يوسفوس مثبتين وجود شعب فينيقي في مقاطعة سوليي الكيليكية واما ليكية فلا
برهان على قيام الفينيقيين فيها لكنه يقال ذلك استناداً على ما اشتهر عن اوروبا
(ابنة اجانور ملك صيدا ماتت فتألمت وتاهت ورؤيت عنها اساطير كثيرة)
من انها اتتها من كريت وان ساربدون الذي اتاها بقومه من كريت انما هو ابنها
ونزل الفينيقيون كاريا وسكنوها فاصبح بعض المؤرخين يدعونها فانيس وتعلم
الكوريون من الفينيقيين فن سلك التجار وبيعوا فيه وكانوا اول من اصطنع سفن التجارة
وروي ان الفينيقيين استوطنوا يثينيا واسسوا فيها مدناً منها بروكتوس
وقال آخرون ان فينوس بن اجانور المذكور سكنها وكتب ايسبوس ان
فانيكس اخا كدموس كان اول من نزل هذه البلاد وكان في ثاثوس معادن

ذهب مشهورة ظلت فيها حتى عصر داربوس فاناها الفينيقيون وتركوا على شطوطها آثار اقامتهم فيها من ذلك تحويل الجبل الى اكم صغيرة للانتفاع بها ومنها ادخال صناعة الذهب وتصفيته وبنوا هناك معبداً لهركيل الصوري فظن بعضهم ان النحلة صورية لكن الصلة التجارية بين فينيقية وثاسوس كانت قبل تقدم صور حتى انه يزعم ان البلدة من تاسيتس ابن ايليكس

واما كريت ففيها من الآثار ما يدل على توطن الفينيقيين فيها مدة وعلى الخصوص ما نقل عن خرافاتهم ذلك ان بين معبوداتهم معبودات فينيقية واتى الفينيقيون بلاد اليونان وتوطنوا بعضها وتركوا فيها من آثارهم شيئاً كثيراً ذلك كما في بوانيا المشهورة بعاصمتها ثابس ذات الابواب السبعة فان الفينيقيين احتلوا زمناً طويلاً قال هيرودوتس انهم يقولون ان اصلهم من اتريا غير انه قد علم بالتدقيق انهم فينيقيون من الذين اتوا مع كادموس الى بوانيا وان دولا الفينيقيين قد اتوا بلاد اليونان بمعارف كثيرة اخصها حروف الهجاء مما لم يكن يظن انه كان موجوداً عند اليونان من قبل (راجع هيرودوتس فص ٥٧٤) اه فهذه الرواية وادخال المعبودات الفينيقية ادلة تويد ما ذكرنا اما ثغور الادرياتيک فلا علم لنا بتطرق الفينيقيين اليها على ان هنالك مدفناً لقدموس وامراته هرمونيا

الفصل الخامس

استيطان الفينيقيين في اواسط المتوسط

ولم يكن من يناظر الفينيقيين بملاحة البحر المتوسط فتبطنوه وجابوه وحملوا تجارتهم ودينهم وعوائدهم الى جزره واطرافه واتوا سبيليا وهي صيفلة وحلوا فيها فاصبحت سفنهم تتردد الى فرضها الامينة لتحمل منها الذرا والخمر والزيتون والعسل واتوا ابريكيس على ما يظن لان بعض الآثار وعبادة فيس هنالك دلت على نزولهم فيها ولو خالف ذلك بعض المؤرخين واما الجزر المعروفة اليوم باسماء بانثا ليريا ولا مبادوسا وكوزو وما لطة فانها كانت على صلة دائمة

مع الفينيقيين غير ان بعض المؤرخين ينكر ذلك ويقول ان صلتها كانت مع
القرطاجنيين . قال ديودوروس سيكولس فص ٥ عدد ١٢ ان مالطة كانت
ملجأ للفينيقيين ومرسى لسفنهم ابان اسفارهم البعيدة لكن المذهب من اجمال
كلام هذا المؤرخ انه كان يدعو القرطاجنيين باسم الفينيقيين ومع هذا فقد
اجمع القوم على ان المقصود بعبارته وبغيرها ان الذين كانوا يواصلون مالطة
انما هم الفينيقيون انفسهم وبعد هذا الحين كان يسكن مالطة قوم منهم بدون
ان يعرف ان كانوا من الاصاليين او من اهالي قرطاجنه . ووجد آثار من صنع
الصوريين ونقوش وكتابات وغير ذلك

الفصل السادس

استيطان الفينيقيين في غربي المتوسط وفي الانتانتيك

لاريب ان الفينيقيين لما اتوا سردينيا سرؤا بما راوه فيها من الغني فاخذوا
يترددون اليها وقد سكنها بعضهم . وقال بعض المؤرخين ان اسم الجزيرة فينيقي
وقال اخرون ان ما رواه دادالوس عن فراره اليها من الكريتيين في سيبيليا
برهان كاف على ذلك وحسبها ديودورس من جملة الجزر التي ارسل الفينيقيون
اليها لنحلهم بعد استغنائهم بنفضة اسبانيا . قيل جاء قوم من الفينيقيين والليبيين
وسكنوا الجزيرة ولما جاء النخل عاشوا معهم بهناء وراحة . وروي ان الفينيقيين
ادخلوا الحراثة الى سيرين ومنها الى الجزيرة والاسيرين ف قيل انه جاءها بعض
من رفقاء كادموس وتكاثروا فيها فعمرت بهم وحقق المدققون انهم توطنوا
كورسيكا مولد نابوليون بونابرت المشهور . واما جزر بالفاريك وهي مينوركا
وماجوركا وانيكافورمنترا فكما كانت من نزلات الفينيقيين عمروها بعد ان
تملكوا اسبانيا وكانت هذه الجزر تدعى قديما بالريس قيل انها مشتقة من
بالين اليونانية بمعنى رمي . وقيل من الفينيقية ومعناها الجنود المشاة المسلحون
وقد اشتهر سكانها ابان الحرب الرومية والقرطاجنية بحجة مشانهم وحسن
حركاتهم وقال استرابوان اسم الجزر فينيقي وان فن الحرب الذي اشتهر فيه

سكانها انما هو ماخوذ من الفينيقيين وقد افادنا الكتاب ان الفلسطينيين والفينيقيين مشهورون بضرب المقلاع فاخذ الابرهون ذلك عنهم وتعلمه الارواديون منهم واستعملوه زمنا طويلا كرماء المقالع في معسكر الاثينيين في صيفلة ولا نعرف حقيقة ان كانوا قد اتوا الجزر راسا او من افرقية ومن الاثار ما دل على ان النخلة جاءت راسا

وروى الكتاب عن صلة الفينيقيين مع ترشيش وهي بلاد اسبانيا وليه لاريب في طرق القوم اليها فان اليهود كانوا يدعون ما وراها جزر الامم لكن من المعروف ان الفينيقيين اجنازوا اعمدة هركيل المسماة اليوم بجبل طارق وكان اليونان يدعون ترشيش بانيكيا والعرب يسمونها الاندلس وهي ارض كثيرة الخصب وافرة الخيرات والمرعى وفيها معادن كثيرة واثار معتبرة كانت سببا لخرافات كثيرة تقولها بعضهم منها ان هركيل الفينيقي نصب اعمدته عند الوغاز المار ذكره

ومع ان الاثار الفينيقية في اسبانيا واضحة جدا حتى ان مدنا كثيرة تعرف باسماء فينيقية لم يزل القوم يجهلون ان كان قد سار اليها المستوطنون راسا او من احدى مستعمراتهم الاخرى وكانت صلتهم جارية مع غربي اسبانيا الا انا لا نعلم بدخولهم اليها

الفصل السابع

استيطان الفينيقيين في جهات افريقيا الشمالية

راى المتأخرون في شمال افريقية آثارا فينيقية فقالوا بذهاب الفينيقيين اليها وقيامهم هناك موطنًا غير ان مانيثولم يذكر دخول الهيكسوس المعروفين بالرعاة الفينيقيين الى داخلية افريقيا واقصاها غير ان ذلك ليس ببعيد واما بناء الفينيقيين قرطاجنة فلا مشاحة فيه على ان الختلاف عليه انما هو زمن تأسيسها وحقيقة بانها لكن الأرجح في هذا ما روي عن ديدون الصورية كما سيأتي على ان بعضهم يظنون انها من بناء الصيدونيين قبل زهاء صور

ومهاجرة ديدون فكان تذقض الروابيتين سبب الشك في القواين

الفصل الثامن

لغة الفينيقيين

زعم الكتبة الاولون ان الفينيقيين هم الذين اخترعوا الحروف الهجائية وجأوا بها الى اليونان وقال اوكات ان اختراعها كان قبل وجود ورق البايروس عند المصريين . وقال بليني ان الحروف كانت منذ امد طويل عند الاشوريين ويبرهن هذه الرواية الكتابة المسارية القديمة العهد وان بعض الاشوريين ينسبون اختراعها للسوريين ويقولون ان الفينيقيين ادخلوها الى اليونان وروى هيرودوتس ان الفينيقيين الذين اتوا مع كادموس قد ادخلوا بين اليونان علومًا مختلفة اخصها الحروف التي لم تكن عندهم من قبل اهـ . واثبت هذه الرواية كثيرون من الثقة منهم ديودوروس وتاسيتوس وميلا وبوسيفوس وكلامنتس والكسندريتوس وايشبوس ثم ان الاحرف اليونانية تشابه الاحرف العبرانية ولا وجه لاتصال الاحرف العبرانية الى اليونان فيغلب على الظن اذا ان اللغة العبرانية تشابه اللغة الفينيقية على ان الاحرف العبرانية الدارجة كانت احدث عهدًا من زمن دخول الاحرف الى اليونان وفي الجيل السادس عشر اجمع العلماء على ان الحروف لم تكن من اختراع عزرا على ما قاله النلود بل انها من اصل كلداني جاء اليهود بها بعد رجوعهم من جلاء بابل وبما ان اللغتين العبرانية والتدمرية تشابهان كثيرًا فقد حكم العلماء ايضًا انها من اصل واحد وان اللغة الفينيقية تشابه كلاً من اللغات العبرانية والتدمرية والسامرية وقد بحث كثيرون من المدققين في ذلك نوصلًا لا دراك كنه اللغة الفينيقية فلم يبلغوا حتى الان الشار الذي يريدون لكنهم لا يقعدون عنه واما خصائص اللغة فلا سبيل الى الخوض فيها لذلك نتركها للمطولات

الفصل التاسع

تجارة الفينيقيين

لما كان الفينيقيون على سواحل بحر ارثرا اي الاوقيانوس الهندي حدثتهم
انفسهم باختراق عباب البحر طلباً للتجارة والتقدم وبكروور الايام صارت الملاحة
فيهم عادة واكتسبوا من جيرانهم العرب اخلاقاً بحرية كانت من اوجه الشبه
بينهم فامسوا بعد حين بطوفون البحار ويحبون الثغور نارة كبحار ينقلون
البضائع والاموال وطوراً كقرصان يتزلون الويل والدمار من كان من غير
ابناء جنسهم على انهم بعد انتقالهم من ثغور ارثرا الى فينيقية اعجبهم البحر
المتوسط لسكونه وهدوئه فازدادت فيهم الرغبة الى السفر فيه واخترق عبابه
والاستطلاع على ما وراءه فاصطنعوا السفن وسافرت السفينة الاولى من صيدا
(قلت الاولى لانها كانت اول سفينة عرفها العالم بعد فلك نوح) وكان لوفرة
عظم ان الثغور والجزر لا تبعد عن بعضها كثيراً ولذلك لم يكن للنوتية خوف
من طول الامد فكان البحر معلماً يرشد هم الى تجشم الاسفار وما فتئوا يزدادون
ويكثررون السفن والسفر حتى مهرروا في الملاحة وسلك البحار

ولما اشتهروا بالجسارة والاقدام في البحر وعرف العالم بهم اتقان الملاحة
وسلك البحار اتسع نطاق تجارتهم فكانوا يحملون حاصلات بلادهم الوافرة
الخصب والغنى الى اقاصي الارض المعروفة فيبحرون ويربحون وازدادت
سفنهم الى عدد عظيم جداً حتى نسمت صور مليكة البحار وتاجرة الامم على ان
بعض هذه السفائن اتخذت لها عملاً جديداً ذلك ان انفردت المسلب والنهب
والاضرار بسفن غير قومهم فاشتهرت اعمالهم بين الناس وحسبوا لهم حساباً
عظيماً ولم يكن نظام يربط الامم ببعضها ولا سنة تمنع الافراد من امة عن اضرار
افراد الامة الاخرى اذا سمحت لهم الفرصة . وامتدت اعمال الفينيقيين حتى
جزر بحرايجه وما فتئوا يعيشون فيها حتى طردهم منها مينوس كما روى توسيد
المورخ على ان نوتية السفن التجارية الموثمة على البضائع والاموال لم يكونوا

اقل شراً واخف ضرراً من اخوانهم القرصان لانهم كانوا يسرقون وينهبون
 ومن عبارة هوميروس علمنا ان الفينيقيين اتجروا بالعبد والاماء
 كغيرهم من امم تلك العصور وانهم كانوا يخططونهم نارة بالقوة وظوراً بالخدعة
 وبيعونهم كسلعة تجارية ذلك شان الفساة المتوحشين وانهم كانوا لا يحترمون
 طقساً دينياً ولا يوقرون معبداً يلجئ اليه اولئك الماكيد بل انهم كانوا
 يفضلون المال على كل شيء حتى صاروا يبيعون المعبودات او بالحري التماثيل
 التي كان يعبدها الناس في تلك الايام . وحسبك ما قاله في هذا الصدد
 ابو التاريخ هيرودوتس حيثما اخبر بانتهال بعض الطغوس المصرية الى بلاد
 ليبيا واليونان وظن ان الفينيقيين اخذوا احدي معبودات مصر من هياكلهم
 وساروا بها فباعوها هنالك . وكان الفينيقيون على ما اتضح لنا من اقوال
 هوميروس وهيرودوتس يشتغلون بالتجارة والنسج قبل العصر اليوناني ذلك
 ان في حرب تروادا كان يؤتي من صيدا وجوارها بحلي ومجوهرات لبنات
 اليونان . ويتضح منها ايضاً ان سفن الفينيقيين كانت قد نزلت البحر وجانبه قبل
 هذا العصر ويبرهن ذلك رواية اومبيوس عن اختطافه من دارايو ملك
 الجزيرة بحيلة امرأة فينيقية ونزوله في سفينة فينيقية وبيع الفينيقيين اياه في
 اتيكيا الى رجل يقال له لرنس ورواية اوليس ابي تلياك المشهور عند اختطاف
 فينيقي له في مصر لنقله الى ليبيا عازماً على بيعه هنالك لكن مركبه انكسر في
 الطريق فنجا من الاسر وبالاجمال كانت التجارة الفينيقية قديمة الايام وقد بلغت
 شأواً النجاح والتقدم على انهم كانوا يتجشرون مشاق الاسفار الطويلة المتعبة
 ويجوبون الاقطار البعيدة ابتغاء الكسب والغنى ولم يكن من يضارعهم في
 اعمالهم فكانوا اذا رجعوا يكثر من الروايات والاخبار العظيمة المخيفة
 للسامعين وما قصدوا بذلك الا اقعاد الناس عن تتبع اثارهم والانتفاع بما
 يتفعون به فكانت رواياتهم مصدراً للشيوخ خرافات واقوال كثيرة لا صحة
 لها البتة على انها بانت اساساً لمعظم مبادي تلك القرون لكن استرابو يقول

ان كثير من الناس كانوا يعرفون كذب الرواة وحقيقة مقصدهم ومع ذلك لا يجسرون على التمثل بهم لجهلهم الحال التي كان يقصدها اولئك لياتوا منها بالبضائع وموارد الثروة والغنى ولا يعلمون الى اين يسبرون بمحصولاتهم الغزيرة ومصنوعاتهم الفاخرة . ولم يكن لليونان معرفة بالمكان الذي كان ياتهم الفينيقيون منه بالثمن والكهرباء بل ظلوا يجهلون ذلك حتى اتى هيرودوتس صوراً فعرف ما كان . وكان الفينيقيون يقولون بعظم العناء الذين يجشونه توصلاً الى بعض الاصناف كالقرفة والطيب فان القرفة لا تُجنى الا بجيلة من اعشاش العصافير المبنية في شقوق الصخور واما الطيوب فمن اشجار تختبئها حيات ذات جناح وكانوا يعرضون على حصر منافع التجارة بامتهم القادرة فلا يفيدون الامم الاخرى شيئاً . وحدث ان مركبا رومانيا راى ذات مرة مركبا فينيقيا يسير من قادس لياتي بالثمن فسار يتبع اثره وعلم الفينيقي بغايته فمال الى البر تخلصاً من اكتشاف الروماني مورد غناه وعدل عن سفرته فعملت حكومته بما كان من امره فاجازته دفع ثمن البضاعة التي اضرب عن الاتيان بها حرصاً على نفع وطنه باحتصار التجارة فيه

وكان للفينيقيين معرفة تامة بادارة الامور التجارية ومعاطات اسبابها ومعرفة ظروف الحال فكانوا يفوزون في اكثر مشروعاتهم ويربحون وكانوا يختبرون الاشغال قبل الشروع فيها فاصبح كسبهم كثيراً . وضرب المثل بتجارهم وامانها اما هيئة تجارة تلك القرون فتحاكي هيئة تجارة عصرنا من حيث المعاملة ذلك ان المتدنين كانوا يعاملون امثالهم بتجارة عادلة يكون ربحها وخسارها تبعاً للظروف . واما معاملة المتدنين لغيرهم فاهي الا سلب ونهب لانهم يبدلون الخس من متاع المتدنين بالثمن من غير وعاء كان الفينيقيون ياتون باصناف دنية بخسة الثمن كالخزف اليوناني وغيره ويبدلونه بالعاج الفاخر من افريقية على انهم كانوا يجرون بعدل مع اليونان والمصريين والاشوريين لانهم كانوا يماثلونهم في التمدن لكن تجارتهم مع هؤلاء لم تكن بلا

رجع انما ربحها خال من الغبن والغرر
 وبلغت التجارة الفينيقية شأ والكمال في عصر نبوخذ نصر ملك بابل
 واتسعت صلاة اربابها فكانت سفنهم تخترق البحار وقوافلهم تجوب البراري
 طلباً لزيادة الثروة التي كانت تصب في خزائهم شأيبها المتدفقة فطمعت عين
 ذلك الملك الى الاستيلاء على البلاد ونادى بالاهبة على فينيقية فعبى جيشاً
 عظيماً متنسباً امكان فوزه على موارد الثروة والغنى لكن مساعيه قد حبطت
 وآماله قد خابت كما سترى في مجرى التاريخ ولبثت فينيقية تتقدم في تجارتها
 وتزهو بغناها حتى اعجبت حزقيال النبي فتنبأ عن خرابها بعد ان احسن وصف
 تجارتها وزهائها

ومن امعن النظر بنبوة حزقيال يرى ان تجارة الفينيقيين قد عمت كل
 الارض المعروفة فكانوا يتصاون بالهند بواسطة خليجي العرب والعجم وشطوط
 افريقيا وكانت مراكزهم تسير شمالاً حتى حدود سبسيا المتجمدة . واجتازوا
 بوغاز جبل طارق وكان معروفاً باسم اعمدة هركيل وساروا حتى الجزر
 البريطانية لاستغلال التنك ولا نعلم اذا كانوا قد تجاوزوا الجزر المذكورة
 وتبطنوا البلطيق لياتوا بالكهرباء لكن حزقيال لم يذكر شيئاً عن سفرهم في
 الانلاستيك واما في افريقيا فانهم قطعوا حدود صحرائها الكبرى وانوا الساحل
 الغربي من القارة حيثما اكتشفوا احدى مقاطعتي كناريا فكان ذلك مصدراً
 لشيوخ خرافة بوجود جزيرة المباركين . وبما ان حزقيال قد ذكر محالاً
 كثيرة كانت تجر مع الفينيقيين فقد قسمها الكتاب المتأخرون الى ستة اقسام
 ايضاحاً للملاحظاتهم على كل قسم منها فاثرتنا تلخيص مقالهم عنها ابتغاء الوقوف
 على دقائق تجارة الفينيقيين وهي . اولاً البحر الاحمر فان على سواحل هذا البحر
 قبائل الادوميين والمديين والسابانيين والنابوتيين وكلهم تجار يتسابقون الى
 الكسب وقد زعم بعض القوم انهم لاشتغالهم في التجارة ربما كانوا لا يسمعون
 الفينيقيين بمعاطناتها معهم والمحال ان ما اتصل اليه الفينيقيون لم يبلغه سواهم

وانهم وان منعهم بعض الناس فلا غنى عنهم ولا عن بضائعهم الفاخرة لان صور كانت محط رحال القوافل الشرقية الواردة اليها من الداخلية والصادرة بضاعتها في السفن الفينيقية الى اقاصي البحار المعروفة . اما قوافل ارايا فيليكس وهي بلاد العرب السعيدة فكانت تأتي لبوك كوم من ثغور البحر الاحمر ومنها تأتي باترا عاصمة الادوميين ثم فينيقية وكذا كان يرد الى باترا حاصلات الاقاليم التي على خليج العجم مع مصنوعاتها

قال اريان بل كان يرد اليها من الهند واقصى بلاد المشرق وكانت هذه البضائع في ايام استرابو ترسل من باترا الى رين كولورا وهي العريش الواقعة عند منتهى القفر بين مصر وفلسطين ومن ثم كانت تنقلها مراكب الفينيقيين الى الاسكندرية على انها كانت تنوزع قبل تخطيط الاسكندرية الى محال كثيرة تسير بها اليها سفن الفينيقيين وربما كانت تصدر ايضا من مين غزة وعسقلان وازوتس اي اشدود . وقال استرابو ان الفينيقيين كانوا ياتون من ثغور اريثرا اي الاوقيانوس الهندي بالطيوب على انها من حاصلات بلاد العرب وكان في تلك الانحاء وخصوصا بلاد الصابئين انهر يوجد الذهب مخطئا برمال مجراها وهذا غريب لانه حتى الان لم يعرف معدن ذهب هناك ولا نعلم ان كانت تلك البلاد التي لقبها الرومان بالسعيدة تنال حظها باكتشاف ذباك المعدن بعد ان تصبج داخيتها معروفة

قال استرابو ان كثيرين من التجار كانوا ياتون بلاد العرب ببضائعهم لينجروا فيها ويشتروا منها المعادن الثمينة والذهب وكان اهلوها بمرصون على ما لم منها مشاهير في ذلك الصينيين والهنود . ذلك انهم كانوا يابون التجارة والتبادل مطلقا كانهم يكتفون بما عندهم من محصولات اراضيهم ونتاجها غير عاملين على زيادتها وادخار ما يكسبون قال كانرك احد المؤرخين المتأخرين ان بيوت الصابئين كانت ملائمة بالاثاث والانية الذهبية والفضية الثمينة جدا وكانت ابواب تلك الدور وجدرانها وسقفها مرصعة بالعاج والذهب

والمحجارة الثمينة اهـ . وبالاجمال فان غنى بلاد العرب واشتهار ثروتها حمل
الرومان في زمن اوغسطس قيصر على ان يجردوا جيوشهم الجحارة موملين فتح
بلاد يمنون من كنوزها اعظم الفوائد واجزل الارباح لكنهم ارتدوا حابطين .
ولا نشك ان الفينيقيين المتطلين التجارة في كل الاصقاع الراجحة تجارتهم الم
بهملا وسواحل باب المندب حيث يسكن الاسماعيليون اليوم لان تلك الارض
خصبة كثيرة الخيرات وكان القوم يظنون قديماً ان قرفة بلاد العرب وافريقية
فاخرة جداً غير ان علماء النبات المتأخرين اثبتوا ان قرفة الهند احسن منها
كثيراً . واما ددان فان كانت هي الجزيرة الواقعة في خليج فارس فيغلب على
الظن ان العاج المذكور وروده منها انما هو من واردات الهند على ان المنسوجات
القطنية كانت من الهند ايضا وهي مشهورة بحسنها ودقتها على ان مصرا ضارعتها
في جمال صنعها ولطفها . وقال بليني ان في جزر الخليج العربي قطنا فاخرة
يحسن نسجها واصطناعها اكثر مما في الهند فلا يبعد والحالة هذه ان يكون النسيج
الوارد منها من صنعها

ثانياً مصر قال حزقيال النبي انهم كانوا ياتون منها بالكتان المزركش
وقال اشعيا ان الذرة كانت كثيرة عند المصريين حتى انها كانت تعيل كثيرين
منهم وان فيضان النيل كان يزيد ما اقبالا وامتدت التجارة بين المصريين
والفينيقيين امتداداً عظيماً ولا عجب في ذلك لان البلدين يجناجان بعضهما
اعلة الجوار . قال هيرودوتس كان ابتداء تجارة الفينيقيين نقل بضائع اشور
ومصر . قال في محل آخر ان فينيقية كانت ترسل خمر الى مصر فالظاهر ان
كثرة ما كل مصر الزيت استجلاب الخمر والزيت والاطياب من جارتها
تاجرة الامم وسيدة البحار . وكان في ممفس نزلة فينيقية كان قومها يعيشون
منفردين عن المصريين يمارسون عوائدهم وطقوس عبادتهم وهم متحابدون
على انه لا يبعد كونهم انما نزلوا للتجارة والكسب كما كان يفعل قومهم في محال
اخرى . اما زمان حاولهم فغير معروف تماماً على ان هيرودوتس يقول في كتابه

(٢-١٥٤) ان اليونان كانوا اول الغرباء الذين نزلوا مصر فبناء عليهم يمكننا تخمين زمن نزول الفينيقيين هنالك ذلك انهم لم يكونوا قبل حكم بساماتيكوس (جلس على سرير مصر ثلث ملوك من العائلة السادسة والعشرين اسمهم بساماتيكوس ولكن ربما كان المقصود الاول منهم) ثالثا ميسوبوتاميا المعروفة فيما بين النهرين وسوريا العليا فان كثير من حاصلات الهند والعرب وبلاد فارس كانت تأتي فينيقية مارة بدينك الموضعين واهاليها يؤخذ من قبائل البادية الرحل وراى نبوخذ نصر ملك اشور اتساع القفر وكثرة اللصوص فيه مما كان يضر بالتجارة فاصدر امره لبناء مدينة تبريدون بجوار موقع مدينة البصرى الحالية . قال ايسبوس انه حصنها ليدفع عنها غارات البدو والكثيرين الذين كانوا يحيطون بها . وزكى استرابو روايته اما حزقيال فدعى هذا الاقليم بلادا تجارية وقال ان بابل مجمع التجار وعطرحالم وكانت بابل تتصل بالدجلة بواسطة قناة على ان سائر المدن التي هنالك كان موقعها على ذات الضفة وبني سليمان الحكيم ملك اسرائيل مدينة تدمر (بلهرا) ابتغاء تسهيل التجارة وتأمين السابلة وفي رواية اخرى ان سليمان لم يبن تدمر لكنه رممها واصلاح شؤونها فكانت محطة للتجارة والسابلة الداخلين فينيقية لبضائعهم واموالهم والخارجين منها وكان يمر فيها من منسوجات الكلدان واشور وما بين النهرين ومن نتاج صنائعهم الاخرى وخصوصا زركاش بابل المختلف الالوان ما ياتي صور للتجارة فيزيد سوقها رواجا (رواه بليني في تاريخه ٨-٤٨-٧٤) فقد انبانا سفر ناحوم باشتهار تجارة نينوى وكثرة عديد تجارها وفي روايات اخرى انه كان يرد الى فينيقية ملابس ثمينة من ارض شيعار قيل ان ذلك لم يدخل فلسطين حتى رجوع الاسرائيليين من الجلاء وان تلك الملابس كانت مذهبة من اطرافها وقد حسبت من افخر غنائم عاي

وكانت دمشق الشام تأتي بالخمر الجيد اللذيذ الطعم من حلب وبالصوف الناعم من سهل ما بين النهرين وبالمنسوجات من صور ولا مشاحة في هذا

لما يُعهد في سوريا من كثرة الماشية والانعام . وكانت تجر منذ زمن طويل مع مدن فينيقية الجنوبية وكانت حاصلات صور قليلة لا تكفي مؤنة شعبها وزوارها الكثيرين الذين كانت تزدحم اقدامهم فيها طلبا للمتجر على ان الاغنياء منهم كانوا ياتون بآوازمهم من الحال البعيدة حتى روى بعضهم ان ملوك الفينيقيين كانوا يرسلون سفنهم لتاتي لهم بالذرة من اشجع الاقطار بعدا . وقال سرفيوس المؤرخ ان الصوريين والصيدونيين كانوا يسرعون الى مصالحة هيرودوس لان مؤنتهم من الذرة كانت من بلاد الجليل التي تخصه اه

وكانت اليهودية ترسل اليهم اقخر محصولاتها واحسنها من قمح وعسل وزيت وبلسم وكان العرب يترددون على تلك الانحاء بقطعان الغنم والماعز ليدبحها الفينيقيون لاكلهم ولعبوداتهم

رابعا ارمينيا كان الارمن يأتون فينيقية بالوف من الخيل والبغال للركوب والمركبات حيث لم يكن منها في فلسطين وغيرها من بلاد سوريا . وفي زمن سليمان الملك كانت مصر كثيرة الخيول حتى صاروا يأتون بها منها وقد احضر سليمان منها عديدا وبدأ يتجربها مع السوريين وملوك كنعان وربما كان مع الفينيقيين النارايين قبرص ايضا لانه نص في الكتاب ان سليمان اذل ملوك قبرص حتى صاروا لا يقدرون على مشتري مركبات ثمينة على ان صور لم تكن تحتاج الى مركبات حربية او فرسان لانها كانت دولة بحرية لا حاجة لها بالجهاز برا لكن لا ريب في استخدام كبارها واعيانها الخيول والمركبات للتنزه والفتحة . وكان اليونان ياتونها بالعبيد والاماء على انهم كانوا يخطفونهم من قوم اخرين يكونون ذاهبين بهم لبييعوهم اما الفينيقيون فكانوا يخطفون اليهود ويعطونهم لليونان بدلا ممن ياخذون ولهذا تهددهم النبي بالوعيد الاله فلم يبرعوا بل زادوا في شرهم وضرهم واخذوا يخطفون اليهود ويعطونهم للادوميين والصابثيين بدلا من حاصلات بلاد العرب

وكان في ارمينيا معدن كبير من النحاس فكان الارمن يستخرجونه للتجارة

وفي الكتاب ان داود النبي اخذ كمية من النحاس الاصفر من ملك زوبا
 كضريبة وهذا الملك من ملوك ما بين النهرين وكانوا يصطنعون من النحاس
 الاصفر في ارزروم وطوقات انية مختلفة الحجم والالوان ويعشون بها الى
 بلاد كثيرة وانا لنعجب كيف ان الكتاب لم يذكر شيئاً عن وجود معدن
 الحديد في ارمينيا مع انه كان يسكنها الكلبيون وهم اول من طرق حديداً
 فالظاهر ان ما حمل النبي على السكوت عنه انما هو عدم اتيان الفينيقيين
 الى بلادهم لان عندهم معدن غيره . وقد سكنت حزقيال ايضاً عن صلة الفينيقيين
 مع شرقي الاوكسين اي البحر الاسود مع ان لاربي في وصول سفنهم الى تلك الثغور
 قال المورخ لانورمان ما ملخصه ان التنك كان من لوازم الصناعة في
 الاجيال الاولى ولم يكن منه في جوار فينيقية فكان الفينيقيون والمصريون
 يلتزمون باستخضاره من الفوقاس او من بلاد الهند ولم تكن يومئذ الملاحة
 ولا تجارة البحر فكانوا ياتون ببضائعهم على القوافل فتم هذه مخترفة اسيا
 الوسطى حيث لم يكن قد طرقها التمدن ولا قامت فيها دولة قادرة على تأمين
 المسابلة وترويج التجارة فاصبحت القوافل معرضة لخطر عظيم وفضلاً عن ذلك
 لما كان المصريون في ايام دولة الرعاة والصيدونيون في زهاء دولتهم كانت
 الدولة الكلدانية الاولى قد اسست عرشها بالقوة ومدت احكامها بين الفرات
 والديانة فاصبحت دولة قادرة كان من اهم امورها ان تتعاطى تجارة التنك الذي
 كان يمر في بلادها وكان ملوك بابل يحكمون اشور وقد داخهم الحسد من
 سوريا ومصر فنعوا المرور ببلادهم الا بضرية وانف الكنعانيون والمصريون
 الرضوخ لهذا المنع فساروا يطلبون ما يريدون في البحر حيث لا يعارضهم
 منازع واغنىم الصيدونيون فرصة هذه الحركة السياسية فداروا مراكبهم نحو
 ثغور الاوكسين اي البحر الاسود وبدأوا ياتون منه بالمعدن لبلادهم والمصريين
 وغيرهم وبعد هذا باجيال تقوى البلاسجيون في البحر فاصبح سفر الارخيل
 محفوظاً بالمخاطر فساروا يطلبون التنك من اسبانيا وياتون به الى اليونان واطاليا

وظلوا في انبجارهم به حتى نصبت موارد من اسبانيا او كادت فساروا في
 الاوقيانوس عابرين اعمدة هركيل حتى جاءوا الجزر البريطانية اه
 وكانت التجارة رائجة بين الفينيقيين واليونان رواجاً عظيماً وشاهد ذلك
 وجود كتابة فينيقية على ناووس لامرأة من بزنتية وذلك في بلاد اثينا ما
 يدل على وصول الفينيقيين بالتجارة الى قلب اليونان وزد على ذلك ان
 اليونان قد اخذوا عن اللغة الفينيقية اسما كثيرة لاصناف تجارية وبعض
 فروع الموسيقى غير العارفيها قبل دخولها من المشرق ذلك ما دل
 صراحة على صلة القومين اما سفن الفينيقيين فكانت تتردد منتظمة الى ثغور
 اليونان وذلك في ايام سقراط فكان انتظامها وحسن صنعها وترتيبها مما يدعش
 العقول خامساً طرطسوس وهي من بلاد اسبانيا ويسمونها الكتاب ترشيش
 كانت ذات خصب وغني وافر بالمعادن كالفضة والحديد والتنك والقصدير
 مما لم يكن منه في فينيقية (عدا الحديد فانه موجود فيها) فكان الفينيقيون
 يجرون معها وياخذون من معادنها ويأتون اسواقهم بها وقال استرابو ان
 تدويب المعادن لم يعرف الا في هذه البلاد اولا وروي ان الفينيقيين لم يقتصروا
 على اخذ التنك من ترشيش لكنهم امتدوا حتى الجزر البريطانية لياتوا منها
 بذلك الصنف حيثما مروا على اسبانيا واليورنكال على اناجهل زمان سفرتهم
 الاولى ولا نعرف عنها غير اسم ميداكريتوس اول من اتى به

ويؤكد كثيرون من ثقات المورخين وصول الفينيقيين الى الجزر البريطانية
 ومعاطاتهم مع اهلها زاعمين ان الابراج المستديرة المعروفة عند الالهين (روند
 نورس) انما هي من بناء الفينيقيين لكن احد كتاب الانكليز المتأخرين نشر
 كتابا يدحض فيه راي من قال ببناء الفينيقيين تلك الابراج لانهم انما كانوا
 يأتون البلاد للتجارة لا للبناء والعمار

اما الكهرباء فقد زعم بعضهم بالتجار الفينيقيين فيها ودحض اخرون رايهم
 زاعمين انها لم تكن معروفة منهم يومئذ لان كل الامم السالفة خلا الانوريين

وبعض الايطاليان الجنوبيين لم يكونوا يعرفونها لكن هوميروس اليوناني وصف عقداً من الكهرباء وجد مثاله في ناووس قديم في قاير وعليه ما انفك المورخون في حيرة لا يستطيعون ان يتولوا حكماً جازماً وعلى الخصوص لان الفينيقيين كانوا يصطنعون عقوداً من الكهرباء غير انه لا يعرف ان كانت من الجنس المذكور ام من غيره والظاهر انها كانت معروفة في بلاد اليونان حتى ان تالس الفيلسوف اليوناني كان يدلك قطعة منها على خشن فسقطت منه الى الارض والتقطت بعض الهباء ثم اندفعت عنها فعرفت منها مادة الكهر بائية وكان اكتشافها اسلاً اختراعات رفعت منار عصرنا التاسع عشر سادساً كان الفينيقيون يتجرون في موريتانيا وكان ثملهم يفتنون اثارهم على انهم كانوا يعاملون الاثويين او الحبشة ويشتررون منهم جلود الوعول والاسود والحيوانات الاهلية وجلود الفيلة واسنانها اي العاج وكان هذا كثيراً عندهم وهم يصطنعون منه انية للشراب وتغذه نساؤهم لحليهن فيصنعن منه الدماج وغيرها وكان الاثويون مولعين بالخمر مكثرين من شرايه ولذلك كان الفينيقيون ياتون به اليهم ويبيعونهم منه كثيراً حتى انهم جاءوهم بالكرم فغرسوه عندهم وعصروا منه خمرآ

وبالاجمال فان التجارة الفينيقية كانت ذات رواج واتساع عظيم لم يعهد في امة من امة تلك العصور لانها عمت الاقطار المعروفة وواصلت الامم المختلفة المشارب والعادات ورست سفنها في اكثر ميين الدنيا لا جرم انها احرزت بذلك غنى جزيلاً ومجداً اثيلاً ولم يكن بنوها كسالى لان من لم يكن منهم تاجراً او نوبياً او صانعاً او غير ذلك كان تويجراً يحمل بضائعاً ويطوف بها

الفصل العاشر

في سلك البحار

قلنا ان الفينيقيين ولعلوا ولعاً شديداً بالبحر وتعودوا جواره والسفر فيه فالانتفاع به حتى صاروا امة عزيزة اسست فخارها على الجهد والكد واحرزت

من قصبات التقدم والغنى ما حسدتها عليه سائر الامم فاخذت سفنهم تزداد
عدداً وقوة ونظاماً حتى كانت الاولى بين سفن العالم قال اكسانيون انه اذ
سافر بسينة فينيقية راى من نظام نوتيتها ما اعجبه فان كل شيء كان مرتباً ترتيباً
مدهشاً حتى انه كان لكل شيء موضع مخصوص يتولى ادارته وترتيبه احد النوتية
فسال اكسانيون النوتي عن شدة اعشائه فاجابه انا الان قادر وى على
الترتيب ووضع كل شيء في محله حتى اذا عصفت الريح لا ترتبك في امورنا
فسر اكسانيون بجوابه واصابة علمهم واثنى عليهم .

وكانت سوريا صالحة لبناء السفن وجهازها لان لبنان وقبرص كانا
ملائين من الاحراش والاشجار الصالحة للبناء فكثرت السفن وتنوعت وكان
منها ذات ثلاث طبقات ومنها ذات اكثر او اقل بعضها حربية ومنها
تجارية وقرصانية وكانت اثينا من اعظم الدول بحراً لكنها لم تبلغ فيه مبلغ
فينيقية ولا ادركت شأ ونجاحها ومع ان الفينيقيين كانوا غير ماهرين بعلم النلك
كما لباليين والاصريين كانت معرفة تلك العلة مفيدة لهم حيثما استخدموها
فاخترعوا علم سلك البحار فلا يحمد العالم فضلهم فيه ولا يسع السالفون نكران
جميلهم لانهم اكتشفوا محال كثيرة كانت ثمة لعلم رسم الارض يومئذ على انهم
عرفوا بخروجهم الى ما وراء اعمدة هركيل حقيقة المد والجزر فأوضحوها حيث
لم تكن معروفة في المتوسط وادركوا خاصية القمر وتأثيره بالربع وبالمدة والجزر
لكنهم غلطوا بما قالوه عن تعلق الشمس بذلك

الفصل الحادي عشر

صناعة الفينيقيين

بينما كانت امم العالم تنزل مبادي التال طلباً للشهرة والتغر فتسقط نارة
وتقدم اخرى كان الفينيقيون يسرون في سبل النجاح لكن لا بسفك الدماء
وخراب العمران ودثار الثروة بل بالقيام بما يزيد الرفاه والامن والغنى فقد
سبق فذكرنا منزلتهم من التجارة وغيرها على اننا لم نخص بذكرها كل موارد

غناهم فانهم كانوا من الصنّاع الماهرين او ان شئت فقل من الذين يعرفون
ان الصناعة روح البلاد ومورد غناها وانها اذا قُرنت بالزراعة والتجارة
صارت وايها ينوع غنى وثروة ونجاح وكان من حظهم انهم عرفوا بالصدفة
بوجود لون ارجواني في صدف كان يوجد على شاطئ البحر من حيفا حتى صور
وفي بعض الشطوط اليونانية فكانوا يستخرجونه ويصبغون به الارجوان
المشهور عنهم وكانوا يستعينون احيانا بنبات من بلاد العرب لونه كالارجوان
الفينيقي ومهر الفينيقيون بالصباغ على انواعه وكان عندهم من مواده الحناء
والدودة اما النّوة فكانوا ياتون بها من مصر وكانت عامة الفينيقيين تلبس
ثيابا صوفية مصوغة كانت بعض الاديان تحرم لبسها واما اردبتهم فن صوف
غير مصبوغ ولكن اعيانهم كانوا يلبسون الملابس الارجوانية الفاخرة المزخرفة
بالالوان الجميلة جدا على ان افخرها الفرزي قال كثيرون من المؤرخين ان
كرنيوس نيبوس كان يلبس اردية من صنع الفينيقيين لم يكن ثمن الاوقية منها اقل من
خمسین دينارا وكان كثيرون من الملوك والحكام وخدمة الدين يلبسون من تلك
الاقمشة الفاخرة وحيث لم تكن تنسج الا في فينيقية كان سوقها رائجا وتاجها حسنا
اما زمن اكتشاف الارجوان ففيه خلاف قال بعض المؤرخين ان كلب
هركيل هو الذي اكتشفه على شاطئ صور ومع ان هوميروس ذكر ان من
نتاج صيد المنسوجات الحريرية والنحاس لم يشر الى اللون الارجواني فاستدل
الناس على ان وجوده كان ايان ازدهاء صور اما الحرير فكان قليلا جدا ولم
يكن يدخل اليونان وسائر المغرب الا ليباع بثقله ذهباً ولم يكن من يلبس رداء
حريريا ارجوانيا الا القليلون من الملوك وذلك لعلو ثمنه قيل ان احد قياصرة
رومية رفض ما طلبته اليه امراته من ان تلبس رداء حريريا ارجوانيا لان
ذلك يكلف الدولة مالا كثيرا واغسطس قيصر الروماني اصدر امرا
مشددا بمنع لبس هذه الاردية توفيرا على الامة وتخفيفا لاثقالها فلم يبل كل
المرام ولذلك طرح طيباريوس قيصر عنه رداء ابتغاء ان يتبع الرومان

زينة فيوفر عليهم مالا كثيرا واما يثرون فحتم ان لا يبيع منه في كل يوم الا بضعة اواق لكنه راي ذات مرة ان امرأة قد لبست منه رداء كاملا فاغضبه ذلك وامر باخراجها من حضرته وبالحجز على امتعتها بيد انه بعد وفاة هؤلاء القياصرة اقام بعض خلفائهم معامل على حسابهم في انحاء من البلاد ليكثر عندهم هذا التوسع الفاخر لكثرة امتداده وكثرته كان ما ينسج في صور انخرما يصنع في غيرها حتى ان القياصرة والملوك والاعيان كانوا لا يلبسون الا منه

وبعد ذلك جاء تجار من بلاد الفرس ومعهم دود الحرير فوزعوه في بيروت وصور واصطنعوا منه حريرا فتسجوه وصبغوه واخذوا يتجرون فيه فيربحون شيئا من ذلك كدر القياصرة الرومان لانه يضر بتاج معاملهم فاصدروا امرا يحصر بيعه عند افراد من التجار لكنهم لم يقدروا على حطة شانه ومنع امتداده لان ملوك القسطنطينية صارت تلبس منه لزهاء لونه وجمال صنعه واتقانها وما فني ذلك لباسهم حتى سقطت دولتهم

ولم تكن صيدا اقل من صور اقداما ونشاطا على انها بارتها في الصناعة فلم تدعها تسبقها في النجاح والاثراء لان بنيتها عرفوا صناعة الزجاج فمهر فيها كل المهارة واما اكتشافهم تلك الصناعة فقد قال قوم انه كان بالصدفة وروى بليني المورخ انه بينما كان بعض من التجار اتين سوريا بالقلي لصنع الصابون حلوا في الرمل (ان في ذلك الجوار مالا ابيض نظيفا جدا لا يخالطه تراب ولا مادة غريبة) والحاجة لزمهم حجر ولم يكن على الرمل حجارة فاتخذوا من القلي ما يريدون فاذا بت حرارة الشمس على الرمل ذلك الغرض وجرى القلي على الرمل فامتزج به وصار مجراة زجاجا اه

بيد ان المتأخرين يقولون انهم يدحضون راي من زعم مايجاد الزجاج صدفة ويؤكدون كونه اتي الفينيقيين من مصر حيثما تكثر الرمال والقلي كثيرة عظيمة واما تدويب الزجاج فيظهر انه من زمن بني حسان الذين كانوا منذ ٢٥٠٠ سنة لانه لم تنزل حتى الان قطعة من الزجاج عليها اسم سيدورنسن

وهو الاول من ملوك الدولة الثانية عشرة المصرية وقد ابتدأت دولته سنة ٢٠٢٠ ق م وبما ان هذه الرواية لا تذكر تاريخاً لصنعه ولم ينسب الكتاب عنها فيغلب على الظن انه من عصر متأخر وان المصريين عرفوه منذ حين . ولقد زعم الكثيرون ان القدماء لم يصلوا الى درجة الكمال في اتقان زجاجهم على ان اكتشافات بمباي الاخيرة وغيرها قد اوضحت انه ولئن كان الاورباويون قد سبقوهم في سرعة العمل والاكتثار ورخص الثمن الا انهم لم يزلوا دونهم كثيراً بجمال المادة ومتانتها ونقشها وتقدم الاورباويون بصنعه تقدماً عظيماً من حيث استعماله كيف شاؤا اما الهنوقيون فكانوا يمزجونه بشيء من المغناطيس فيزداد نقاوة ويستخدمونه للترصيع وكانوا يحفرونه وبلونونه الواناً كثيرة

قال هيرودوتس ان في هيكل هركيل في صور عموداً من زمرد نقي كان يضيء الليل بلهعان شديد لكن بعض المدققين يظنون انه من الزجاج الاخضر مشقوب وفي وسطه مصباح دائم الاشتعال والظاهر ان شجرة الصيدونيين بعمل الزجاج كانت قد انحطت في عصر بليني فاشتهر الاسكندريون بصنع الزجاج الابيض النقي ثم تلاهم في الشهرة الايطاليون والغالليون اي الفرنسيون والاسبانيون وازدهت الصناعة وراج سوقها حتي بلغت اسعارها حداً عظيماً ذلك ان نيرون اشترى زوجاً من الانية بمبلغ ٦٠٠ الف قطعة سيسترسيس اي نحو ٤٥٠٠ ليبراً انكليزية

وكانت صيدا ايضا بالغة مبلغاً عظيماً بصناعة النقش والحفر وصب الذهب والفضة لكن مرور الايام قد ذهبت بالاثار التي يمكن لنا ان نتحقق هذه القضية منها ولم يبق لنا الزمن غير روايات المؤرخين فان سليمان ملك اسرائيل ارسل الى حيرام ملك صور ان ابعث اليّ بفعلة من رجالك فارسل اليه قوماً من الحفارين والنقاشين المشتهرين بحفر الذهب والفضة والنحاس والحديد والحجر والحجارة الكريمة وصبغة الارجوان والاسمانجوني وقال هوميروس بمثل

ذلك واتقن الصيغون الصناعة وهي دخيلة اليهم من مصر. والظاهر ان حيرام اقام اعمدة ذهبية في هيكل جوبتير الصوري من صنع ابناء وطنه وقد وجدت قطعة من مصكوكات قبرس القديمة وعليها صورة عمودين امام هيكل فيس الفينيقيّة واشتهر الفينيقيون عداء ما تقدم باصطناع الطيوب والروائح الزكية وخصوصاً من الزنبق والحاء

الفصل الثاني عشر

حكومة الفينيقيين

كانت دول فينيقية ملكية ابدًا قال استرابون ان حكومة الاروادين ملكية كسائر دول الفينيقيين اما ملوكهم فوطنيون ولما اتى الاسرائيليون البلاد كانت حكومات الفينيقيين كثيرة متعددة على ان كل بلدة صغيرة مع جوارها كانت تتألف دولة مستقلة يسوسها ملك وطني الا ان هذه المدن كانت متحدة للذب عن الدمار اذا دعت الضرورة الى ذلك قيل ان بعضاً من ملوكها كانوا يقبضون على صولجان الملك وعلى الرئاسة الدينية معاً كملشصادق مثلاً فانه كان ملكاً لسالم ورئيس احبارها لكن التاريخ لم يذكر لنا عن ذلك شيئاً

اما الكتاب المقدس فمن روايته ان دول فينيقية ظلت ملكية كل زمان خضوعهم لسيادة الدولة المارسية قال لا نورمان وكان الحويثون على غير مذهب ابناء جلدتهم الكنعانيين ذلك ان مدتهم لم تكن لولة يلقبون ملوكاً بل انهم كانوا متمنعين بجزية وطنية تامة من شأنها ادارة البلاد على نظام جمهوري اهـ. ويتضح لنا من سلسلة تاريخ ملوكهم انهم كانوا يتبوءون اسرة الملك بالارث لانه كان لا يسمح بقيام واحد منهم ما لم ترض بوامته وكان للامة الحق بانتخاب خليفة للعرش اذا بات فارغاً وكان في صيدا وصور وبعض الاماكن الكبرى قوم من الاريشنوكرات اي حزب الاعيان على انهم كانوا اشدّ بأساً في فلسطين ولذلك كانت حكومتها في قبضتهم وقد ذكر لنا التاريخ طرقاً من اخبار ساداتهم وكبارهم على اننا لم نسمع بملك لم الا في كاث وهي بلدة في الداخلية

لم تبلغ فيها التجارة مبلغها في الشاطئ. وكان تجار بعض تلك المدائن قد
اثروا ثراء عظيماً حتى صاروا كالامراء نفوذاً واقداراً ولعل الاعيان المار
ذكرهم كانوا من سلالة بعض الملوك القدماء الذين لم ينل اباؤهم من الملك حظهم
ولنا في وجود حزب الاعيان دليل واضح ذلك ما كان عن سفر ديدو
الى افريقية بقوم من الاعيان حيثما ابنت مدينة قرطجة فان سفرها معهم
دليل وجودهم اما عداوتهم للملك وخروجهم من ملكهم لعار غيره فدليل نفوذهم
واقترارهم على انهم كانوا يكرهون من بيكاليون قسوته فهربوا باغراء اخيه
ديدو المار ذكرها واشادوا مدينة قرطجة وقد افادنا التاريخ ان الهاربين
كانوا من عظماء رجال الدولة ومن اعضاء مجلسها العالي وكبار اصحاب الثروة
والجاء والظاهر ان السبب في بغضائهم للملك بيكاليون انه كان مخار الامة
ومتنهبها فاقم حاكماً مستقلاً عن مقاصد الاعيان متخذاً سياسة التعايد ومبداء
الحكم الجمهوري على انه افاض في اعنات الاعيان وعوضاً عن ان تكون
حكومة هادئة للظلم بردع الكبار عن تمادبهم كان يظلمهم ويسلبهم ويعتهم كان
مقصده انما هو اذلالهم فكرهوا منه ذلك ورغبوا في الابتعاد عنه والتصفوا
باختوا المظلومة فساروا معها الى افريقية

فلما نشأت مدينة قرطجة كانت نظاماتها على المبداء الديموقراطي اي
حكم العموم مثل نظامات صور ولكن اريستوتول يقول ان نظاماتها قد
تغيرت فصارت اريستوكراتي لكن الاقرب ان ابتداء حكومتها كان على
المبدأ السبادي اي الارستوكراتي ومن ثم تغيرت الى ديموقراطي اي جمهوري
بعكس ما روى اريستوتول واما صور فكانت اذا خلا عرشها تختار قضاة
وعمالاً للقبض على مهام حكومتهم ولكن مصلتهم لم تكن بالارث كالملكية وعلى
هذا النمط كانت حكومة الاسرائيليين قبل زمن شاول على ان اولئك القضاة
لم يكونوا مختاري الشعب بل كانوا يقدون المصلحة مكافاة لهم عن خدمات
سالفة وكان الفرطاجيون يقيمون ما مورين كبيرين في حكومتهم يسمونها

سوفانس يتخيان من بين جمهور كبير من الاعيان قال ليبي ونقل موفرس
عن الاثاران المدائن التي فتحها قرطجة او اسمتها كنفادس ومدن شمال
افريقيا كانت تقيمحكامها على نظمها ولا يخفى ان هذا النظام يقارب النظام
الروماني بعد انقلاب السلطنة حيثما اقيم فتنصلا لسياسة الاحكام وكان في
قرطجة مجلسان عاليان احدهما السناتو اي مجلس الشيوخ. الثاني المجلس العالي
وهو مشكل من نحو مائة عضو يقومون في وظائفهم بالانتخاب كقضاة يدبرون
بمساعدة الامورين اهم مصالح البلاد وعرفنا اسماء ثلاثين عضوا من السناتو الذين
يتعاطون هذه المهام وعشرة من الذين ينوبون عنهم في السفارات المختلفة وبما
انه يوجد شبهة تام بين حكومتي قرطجة وصور فلا يبعد ان تكون حكومة صور
تحت ادارة كادارة قرطجة وقد ذكر موفرس اقترابا تاما بين البلدين في هيئتها
ونظامها على ان ما اتى به من الادلة واهن لا يركن اليه غير انا نظن ان
التمثلة تقتضي بالاكثير خطوات البلاد الاصلية وتبع عاداتها ونظامها وكان اذا
مات ملك ينهض المخزيان ويتناضلان على السلطنة الى ان يفوز احدها

ولما كانت حوادث سنة ١٢٠٩ ق م انتقلت الاهمية السياسية من
صيدا الى صور فبدأ العصر الجديد لاهياء تاريخ الامة الفينيقية واعمالها
واشهر اسمها لان معظم ايام صيدا كانت تحت نير الاجانب او ان شئت فقل
تحت وسم الخضوع لم حيث لم يكن للامة اسم يذكر سيما وان ملك صيدا كان
لا يعرف الا الامة الصيدونية ولا بسم الشعب الا بها فلما لجأت بقايا
الصيدونيين الى صور اجتمعت فيها كلمة الامة وصارت تلك المدينة محور
السياسة كما كانت منذ امد قبل ذلك محورا دينيا تنحج اليه الناس تبركا بمقام معبودهم
ملكارث المعروف عند اليونان بهركيل وظلت صور في عزها واشتهار امرها
ايمة عن طارقها حتى جاءها سربو كين ملك اشور ذلك بعد مضي نحو خمسة
اجيال من ابتداء زهائها

وحيث كان الكنعانيون قد انتشروا في اكثر انحاء البلاد وتبطنوها

كثير عدوهم من جوارهم فاصبوا في القرنين الثالث عشر والرابع عشر يلقون
من مجاورهم هجمات ترى تزعزع الجبال وتأتي اثرها بمصائب جمة كجبيء
الاسرائيليين ثم الفلسطينيين وما فعلة بصيدا وكافتحام الاراميين حماه
والانتفاض على بنيتها واخضاعها ونزولهم بين الكنعانيين الساكنين لبنان
والبحثيين الساكنين جبل عمان وضاف العاصي ففضى هذا التضيق على بقايا
الكنعانيين بالسكنى في محال متقاربة وبالفعل على السراء والضراء فكان
من نتائج حالتهم قيام الامة الفينيقية المتألقة من السياريين والسبنيين والعرقيين
سكان لبنان ومن اهل المدن الاخرى حتى عكا

ولما نهضت المدن الكبيرة سميرا وسميرون وجيل ويروث وصيدا
من انقاضها اخذت تحافظ على استقلالها الداخلي ونظام ادارتها الاول وكان
لكل منها ندوة من اعيان بنيتها المثرين تدبر مهامها وتنظر في امورها على ان
مشورة خدمة الدين وبعض الاعيان والقضاة كانت ذات رعاية واعتبار
لديهم وكان القضاة في المصاف الاول حيث كانوا يمشون مع الملوك في احتفالاتهم
العامة وينالون من لدنهم كل الالتفات سيما عند استشارتهم بالامور
كارسالم وقد االى صور محور سياسة امهم وكان للكهنة ايضا منزلة عند المحكام
الا اننا لا نعرف درجتها لكن اذا حكمنا عليها بما راينا من بسطتهم في
اليهودية قلنا انهم قوم قبضوا على كل السلطة والرياسة وكانت نظامات
جبل مثالا كاملا لسائر الدول السلطانية المتزجة اصولها بجزيرة اريستوكرتية
وكان كل ملوك المدائن يعترفون بسيادة ملك صور عليهم ويدعونه ملك
الصيد ونيين فيؤخذ من ذلك ان ملك الصيد ونيين غير ملك صيدا اقرارا له
بالرئاسة عليهم والامارة فيهم وكانت بيده ادارة كل الامور التي تعني الصالح
العام كالتيجارة والمهاجرة وغيرها وهو المكلف بعقد العهد مع الامم المسالمة
وبسوق العساكر البرية والبحرية الى المعادين او ردعها عنهم وكان لديه
نواب من لدن الملوك المتحدين معه يساعدونه في اجراء المصالح وادارة المهام

ذلك لان الوفد السنوي لهيكل مكرث اصبح باخذ شكلاً سياسياً الا ان الاروادين ظالمون منفصلين عن سائر اخوانهم لا يضمهم اليهم الا الحلفة العامة حيث يتنفعون من تجارة بعضهم وملاحتهم غير انهم كانوا لا يخضعون لسيادة صور كما رواه لانورمان

فكانت صور اذاً اول ثغور فينيقية واهم مبنها تجارة وسباسة وكان جل سكانها يمتنعون في السفن او صناعتها بل انهم كانوا لا يكتفونها فكانت رجال المدن الاخرى تنفطر للدخول في الخدمة البحرية واما جيش البر فكان اكثره لحراسة الثقل والانشاءات التجارية وكان مؤلفاً من الاوباش المستاجرين وكان حراس صور نفسها من الاروادين وقد كتب اليي حزقيال كثيراً بهذا الشأن وكانت هذه الحلفة سبباً عظيماً لنمو صور وزيادة عمرانها وتقدمها الا انها لم تكن قادرة على العود الى التجارة في شمال البحر المتوسط لان نفوذ السفن الصيدونية كان قد خمد هنالك لاسيما في جزر الارخيل عند ما نشأت المماليكة البلاسية والبيبية فالتزم الصوريون حيثئذ الى الاتجار والملاحة في جهة اخرى هي شمال افريقيا حيث كان الصيدونيون قد سبقوهم الى اشادة مراكز تجارية

وكانت ارض المالك الشرقية تخص بملوكهم فكانوا يستغلونها ويدخرون اموالها فيثرون اثراً كبيراً لان مصارفهم كانت قليلة بالنسبة لدخلهم على انهم كانوا يهبون بعض املاكهم لمن يريدون من الاعيان اما الزارع فكان يحرث الارض ويعمل فيها لكنها ليست ملكة وانما يجب عليه اداء خمس حاصلاتها الى صاحب الملك سواء كان الملك نفسه او المعبد الموقوفة عليه او الشخص المنعم عليه بها وكان الشرقيون يعجبون من تلك حرث الاسرائيليين الارض التي يزرعونها واما الفينيقيون الساكنون سواحل البحر فكانت اراضيهم ضيقة ولذلك كان دخل ملوكهم من الزراعة قليلاً جداً على ان التجارة كانت ينبوع ثروتهم مع رعاياهم واما ضيق الارض دون حرثهم فناتج

عن كثرة الاهلين ومجاورة المالك لبعضها جواراً قريباً ورؤي انه لما راجت
التجارة مع بني اسرائيل صار ملوكهم ياخذون رسماً كبيراً على الواردات فاشروا
من ذلك ولا يبعد ان ملوك صيدا وصور وغيرها كانوا ياخذون رسماً
من البضائع الواردة على بلادهم وورد ايضاً ان سليمان الملك عقد عهداً
تجارياً مع الملك حبرام الفينيقي فارسل الاثنان تجارة الى اوفير ولعل
سليمان رغب المشاركة فيها لما رآه من تقدم الفينيقيين في التجارة والغنى على انه
كن لسليمان دخل اخر ذلك ما كان ياخذ جزية من عمال اقاليمه من حماة
عند العاصي حتى عريش مصر وكانت صيدا ايان ازدهاء دولتها تاخذ
الجزية من بعض المالك المستقلة فلما انتقلت سبادتتها الى صور حدث هذه
حذوها

وكانت بلاد كل واحدة منها ضيقة فلم يكن لها ان يستعملها فيها الى ان يقيا
لما عمالاً وقيل ايضاً انه كان من عادتهم ان يقدم الاعيان منهم شيئاً الى ملوكهم
وفتح الاسرائيليون بلاد كنعان بالسيف واستعبدوا من تخلف فيها من
قومها وضربوا الجزية على اخرين على انا نظن ان بعض قبائل الاسرائيليين
المجاورين للفينيقيين كانوا يدفعون الجزية لجيرانهم الاشداء وربما كان منهم
سبط يساكر لان هولاء كانوا يسكنون قطراً مختصاً وافرا بالخيرات لكثرة غير
حصون وقد اشتهروا بحكمتهم واصابة ارائهم اكثر من اشتهارهم بحبهم للصالح
العام وبالبسالة على انهم ربما كانوا لا يستطيعون مدد قومهم لانهم لم يبعثوا
اليهم نجدة ايان تمالك داود

وكان للفينيقيين عيد كثير ون الجائهم الضرورة الى استخدامهم لان
السادة الاحرار كانوا يصرفون اوقاتهم بالتجارة فلا يستطيعون والحالة هذه
القيام بسائر الاعمال فكانوا يأتون بهم من انحاء العالم حتى كثروا وازدادوا
وبلغوا عدداً عظيماً وعلى الخصوص في صور حيثما كانوا يشتغلون بالصناعة
والتسبيح بينما ان ساداتهم يتعاطون التجار ولا يقدمون على الشاق من الاشغال

فاغناظ العبيد وثاروا على موالهم فقتلوا بعضاً ونفوا الباقيين على ان هذه
الحادثة غير معروفة الزمن والظاهر ان تباين الاصناف لم يكن معروفاً في
فينيقية خلا صنف الكهنة الاسرائيليين وذلك لان اليهود يعبدون الله تعالى
وحده وكانوا قد اخصوا لخدمة هيكله سبطاً مخصوصاً منهم يقيمون بطقوس
عبادته تعالى في كل مكان وزمان واما سائر الامم الفينيقية فكانت تعبد
معبودات كثيرة وكان لكل مدينة من مدنها اصنام مخصوصة على ان رئاسة
خدمة تلك المعبودات كانت ذات اعتبار ونفوذ حتى انها كانت ميراثية
وربما كان يقيم فيها اعضاء من العائلة الملكية وكان اصاحبها في صور المحل
الاول بعد الملك وكان عدد الكهنة الصغار كثيراً جداً غير اننا نعجب كيف
ان الفينيقيين كانوا يعتزلون اشغالهم لممارسة هذه المصلحة

انه ولئن تكن الولايات الفينيقية دولة واحدة كانت صيدا اولاً ثم صور
رئيسة محالفتها وذلك يشبه في يومنا الدولة البروسيانية فانها رئيسة الاتحاد
الالماني وقد نال ملكها الباسل خطة قيصرية المانيا محرراً لدولته الرئاسة
حال كون الدول المروثوسة مستقلة في احكامها كل الاستقلال وكان صالح
فينيقية يضم كل مدنها حلقة واحدة للقيام بالاعمال المهمة والذب عن الحقوق
وكان للمدائن الثلاث الكبيرة وهي صيدا وصور وارواد متدياً بأنثرون فيه
على صوامح امنهم ومهامها وذلك في مدينة طرابلس التي ربما كان اسمها من
كيانها متدياً لمدن تلك ويغلب على الظن ان الشام ذلك المجلس كان بعد
ان فتح نبوخذ نصر فينيقية وكانت ارواد ذات تقدم ونجاح وسلطة ونفوذ
حتى كانت تعادل فيها ما كان لصيدا وصور وعلى الخصوص في ايام ارتاكسرسيس
منامون واخوس وقال حزقيال انها كانت ترسل جنوداً الى صور واما
طرابلس فلا يعرف لها اسم قديم سابق لاسمها اليوناني (تري بولي) المشير
الى انها من ثلاث مدن وكانت المدائن ترسل نوابها الى المجلس الذي فيها
وكان اولئك النواب يحافظون على استقلال مدينتهم بان يقيموا في حي

منفرد عن الآخرين وبعدها نحو ستاديا والظاهر ان المدن الثلاث الكبيرة كانت قد ارسلت من كل منها مائة عضولان التارنج يذكرون صيدا كانت ترسل ذلك العدد واما المدن الصغيرة فلانعلم ان كانت احكام المجلس نافذة فيها سواء كان لها فيه نواب اولم يكن غير اننا نعلم انها كانت ترسل نوابا في القضايا البحرية المتعلقة بها

اما صلة النخل الفينيقيين السياسية مع بلادهم الاصلية فلم يشرح لنا التارنج عنها على انا علمنا ان مهاجري صور كانوا اشد تعلقا ببلادهم الاصلية من سائر النخل ذلك لانهم كانوا يشتركون بعبادة ملكارث فقربت الطنوس والعوائد بينهم وكان الصوريون وسائر الفينيقيين يحبون نخلهم ويعتبرونهم كل الاعتبار كانهم اولادهم ولذلك تمنع من كان منهم في عمارة كامبسيس الفارسي ان يسير الى قتال القرطاجنيين وكان القرطاجنيون في بداية امرهم يبعثون كل سنة بعشر مدخولهم الى هيكل ملكارث وظلوا كذلك حتى اثروا فاكثفوا بارسال شيء قليل من المال ولبثوا الى ان كسرهم اكاثوكلس فخافوا بما لا مزيد عليه وزعموا ان انكسارهم كان لتخفيضهم فيئة العشور المتقدمة لملكارث فارسلوا شيئا كثيرا من المال والآية الضية مع بعض هبات اخرى كفارة عن ذنوبهم واستعطافا لرضاء المسودة وذبحوا مائتين من الشبان الاشرف اكراما لرحل وبعثوا ايضا بعشر غنيمة احدى الحروب التي فازوا فيها بالنصر على محاربيهم ولما حصر اسكندر المكدوني صور حين ابت ان تدعن له كان في صور وفد من القرطاجنيين جاءوا بسفينة ليقدّموا هبات وتقدمت مقدسة الى هيكل هركيل الصوري فتخولوا فيها واخذوا يبعثون الصوريين ويشجعونهم على الحرب والكفاح وبعدهم بالنجدة ذبا عن الوطن وظلوا كذلك حتى فتحت البادية ففروا الى الهيكل ليلتجئوا فيه وكان اهل قادس يرسلون في كل سنة مركبا مقدسا حاملا الهدايا والتحف الى صور لتقديمه الى هركيل واما بزنتيه فارسل قومها الفينيقيون سفينة مشحونة بفاخر التقدّم

والهدايا لهركيل لانه أوحى لهم بواسطته فكان من جملة ما بعثوا اليه ثلاثمائة درهم من الفضة ولم تكن فينيقية لتغاضي عن نجدة نخلها وإمدادهم بالسفن والرجال عند الحاجة مقابلة لخلوصهم

ومن مقال حزقيال النبي انضمت لنا حالة الجندية السورية فانها كانت ثلثاً ألف من العسكر المستأجر المجمع اليها من مدن كثيرة وهاك عبارة في السفر المنسوب اليه ص ٢٧: ٨ اهل صيدون وارواد كانوا ملاحيك حكماؤك يا صور الذي كانوا فيك هم رباينك شيوخ جبيل وحكماؤها كانوا فيك قلاؤك جميع سفن البحر كانوا فيك ليتاجروا بتجارنتك فارس ولود وفوط كانوا في جيشك رجال حربك علفوا فيك ترمًا وخوذة هم صبروا بهاءك بنوا ارواد مع جيشك على الاسوار من حولك والابطال كانوا في بروجك علقوا اتراسهم على اسوارك من حولك هم نملوا جمالك

ولم يكن موقع بلاد الفينيقيين ليتمكن من اتقان الجندية البرية او اكثر العسكر حتى انهم انفسهم لم يكونوا قد تعودوا الانخراط في ملك العسكرية فلا يحسنون من القتال غير الذب عن دمارهم ايان يتفاقم الخطر وتصبح بلادهم على شفا وبال فكانت سفنهم القادرة تخفر الثغور وتكفيهم مونة المهاجمين في البحر على ان اليهود مجاورهم كانوا اقل منهم اقتداراً وبسطة حتى انهم لم يكونوا يجسرون على محاربة الفينيقيين الباسلين ناهيك ان اليهود كانوا يجناجون الى صناعة صور وسائر مدن فينيقية فكان الفينيقيون في طمانينة من صوب اليهود

وكانت مما لك سوريا قد اتسمت ودب فيها الشقاق والخلاف وصبح لبنان خراباً لتواتر الحروب فيه وعلى الخصوص لمقاتلاته مع مملكة دمشق واما صيدا فكان ابناوها يرتعون في مجبوحة السلام والراحة عائشين بأمن وطمانينة لا يتوقعون مهاجمة عدو او اشتباك نضال لانهم كانوا لا يطعمون للفتح والغارات لان نخلهم وتجارتهم موارد ثروة لا تنضب وكانوا فيها يكتفون

وظلت حكوماتهم على هذا النمط حتى زهت بعض السلطات الشرقية على
 ضفتي الدجلة والفرات ونهضت للفتح وشن الغارة طالبة الاتساع فعكرت
 صافي كآس راحتهم وفكروا باحتياجهم لوسائل الدفاع وتعبئة الجنود
 وتجهيز المهات ذباً عن الوطن وصيانة لشرفه ولم يكن عدد الاهلين
 كافياً فطفقوا يستأجرون من الاجانب رجالاً لينخرطوا في عسكرهم
 ويقاتلوا عدوهم قال النبي حزقيال ان من جنودهم رجالاً من فارس ولود
 وفوط اما بلاد فارس فهي مملكة الفرس وموقعها وراء مملكة نبوخذ نصر
 المعادية فيبعد والحالة هذه قدوم قوم منها للتجند عند الفينيقيين وعلى الخصوص
 اذا اعتبرنا احوال تلك الايام وصعوبة النقل وغير ذلك من الموانع على
 ان الكتاب المقدس لم يذكر مملكة العجم باسم فارس الا بعد زمن كورش
 لكنها كانت تعرف قبل ذلك باسم مملكة آرام فظن بعضهم ان القوم المعروفين
 بفارس انما هم سكان فاروسي من افريقيا واما لود فتعم قوميت احدها
 الليديين في اسيا الصغرى والاخر قبيلة في افريقيا وقد ذهب بعضهم الى ان
 المستخدمين في فينيقية هم من القبيلة الافريقية وقال اخرون غير ذلك فان
 ترجمت الرواية الاولى كان راي من زعم ان المقصود بفارس القبيلة الافريقية
 راياً مرجحاً ايضاً وعلى الخصوص لان القتال عنهم فوط انما هم الموريثانيون في
 افريقيا المعروفون اليوم بالمغاربة ومن المحتمل ان الجيش المستاجر في فينيقية
 كان يضم كثيرين من القوم الباسلين الذي اجتمعوا تحت الراية الفينيقية من امد
 بعيد كان يؤتى بهم بالسفن من الاقطار الشاسعة وكان ينضم اليهم كثيرون
 من القرطاجنيين الابطال وكانت تلك الامم تدمهم بالمال والذخيرة ايضاً
 ولم تكن جنود الفينيقيين المستاجرين كثيرهم من مصافهم فلما يشتون في موقف
 وان ثبتوا فلا جدوى منهم بل انهم كانوا يقاتلون بحمية وبسالة كأنهم يذبون عن
 وطنهم ودليل بسالتهم حروبهم كما ستري

الفصل الثالث عشر

ديانة الفينيقيين

ان مرور الايام وطول الامد قد حجبنا عن العالم كل الكتب والمولفات
 الفينيقية ولم يبق لنا منها شيء واصبحنا نعتمد في كل القضايا على ما وصل اليها
 من مورخي اليونان والرومان او ما نأخذ بالرمز والاشارة من عبارة الكتاب
 المقدس على ان الآثار التي يستدل بها العلماء على المجهول من التاريخ
 لا تنبئ شيئاً عن مذهبهم فانه لم يبلغنا منهم رسم ولا تمثال غير ما هو منقوش على
 مسكوكاتهم وما وجد القوم من الاصنام الصغيرة في قبرص ومع كل اجتهادات
 المدققين من الاوربيين وبخبرهم لم يعثروا على كتابة او تمثال على محفور على صخر
 ليدل ولو قليلاً على معبودات الفينيقيين ولقد عني ايسوس المورخ بايراد
 الحجة والبرهان مؤيداً قوله ان اليهود كانوا يحافظون على الدين الصحيح بعبادة
 الله تعالى وكانوا لا يشركون على ان جيرانهم الفينيقيين والمصريين كانوا يخالفونهم
 في ذلك لانهم كانوا مشركين وقد كفروا بالدين الصحيح وافسدوه ذلك بان
 ادخلوا في عبادتهم كثيراً من الاجرام السماوية واخذوا بثقون بقدرتها وعظمتها
 ويقولون عنها المعجزات ويقصون لقومهم الروايات حاكين ما لا صحة له
 منسوبة لمعبودات كثيرة لا صحة لوجودها واورد ايسوس المار ذكره برهانا على
 روايته ترجمة ما كتبه سانكونياتو بالفينيقية وقد ترجم منها الى اليونانية بقلم
 فيلو الجبيلي وذلك في الزمن الواقع بين الجيلين الاول والثاني بعد المسيح
 بيد ان بعض الكتاب لا يحقون الاركان برواية ايسوس مدعين
 انه لم يكن من قصده فحص الاخبار الصحيحة بل المدافعة عن الديانة
 الاسرائيلية فكانت روايته لا تخلو من سوء النقل والتحقيق وقالوا ان
 كتباً تنسب الى سانكونياتو انما هي من تاليف فيلو الجبيلي لا ترجمته وقد
 نسبها الى الفينيقي ليعيرها الناس جانب الثقة لكن بعض المدققين يقولون
 ان لا دليل على نسبة تاليف فيلو الى سانكونياتو ولا ما يحوجه اليه ولا

يظنون ان المؤلف هو فيلوا المترجم وعلى الخصوص لانه مشهور بمصدا الاخبار
وبتدقيقه في الحقائق حتى يعسر علينا اتهامه بالتزوير ومع كل ذلك
فالناس في ريب وارتباك اما سانكونياتو فهو رجل فينيقي قيل كان مولده في
بيروت وقيل في صور وذهب فريق من كتاب اليونان الى ان وجوده كان
قبل زمن حرب تروا دا وخالفهم الكتبة الاسياويون القائلون بمولده في زمن
ميميراميس ملكة بابل الشهيرة ولكن كتابة يحمل على الظن انه نبغ بعد الزميين
المذكورين وقد اورد بعضهم ما بين ان سانكونياتو كان معتبرا عند الفينيقيين
اعتبارا عظيما كاعتبار الصينيين لكونفوشيوس واليونان لارفوس

اما ما نقل عن رواية ايسبوس فهو غاية في الافادة حيث ابان معتقدات
القوم كل البيان وهاك تعريب ما قال انه اعتمد على مصدرين يثق بهما احدهما
مولفات ناوت مخترع الحروف واول من كتب تاريخا وهو المعروف عند
اليونان باسم هرمس (قري اسم ايضا نوت ونات) والثاني بعض اوراق
ومذكرات كانت موجودة في المدن الفينيقية وروايات الهياكل وتاريخ
المعبودات الذي نقصه العامة وطفوس المذاهب الكثيرة التي كانوا يكثرون
منها كثرة لمعبوداتهم واستجلابا لرضاهما

وكان من معتقد الفينيقيين ان عند بدء الخليفة كان الهواء شديدا ومظلما
ظلاما مدلهما وكان خلاء خاو مستمرا مدا طويلا لا حدة ولا نهاية فابتدات
الخليفة بان عشقت عناصر الهواء الشديد ذاتها فاتحدت وكان اتحادها
معروفا باسم باثوس اي الرغبة والارادة فاولد ذلك موت وهو الوحل كما
ارتأه بعضهم وقال اخرون بل هي مادة مائية ممتزجة فتكون العالم من هذا
الزيج او بالحري المادة الترايبية. ولما خلقت الكائنات الحية الاولى لم يكن لها
عقل فاولدت هذه المخلوقات غيرها حية عاقلة تعرف ذوقا سمين قال اوفيد ان
معناها حراس السماء وكان بهيئة بيض فمن مادتها اشرقت الشمس وطلع
القمر وبرزغت السيارات والنجوم وعم الهواء وازدادت حرارة الارض والبحر

وصارت الغيوم وتالفت الزواجع وهبت الرياح الشديدة وامطرت السماء
 مدراراً ومن ثم كثرت الرعود وتالفت البروق فمن صوتها اخذ العاقلون
 بالتنقل فسافروا برّاً وبحراً واتخذوا لهم من نتاج الارض ما يعبدون وطقوا
 يكفرون لها بالضحية والتفادم وبعد ذلك تولد من الريح المدعو كوليبا
 وامراته باو وهي الليل الاثنان المدعوان اون وبر وتوكونز ولعلّ أحدهما
 شخص الخلود عند الصيد ونيين والآخر اول من اكتشف تطعيم الاشجار العقيمة
 من الثمرة وارلد هذان ولد من جينس وجينا فسكنا فينيقية وادخلا اليها
 عبادة الشمس وكانوا يدعونها بعل سامان اي اله الشمس وقد قال
 موكرونوس ان الفينيقيين كانوا يشخصون العالم كافي وذنبا في فيها دلالة
 على ان نتاجها من نفسها فهذه معتقدات الفينيقيين وبينها وبين معتقدات
 اليهود وكتاباتهم بعض المشابهة لولا انها ممتزجة بكثير من الخرافات اما
 باثوس او ابروس اعني اتحاد العناصر فانتاجها الوجود فهي من الاراء
 القديمة كما قال هيسويد وقال ابيديموس ان موكوسس يقول ان الاثير والهواء
 كانا العنصرين الاولين اللذين يزعم الفينيقيون بوجودهما ويؤمن
 الصيدونيون ان اول الخلائق كان كرونوس وبوثوس واوميكل وهي الوقت
 والارادة والبخار المائي وان من اتحاد الارادة والبخار المائي نتج الهواء الكروي
 والاثير وقال فيرميدس السيرومي ان النار والهواء والماء هي من نسل
 كرونوس وقال ايمانندس ان الهواء والليل هما العنصران الاولان لكن
 اكسيسلاوس يقول ان النضاء كان اولاً ثم تلاه اريوس وهو الذكر والليل
 وهو الانثى فتولد الاثير واروس ومانس وهما الحب والمشورة ولم يبدع العالم
 دفعة واحدة ذلك ان الانسان خلق اولاً بلا عقل وبعد ذلك خلقت
 العوالم العاقلة لكنها بلا ادراك وهي على هيئة بيضة بدون تمييز الجنس وبعدما
 خلقت ام ضعيفة الادراك وبعدهم وجد الفينيقيون فكان هذا التنوع دليلاً
 لهم على ان العالم لم يخلق دفعة واحدة كما تقدم وذلك ناتج عن عظمة الخليفة

على انها اخذت بالتقدم منذ ابتداعها قال سانكونياتوان اون وبروتوكوتر
اولدا النور واللهيب حيثذ عرفت منافع النار وطرق استخدامها ومن ثم
خلقت طائفة الابطال الذين تست الجبال باسمائهم ومنهم بدأت الاكتشافات
بالظهور ذلك ان هيبسورانيوس اقام له سكنا بناه بالقصب والقش في جزيرة
صور وكان ايسوس (لعله عيسو) اول من اتخذ لباسه من الجلود واول من
سافر في البحر يخزه على غصن شجرة واقام اعمدة للريح والنار وقدم تقدمات
من دم الحيوانات التي ذبحها وبعده اخذ القوم يعبدون ما يعلم ويحفظ
قوامهم وكان تاوت مخترع الكتاب وكان الكبريون اول من بنوا سفنا واكتشفوا
المراهم والعقاقير التي تشفي الجروح الحادثة من انياب الوحوش المضرّة
زعم الفينيقيون ايضا ان اليون كان اصل الجنس البشري وانه كان
يسكن مع امراته بيروثا عند بيبلوس اي جبيل وهي على ما زعمه سانكونياتوان
اقدم مدن فينيقية فاولدا اورانوس وهو السماء فتزوج باخته كاه اي
الارض فولد لها اربعة بنين وهم ايلوس او كرونوس وپاتولوس وداكون
وانلاس فلما شب كرونوس انزل اباه عن عرشه وقتل ابنه ساديد واحدى
بناته فلما عاد اورانوس من منفاه قبض على ابنه كرونوس بخيانة وقتله وساح
كرونوس بعد مقتله في العالم واشاد مملكتي اثينا واتيكافى بلاد اليونان
واقام تاوت ملكا في مصر

ولما رتب كرونوس امره نهض كثيرون من الالهة وتقلدوا مهامهم
المخصوصة فيهم وقطنوا فينيقية فتملك استارت وديماروس بن داكون وادود
(او اداد او هداد) كل الارض وكان ادود معبود السوريين حتى ان ملوكهم
كانوا يتبركون باضافة اسمائهم الى اسمه كقولك بنهداد وقال مكروبيوس ان
اداد هي الشمس وان الاشوريين يعبدونها لكن بعض المؤرخين القدماء
خلطوا سوريا باشور لاقتراب اسميها في بعض اللغات فربما كان ذلك
مصدرا لهذه الرواية وكان يتولى بيبلوس (جبيل) بالنس او باليس واما

بيروت فكان يتولاها بوسيدون والكابري

اما بعل وعشثروث فكانا من كبار معبودات الفينيقيين وبرجح الفكر في انها الشمس والقمر قال سانكونياتوبان بعل كان يدعى بعل سامات اي اله السماء والشمس وفي بعلبك هيكل لذلك المعبود مخصص بالشمس ومنها دعاها اليونان هيلوبوليس على ان البابليين كانوا يعبدون الشمس باسم بعل وكان الفينيقيون يفسرون معنى بعل عندهم بالسلطان ويقولون انه يعادل الاله الاعظم والحاكم القادر وكان كتبة اليونان والرومان يقولون ان بعل يعادل عندهم زبوس او جوبيتر زعيم معبوداتهم او هو ترجمة اسمه وذهب اكثر كتاب اليونان الي ان معبوداتهم فينيقية وهو الذي كان قد اشاد مدينة بيبلوس او جيل وان بعل هو جوبيتر كما تقدم وان هركيل انا هو مليكارث وفنيس هي استارت او عشثروت وديدون هي باليس وان نبتون وابولوها ولدا كرونوس المذكور وان ابا اثينا كان قد انعم عليها بسلطة اتيكا عند ما اجتاز الارض الماهولة وان كابري واسكولا بيوش اللذين اشتهرا في مصر واليونان هما ابنا صادق اخي كرونوس قيل ولم يكن لكرونوس غير ولد واحد من احدى المعبودات فسماه انوبرث ولقبه لوحدته ايود فاصبح الالباء الفينيقيون يسمون ابناهم بهذا الاسم تبركا وحدث بعد حين ان اشرفت البلاد على خطر فامر كرونوس ان يلبس ولده الحلة الملوكية فلما فعل اقام مذبحا ونحره عليه تقدمة ابتغاء ان يرفع الخطر وقال اليونان ايضا ان الختان مأخوذ عن الفينيقيين وكان الفينيقيون يوءلمون بالوس ملك اشور وفينيقية وربما كانت هو بعل المار ذكره على ان ملكارث كان بعل صور او معبودها وقد برهن بعضهم ان ملكارث هو كرونوس وان اورانوس هو مولوك او الشمس على ان بكرور الايام انفصلت عبادتا الشمس وبعل عن بعضها وصار كل منها معبودا لوحده وشرى ذلك الي مصر واليونان حتي ان القوم اصبحوا يعبدون مثال معبودهم الاول لكنهم مع ذلك يعترفون ان بعل هو ساتر او زحل وانه

مترأس على ما سواه

ولما أتى الاسرائيليون ارض سوريا كان الفلسطينيين يعبدون غير الله تعالى لانهم ذهبوا وراء الباعل وعبدوا الاصنام كجيرانهم الفينيقيين وراى الاسرائيليون مرتفعات البعل وزين الشيطان لبعضهم عبادة فتسولوا ما اجزل الله عليهم من الخيرات وضلوا عن سبيل السبيل فعبدوا ذلك الصنم وورد في الكتاب انه كان لبعل كثيرون من الكهان وان النبي ايليا قتل منهم جمعا غفيرا ابتغاء ان يقل جمعهم فيخف اذا هم وما يفسدون ولم يكن البعل واحدا في شكله لانه ورد انه كان لكل مدينة فينيقية بعل ينسب اليها كبعل فاغور وبعل زبوب وبعل يريت وبعل ترز وبعل ترسوس وبعل كاد وبعل حامون وبعل تمار وبعل شاليشا وكان كثيرون من الناس يضيفون اسم البعل الى اسمائهم تبركا كما كفوا لك انيبال وايبال وغيرها فان كلمة بال في اخر الاسم هي اسم البعل عندهم

ولم نعرف عن الفينيقيين ما كانوا يقيمون من الطقوس مرضاة للبعل وكفارة عن الخطايا لكن الكتاب يدلنا انهم كانوا يقيمون له المراتعات ويغرسون حولها كلوا الاشجار الغضة الغليظة المحجم ويكثرون لخدمته من الكهان ودليل ذلك ما روي من انه كان لجزابل ابنة ايثوبعل ملك صور اربعة وعشرين كاهنا وورد في سفر ارميا النبي انهم كانوا يقدمون للبعل ضحايا وقرايين بشرية كما كانوا يقدمون لمولوك فان عباده كانوا يحفلون طقوسا واعبادا برغبة شديدة وكانوا كلما ضحوا له بشرا ضحوا بالصراخ والتهليل دلالة على مسرتهم بما يعملون وكانوا اذا زاد حظهم تقطع بالسيف واطاعن بالحرايب من اشتهر منهم بالتقشف والتمسك بعري دينهم ومع كل رغبتهم فيهم لم ينقله النحل الى الاقطار التي احملوها على ان عبادة غيرها نشرت هناك وكانوا على طرق اباثهم يسلكون

ومن معبوداتهم ايضا عشتروث او استارت ويعرفها اليونان باسم جونو

او فنيس وكانت عشتروث كناية عن القمر ورؤسمة معبودات صيدا ولعل عبادتها قد تجاوزت مركزها وانتشرت في فلسطين وعبر الاردن ودليته ورود ذكرها في الكتاب المقدس بقوله ان الشعب الاسرائيلي قد غوى وراءها اي عبادها ولكن صموئيل النبي اندره الى البقاء في عبادة الحق سبحانه فارندع الشعب وظل الى ايام سليمان الملك حينما غوى كثيرون منه ولم تجمع فيهم النصائح وحاول كثيرون من الملوك ازالة المرتفعات التي لعشتروث الا ان عبادتها واعتبارها كانا عظيمين في افكار القوم سيما تعميم عبادتها في البلاد فكانت نساء الاسرائيليين تاتي اليها بالضحايا والنقادم وبحرقن البخور حاسيين انها مصدر سعادة البلاد وغناها ولذلك توعدهم النبي ارميا

وفهم من رواية هوميروس ان عسقلان كانت اول مكان عبت فيه عشتروث ثم انتقلت منها الى قبرص وسيثرا وغيرها قيل وبانتقالها الى جهات اخرى تغيرت اسمائها فكان البابليون يدعونها مليتا واما العرب المجاورون بر الشام ومصر فكانوا يدعونها البتا او البلات ولعلها اللات التي كانوا يعبدونها مع العزى قبل ظهور الاسلام

وقد قال بعض العارفين ان استارت هي اورو باشقيقة قادموس الذي ادخل الحروف الى اليونان وقال اخرون بل تلك معبودة اخرى احط من هذه مقاماً واما فنيس او الزهرة فهي معبودة يونانية عبادها الفينيقيون اولاً وكانوا يشخصونها عاطلة من الزينة والحلي بسيطة في ملابسها تلك دلالة على توغل عبادتها في القدم قيل ان العرب كانوا يعبدونها ويسمونها الزهرة وذلك قبل الاسلام بزمن طويل وكانت تماثيلها الاولى على غاية من البساطة حتى دخلت قبرص فاشرك عابدوها معها عبادتهم فنيس اليونانية وتلقن القرطاجيون عبادتهم عن اجدادهم الفينيقيين وكانوا يشخصونها كأنها جمعت بين البسالة والاقدام والحكمة والادارة وقد زعم بعضهم ان ديدوموسنة قرطاجنة هي المقصودة بهذا التمثيل والعبادة الا ان الزاعمين لم يوبدوا مقالهم بالدليل

وذهب بعضهم الى ان عبادة فنيس قد نشأت في اشور وامتدت منها
فدخلت فينيقية وغيرها وناصلت فيها وكانت هيرا بوليس من شمال سوريا
مركزا لعبادتها وعبادة كثير من المعبودات غيرها لانه كان من اعتقاد القوم
يومئذ تعداد المعبودات وتنوع اشغالها واجناسها

وكان اللبنانيون يعبدون الزهرة وعثم اخذ الجبليون وفي جوار جبل
موضع يقال افقا وعلى مقربة منه تخرج نهر ابراهيم المعروف في القدم بنهر
ادونيس وكان هنالك هيكل لمعبود يقال له ادونيس له في اساطير القوم خبر
مشهور . هو ان دبا جرحه فاصبح من عادة النهر الاحمرار في كل سنة بمثل ذلك
اليوم تذكارا لخطب المعبود وقيل ان ادونيس كان يعشق فنيس فلما افترسته
الدب خرجت فنيس تبكيه على النهر وحولها عذارى مدن صيدا اي بيروت
وجبيل وغيرها لينعن على مصرعه وقال بعض الشعراء المنتقدين ان النهر
كان يتحول في كل سنة الى دم تذكارا لمصرع ادونيس وكان هنالك هيكل
قديم لعبادة ادونيس قيل بناء ابوه سينيراس المشهور فلما قتله الدب صارت
فنيس تبكيه فيه وتنوح عليه اناه الليل واطراف النهار فاصبح عابدها يمثلونها
كمن افعم الحزن فواده وكانت النساء اذا جاءت لتبكيه دخلن الهيكل وبدأن
بفرعن الصدور وبشقن الجيوب وبخشن التراب على رؤوسهن علامة
لفرط الحزن وكن يقمن بهذا الماتم في الصيف حيثما تبدي الشمس بان تظهر
علامات الشتاء فكان الناظرون ينسبون حركتها لموت ادونيس . وكان
الاسرائيليون يسمون ادونيس نموز وهو اسم الشهر السابع من السنة ايضا
وربما كان قد نسي كذلك تبركا بالمعبود او اشارة الى اجراء فروض
النواح عليه وكانت النساء الباقيات عليه لا يكفنن الدمع حتى يرفع
العكاهن صورته وهو حي فينقلب حزنهن الى سرور وياخذن بالضحك
واللعب . وما قيل في هذا الحادث ان ادونيس ليس الا رمز عن الربيع وقد
مات لشدة حرارة الصيف واما احمرار النهر في كل سنة فقريب من الاحتمال

ذلك اذا اعتبرنا ان تلويته نأج عن ذوبان الثلوج المتراكمة فوق مجرى النهر
ومسيرها في الصيف او الربيع فوق ارض جواره ذات التراب الاحمر
وروى المورخون ان الجبليين كانوا يعبدون ادونيس واما فنيس فكان
يعبدها اهل افقائه مكان لما هنالك معبد لم تزل آثاره بجوار المغارة
التي يصدر النهر منها . والظاهر من رواية ايسيبوس انه هدم بامر
قسطنطين الملك ابقاء على صحة التعاليم المسيحية وخوفا من احياء اساطير
الاقدمين الملائكة عنه صحفاً

وكان الفينيقيون يعبدون الشمس ايضاً حاسبين انها مصدر حياة ومنافع
لانحصى لانها تنعش النبات ولذلك صاروا يعظمونها ويظهرون مسرتهم عند
بزوغها ويتكثرون اذا حججها الغيم ايام الشتاء فينوحون ويولولون قائلين
انها ماتت موتاً موقتماً حتى اذا عادت فانقشع الغيم عن محياها طفروا يقولون
لقد ولدت مجدداً وكان هذا الاعتقاد قد انتشر من فينيقية فعم كل سوريا
ومصر واسيا الصغرى وحدث بعضهم فيه شيئاً من التبديل

وحكي ان سينيراس ابا ادونيس كان ملكاً على جبيل وقيل على قبرص
واشاد لفنيس هيكلآ في بافوس وكان جداً لقبيلة سيزاديا الذين كانوا طغمة
كهات ذلك الهيكل

وزعم الكتبة من اليونان واللاتين ان كرونوس اوساترن وهو زحل
كان من اعظم معبودات الفينيقيين والقرطجيين وقالوا ان اسمه عندهم ايل
وبعل وبولاشن وانهم كانوا يقدمون له الضحايا البشرية ونقل بعضهم عن
سانكونياتوانه عند وشك وقوع مصيبة ينتخب القوم عزيزاً ليكون كفارة عنهم
لدى ساترن الا ان التاريخ لم يرو لنا قط عن حادثة من هذا القبيل غير ما
علمناه من اجتماع الصوريين وعزمهم على تقديم حدث لزحل ليردا عنهم ما
كانوا يتوقعون من البلاء . بنح اسكندر المكدوني بلدتهم وانه لما كانت العادة
قد ابطأت تلك السنة اجتمع الشيوخ والحكام ومنعوا الشعب عن اجراء ما

يريدون على ان تقدم الذبائح البشرية في فينيقية وفلسطين مما لا يختلف في
صحة اثنان واما النمل فكانوا لا يضحون الا دفعا للخطوب الملهة قيل ان النوم
قدموا بعد معركة اكاثوكلس مائتين من الشبان الاشراف ذبيحة وكان
النوم في ايطاليا يقدمون الضحايا بطرحها في نهر تير

وكان من عوائد القرطاجنيين انتخاب شاب كل سنة بالفرعة ليكون
ذبيحة لمعبوداتهم . ومن اعظم الضحايا عندهم هي مقدمة الوالد بن ولدها
الوحيد وكان مثال ساترن من الخماس الاصفر ويداه طويلتان
مشقوبتان من الداخل ومخبتتان كأنها ثقلان الضحية وكان الصنم هجوعاً
وقائماً على انون متقد النيران فتاتي الامهات باطفالهن الى ذراعيه الممتدين اللذين
تكوينان قد صارنا كالنار فيخدر الولد الى جوفه وكان الكهنة يصرخون
ويرفعون اصواتهم بالنهال مع الشعب الغفير الواقف وذلك كي
لا يسمع صراخ ذلك الطفل المسكين ولم تكن التقدّمات البشرية لساترن
وحده بل لكثير غيره من معبوداتهم

على انهم يسمون كل معبود مقدمة له ضحايا بشرية بساترن تبركاً به لانهم
يقولون انه كان قد ابتلع اولاده وعاموس النبي ذكر كيوان اي ساترن لكنه لم
يقل انهم كانوا يضحون له بشراً وزعم البعض ايضاً ان شاموس معبود آل
مواب هو ساترن

وعبد العمونيون مولوك او ميلاكوم وقد وصفه الرواة بما يقارب وصف
ديودورس لساترن فان النوم كانوا يقدمون له الضحايا البشرية لكن لا لدفع
رزية او لردء خطب بل انها كانت تقدم في وقت معين كما كان يفعل
القرطاجنيون وكان الاولاد يقدمون كفارة عن والديهم وفي الكتاب
ان الاسرائيليين عبدوا هذا الصنم مدة وان عابديه يرون باولادهم فوق
النار ليظهروا ولكن فهم من سفر ارميا النبي ان ذلك المرور للاحتراق ولا
ريب في ان الفلسطينيين كانوا يضحون لمعبوداتهم بشراً فتوعدهم الكتاب

وحذرهم من ضلالهم الممين

وكل ما تقدم ذكره من المعبودات كان مولها في سائر الاقطار السورية
انما كان لبعض المدن معبودات مخصصة بها وهي .اولاً ملكارث وترجمة اسمه
ملك المدينة وهو معبود صور . وكان اهلها ينقلونه معهم كيف ساروا
ويقسمون له في مستعمراتهم هياكل ومساجد كثيرة ويزعم الكثيرون ان
ملكارث هو المعروف عند اليونان بهركيل وكان هركيل يعبد في مصر فلما
جاء هيرودونس ليشقق اصل هذا المعبود على ان الصوريين لم ياتوا به من
الخارج اي ان عبادته قد نشأت في محلها ويقول الوثنيون المتأخرون ان
هركيل هو الشمس

حكى ان مواد هركيل كان في ثابا وقد اقام ببسالة وشجاعة فقتل
بوسهريس في مصر واتى بالفتح الذهبي من جنان هسباريد وسار الى
ساردينيا وفتحها ولما قاتل اناتوس حارس الفطر الليبي تولى عوض المعبود
اطلاس بحمل السماء (ان اطلاس هذا هو معبود عند بعض القدماء بصورته
حامل على رأسه الكرة الارضية) واقام اعمدته عند المضيق وسرق ماشية
جيريون من ارشيا ولا يخفى ان هذه الاقوال انما هي من خرافات القوم وقد
كانت مصدر الجمعاء في مقام المعبودات

وكان الصوريون يعبدون له عيداً يدعونه بقضه هركيل وكانت طفوسه
تكاد تحاكي طفوس اليهود والمصريين ذلك بمنع النساء من تقلد الوظائف
الاكليريكية وتحريم اكل الخنزير والامر بلبس الكتان الابيض وحلق الشعر
من روس الكهنة وكانوا لا يقسمون له تماثلاً ظاهراً غير النار الدائمة الشبوب
ثانياً كان اهل عسقلان يعبدون فنيس السورية او الاشورية ويسمونها
دركيتو وتاركاتس ويشخصونها بامرأة جميلة لها ذنب سمكة

وعبد الفينيقيون آلهة سماها اليونان اثنان قيل هي اونكا وعلى اسمها سميت
احدى ابواب مدينة ثابس اليونانية . قيل وقد جاءت عبادتها الى بلاد

اليونان من فينيقية وانها رمز عن القمر

ومن معبوداتهم نبطس وناروس والكابري وبوسيدون فعبدت
بيروت وبوسيدون والكابري وعبدت صيدا نابتون اله البحر ولكن عبادة
هذا لم تمتد كثيراً في البلاد بخلاف النخل فقد قيل انها وجدت له وان تجار
الفينيقيين كانوا يضحون نابتون في اثينا كل سنة ووجدت صورة نبتون على
مسكوكات كارسيا وبيروت ويزعم الفينيقيون ان زعماء البحر من الكابري
وهم معبودات بيروت ويدعون انهم اولاد كرونوس وقيل بل اولاد فولكان
والكابريون اول من بنى سفناً وكان رئيس الملاحين منهم

وكان القوم يعرفون ان الحرارة والتنفس هما من اعظم عناصر الحياة فكانوا
يقولون بتناسها على ايلاد البشر ومن اعتقادهم ان روح الانسان بعد موته
تدخل جسماً بشرياً اخر وهذا هو مبدأ التقيص وان اسكاليبوس شقيق
الكابري كان منوطاً به حظ الحياة وارجاعها ورزوا عنه بالهواء لان منه
الحياة والصحة

لا جرم ان عبدة الوثن كانوا يرفعون الى مقام الاله او انصاف الالهة
من تفر من البشرية فاق فيها غيره وكان ذلك دأبهم في تاليه كثيرين من
المشاهير حتى صار لكل شيء من امور الحياة الهاً يؤمنون بحوله واقتداره على
تدريب دقائق الوهنة تدريباً عجيباً وبالاجمال كانوا يحرصون فيه ماوجب
الاعتراف به لله وحده وما يحل الله عنه من الموبقات ايضاً
واقام شعب كاربرا مذابح للسنة والشهور وللعر الطويل والموت والفقير
والغني قيل ان موث عند الفينيقيين انما هو الموت



الباب الثاني

نظر عام في تاريخ سوريا

الفصل الاول

زمن تاريخها الاول

لقد سدل الماضي حجاباً كثيفاً على التاريخ القديم وخص سوريا من ذلك قسم وإفرا لا ان الاشارة والدلائل كادت تجلي للعيان كثيراً من القضايا المهمة التي لن تنفك تحت طي الشك واليقين حتى يقوم لها دليل صحيح المقدمات يكشف عنها الغطاء ذلك ما لا تدركه الا بالاختبار الطويل والدرس والبحث في الآثار والاطلاع على المؤلفات القديمة الموثوق بصحتها

ان الكتاب المقدس احسن تاريخ يعتمد عليه الراغبون في الوقوف على حقيقة التاريخ القديم حيث لا يجدون كتاباً سواه قد جاءت الاكتشافات المتأخرة ادلة تؤيد صحة روايته ومن كان في ريب من ذلك فليطلع على كتابات الباحثين في الآثار البابلية والبنوية فيرى هنالك كيف اتفقت الآثار على اثبات ذلك الكلام

ولا يخفى انه قلما وُجد في الكتاب او غيره عبارة صريحة عن اول زمن الفينيقيين الا ان علماء التاريخ اتجولوا من عبارات كثيرة وتقول صحيحة حوادث مهمة في مجرى تاريخ البلاد. فاول تلك الحوادث اهمية واقدمها وقتاجي- الاشوريين لفتح سوريا فان دبودورس يقول ان فينيقية كانت من مملكة نينوس (ونينوس هذا هو ملك اشور وزوج سميراميس الشهيرة تولى في القرن ٢٢ وقبل في ٢٠ ق م) وقال موفرس انه يعتقد بان من الآثار ما يدل على ان الاشوريين قد اجنازوا سوريا وفلسطين مرتين الاولى ق م بالفيقية والثانية بنحو الف وثمانماية هـ. على ان ملك اشور يومئذ كان نيناس بن سميراميس

الذي قتل امه وتبوا اريكتها وكان مائة كسلانا فيبعد والحالة هذه ان
يشن غارة شعواء على شعب باسل لكن رواية ديودوروس اقرب الى
الصواب وعليه يترجم المقال ان نينوس او امراته سيرااميس كان فاتح سوريا
لا ابنها نيناس

وروى صاحب كتاب مصر القديمة ان ملوك الدولتين الثامنة عشر
والتاسعة عشر (اول ملوك الدولة ١٨ الملك اموسيس او امسس تولى سنة
١٥٢٠ ق م واخرهم رستات واول ملوك الدولة ١٩ رمسيس الاول تولى
سنة ١٢٢٤ ق م واخرهم بشاها من سابعاه تولى سنة ١٢٢٧ ق م) قد حاولوا
فتح اهم ثغور سوريا فلم يتمكنوا من ذلك على انهم استولوا على قبرص قال
لانورمان ان المصريين لما طردوا ملوكهم الرعاة رغبوا النعمة من ام المشرق
لانهم اطالوا عنهم تحت نير الغرباء فافتحوا كل اسيا الوسطى وانه لما
تولت الدولة ١٨ المصرية جاء الملك امينوتوب الاول ففتح سوريا الجنوبية واما
نطس الاول فسار بعد فافتحوا حتى الفرات ومن ذلك الوقت اصبح الصيدونيون
كغيرهم من الامم المجاورة خاضعين للحكم المصري الذي ظل عليهم بلا انقطاع
كل زمن الدول الثامنة عشر والتاسعة عشر والعشرين اي من اواسط الجيل
السابع عشر الى اخر الجيل الثالث عشر قبل الميلاد وفي كتاب الدليل
لماري الانكليزي ان هذا الامد بدا في اواسط الجيل الخامس عشر وانتهى في
اواسط الثاني عشر وقد قرأ العلماء على جدران هياكل مصر ما ينبي عن
حدوث ثورات عظيمة في سوريا ابان خضوعها للمصريين وان ثوراتها كان
يعزى نارة للاشوريين وطورا للحيثيين الشماليين واهما ما سار لاختصاصه
الفراعنة نوطس الثالث (تولى سنة ١٤٦٢ ق م) وساتي الاول (تولى سنة
١٢٢٢ ق م) ورسميس الثاني (تولى سنة ١٢١١ ق م) ورسميس الثالث
(تولى سنة ١٢١٩ ق م) على ان الم نر بين اسماء الثائرين المقهورين ذكر
الصيدونيين او احدى مدتهم الا ان سائر المدن الفينيقية كانت تساعد

العصاة وأكثر تلك القبائل ميلاً إلى العصاة وخلع نير الأجانب كان
 الأرواديون والأسريون والجرجيون وقد خلف فراعنة هذا العصر لهم ذكراً
 مخلداً على صخور نهر الكلب بجوار يريت أي بيروت وفي عدلون على مقربة
 من صور وقد ترجمت ورقة بايروس موجودة في دار التحف البريطانية
 ومفادها أن مأموراً مصرياً ساح في سوريا في أواخر دولة رمسيس الثاني
 (سنة ١٢١١ ق م) بعد عقد الصلح النهائي مع الحيثيين ومع أن كتابته كتابة
 تصويرية فقد دللتنا على حالة البلاد السورية في زمن كتابتها ولذلك أصبح لها
 شأن عظيم في التاريخ. قال صاحب السباحة إنه أتى بلاد الحيثيين وسار حتى
 حابون وهي حلب ولما قتل راجعاً مرّ على فينيقية ليأتي فلسطين ومنها فجاء جبيل
 وأحكى عما لها من البسطة الدينية ثم أتى بيروت وصيدا وسرايتا أي صرند ثم
 صور ثم حazor قال أن البلاد التي مر عليها كانت مصرية حتى أنه طافها
 بنام الحرية والأمن اللذين ينالهما إذا طاف مصر وكان يتأمر في الناس ثقة منه
 في منصبه

فبيّح ما تقدم أن الصيدونيين والسينيين سكان جبيل كانوا قد
 انشقوا عن أخوانهم الكنعانيين وانتحلوا منهاجاً يعاكسهم لأنهم عوضاً عن
 أن يهتموا بالحصول على استقلالهم ظلوا مقيمين تحت النير المصري راضين
 بسلطة الفراعنة ولا ريب أن ملوك مصر الحاكين شعباً لا يعرف التجارة
 ولا الملاحة كانوا يسرون بالصيدونيين والسينيين لما يبدون من الخدم
 ويحبونهم شروطاً أكثر نفعاً لهم مما لم يكن لأخوانهم حظ نوالها فكانوا يرضون
 بذلك عن حب الوطن والجنس ولا يخفى أن خضوع فينيقية لغيرها كان من
 شأنها مدد أطولاً من تاريخها وظلت تشترحها للناتحين بغير مانعة عظيمة ونسر
 بطاعة عظماء الدول إلا أنها تشرط عليهم أن تحكم نفسها بما لها من النظام الداخلي
 والتقليدات الوطنية

وما ياتي يعلم ارتباط الحيثيين بالمصريين واستقلالهم الداخلي وهو

منقول عن البايروس

قال ارسل امير الحبيشين رسولا الى امير الجليل بقول له قد تم كلام الله فاذا كنت مستعدا هيا بنا الى مصر حتى نقدم الاحترام اللازم للملك رمسيس العاطي نسمة الحياة ان تعبنا وبالحقيقة لم تكن جميع الاقطار موجودة الا بوجوده وقال ان رمسيس الثاني عقد عهدا مع ملك الحبيشين وهم من اقوى شعوب سوريا ماله ان بمدة خمس سنوات لا يمكن لاحد من رعايا احدى هاتين الدولتين ان يقيم في بلاد الاخر او ياتيها زائرا وذلك بمعاودة هذا بند منها اذا ذهبت رعايا رمسيس الثاني الى امير الحبيشين فلا يلقاهم ويردهم بمعرفة الى رمسيس الثاني ملك مصر الاكبر واذا حضرت رعايا خيشازار من بلاد الحبيشين الى رمسيس الثاني فلا يقبلهم ويردهم ايضا الى امير الحبيشين المار ذكره اه . والظاهر ان امير الحبيشين بعث رجلا اسمه ترنايزون الى مصر فعقد هذا العهد مع الملك رمسيس وقد وجدت هذه الكتابة في خرابات هيكل كدناك في ثيبة (ترجمة الشعر وما على العامود منقولة عن قلم الخواجا نخله صالح من مصر) وكانت كل مدائن الصيدونيين تابعة صيدا وكان يقيم فيها ملك يسوس امورها ويدبر مهامها ولم تكن جليل من عمالته حيث كان لها ملك مستقل عنه وكانت تدبر اعمالها منفردة عن صيدا وتبعث بنحائها الى الاقطار حيث كانوا لا يتحدون مع نخل الصيدونيين وقال العلامة موفرس ان نخل جليل اقدم من غيرهن

واما صور فقد كانت منذ ايام الدولة التاسعة عشر بدليل ما اوردناه عن السياحة التصويرية المترجمة عن ورقة البايروس على انها كانت شطرين ليس لها اهمية كبرى . ولا ريب ان وجود سلطنة صيدونية سلطتها ممتدة على مجنec المدن المؤلفة فينيقية منها في الامد الواقع بين الجيل السابع عشر والجيل الثالث عشر قبل الميلاد لا ينفي قاطبة القول بسلطة الفراعنة على البلاد في الزمن ذاته . لانا نعلم ان ملوك مصر يحكمون البلاد الاسيوية بعد

اخضاعها بالسيف مجرد التسلط على ملوكها الصغار الوطنيين الذين يلتزمون الاعتراف بسيادة فاتحيهم عليهم ويشركون في احكامهم ولا يتتخيم ملوك مصر ويقومون بدفع الجزية ويقدمون للجيش المصري عدداً من الجند الا ان الصيغونيين لم يقدموا لملوك مصر رجال حرب يقاثلون في البربل الارحج انهم كانوا يبعدونهم بالسفن وجهازها كما كانوا يبعدون بعد ذلك العصر ملوك الاشوريين وفارس ولعل الفينيقيين كانوا يهتمون بتجهيز السفن الحربية وتسيارها للفتح باسم مواليتهم المصريين قاصدين بذلك الانتفاع بالتجارة على انهم يعطون لمواليهم حق السيادة على البلاد المفتوحة ويحجون لهم الضرائب منها ويكون نفهم من ذلك افتتاح مراكز جديدة للتجارة لا تكلفهم شيئاً كثيراً لان باستئادهم الى دولة عظيمة كالمصريين كانوا يكتفون مؤنة اخذ ابنا جلدتهم عسكرياً وبذل اموالهم نفقة على ما يفتحون ودائلمنا في ذلك ما كانوا يفعلون للاشوريين والفرس من الفتح باسمهم وما نفع ذلك الا لهم ولا يبعد ان يكون ذلك شأنهم مع المصريين سيما وان المصريين لم يكونوا شعباً بحرياً يمانلون في ذلك الاشوريين والفرس فضلاً عن ان اساطيرهم كانت تمنعهم من ركوب البحر فاذا كان الفرس والاشوريون وليس لهم هذه الاوهام لا ياتون البحر الا براكب الفينيقيين وغيرهم كان احرى بالمصريين ان يكونوا قد سبقوهم الى استخدام الصيغونيين فيه

وعلمنا ان في عصر الملك ثطس الثالث كانت عمارة مصر عظيمة تنجي له الضريبة من اقاصي البحر فان هذه العمارة عندنا الاسفن الصيغونيين وقد جاءت بحروب وافعال كانت اسماً لثغر مولا هم ومصدراً لاشتهار امره والحق يقال ان المحال التي عرفنا بذهاب تلك العمارة اليها انما هي المعروفة عندنا بتردد الصيغونيين اليها بالتجارة حيث كان لهم فيها بنايات عظيمة واثار جمّة فان لم يكن ما ارنا بيناه صحيحاً يكون ذلك الاتفاق غريباً عجيباً وبينما كانت صيدا تزدهي في عظمتها البحرية حدث ان في العصر

الخامس عشر م عقد اتحاديين البلاسيين واليبين وهم يومئذ شعوب
يسكنون اليونان والجزر وبعض جهات افريقيا وبدأوا يتجرون في البحر
ويزدادون فيه قوة فتج من ذلك ابتداء انحطاط صيدا وتقلص ظلالها لان
المتحدين كانوا لها اعداء يناظرون تجارتها ومن ثم نشأت فيئة القرصان وهم
قوم كانوا يركبون السفن ويطوفون البحار ليوقعوا بالسفن التجارية وينهبوها
فاصبحت الملاحة في جوار بلاد اليونان لا تخلو من الخطر وكان اهالي الجزر
اليونانية يهاجمون النحل الصيدونية ويسعونهم في ذلك البلاسيون واشتد
الحال على النحل لما اصبحت السفن الصيدونية اقل تردداً على هاتيك الجزر
فاخذت النحل بالاضمحلال الواحدة بعد الاخرى حتى اناها الدثار عن
اخرها الا نحل ثائيرا وما لوس وثائوس فانها كانت قادرة على الثبات ازاء
عواصف المهاجرين والمظنون انه لو ظل فراعنة مصر ينجدون سفن صيداء
بالمال والرجال كما كانوا يفعلون ايام ثلمس الثالث لعسر على اليونان ومخالفتهم
دثار النحل الصيدونية على ان اخر فراعنة الدولة الثامنة عشر اشتغلوا عن
الاهتمام في البحر بما ناب البلاد من المصاعب ودولتهم من القلاقل ولما بدأ
ملك الدولة التاسعة عشر لم ير ملوكها في تقوية امرهم في البحر ولا في ارجاع
سطوتهم الضائعة فيه ولذلك التزم الصيدونيون ان يعدلوا الى قوائم الخاصة
دفاعاً عن ضوايح تجارتهم ونخلهم بيد انهم لم يكونوا كفوا لمضادهم

اما دخول الاسرائيليين الى البلاد فكان قبل هذا الزمن وذلك ان في
سنة ٤٩١ اقم خرج الاسرائيليون من ارض مصر تحت قيادة النبي موسي فبعد
ان سار بهم في البرية اربعين سنة حتى اندثر كل جيلهم دخالوا ارض الميعاد
فاخذوا ينزلون بها ويسكنونها الويل والحرب الى ان تملكوها بعد ان خربوا فيها
احدى وثلاثين امانة كنعانية وهرب كثيرون من الكنعانيين من امامهم واتوا
السواحل آمنين فيها من تطرق الاعداء اليها لان بلاد الصيدونيين كانت
في مأمن من العدو على ان اللاجئين اليها قوم شأنهم الزراعة والحراثة حيث

كانت بلادهم ذات سعة وخصب فلما جاءوا بلاد صيدا رأوها غير قادرة على
اعالتهم لضيقها عنهم ففتح من ازدحامهم العزم على المهاجرة فسار منهم قوم يترأسهم
رجل يقال له عندهم قادموس ومعناه المشرق واتى تابس من بلاد اليونان
واسس هناك نخلة فينيقية وفي الاساطير ان نسل قادموس صار بعد حين
ينظر اليونان على الملك في تابس وانهم ظلوا كذلك حتي صارت حكومة
تابس جمهورية

وسار من اللاجئين قوم اخرون الى افريقية واقاموا فيها في سنة ١٤٥١ ق م
وهي تمام الاربعين السنة دخل الاسرائليون سورية بعد ان عبروا بلاد بني
عمون فلم يصادوهم وكان يسكن هذه البلاد الرفائيون ويدعوهم العمونيون
زمزميين ويقولون انهم كثيرون جداً وطوبوا القامات كبني عناق وكان بنو
عيسو يسكنون جبل سعيير والارض المجاورة وذلك بعد ان طردوا المحوريين
منها وفي قري غزه وتلك السهول كان قوم يقال لهم العويون فخرج اهل كفتور
وقتلوهم وسكنوا مكانهم ومر بنو اسرائيل في تلك الارض ولم يعارضهم فيها
احد حتي دنوا من حشبون فبعثوا رسلاً الى ملكها سيمون وهو اموري يقولون له
انهم يرون بارضه ولكن لا يمسونه بل يشترون زادهم بالفضة فابي سيمون
ذلك واعاد الرسل بالخبية فنادى موسى بالحرب على المدينة وخرج سيمون
لقتالهم واتمم القتال فدارت الدائرة على سيمون وجنوده وولوا منهزمين فاستولوا
الاسرائليون على المدينة ونهبوها وقتلوا اهلها عن اخرهم ثم ساروا بطريقهم
فخرج عوج ملك باشان لقتالهم فوقع به الاسرائليون واستظفروا عليه واستولوا
على مدنه وكانت عدتها ستين وهي كل كورة ارجوب وكانت حصينة الا ان
النصر رافق الاسرائليين حتي استولوا بزمان يسير على كل البلاد الامورية التي في
عبر الاردن من وادي ارنوت الى جبل حرمون وهو جبل الشيخ وكان الصيدونيون
يدعونه جبل سريون والاموريون يدعونه سدير ثم ان الباري تعالى قبض
موسى اليه بعد ان اقام يشوع بن نون خليفة له في قيادة الشعب فخرص يشوع

القوم على الجهاد وبعث بالعيون ليتجسس الارض ولما علم بما كان فيها سار
 بقومه واجتاز الاردن فوقفت المياه تلاًّ عالياً على الجحانيين فكان مرورهم من
 العجائب المدهشة التي شاء تعالى عملها لبني اسرائيل اما بعض المتأخرين
 فيقولون ان ارتداد مياه النهر لم يكن الا من قيل المد والجزر وبخالفهم كثيرون
 فلما بلغ الاسرائيليون موقفهم علم ملوك الاموريين والكنعانيين بان الله شق
 الاردن لعبورهم وانهم على جانب من قوة البأس والشجاعة خافوا جداً فتقدم
 الاسرائيليون الى اربحا وحاصروها حتى دخلوها وقتلوا اهلها ثم تجهز الاسرائيليون
 وبعثوا عيوناً يتجسسون عاي فقالت العيون ان ارسلوا ثلاثة الاف فقط فلما
 ذهبوا انكسروا فسار يشوع بكل جيشه لقتال المدينة واخذها بحيلة واحرقها
 بما فيها وسلب اسرائيل البهائم لانفسهم غنية حرب ولما شاعت هذه الاخبار
 ارتعدت ملوك البلاد الذين في عبر الاردن في الجبل وفي السهل وفي كل
 ساحل البحر الى جهة جبل لبنان كالحيشيين والاموريين والكنعانيين والفرزيين
 والحويين واليبوسيين فاجتمعوا معاً وساروا لمحاربة اسرائيل وعرف اهل
 جبعون ان الاسرائيليين قد دنوا منهم وانهم سيبيدونهم عن اخرهم فاحثالوا
 عليهم وعقدوا معهم عهداً الا يمسوهم وبلغ بعد ذلك يشوع وقومه حيلة ادل
 جبعون فتكدروا واتخذوهم عبيداً ياتونهم بالخطب والماء ولم يقتلوهم لان يشوع
 اقسم لهم باسم الرب ثم بلغ ادوني صادق ملك اورشليم ان اهل جبعون قد
 سلموا لاسرائيل عن طيبة خاطر فخاف جداً لان جبعون كانت من المدن
 الملكية وارسل الى هوام ملك حبرون وفيرام ملك برموث ويافع ملك
 لخيش ودير ملك عجلون ان يجذوه بقتال جبعون لانها عنت بارادتها لتلك
 الامة الغازية فبلغ اهل جبعون ذلك واستغاثوا بالاسرائيليين فاناهم يشوع
 وكسر الملوك الخمسة كسرة هائلة واخربوا في مغارة في مقبده وعرف يشوع
 ذلك فامر بسد باب المغارة عليهم الى حين وسار لمقاتلة جيوشهم فقتل منهم
 كثيرين ولم ينج الا الذين التجأوا الى الحصون ثم امر يشوع ففتحت المغارة

وأخرجت الملوك فجاءت قادة جيشه وداست رقابهم ثم أمر بهم فعلقوا على
خشب وعند المساء انزلوهم وأعادوا جثثهم إلى المغارة ووضعوا على بابها حجارة
كبيرة فهلكوا عن آخرهم

ونزل يشوع على مقيدة وأخذها وقتل ملكها وأتى لبنة ففعل فيها كذلك
ثم أجنّاز إلى الخيش وقتل أهلها وملكها فخرج هورام ملك جازر لنجدة الخيش
فصربه يشوع مع شعبه ولم يبق له شارد أو هكذا فعل بعجلون وأعدلاًهم وبجبرون
وبديرو وكل الجبل والسهل والسفوح فأخذها وتلكمها وحلّ الأسراييليون
بها موطناً جديداً ثم بلغ يابين ملك حاصور وبوباب ملك مادون وشيرون
ملك أكشاف والملوك الذين في الجبل وفي العربية جنوبي كروت وفي السهل
وفي مرتفعات دور غرباً أن الأسراييليين قد قهروا مجاورهم وأن لا بدّ من
افتتاح بلادهم إذا سكتوا عنهم فتكاثفوا جمعاً واحداً وعينوا يومئسي وجاءوا
فتزلوا على مياه ميروم بخيل ومركبات وفرسان كثيرة جداً وساروا لقتال
جموع اسراييل وبينما هم مجتمعون وإذا بالاسراييليين قد فاجأوهم بغتة
فكسروهم كسرة هائلة وطردوهم حتى صيدون العظيمة وإلى مسرفوت مائم
وإلى بقعة مصفاة شرقاً وأحرق يشوع حاصور وغيرها ونهب مدناً كثيرة واستولى
على كل الجنوب وكل أرض جوشن والجبل والسهل والعربية من الجبل
الأقرع الصاعد إلى سعير ومنها إلى بعل جاد في بقعة لبنان تحت جبل حرمون ولم
يصالح الأسراييليون في كل فتوحاتهم إلا الحويين وهم سكان جبعون والكفيرة
وبشروت وقرية يعاريم الذين تقدموا إليهم بالحيلة كما ذكرنا واستأصل
الاسراييليون العناقين من الأرض ولم يبق منهم إلا في جت وغزه وأشدود
وكان عدد الذين قتلهم الأسراييليون من الملوك واحد وثلاثين ملكاً ولم يتجاوز
أمد محاربتهم السنة على أنهم عند فروغهم من القتال اقتسموا البلاد بينهم
بالقرعة

أما بقية القبائل والأسباط السورية فلا نعلم من أمرها إلا القليل أو ما

تعلق بعض التعالق بالامة اليهودية ماروثنا الاسفار المقدسة او المؤرخون
من اليهود على ان الفينيقيين وهم اعظم ام سوريا قد بين لنا التاريخ كثيراً
من احوالهم وعوائدهم وتواريخ قلوبهم مما سذكروه في محاور اما الاراميون سكان
دمشق وجوارها فيشهد التاريخ بقدميتهم وربما كانوا من اول الازمنة المعروفة
حتى ان بعض المؤرخين يقول ان عائلة آرام بن سام بن نوح قد هاجرت
الى سوريا وسكنت بلاد الشام ودعتها اراميا وذلك سنة ٢٢٢٤ ق م وروى
بعض المدققين ان آرام هي ذات بلاد سوريا وان سوريا مشتقة من صور
حيث لما عرفها اليونان في اقدم العصور دعوا كل البلاد باسمها كما حاول
هيرودوتس ان يسي الفينيقيين باسم صيدونيين وقد ذكرت آرام كثيراً في
الكتاب المقدس وتميزت عن غيرها بارام دمشق وروى يوسفوس بن
كربون المؤرخ اليهودي في كتابه (القدميات ك ا ق ٦ ع ٤) ما ياتي ان
لسام ثالث اولاد نوح خمسة بنين سكنوا الارض التي تمتد من الفرات حتى
الاقيانوس الهندي فمن نسل عيلام تسلسل العيلاميون وهم اجداد الفرس
اما اشور فسكن مدينة نينوى ودعا قومه اشوريين وقد تقدم الاشوريون
الى درجة عليا اما ارفخشاد فهو جد الارفخشاديين المعروفين بالكلدان واران
جد الاراميين الذين يدعواهم اليونان سوريين ولا آرام اربعة بنون منهم اوز
وهذا اسس مدينتي تراكونيسيس ودمشق وهذه البلاد واقعة بين فلسطين
وكلسير ياخي (كلسير يا هي سهل البقاع) .

روي ان رزون بن اليدع وهو رجل من حشم هدر عزر ملك صوبة
هرب من عند سيده واحشد رجالاً وصار رئيس غزاة واتي دمشق واقام
بها وملك عليها وكان خصماً لدوداً للملكة اسرائيل وبعد ان حكم زماناً تولى
عوضه حزبيون وبعد هذا تولى طبر يغون ابنة

وعلى عهد قريب من دخول الاسرائيليين الى سوريا جاء الفلسطينيون
اليها من كريت ونزلوا البلاد الجنوبية منها ودغوها فلسطين على انا عرفنا

الفلسطانيين قوماً من نسل يافث كانوا يسكنون كريت فاتخذوا هنالك مع المحانة البلاسجية والليبية ثم هاجروا الجزيرة في زمن الفرعون رمسيس الثالث وجاءوا بسفنهم الى شوريافهاجمهم رمسيس وكسرهم واعدم سفنهم وقادهم الى الاسر وحيث كانوا شعباً كبيراً اعطاهم ارضاً واسعة ليزرعوها ويحثلوها آمنين فنزلوا حولي غزه واشدود وعسقلان وغيرها وكان ذلك في اواخر الجيل الرابع عشرين وبداً الفلسطانيون يبنون ويزدادون قوة بما كان ياتهم من المهاجرين الكرتيين وبما كانوا يشعرون به من ضعف دعوة الفراعنة في البلاد سيما ملوك الدولة العشرين وتنادى بكبرهم الامر فجمعوا عسكرياً عظيمها وباتوا بعد نحو جيل يطمعون بالحكم في البلاد واستعدوا لمحاربة الاسرائيليين والصيدونيين فواقعوا الاسرائيليين وفازوا عليهم في بعض المعارك فاحتكموا في البلاد التي اخذوها وساروا في الناس سيرة ردية يبحرون في الحكم ولا يقسطون وقد ظلوا في غيهم نحواً من نصف جيل ولما ابتداء امرهم وارتفع شأنهم وكان ذلك نحو سنة ١٢٠٩ ق م جهزوا عمارة كبيرة خرجوا فيها من عسقلان وجاءوا صيدا وهي على غير ابهة للقائم فاحطوا عليها ودكوها واسروا بنيتها فصارت عاصمة الفينيقيين الى الدثار والدمار

فلما نزل بصيدا هذا الوبال انتقلت السيادة الى صور وكانت من الخاضعات لها قال جوستين ما يدل على ان بناء صور كان قبل حرب تروادا بسنة واحدة وهذا يكون سنة ١٥٠٠ ق م وان الذين بنوها هم كهنة هيكلك هركيل وقيل ان بعد بنائهم مدينة صيدا بسنين كثيرة حاربهم ملك عسقلان فكسرهم فاتوا صور وبنوها (راجع جوستين وجه ١٨ عد ٢) اما الاختلاف الذي وقع بين المؤرخين في زمان تاسيس المدينة فسوف نذكره في تاريخها

وفي سنة ١٤٢٥ ق م صعد بعض اسباط الاسرائيليين وحاربوا الكنعانيين فاخذوا بازق ومسكوا ملكها ادوني بازق بعد ان هرب وقطعوا اباهم يدور جليو

فقال ادوني بازق انني بحق جُزيت لاني كنت اضع تحت مائدتي سبعين ملكاً
منطوعة اباهم ايديهم وارجلهم وهذا يدل على اقتداره السابق وفي تلك السنة
رحل الاسرائيليون الى اورشليم وكانوا قد افتحوها منذ ١٩ سنة اي سنة ١٤٤٤ ق م
وقد اتخذوا الجهة السفلى منها وسكنوها مع اليبوسيين وعليهم يومئذ كالب
بن يفتة امره فيهم يشوع بن نون فلما اتوها هذه السنة اي سنة ١٤٢٥ ق م
املاكوها كلها وضربوا سكانها بحد السيف واحرقوا المدينة بالنار وخصت
بسبط بنيامين فاحتلها مع بقية قليلة من اليبوسيين الاصليين فيها ظلوا هنالك
حتى طردهم داود الملك منها ثم فتح الاسرائيليون غزة واشقلون وهي عسقلان
وتخومها وعفرون وجوارها ولما امتدت فتوحاتهم اجازوا للكنعانيين السكني
بينهم ثم ازدادت قوة الاسرائيليين فوضعوا الجزية على مساكنهم واستمرت
سكان عكا وصيدون واصلب واكزيب وحلبة وافيق ورحوب من الكنعانيين
واكثرهم تحت الجزية

وفي سنة ١٤٠٦ ق م طلب سبط الدانيين من بني اسرائيل ملكاً يسكنون
فيه فارسلوا من يتجسس لهم الارض وكان هناك بلدة فينيقية يقال لها لايش
فدخلها الجواسيس وفحصوا الارض وراوا اهلها ساكنين بطمأنينة كعادة
الصيدونيين وهم بعيدون عن اخوانهم فعادوا الى قومهم وجاءوا بهم الى تلك
المدينة فاخذوها وقتلوا اهلها واقاموا لاهلها تماثيل واصنام ليعبدوها
ورغب كثيرون من الاسرائيليين في عبادة الوثن وكانوا يقيمون له المرتفعات الا
انهم كانوا لا يطيلون البقاء على ضلالهم لان الانبياء الكرام والصالحين كانوا يذرونهم
وفي سنة ١٤٠٢ ق م اتى كوشان رشعنايم ملك ارام النهرين واستولى
على اسرائيل فعنوا له ثمان سنوات حتى ضجروا فخلصهم عشتل بن قناز وقتل
كوشان سنة ١٣٩٤ ق م وفي سنة ١٣٥٤ ق م سار عجلون ملك موآب الى
اسرائيل وحاربهم ببني عمون وعاليق فقهرهم وعنوا له ١٨ سنة ثم رفع عنهم نيره
تحت قيادة اهود بن جيرا الذي قتل عجلون بجيلة وقاد اسرائيل للحرب حتى

ظفروا بالعدو وذلك سنة ١٢٢٦ ق م وبعد ٢٠ سنة اي ١٢٤٦ ق م ثار يا بين ملك كنعان وهو في حاصور بجيش عرمرم بامرته وزير سيسرا فضايق اسرائيل جدًا وكان قائدهم باراق بن ابنيوعم فسار وضرب جيوش سيسرا فكسرهم واجبر قائدهم على الفرار حتى اتى مضرب امرأة فقتلته بالوتد وهو نائم وتبع الاسرائيليون بايين حتى قتل

وفي سنة ١٢٥٦ ق م ثار المديانيون على اسرائيل فعنوا لهم ٧ سنين وعمل الاسرائيليون لانفسهم كهوفًا في الجبال ومغائر يلتجئون اليها وكان الفاتحون يتلفون مزارع الاسرائيليين وانعامهم ويحبسون الى مراعيهم وحقولهم بالخيل والجبال وهي كثيرة فتعطل غلة الارض وظلوا كذلك حتى اوشك الاسرائيليون الهلاك فترآف الله عليهم واوعز لهم قيام جدعون بن يواش فقتل من المديانيين مائة وعشرين الف رجل وهرب ملكا الشعب ومعهم خمسة عشر الف اتبعهم بجنده وكسرهم واسر الملكين وذبحها لانهما كانا قد ذبحا اخويه وكان عدد جيشه ٢٠٠ رجل وكانت هذه الحرب قد حدثت سنة ١٢٤٩ ق م

وفي سنة ١١٦١ ق م ثار الفلسطينيون وبنو عمون على الاسرائيليين فثار يوشع واخضعوهم واستولوا عليهم مدة ١٨ سنة لكن يفتاح حارب العدو وخلص اسرائيل ونذر قتل من يخرج للقائه اولا فقتلت ابنته الوحيدة بعد مهلة شهرين ناحتها على نفسها ثم عاد الاسرائيليون فانكسروا امام الفلسطينيين الذين كانوا لا يقترون عن محاربتهم واستولى الفلسطينيون اربعين سنة على الاسرائيليين وذلك سنة ١١٦١ ق م وفي سنة ١١٤١ ق م

وبعد ان حكم القضاة في اسرائيل زمانا طويلا وكان اكثرهم من الانبياء طلب اسرائيل ملكا فاقاموا عليه شاول بن قيس وذلك سنة ١٠٩٠ ق م بعد ان كان قد سار بثلاثمائة وثلاثين الف رجل من اسرائيل ويهوذا وقاتل العمونيين فكسرهم عن اخرهم واخرجهم من بايش جلعاد وفي سنة ١٠٩٢ ق م وهي السنة الثانية من ملكه جمع شاول ٢٠٠٠ رجل فاخذ منهم قيادة الفين

وجعل ابنة رئيسا على الف وسار لقتال الفلسطينيين فجمع العدو ٢٠ الف مركبة وستة الاف فارس وجيشا جرارا فخاف اسرائيل ولم يكن عندهم سلاح لانهم كانوا لا يصطنعون ولا يعرفون شيئا من الصنائع والمهن حتى ان الشعب كان ياخذ السكك والمناجل والمثلثات الاسنان او الاصابع والنؤوس والمناسيس الى الفلسطينيين ليعملوها او ليصلتها

وكان الجيشان متقابلين مدة طويلة مستعدين للقتال حتى سنة ١٠٨٧ ق م فاشتبك القتال بحركة ابداهما يونانان ابن الملك حتى نشنت شبل العدو فهرب وانتصر اسرائيل وغنم غنيمة كبيرة . وحارب شاول الموابين والعمونيين والادوميين وملوك هوبة والفلسطينيين وكان كثير الغلبة فائرا في حروبه ومغازبه

وفي سنة ١٠٧٩ ق م سار شاول بمائتين وعشرة الاف من اسرائيل ويهوذا لقتال عماليق انتقاما منهم لانهم عارضوا الاسرائيليين حين مرورهم من مصر وقتل صموئيل بيده اجاج ملكهم وبما ان الفينيقيين كانوا قد احسنوا الى الاسرائيليين بمرورهم امر شاول ان يخرجوا من بين عماليق ليضربوهم لانه لا يشاء قتل من احسن الى قومه وفي سنة ١٠٦٢ ق م سمع داود بن يسى ملكا وكان برعي غنم ابيه وهو اصغر اخوته فحارب جبار الفلسطينيين وقتله فانكسر جمعه ولوا الادبار وسر الاسرائيليون بالفرور واخذ داود بالتقدم وتزوج ابنة شاول وكان لم يزل مالكا على ان شاول بغض داود لانه سمع النساء تغني باسمه وعمل على قتله فهرب داود وخرج شاول بطلبه وما زال هاربا حتى سنة ١٠٥٨ ق م حيث فر الى عند اخيش بن معوك ملك جت واقام عنده مع الستمائة رجل الذين معه فاعطاه اخيش هبة فلما داود ويهوذا بعده وكان داود يغزو من جاوره من الامم كالبجشوريين والجزيريين والعائلة وياتي باسلامهم الى مدينته التي ظل يسكنها سنة واربعة اشهر .

وفي سنة ٥٦ . اقم جمع الفلسطينيين رجالهم حرب اسرائيل فاستدعى اخيش داود وطلب اليه ان يرافقه فقال داود ستعلم ما يفعل عبدك فوعده اخيش ان يجعله حارس راسه كل الايام وخرج الفلسطينيون والاسرائيليون للقتال فلما عرف اقطاب الفلسطينيين بوجود داود بينهم ابوا ذلك والحوا على اخيش ان يرده ففعل وعاد داود . فرأى ان العاقلة قد اتوها ونهبوها واحرقوها فتبع انارهم وادركهم وكسرهم وعاد بالغنائم ولما حارب الفلسطينيون الاسرائيليين انكسر الاسرائيليون وتقهقروا الى الورا . وقتل شاول في الحرب مع بني و حامل سلاحه وهرب الاسرائيليون فقتل العدو في بلدانهم وبلغ الامر داود بعد رجوعه من قتال العاقلة فشق جيوبه حزنا على قتل شاول ويوناثان وقام داود واتى حبرون فمسيحه بنو يهوذا عليهم ملكا اما الاسرائيليون فمسيحوا ايشبوشث بن شاول بمساعدة ابير وزير ابيه ف وقعت الحرب بين الفئتين واستمرت حتى وقعت النفرة بين الوزير وايشبوشث بن شاول فبعث ابير برسالة الى داود بعرض عليه مساعدة الا ان ابير قتل غدرا وكذلك ابن شاول فتكدر داود من ذلك

ثم ملك داود على اسرائيل وكان له سبع سنوات ونصف ملكا على يهوذا ودخل اورشليم مدينة اليبوسيين وحارب الفلسطينيين فقهرهم وفي سنة ١٠٤٠ ق م جهز جيشه على الفلسطينيين والموايين وضربهم وثار على هدر عذر بن رحوب ملك صوبة حين ما كان ذاهبا اليه دسلطنته عند نهر الفرات فضربه واسر من جيشه الف وسبعائة فارس وعشرين الفا من المشاة وعرقب جميع خيول المركبات وابقى منها مائة مركبة وبلغ الامر لارام دمشق فتجهز فيها جيش كثيف واتى لتجدة هدر عذر ملك صوبة فضرب داود من ارام اثنين وعشرين الفا وملك داود ارام دمشق واقام عليها حراسا وصارا لراميون لداود عيدا يقدمون الهدايا وسمع نوعي ملك حماه ان داود قد ضرب كل جيش هدر عذر ملك صوبة فارسل يورام ابنه يستعطف خاطر داود ويقرئه السلام

مصحوباً بكثير من الهدايا التي كثرت ورودها الى داود من آرام ومثاب
وبني عمون والفلسطينيين وعمالق وغيرهم وذلك بعد حرب آرام واستعبد
داود الادوميين وفي سنة ١٠٢٧ ق م توفي ملك عمون وملك حانون ابنة
عوضه فارسل داود رسلاً ليعزي حانون بوفاة ابيه لان اياه كان صديقاً له
فاوغرار باب مشورة حانون صدره على داود قائلين ان هولاء انما جاءوا
ليجسوا المدينة وليس ليقدموها لك التعازي فظن حانون ذلك حقيقة فاخذهم
وحلق اناصاف لحامهم وقصّ ثيابهم من الوسط الى اسوتهم ثم اطلقهم فجاءوا
واخبروا داود بما كان

وعرف العمونيون خطايم وان داود لا بد بانهم يرجالو فارسلوا واستاجروا
جنوداً من آرام بيت رحوب وارام صوبة عشرين الفا واستنجدوا ملك معه
فارسل اليهم الثامن جنوده واتاهم من طوب اثني عشر الف رجل ولما صارت
الملاحمة اجلت عن انكسار الاعداء ورجوعهم الى بلدانهم خاسرين وارسل
هدر عذر لنجدة آرام قوماً من جنده نحت رئاسة شوبك فانهمز ارام من امام
اسرائيل وابلى داود فيهم بلاء حسناً وراى الملوك المحالفون لهدر عذر ان
اسرائيل قد فاز واتصر عليهم فخافوه وصالحوه

واستمر داود في ملكه عزيزاً مكرماً فائزاً غازياً حتى قاربته الوفاة سنة
١٠١٥ ق م فراى ادونيا ابنه ذلك فقام قاصداً الى بنة بعدة وبلغ داود
ذلك فباع سليمان ابنه وهرب ادونيا ومسك قرون المذبح وحكم داود ٢٢
سنة في اورشليم على اسرائيل ويهوذا وبعد ان ملك ٧ سنين ونصف في
حبرون اي الخليل على يهوذا فقط وملك سليمان عوضه وكان ملكاً حكيماً
عادلاً على انه كان باطشاً قليل الحروب لكنه خير في السياسة ففي سنة ١٠١٤
ق م تزوج ابنة فرعون ملك مصر وكانت مملكتها متسعة الجوانب تمتد من
سبساكس عند الفرات حتى غزة عند حدود مصر

ولما استنحل امر الفلسطينيين في جنوبي سوريا وطمحت اعينهم بالسيادة

على كل البلاد واصبحوا رعية للصوريين والاسرائيليين سيما وان الاراميين
كانوا قد بداءوا يتخذون من الشمال ويضايقونهم وليس لامة ثقة بالامة
الاخرى ولا ارتياح اليها رأيت رجال سياسة الاسرائيليين والصوريين وجوب
التقرب الى بعضهم بحلفة ترداً عنهم بلاء الاجانب وتصبح بلادهم قوية ممتنعة
عن طارفيها وكانت لهم يومئذ فرصة ضعف الاشوريين والمصريين ونجاة
بلادهم من سيطرة الاجانب واستطاعتهم فتمت الحلفة واستحكمت حلفات الاتحاد
وغادر الفريخان ما يخامرهم من الحسد والضغينة معناضين عنها بالولاء والعهد
بالذب عن الدمار وكان حدوث ذلك بعد موت شاول وقيام داود
ملكاً واتخاذ اورشليم عاصمة حيث بعث حيرام ملك صور رسلاً الى داود يعقدون
معاهدة العهد ولما اراد داود ان يبني قصراً ملكياً في عاصمة مملكته تقدم الى حيرام
بالرجاء ان يبعث اليه بالصناع وبعض الاخشاب من لبنان الخاضع
لسلطته لان الاسرائيليين كان يشغلهم القنح عن الامتهان بالصنائع المفيدة فكان
افتقارهم لغير ابنا جلدتهم عظيماً فلبى حيرام الطلب وبعث اليهم اراد
ولم تكن حاصلات بلاد الفينيقيين كافية لهم ولذلك كانوا ياتون بما
يلزمهم من الخنطة والزيت من سهل الجليل وجبل يهوذا وها في ملك اسرائيل
ولقد حفظت لنا الآثار تاريخ قرنين من دولة الفينيقيين ابتداءوها الحلفة مع
الاسرائيليين واخرها بناء قرطجة في افريقيا حيث علمنا انه لما توفي حيرام الاول
ملك صور خلفه في الملك ايبال الا ان زمن ملكه كاد يكون مجهولاً مع انه
معاصر لامد طويل من ملك داود ولا يعرف منه الا المسالمة مع الاسرائيليين
وكان الصوريون يسرون بما يرون من فوز داود على الملكسطينيين والاراميين
وامتداد ملكه وفي سنة ١٠٢٨ ق م تواء حيرام الثاني اريكة الملك الفينيقي مكان
ابيه ايبال فسار لقتال الكيتانيين الذين عصوه واثن فيهم قتلاً واسراً حتى
عاد بهم الى طاعته وقد اختلف العلماء بمعرفة قبيلة الكيتانيين الا ان لانورمان
وغيره يذهبون الى انهم سكان سبتيم او كتم في قبرص وهم نخلة فينيقية

صيدونية كانوا يقرون بسيادة صيدا حتى سقوطها فعتوا واستقلوا عنها
فأعادهم حيرام بالسيف

ولما توطد ملكة بداء بالاعمال العظيمة في صور حتى غير هيئتها ذلك
انه امر بترميم هيكل هركيل فجاء ظريفا متقنا اقام عيداً يدعونه عيد الشروق
وهذا عن موت هركيل وقيامته فكانوا يقولون هوذا هو نائم ولا بد ان يستيقظ
والنبي حيرام في صور صرحا ملكيا فاخرا جدا واقام بتصلبها كثيرة معظمها
في صور الجزية فتج من ذلك ابتدا سقوط صور البرية المعروفة يومئذ بباليا تيروس
وبينا كان حيرام مشغلا بهذه الامور ومهتما بهامات داود وخلفه ابنة
سليمان فبعث اليه سفارة تهته بتبوء اريكة الملك مكان ابيه فاحسن سليمان
اقتبالها وكتب الى حيرام بعهده بعزمه على اجراء ما عهد اليه ابو يعملو وهو بناء
الهيكل العظيم المخصص لآله اسرائيل وهذه صورة التحرير

من الملك سليمان الى الملك حيرام

كان لابي الملك رغبة شديدة في بناء هيكل لمجد الله لكن الحروب
المستديمة التي كان مجورا اليها لم تمكنه من ذلك لانها لم تسمح له بترك السلاح الا
بعد قهر اعدائه واخضاعهم بتأدية الجزية وبما ان الله سكب نعمته علي ومتعني
بصلح وطيد اعتمدت ان اهتم بهذا العمل الذي اوحى الي ابي انني سانال
الحظبا لا بتدآ به وتيسر وبناء على ذلك التمس منك ان ترسل بعض اهل
صنائع بلادك لكي يقطعوا مع عملائي الاخشاب اللازمة لهذا المشروع من
جبل لبنان لان لا احد كما قيل به الكفاية لذلك اكثر من الصيدونيين وانا
ادفع لهم المبلغ الذي ترغبه

فلما وصل هذا الكتاب الى حيرام سر به وكتب الى سليمان جوابه قائلا

من الملك حيرام الى الملك سليمان

انني اشكر الله الذي جعلك ورثا لتاج ابيك ذاك الامير الكلي الورع
والحكيم وساتم مرغوبك بكل سرور بان اصدر امري ان يقطعوا من نفس

احراشي جانباً من جسورة السرو والارز وساحزمها مع بعضها وارسلها لك
بحراً الى احد شطوط بلادك الذي تعرفني انه اكثر سهولة لك لكي تنقلها الى
اورشليم وبدلاً عن هذا التمس منك ان تسمح لي باشتغال قدر من الحنطة
لانها كما لا يخفاك تلزمنا بهذه الجزيرة

قال يوسفوس ان صورة هذين التخريرين كانت لم تزل محفوظة لعهد
المسيح في سجلات صور واليهود وبما ان سليمان سرّ بجواب حيرام اذن له ان
ياخذ النقيصة من الحنطة والتي قلة من الزيت ومثلها من الخمر وعين
سليمان ثلاثين ألفاً من الفعلة ليذهبوا الى صور يقطعون الاخشاب منها فكان
كل شهر يذهب عشرة آلاف فاعل على مدة سبع سنين ١٠٥٠٠ الا ان
اشتغال حيرام بمصالحه لم يكن بمكة من الاسراع باجابة طلب سليمان ولهذا
تاخر بناء الهيكل الى سنة ١٠١٧ ق م

وكان سليمان قد رغب الى حيرام ان يقبل مئة الف نخلة عن عشرين من
المدن والقرى في الجليل مما يجاور بلاد صور الا ان ملك الفينيقيين ابي ذلك
علماء بان احراز هذه البلاد ربما يكون بعد حين علة لتباعد الامتين
وعداوتهما ورغب الى حايفه التعاهد معه على اعطائه قدر معلوماً من الحنطة
والخمر والزيت الى امد مسمى فكان ذلك بدلاً عما قدمه لسليمان من الاسعاف
في بناء الهيكل

واتى الصوريون باخشاب الهيكل اطواقاً الى يافا ومنها نقلها الاسرائيليون
الى اورشليم واستمر العمل في البناء عشرين سنة وكان الذهب عند سليمان
كثيراً جداً ولذلك صفع عدداً من الاعمدة والاشباب به ورغب سليمان
تمكين الصلات الودية بينه وبين حيرام فخطب ابنة عروسا له . وقال بعضهم
انه تزوج بها على ان الكتاب لم يذكر من ذلك شيئاً مع انه روي انه تزوج
بسبعائة امرأة وثلاثمائة شريفة وان بينهم كثيرات من الامم الغريبة
كالصيدونيات والفينيقيات وربما كن اكثر نساءه فانه ورد انه كان متزوجاً

بابنة فرعون المالك حيثئذ في تانيس و بابنة ملك الحيثيين الشماليين
 واشتهرت حكمة سليمان اشتهاراً عظيماً حتى اتته ملكة سبأ لتسأله بعض
 المحكم وكانت العلاقات الودادية التجارية بين فينيقية واسرائيل تزداد يوماً
 فيوماً وخصوصاً بافتتاح داود بلاد الادوميين واسنيلاثو على خليج اليبان فاقام
 سليمان هناك حرساً ولم يكن قادراً على الوصول الى المغرب ما لم يساعده
 الفينيقيون وكان سليمان يبني السفن وبعد الرجال ليكونوا مناظرين على
 الشحن فيها اما النوتية والديادية وهم الفلاووزات الذين يناظرون مسير السفن
 فكانوا من الصوريين ولولا اسعاف الفينيقيين لم يتمكن الاسرائيليون من
 الحصول على ثمة في كل اسفارهم الى تلك البلاد على انهم باغوا اوفيرا وهي قطر
 في جنوب بلاد العرب وانوا صوفالا عند شطوط افريقيا قبالة جزيرة
 مداكسكار وادركوا بلاد الهند واتجروا هناك على ان زمن هذه التجارة لم
 يستمر طويلاً

وبعد ان حكم حيرام في صور زماناً مجيداً حال في مملكته من المصائب
 ما يحاكي ما حدث في اسرائيل بعد حكم سليمان فان حال سليمان شيرا ما
 تخمت صور فكان قد ثار عليه قوم واخذوه وكادت احواله تحاكي احوال مملكة
 سليمان ومع ان رعايا صور كانوا ينظرون الى الامور بين الصالح العام اكثر
 كثيراً من رعايا سليمان كان قد ثار الصوريون او بالحري الفينيقيون وقلبوا
 سرير حيرام حال كونه محباً للاصلاح

وظلق الملوك يتقاطرون لزيارة سليمان لبروا حسن حاله ورغد عيشه
 ويسمعوا حكمته التي طارصيتها في الآفاق ولما توفي نبواه ابنه رحبعام عوضه
 فما عثم ان اتى بربعام بن نباط من مصر وكان خادماً لسليمان وهارباً من
 وجهه اليها فطلب مع جمهور اسرائيل الى رحبعام ان يخفف ما ثقله ابوه
 عليهم فلما ابى اجابتهم اقام الاسرائيليون بربعام المذكور ملكاً عليهم اما سبط
 يهوذا فاقام رحبعام بن سليمان

فسار رحبعام وجمع من يهوذا وبنيامين مائة وثمانين ألف مقاتل قاصداً قتال اسرائيل ليعود في ملك سربرها على ان الجيش لم يرض ان يقاتل اخوته فكف عن القتال فعاد رحبعام واهتم بملكه فحصنه وبني بعض المدائن ورم اخرى وسنة ٩٧٤ ق م اتاه كثيرون من اللاويين الذين كانوا مخصصين بخدمة هيكل الباري تعالى هاريين من امام وجه يربعام بن نباط ملك اسرائيل الذي مال عن عبادة الحق عز وجل وذهب وراء معبودات الامم واقام لنفسه ولشعبه كهنة ومعبودات على طرزهم فسلط الله على مملكته شيشق ملك مصر وذلك سنة ٩٧١ ق م حيث صعد اليه بالاف ومائتين مركبة وستين الف فارس وعدد غنير من الرجاله وشيشق هذا هو شيشنك الاول من الدولة الثانية والعشرين في مصر المعروفة بخلافة باباستينس فاتي هذا الملك الغازي واجتاح اورشليم وامر بنهبها واخذ منها ما لا كثيرًا وقفل عنها راجعاً الى بلاده دون محاربة غيرها ثم ملك اساً على يهوذا وبعشا على اسرائيل وبدأت الحرب بين الملكين من سنة ٩٥١ ق م واستمرت زماناً طويلاً ثم جاء اوسوركون اوزارح ملك مصر مجتاحاً سورياً على انه لم يذهب الى ما وراء اليهودية ومن بعد خلاص تلك الحرب لم يرجع المصريون للقتال حتى حرب الاشوريين حيث التزموا المحاربة حفظاً لمركزهم وكان قد اوشك السقوط حاسين ان الذب عن دمارهم من احسن السياسة الآيلة لحفظ دولتهم التي اسسوها بسفك دماء كثيرين منهم ثم شرع بعشا ملك اسرائيل ببناء الرامة ليمنع الناس من الدخول الى اساً فجزع اساً من ذلك وبعث الى بنهداد بن طبريمون بن حزبون بن رزون ملك دمشق بنضة وذهب وقائل يستجدة على بعشا لينتقض عهده معه وبجارية فقبل بنهداد طلبه وبعث الى بلاد اسرائيل بجيش جرار ف ضرب عيون ودان واكل بيت معكة وكل كنزوث مع ارض نفتالي وبلغ بعشا ما كان فخاف وكف عن بناء الرامة وبعد وفاة بنهداد الاول خلفه على سربر الملك ابنة بنهداد الثاني فلما ملك اخاب جمع بنهداد جيشاً

من كل بلاده واستدعى اثنين وثلاثين ملكاً من عبر الفرات لينجدوه ولم يكن جيش آخاب كجيش بنهداد فخاف واذاخر ما عنده في مدنه الحصينة اما هو فاقام في السامرة لان اسوارها كانت منيعة ويعسر الاستيلاء عليها وجاءها ملك سوريا بمجيئه ونزل به حول اسوارها وحصرها وارسل سفارة الى آخاب يقول له لي فضتك وذهبك ولي نساؤك وبنوك الحسان فاجاب آخاب انه يسبح له باخذ ما يروم من املاكه ليكف الحرب عنه على انه لما بلغه ان آخاب يقول له انه تحت امره قال بنهداد انه سيرسل رسلاً من عبيده يفتشون بيوتهم وبيوت بطانته لياخذوا ما يجدون نفيساً على انهم يتركوا لآخاب ما لا يجدونه كذلك فجمع آخاب رجال مملكته وشيوخ الشعب واستشارهم عن سفارة بنهداد فابوا قبولها وقال الملك للسفراء ان الشروط الاولى مقبولة واما الثانية فمرفوضة فحنق بنهداد ونشدا آخاب وخرج للقتال وكان بنهداد يثرب مع الملوك الذين عنده فقبل له هوذا اهل السامرة قد خرجوا منها فقال لهم ايتوني بهم سواء خرجوا للسلام ام للقتال فبادرهم الاسرائيليين بالقتال ودفع الله العدو ولم فانكسر السوريون وولوا منهزمين وكان جيش اسرائيل لا يزيد عن السبعة الاف وكان حدوث هذه المعركة في سنة ٩٠١ ق م وبعد ان فر بنهداد هارباً قال له اتباعه ان يعزل الملوك الذين معه ويقم عوضهم قواداً وان تكون المعركة في السهل لان آلهة الاسرائيليين ليسوا بالهة السهل . وبعد ان عد مركبانه واعد رجاله وفرسانه اتى ساحة الحرب سنة ٩٠٠ ق م فاشتبك القتال بعد مصاف سبعة ايام فدارت الدائرة على الاراميين وفر بنهداد الى دمشق ودخلها خائفاً فاشار عليه رجاله وعظماة مملكته ان يستمد الصلح والمسالمة من الاسرائيليين ففعل وعادت الاحوال راتقة بينهما

ومات حيرام قبل سليمان بزمان يسير سنة ٩٢٤ ق م فخلفه ابنة بلعازر وكانت مدة دولته سبع سنوات فخلفه ابنة ابد استراتوس فحكم تسع سنوات قال موفرس في تاريخه ان بتارنج ورفينوس اللاتيني ان ابن حيرام يدعى باليستارنوس وليس

بلعازر وان استارتوس هو ابن باليستارتوس وليس داليستارتوس كما قال
يوسيفوس اهـ

وبعد ان تولى ابد استارتوس بن بلعازر بن حيرام المذكور مدة من
الزمن هجم عليه اربعة من اولاد مرضعته وقتلوه سنة ٩٧٨ ق م واستبد اكبرهم
بالمالك اثني عشرة سنة ولا يخفى ان حدوث هذه الثورة في فينيقية كان في ذات
السنة التي فيها تجزأت مملكة اسرائيل بانشطاراتها شطرين ايان كان شيشق
ملك مصر يجهر بالعداوة ويعد التجهيزات لاجتياح البلاد وكان له بدا في
انقسام اسرائيل فلا يبعد عليه التداخل في خلع ملك صور ودثار عائلة حيرام
القادرة فان كان ذلك من مداخله يكون قد فاز باضعاف امتين عظيمتين لم
ير من فاتح لمعاقل بلادها اشد بسالة من الشناق فعدل اليه مستجيراً وبعد
انقضاء ايام المجلس من على سرير فينيقية ثار استارتوس بن باليستارتوس
(وها اللذان ذكره وفرس نسبهما كما مر) وارجع السرير الفينيقي الى عائلة حيرام
وكان واحداً منهم فجلس عليه وراقت له الاحوال فحكم تسع سنوات ومات
وجلس مكانه اخوه اسيريموس وحكم تسع سنوات فقام عليه اخوه فالس وقتله
وجلس مكانه على ان مدة هذا لم تطل اكثر من ثمانية اشهر حتي قام ايثوبعل
وكان كاهناً لعشثوث وقتله واستبد في الملك وصفا له الوقت وكان رجلاً
متعصباً شديد الميل للمعبودات عشثوث وبعل وغيرها وهو ابو يزابل
امراة اخاب ملك اسرائيل التي بذلت وسعها لتدخل بين شعب زوجها
عبادة آلهتها فقتلت كثيرين من الانبياء وكانت افعالها تحاكي افعال الرجال
واما زوجها فبالعكس لانه كان ضعيفاً واهن العزيمة غير قادر على ردع سياسة
امراته التي تغلبت عليه ومالت به الى الاشراك واصبح العوبة في يدها فسلم
اليها ازمة الامور الدينية والسياسية ولذلك اقامت في كل انحاء اسرائيل
هياكل للبعل فصارت مملكة اسرائيل خاصة ثم مملكة يهوذا كأنها جزء من
المملكة الفينيقية سيما وان ملوك صور طفقوا يظهرون سيادتهم عليها وظل الامر

في اسرائيل على هذا النسق حتى موت يورام سنة ٨٨٦ واما في يهوذا فاستمرت
السيادة الصورية حتى حوادث يواش سنة ٧٧٩ ق م

وبينا كان ايثوبعل قابضاً على ازمة الملك الفينيقي ظهرت من الشرق
دولة الاشوريين وبدأت تتعاظم وتزداد اقتداراً وجاء منها محارب ففتح البلاد
بطريقه ومضى يومئذ ذلك ما ترجم عن كتابات قديمة وجدت بين
انقاض تلك البلاد ما آلهما ما كتبه الملك اسور نار نيبال عن اعماله سنة ٩١٦ ق
م حيث قال

وفي ذلك الحين تملك جوار لبنان وقصدت بحر فينيقية العظيم وزرت
على قم الجبال معابد الالهة العظام فضحيت لها مكراً وقبلت ضرائب ملوك
البلاد المجاورين الجبل كصور وصيدا وجيل وفينيقية وارواد التي في البحر
وكانت تلك الضرائب من الفضة او التنك او النحاس او الانية الحديدية
ومن المنسوجات الارجوانية وغيرها ومن خشب الصندل وغيره وخضع
الكل لي اه

وفي ذلك العصر انحبس المطر في سوريا كلها بامر الله كما هو مذكور في
الكتاب ودام انحباسه ثلاث سنين وفي تاريخ فينيقية انها لم تنطر حتى صلى الملك
ايثوبعل فاجابة لصلواته اكرمت الالهة بالامطار لكن الكتاب يقول انها
امطرت بدعاء ايليا النبي اما ايثوبعل فقد بنى مدينة بوتريس وهي البترون
الحالية الواقعة بين جيل وطرابلس

وكان السوريون لا يقترون عن محاربة اسرائيل والحرب سجال نارة
لهم ونارة عليهم حتى سنة ٨٩٢ ق م فارسل بنهدا ملك ارام جيشاً يحاصر
السامرة وكان فيها مجاعة شديدة حتى ان امرأة اكلت ولدها وضاق الامر
بالمحصورين حتى جاءهم فرج ذلك ان الاراميين سمعوا صوت مركبات وعجلات
ووقع حوافر الخيل فظنوا ان الاسرائيليين قد استجدوا الحثيين والمصريين
فخافوا وهربوا تاركين خيامهم وما فيها

وتوفي بنهداد الثاني فخلفه ولده حزائيل وكان معاصراً لياهو ملك اسرائيل فما عثم ان حارب حزائيل ملك سوريا الاسرائيليين ونهب الجبهات الشرقية من البلاد التي في عبر الاردن الخاصة بالراؤبيين والجدادين ونصف سبط منسا اما جلعاد وباشان فقد سلبتا وحرقتا وانزل ذلك الملك الويل والحرب في كل بلدة ملكها

ان من النسبة الواردة في الكتاب المقدس يظهر ان بنهداد الثاني ليس بوليد بنهداد الاول بل ان اباة حزائيل الاول وحزائيل هذا الذي تغلب على اسرائيل هو حزائيل الثاني وليد بنهداد الثاني كما في سفر الملوك الثاني ومات حزائيل ملك ارام المذكور وخلفه بنهداد الثالث ابنه ثم توفي بنهداد الثالث ملك سوريا وخلفه ابنه رصين وفي مثل ذلك الوقت توفي بوثام ملك يهوذا وكانت مدة ملكه ٦ سنة ودفن في مدفن الملوك وتولى ابنه احاز عوضاً عنه ولم يعمل المستقيم في عيني الرب اله بل كان تخالفاً شرائع بلاده واتبع طرائق ملوك اسرائيل واقام مذبح في اورشليم وقدم لمعبودات الامم تقادم وقرابين واقام مرتفعات للاوثان حتى انه قدم ابنه ذبيحة لها اتباعاً لعادة الكنعانيين وبينما كان سالكاً في هذا السبيل اشهر رصين ملك سوريا ودمشق وفتح ملك اسرائيل المنخالفان يومئذ الحرب عليه ونازله فطرداه الى اورشليم وحصره فيها حصراً شديداً غير انها لم يفوزا الا ببعض النجاح لان اسوار المدينة كانت منيعة ثم سار رصين على مدينة ايلة عند البحر الاحمر ففتحها وقتل اهلها واتي اليها بجمع من السوريين فسكنوها وبعد ان قتل حرس العدو فيها وكثيرين من اليهود في جوارها وطردهم الباقيين عاد راجعاً الى دمشق فلما علم ملك اورشليم برجوعه ظن بنفسه انه كفوءة قتال ملك اسرائيل فخرج اليه ونازله فانكسر ورجع مهزوماً وقتل الاسرائيليون من رجال احاز مائة وعشرين الف رجل وقتل زخريا ابن الملك في حربه وعاد الاسرائيليون بالغنائم الى السامرة ولما رأى الملك احاز ان الدائرة قد دارت عليه وفاز

اعداؤه الاسرائليون بالغلبة بعث الى تغلت فلسم ملك اشور يستنجد على قتال الاسرائليين والسوريين والدمشقيين واعداً ان يبعث اليهما لاجز يلاً واصحاب الرسالة بهدايا كثيرة فلما وصلت هذه السفارة الى الملك تلقاها بالترحاب وسار لمساعدة احاز وحارب السوريين واجتاح بلادهم واخذ دمشق عنوة وقتل رصين ملكها وبعث اهلها الى بلاد مادي واستدعى بعض الاشوريين فسكنوها ونازل ارض اسرائيل واخذ منها عدة اسارى وبينما كان يفتك بالسوريين ثار احاز واخذ كل الذهب والفضة التي في مخزائن الملك وفي هبكل الله وكل النقادم الثمينة وسار بها الى دمشق وقدمها له تهنياً للمعاهدة

وذكر لانورمان ان في الجيل الحادي عشر ق م فاز تغلت فلسم الاول بمد ملكه حتي لبنان وارواد ثم انه ركب السفينة وقتل يده تمساحاً لكن هذه السيادة الاشورية لم تكن ذات امد طويل

وموت رصين هذا انقطعت دولة آل هداد ذلك سنة ٧٥٢ ق م بعد ان تولى منها تسعة ملوك وهم رزون وحزبون وطبريمون وبنهداد الاول وحزائيل الاول وبنهداد الثاني وحزائيل الثاني وبنهداد الثالث ورصين وهو اخر الخلفاء

اما فينيقية فبقيت باقياً ايضاً بعد ابتداءت فيها دولة جديدة ومات ايضاً بعد سنة ٨٢٤ ق م ومدة ملكه ٢٢ سنة وخلفه ابنه بادعازور وورد بليعازر الثاني فحكم ست سنوات وخلفه ولده مانكن او ماثان الذي جلس على سرير الملك ٢٢ سنة وقيل كان ابتداء ملكه سنة ٨٨٨ ق م وانتهاه سنة ٨٧٦ ق م وحدث في ايامه في الشتاء الواقع بين سنة ٨٨٢ و ٨٨٤ ق م ان الاشوريين جاءوا بهاجمون البلاد على انهم كانوا لا يفترون من وقت الى اخر عن محاربة الاراميين والحثيين الشماليين فلما جاءوا فينيقية فعلوا فيها ما فعلوه قبل ذلك وقد وجد مكتوباً عن لسان الملك شلمنصر الخامس قوله اني في

حربي الحادية والعشرين اجتزت الفرات المرة الحادية والعشرين وسرت نحو مدينة حزائيل وهي دمشق وقبضت ضرائب صور وصيدا وجيل . وفي ايامه خسر الفينيقيون بعض مستعمراتهم في مالوس وثابرا ورودس وقد غلب عليها العنصر اليوناني

ومات ماثان وله ولدان ذكر سنة احد عشر سنة واسمه بيميلون وقد اشتهر في الاساطير باسم بيكاليون وابنة اسمها اليزا وهي اكبر منه سنًا ولما حضرته الوفاة عهد بالملك لها سواء الا ان الامة كانت قد ضجرت من استبداد الحكومة المطلقة الارستوقراطية اي المبنية على مبدأ تقدم الاعيان وطول امدها فرأت ان تقيم حكومتها على ما يوافقها فنارت واجبرت بيكاليون على التفرد في الحكم وعلى المشورة في الادارة واتخاذ القواعد الديموقراطية اي المبنية على مبدأ اشتراك العموم فلما لم تنل اليزا خط الاشتراك في العرش كظمت غيظها وتزوجت زيشريال واسريال رئيس احبار ملكارث وكان الثاني في الدولة والاول في حزب الاعيان وبعد بضع سنين راي بيكاليون ان من الضرورة وقاية لصوامح الامة ان يقتل صهره اسريال لانه اوجس منه شرًا فقتله وملاء صدر اليزا حنقًا فبدأت تعمل على النعمة من اخيها وارجاع سلطة الاعيان وشاركتها في موامرتها ثلاثمائة عضو من السيناتواي مجلس الشيوخ وكل روساء الاعيان لكن حزب الحرية في صور كان اعظم من ان يوخذ فاخترت الرحلة على البقاء تحت حكم اخيها وارادة الشعب فركبت السفن بمن معها من الرجال وشارت لثني صورًا جديدةً تحت سماء افريقيا ولقبها ذووها ديدو ومعناه الهاربة وكانت مصحبة معها ثروة جزيلة فانت ساحل افريقيا وهنا لك اشادت بمساعدة اهل اوتييك وغيرها من نحل الفينيقيين الموجودين هنا لك بلدًا بالقرب من تونس اسمها قرطاجنة اي جديدة قبل كان بناؤها سنة ٨٧٨ ق م وقيل سنة ٨٤٠ وقال لا نورمان ان ذهابها كان سنة ٨٧٢ في السنة السابعة من ملك بيكاليون غير ان ديدو لم تكن

من ثمار تعبها ما يفي بمشاقها لانها بعد ان انتظمت احوالها احرقت نفسها غير راضية بالتاهل مع صارباس ملك ساكسي لانها كانت قد اقسمت ان لا تزوج بعد بعلمها المقتول في صور والظاهر من بعض الروايات ان بيكاليون كان جائراً فاسياً محباً للمال ولذلك قتل صهره اسرباس زوج ديدو المذكورة حباً به الى الا انه لم يفز منه بطائل وقد ذكر جوستين ما يبين ان بيكاليون كان ملكاً مطلق التصرف على غير نسق ايشوبعل لان شرائع زمن ايشوبعل كانت مفيدة وكانت الحكومة تعضد حزب الديموكرات اي العامة لفهر الاريستوكرات وهم الاعيان

ومات بيكاليون سنة ٨٢٢ ق م بعد ان اطال امد دولته وكانت مهاجرة اخيه باعيان القوم قد انتصت حزب الاعيان نقصاً عظيمًا واعادت الى الحكومة السنن القديمة التي كانت تقيد الملوك وتخصر دائرة اقتدارهم على ان بيكاليون كان يقوم بسياسته مستقلاً عن مشورة قومه

والظاهر ان ملوك فينيقية كانوا قد عادوا في ذلك الحين الى الاعتراف بالسيادة الاجنبية عليهم ذلك انا علمنا ان الملك بنليكوس الثالث صاحب نينوى من سنة ٨٥٧ ق م الى سنة ٨٢٧ ق م عد فينيقية من البلدان التي تؤديه الجزية في كل سنة حيث قال كل فينيقية بلاد صور وصيدا

اما الآثار التي نقلها الينا ميناندر فلا تخبرنا شيئاً عن خلفاء بيكاليون الا ان اترجمه حديثاً احد علماء الفرنسيين الكونت دوفوكه افاد ان ملكين توليا صوراً باسم بوداستورث وكان عهدهما بين دولة بيكاليون وحصار سار بوكين الاشوري صوراً

وحدث في ذلك الحين ما حدث من الاضطراب والفناء في ممالك اليونان فانشغل القوم فيها عن مناظرة الفينيقيين في تجارة الجزر والشعور ولذلك عادت سفن الصوريين تخترق البحر لتنقل التجارة الى تلك الاقطار وقد ذكر مؤرخو اليونان ذلك وقالوا انه ظل لهم من سنة ٨٢٤ ق م حتي

سنة ٢٨٦ ق م

ان البحث في آثار مملكة اشور يكشف لنا عن اتساع المملكة ونهوضها السريع وعن اشتهار عاصمتها نينوى على انه بالكاد تمكنت تلك المملكة من الامتداد الى الجهة الغربية من الفرات قبل واسط الجيل الثامن ق م حيث كانت المملكة الاسرائيلية في جنوبها وقد امتدت الى الفرات في زمن داود الملك واسه سليمان ثم عادت الى الورا في زمن خلفائها بدون معاهدة واتفاق مع ملوك اشور وبابل وكان في شمالها مملكة آرام دمشق وقد شرعت بفتوحاتها حتى وصلت الى الفرات بدون ان تعارضها المملكة الاشورية ولا ريب ان مدينتي بابل ونينوى قد استمرت في زهائها زمانا طويلا على انها تنازع على الغنى الذي كان تصب الى الخزائن تجارة المشرق وخصب الارض واتقان الصنائع وكانت اسباب نقل الخبايا والصلة بينها وبين المدن التي على ساحل المتوسط تجري بواسطة القبائل الفاطنة الصحراء السورية وكان قومها ياتون بمحصولات كل البلاد الشرقية الى فينيقية لتوزعها في العالم المعروف بسفنهم المائلة البحار على انه عند ما اتحد الاشوريون والكلدان وصارت الدولة الاشورية حيثئذ قوية جدا طمعت اعين ملوكها الى نوال ذلك الغنى وصاروا يرقبون البلاد الاسيوية الغربية غير ان الظروف كانت تصدّهم عن بلوغ ما يريدون ذلك لما انقلبت الدولة الاشورية وخلفتها البابلية فصارت دولة مادية ثم انقلبت المادية فصارت فارسية وفي تلك المدة لم يكن من باب لفتح البلاد المذكورة لان الفرصة لم تسخ

وكانت الدولة الاشورية على جانب عظيم من الغنى والثروة حتى انها كانت قادرة على اعداد الذخيرة والمونة للجيش بالسرعة والسهولة التامتين وكانت جيوشها مشهورة بالقوة وشدة الباس وذلك لانهم كانوا قد دخلوا في ملك الحضرمين عهد قريب ولم ينسوا فطرتهم حيث لم تخشهم تنعمت المدن ولم يوثقهم القاعد عن الحرب والقتال والاشتغال برغد العيش والغنى على

ان دول سوريا وفلسطين لم تكن على هذا النمط لان شعوبها كانوا قد ذاقوا
لذة العيش واحبوا المدن ولم يكونوا متاهين للذب عن ذمارهم مع ان بلادهم
كانت كساحة للقتال وبالكاد يمر زمن لا تجري فيه انهر من الدماء ومع ان
مدن فينيقية كانت متحدة منذ ارتقاء صور الى كرسي السيادة لم يكن لتلك
الامة العظيمة جيوش برية بل ان معظم قوتها كانت في البحر وكانت كل
مدن فينيقية تخشى انسحاب صور من محالفتها لانها اعظمها قوة واكثرها حصوناً
واسواراً

اما مملكة آرام دمشق فبلغت درجة تقرب من خوار القوى واضمحلال
السطوة وذلك من تكرار هجوم مملكتي اسرائيل ويهوذا عليها وانتشاب القتال
بينها مراراً عديدة ثم انه لما انقسمت مملكة سليمان الى شطرين احدهما اسرائيل
وثانيهما يهوذا فقد كل قسم على الاخر وكان كل منهما ينضم احبائاً الى ملك
اشور او ملك مصر لينتقم من مناظره ولم تكن دمشق وحدها تعادي اسرائيل
بل كثير من الممالك الثانوية ايضاً كالعمونيين والموايين والادوميين وغيرهم
فانهم كانوا لا يقترون عن القتال وكانت انقسام مملكة اسرائيل كاتقسام
غيرها من الامم مضرًا جدًا لان كلاً منها لم يكن قادراً ان يدفع العدو عنه
اذا كان قوياً بدون الاستناد الى غيره على ان موقع اسرائيل ويهوذا احسن
جداً فلو اتحدتا مع بعضها واتحدت بها الامم القاطنة السواحل البحرية بمعاوضة
ملوك السوريين لارتدت جيوش الاشوريين الى الوراء غير ان اليهود كانوا
لا يتحدون مع الوثنيين ولا يواخونهم حذراً من تغلب الوثنية على عقول المنحج
فيحولونهم عن عبادة الحق فان الانبياء كانوا قد تنبأوا انه متى اتحد اليهود
مع الوثنيين تسقط مملكتهم وتخرب فكانوا يسلمون امرهم للقضاء والقدر وكان
ملك اشور عاملاً على التسلط على دمشق وفينيقية وادوم ومصر وعلى اذلال
اورشليم الا انه ما اتم هذا العمل الا وقد عنت مملكته للذل والهوان
وفي سنة ٧٢١ ق م نبأ الملك مناحيم سرير مملكة اسرائيل وبعد زمن

قصير وفدت عليه جيوش فول ملك اشور ماراً في سوريا ليغزو فلسطين ولا
 شك انه لم يكن من مسوغ لقيام هذه الحرب غير المطامع التي تزداد في صدور
 الملوك الراغبين امتداد سلاطنتهم ولقد يفهم من رواية الكتاب انه كان في
 مملكة اسرائيل حزين الواحد يبيل الى الانضمام بسياسته الى مصر والاخر الى
 اشور ولذلك يظن ان مناحيم هو الذي استدعى فول اليه ليعضد عرشه واعطاه
 الف وزنة من الفضة ولا ريب انه قبل وصوله الى السامرة قد مر في سوريا
 وبما اننا لم نسمع بشيوع حرب معها في ذلك الوقت يغلب على الظن انها
 سلمت بدون قتال لان قوتها كانت قد ضعفت بتواتر الحروب الاهلية
 والخصومات الدولية التي جعلت مملكة اسرائيل تستولي على دمشق على انه
 يظن ان اشور قد ساعدت دمشق بطلب الاستقلال وذلك بعد وفاة يوربعام
 بن يواش وبهذه الوسطة تمكنت من الدخول الى البلاد والاستيلاء عليها وفي
 سنة ٧٤٧ ق م جاءت جنود الاشوريين وعلام الشرتلوح من على اعلامهم
 وكان يتقدمهم ملكهم تغلث فلسروهم وخليف فول قاصداً سوريا ليقبضها تحت
 ربة الطاعة لاشور كما فعل بابل وبلاد السكيثيين عند بحر الخزر فلما علم
 ملوك سوريا بقدمه عقدت محالفة بين انيل ملك حماه ورصين بن بنهداد
 ملك دمشق وفتح ملك اسرائيل وساروا فالتقوا به في اليهودية وغيرها
 وحاربوه حرباً شديدة الا ان الدائرة دارت عليهم فانكسروا وعاث المتصر
 في ملكي دمشق وحماه وخلع ففتح واقام مناحيم الثاني على عرش اسرائيل ولم
 يقف موضع امام وجه تغلث فلسرا المدينة ارواد فانه حصرها ثلاث سنوات
 ولم يتم على حصرها طويلاً بل ترك بعض قادته عليها وقبل ان يارح سوريا
 سنة ٧٤٢ ق م اخذ الجزية من هيمناسب ملك كوماجن ورصين ملك دمشق
 ومناحيم ملك اسرائيل وحيرام ملك صور وسيتبال ملك جيل واوربكي
 ملك كوري (وهي بلدة لم يعرف موقعها) ومن بسريس ملك كاركاميش
 وانيل ملك حماه وقد مر ذكر محارباته وبعد هذه الحرب بضع سنوات

الى سنة ٧٤٢ ق م اتحدت ملوك سوريا واسرائيل على تنزيل احاز ملك
يهودا عن عرشه ولغى السبب في ذلك الرغبة في قيام ملك من ذويهم على
عرش يهوذا ينجدهم في قتال الاشوريين فلما شعر احاز بقرب زوال دولته
بعث يستنجد بملك اشور ومع ان النبي اشعيا حذر من ذلك لم يصغ لكلامه
ولما نزل رصين ملك ارام وفتح ملك اسرائيل على اورشليم بعث احاز بكرر
الاستغاثة بملك اشور وبعده بالخضوع له اذا جاء لمعونه وبعث له مع الرسول
هبة من الفضة والذهب الموجودة في هيكل سليمان وفي القصر فلما بلغت
الرسالة الى الملك امر فتمجهزت العساكر وركب بها فجاء سورية سنة ٧٢٢
ق م وحارب رصين ملك دمشق وقومه الاراميين فكسره وقاتل رصين واسر
منهم كثير بن فخرج احاز الى لقائه حتى دمشق واصحب معه كثيرا من الهدايا
منها انية النحاس والفضة والذهب التي كان قد اصطنعها الصوريون لسليمان
الملك وكان تغلت فليسر رجلا من ارباب السياسة العارفين ولذلك لم ير من
الصواب تقوية يهوذا بجروب الادوميين والفلسطينيين بعث اليه يستنجد
فجاء عليه لامة

ثم سار على غزة ففتحها وكان ملكها حانون الفلسطيني قد هرب الى مصر
فعاد اليها خاضعا واتى اشدود ففر ملكها منيني ثم عاد خاضعا وكان باطشا
قادرا غزا العرب في دوما وقهرهم وضرب عليهم الجزية وفي سنة ٧٢١ ق م
اقام تغلت فليسر في دمشق قبل رجوعه الى نينوى فقدم اليها ٢٢ ملكا خاضعين
له وقدموا له الجزية وقد ذكر لانورمان اسماءهم فمنهم من اقصى بلاد ارمينيا
وضواحي القوقاز ومنهم من ما بين النهرين وسوريا لكن من العجب ان ملك
صور لم يذكر بينهم ولا علم لنا باسم ملكها يومئذ وكان حبرام وابنة موثون
على انا عرفنا ان موثون كان ملكا بعد ذلك العصر فانه في اخر سنة ٧٢٠
ق م عقد عهدا مع فتح فرفض كلاهما تأدية الجزية الى الاشوريين فلم يرتغلت
فليسر ان هذه العصاة نستحق عناء مجيئه الى سوريا فارسل جيشا عليها فلما

صار الجيش على مقربة من العصاة ظهرت موامرة في السامرة قتل بها فصح
وجلس هرشح ابيه على العرش قائمته ملك اشور وبذلك انفرد موثون في
العصاة فلم يشا المجاهرة فيها بل عنا طائعا لمولاه الاشوري
ومن المحوادث التي جرت قبل ذلك ولم نعلم لها سببا ان الصيدونيين
انصلوا عن الاقرار بسيادة صور وانضموا الى ارواد وذلك عن طيبة خاطر
ملك الفينيقيين

وكانت مملكة اسرائيل قد خسرت مقاطعاتها الشمالية الكثيرة الخصب
وانحصرت في مقاطعة السامرة فاصبح مركزها خطرا حتى زمان شلمنصر خليفة
نعالث فاسر حيث ضربت الجربة على هوشع بن ايلة فصار يؤديها لملك
اشور وكانت مصر تناظر مملكة اشور بالقوة والسطوة وتعمل على مد بسطتها
وقيام نفوذها في سور با على انه لم يكن بين ملوكها من يركن اليه في الشجاعة
بعد شيشق واسوركون (ملك الاول سنة ٩٧٤ ق م والثاني ٦٤١ ق م) واما
اشور فظلت لا تحرك غيرة ولا تبدي باعنا للتسد حتى زمن فول حيث طفق
خلفاؤه الباساؤون يعدون الالهة للقيام بمشروعهم العظيم فكانوا يتقربون
من النجوم المصرية تدريجا

ولما جاء شلمنصر الاشوري فاتحا وفاز على اسرائيل كان يتولى مصر رجل
من الابطال قد تمكن ببسالته من قلب عرش سلفه والاستواء عليه وكان
حكما سياسيا مشهورا واسمه سباكو او شباو وقد ورد ذكره في الكتاب
المقدس باسم سيفا اوسو

وضاق الامر بهوشع ملك اسرائيل فاستنجد بالملك سيفا المذكور
ليأخذ يده ويكفيه شر شلمنصر الاشوري فلبى هذا الملك طلبه وبرجوع
سفراء هوشع انسحب الى الخضوع لاشور فالتقى شلمنصر القبض عليه ووضعته في
السجن ذليلا ثم جاء السامرة فحصرها ثلاث سنوات حتى اخذها واسر اهاليها
وقادهم الى مملكته ومع كل ذلك لم تات اسرائيل نجدة من مصر لانه يصعب

على الجيش المصري ان ياتي السامرة ليحارب الاشوريين وامامهم يهوذا على انهم اذا بقوا في بلادهم لا خوف عليهم اما فينيقية فكانت امنة الضر لانها ملكة البحار على ان شلمنصر لم يتركها برغدها بل اعمل على قهرها واخذها فوجه جيوشه نحوها وجلس ايليلالوس على اريكة صور سنة ٧٢٦ وكان قد عاد اليونان فاستنحل امرهم في بحرهم وساروا في سفنهم الى صيفلة وحلّوها واتخذوها لهم مركزاً تجارياً مباركاً في ذلك النحلة الصورية فلم يمض امد بعد تبوء ايليلالوس الاريكة ان ظهرت في مدينة سينيوم من قبرص ثورة مقصدها خلع طاعة صور فسار الملك عليها بسفنه ورجال حربه وما لبث ان عاد بها الى الطاعة والاذعان فكان فوزه عليها معيداً اما ضاع من فخر فينيقية بسقوط نخلتها في سبيلها ولما نكص الى بلاده والنصر يفتق فوق اعلامه علم يزحف سير يكوين الاشوري وهو الملك شلمنصر المذكور في الكتاب المقدس وكان هذا الفاتح قد فتح السامرة وحارب ملك غزة وشق ملك ايثوبيا ومصر وكسرها وتبطن فينيقية وبدا يطالب مدنها بمثل ما كانت تودي من الجزية الى تغلت فاسرو كان من قصده اجنياح قبرص الا انه رأى الضرورة باخذ سوريا توصلاً لتلك الجزيرة فسار اليها وفاز بفتح صيدا وصور القديمة وعكا لكن البعض يقولون انه فتح عرقا والحال ان لا حاجة له بالاسنيلاء على مدينة بعيدة عن البحر. وكان شلمنصر قد رأى مناعة صور البحرية وكاده منها طرحها نير طاعته فعزم على الاغارة عليها ولذلك جاء البلاد فاعدت له المدن الفينيقية الاخرى عمارة مولفة من ستين سفينة وثمانمائة قارب حرب

ويظن بعضهم انه بعد ان فتح الفتوحات الاولى وحارب اسرائيل وغيرهم وفاز عليهم رجع الى بلاده ثم عاد منها فحارب صور التي في البحر وبوبدون كلامهم من عبارات الكتاب حاسين ان المرة الاولى كانت سنة ٧٢٨ ق م والثانية سنة ٧٢١ ق م لكن موفرشي يقول ان هوشع جلس على اسرائيل سنة ٧٠٧ ق م ومعلوم هو ان شلمنصر جاء في السنة الاولى لملكه فعلى روايته تكون زيارته

الاولى سنة ٧٠٧ ق م والثانية سنة ٧٠٠ ق م

وسار شلنصر بالسفن التي هيأتها للملحدين الفينيقية فجاء الصوريون
باثنتين وعشرين سفينة وقيل باثني عشرة وحاربوه وكسروه واخذوا خمسمائة
اسير من قومه فعادتهم هورا واقام على حصارها برا زمانا طويلا فلما اعياء امرها
رجع عنها بجيشه تاركها بعضا من قومه ليصدوا اهل الجزيرة عن ورود الماء من
البر على ان الصوريين تجلدوا مكثفين بما عندهم من الآبار والمستنقعات مدة
خمس سنوات وهم منقطعون عن راس العين ونهر الاولى المعروف يومئذ
باسم ليونتس وعن الاقنية والبرك التي تحيط بالمدينة وقد قال المؤرخون ان
شلنصر لما رأى احتمال الصوريين قطع الماء عنهم كل هذا الامد اعتقد استحالة
قهرهم فرفع الخمر عن الماء وعقد معهم صلحا والظاهر ان شروط ذلك الصلح
كانت توافق الصوريين لانها لم تنس شيئا من حقوقهم

ومن العجب تفرد صور البحرية في الدفاع عن دمارها والمجد لمنع
نظر الغرباء اليها مع ان اختها صور البرية او القديمة بالياتيروس لم تأخذ
بيدها بل فتمت ابوابها للمتصرف ولم تضرب عليه سهماء ذلك اما عن خوف من
الاقتدار الاشوري واما عن حسد من المدينة البحرية التي انزلتها عن اهميتها
السابقة واما لانها حي الاشراف والاعيان الذين كانوا قد ابتعدوا عن الحكومة
منذ مائة وثلاثين سنة ولما عاد شلنصر عن صور مهورا كاده ذلك جدا وعمل
على الاضرار بالمدينة ضررا بليغا ذلك بان يمحاه احدى نخلها فتجهز بعارة
كبيرة في احدى فرض فلسطين وسار نحو قبرص فاحتلها بعد ان دوخها
وعاث في انحاءها ولم يبق مانعة الامن اهالي مدينة سينيوم وهم نخلة
الصوريين فاقام لفتوحاته ذكرا بال نقش على حجر لم يزل محفوظا بدار التحف
ببرلين واصبحت سينيوم منذ فتوحها منفصلة عن صور لم تلتق بها بعد ذلك ابدا
وفي سنة ٧٠٤ ق م قتل شلنصر وثارث ثورة في بابل فاغتم ايليلوس
البطل الصوري فرصة وقوعها وصار يجمع الى صوب لجانه ما كان قد عنا

للاشوريين من مدن فينيقية ليبطل دفع الجزية المضروبة على البلاد فما عثم
 ان علم بقدم سنخاريب الخيف يجيش عزمهم قاصداً الفتح والاختصاع
 والاقتصاص ممن عرق التاج الاشوري فجاء فينيقية اولاً ولما دنا منها سلمت
 اليه صيدا وارواد وسميرون وارواد وجيل وسارابتا واوزوا كريب وعكا
 وباتزني فعاد ايليلوس ناكصاً الى صور البحرية مؤملاً الفوز كالسابق
 لكن حظه لم يخدمه هذه المرة فغلب واخذت البلدة واقام سنخاريب على
 العرش شخصاً اخر يقال ايثوبعل لان ايليلوس كان قد هرب وظلّ الملك
 الجديد تابعاً لاشور ودافعاً الجزية لملوكها واراد سنخاريب تخليد ذكره
 فنحت اعماله على صخرة عند نهر الكلب قرب بيروت

ومما علمناه من الاطلاع على حوادث المحررين المبولين الذين اقامها
 شهنصر وسنخاريب على ملك صور راينا ان سائر المدن الفينيقية كانت ترغب
 الانفصال عن صور والاتزوا تحت طاعة دولة اخرى على انا نظن ان
 الخوف وحده ليس بكاف لان برمي الشقاق بين الامم سيما ان الصيغونيين
 والاروايين وغيرهم كانوا قد عرفوا ان الاتحاد هو القوة وانهم اذا ثبتوا
 عجز الفاتح عنهم لكن المرجح ان سائر الفينيقيين كانوا يتقنون على صور سيادتها
 عليهم وتفردوا في اقدام على عظماء الامور والاتفاع من التجارة والسياسة
 حيث كان الصوريون لا يحسبون اخوانهم الا كخدام لا شركاء في العمل
 فاشتر ذلك في القوم واعملوا على خلع طاعة صور وقد صنعت لهم الفرصة بجي
 الفاتحين ففتحوا لهم ابواب مدنهم الحصينة ولم يدعوا مع عاصمة بلادهم يد
 الدفاع قائلين في انفسهم ان الشقاق يمكن الفاتح منا فتسقط صور عن مرتبتها
 ونصبح واياها سواء تحت سيف الاشوريين وقد تم لهم ما حسبوه في فتح
 سنخاريب فشاركهم صور في ذل الخضوع والاجانب وتادية الجزية لهم ولا يبعد
 ان تكون هذه هي التي جاءت بذلك الانقلاب العظيم سيما وانا علمنا من
 التاريخ ان اغلب المدن التي حاكت صور في مركزها بالنسبة لاجوانها

انما صارت الى الخراب بتخلف اخواتها عن نجدتها و يعاب من الامة انشفاقها
لانه يكون مقدمة الاضمحلال واول الهبوط على ان من فاز بالحكم وقبض
عليه بكلتا يديه ولم يحسن معاملة الاخرين عد من القوم الظالمين وتابي النفوس
الزكية الصبر على الظلم والسكوت عن الجور وقد شط الصوريون باحسنائهم
ابناء جلدتهم اقل من ان ينالوا مراتبهم ونالوا جزاء سوء معاملتهم بدخول
الاجانب اليها فاتحين والزامهم تادية الجزية عن يديهم صاغرون

فلما تمكن سيف الاشوريين من فتح صور واذلالها ربضت حينما بلغت
ولم تحاول النهوض لزمن على ان صيدا رغبت ان تعود الى عظيم ماضيها
بفعلة تعود عليها بالفخر فنهضت بعد نحو عشرين سنة من حرب سنخاريب
وحاولت ان تقف اذاء ابنه اسرحدون ذلك بانه لما قتل سنخاريب ثارت
بعض القلاقل في اشور وظن ابديلي كوت ملك صيدا ان الوقت قد حان
لخلع نير اشور والاضراب عن تادية الجزية لهم موهلاً ان بعد استقلاله بنال
ما خسرت صور من التقدم وكان اسرحدون يتجهز في جيش كثيف فسار به
الى سوريا وقبل ان حارب منسا ملك يهوذا جاء صيدا لينجد عصيانها
فحصرت المدينة من البر واخذت مهاجمة وقد قال اسرحدون في فتحها ما
ياتي لا نقلاً عن اثاره

اني قتلت كبارها وهدمت اسوارها وخربت دورها وطرحت حجارها
في البحر ودرت مواضع هياكلها اه

وفر ملكها وبعض اهلها الى السفن فركبوها وتبطنوا البحر آملين
العود اليها بعد ذهاب الفاتحين فاعطت سائر مدن فينيقية لاسرحدون سفناً
فسار وهاجم عمارة صيدا وكسرها واسر كثيرين ممن فيها وبعث بهم الى
بلاد اشور وقد ذكر اسرحدون الملوك الذين طاعوه في سوريا فمنهم بعل
ملك صور واديوساهات ملك جبيل وكولوبال ملك ارواد واييبال ملك

وكان عزيا قد حارب الفلستانيين فاخضعهم حتى زمان احاز حيث
 ثاروا طارحين عنهم نير الخضوع فاستنجد احاز باشور عليهم فلم يلبى المنتصر
 وكانت مصر تزداد قوة واقتدار الان بسامانيكوس جمع سنة ٦٧٧ ق م كل
 الحكومات الى واحدة وقلب خلافة دود كارشي واستخدم كثيرين من او باش
 اليونان والاسياويين جنوداً وبذلك تمكن من جمع قوة عظيمة وكان ينشط
 الفينيقيين ويحثهم على التردد على نوكراتس وهي من مستعمراتهم في مصر وكان
 يعمل على اخراج الاشوريين من سواحل فلسطين واو بالقوة الغالبة ولقد
 ذكر ديودورس ان ذلك الملك اقام حرباً في سوريا والظاهر ان تلك
 الحرب كانت ضد غزة وازوتس واشدود اللتين كانتا بيد الاشوريين اما
 جنوده الذين اصحبهم معه في تلك المعارك فكانوا من اليونان والعرب اما
 غزة وازوتس فيدعوها المصريون ماجوما وهي كلمة يونانية معناها مكان
 البحر وقد ذكر موفرس ان المصريين استولوا على المديتيت وسعوها
 وحسنوا مينيها والظاهر مارواه لنا التاريخ ونقلته الاثار عن حركات الجيش
 الاشوري ومقاصد ملوكه مع تواتر غاراتهم على سوريا سواء كان بحروهم مع
 الاراميين او السوريين او الفينيقيين انهم يقصدون اخضاع الامم المختلفة
 الساكنة سوريا الى حكومتهم الاستبدادية وكانت تلك امانتهم منذ زمن طويل
 الا ان الفرص لم تسمح لهم تارة لسيادة مصر على قسم منها وطوراً لما هو مشهور
 عن بعض الامم فيها من البسالة والافتدار وظلوا يرقبون الفرص حتى علموا
 بالشفاق الواقع في البلاد وادركوا ان حلفه السوريين والاسرائيليين قد
 انتسخت وان الاسرائيليين شطران متعاديان يرغب احدها الى الفاتح التغلب
 على الاخر وبالاجمال ففهموا ما صارت اليه البلاد من تواتر الحروب
 الداخلية فجاءوها ونازلوها وبدأوا يملكونها بلداً بعد اخر وصار لهم قتال
 شديد مع السوريين كما تقدم حتى جاءوا بهم الى الطاعة والانقياد بتأديبة
 الجزية بعد ان نالوا من دفاعهم ودفاع جنودهم المستاجرة مر القتال عند

ذلك اذار سنخاريب وجهه نحو اليهودية سنة ٧١٢ ق م بالرجال والفوارس
 وحاربها فاخذ مدنها حيث ارسل حزقيا ملك اورشليم يقول له ارجع عني
 فافعل كل ما تطلبه مني فطلب منه ثلاثمائة وزنة من الفضة وثلاثين وزنة من
 الذهب واذ لم يكن في خزائنه كل هذا المبلغ اضطر لاخذ مال الهيكل وقشر
 الذهب عن اعمدته وابوابه على انه لم يبق على ذلك زمان طويل حتى
 جاء اورشليم وفد الملك سنخاريب طالين مقابله فارسل اليهم رجالا من
 قومه فتكدر وفد الاشوريين واسمعوا الاسرائيليين ما يكرهون ونكصوا
 راجعين فجاءت جيوش اشور وحصرت المدينة على ان الله تعالى ضرب منهم
 مائة وخمسة وثمانين النافخات سنخاريب وذهب راجعا الى بلاده بغنائم
 لا تحصى كان قد اخذها من مصر واورشليم قبل حصارها فلما بلغ نينوى دخل
 الى هيكل الهه وتجد هناك فدخل عليه ولداه وقتلاه وفرّا الى ارمينيا
 فتولى الملك اخوها اسرحدون

وفي سنة ٦٦٧ ق م خاضت فينيقية طاعة الاشوريين وحالفت عدوهم
 روت امين صاحب ايثوبيا فعلم اسور بانيبال بما فعلوه وجاءهم سنة ٦٦٦
 ق م بالجيش من مصر ليؤدب خيانة عماله الكنعانيين فاخذ عكا ثم صور
 وكان يحكمها يومئذ ملكها بعل فعفى عنه ثم جاء محاصرا جزيرة ارواد وكانت
 وحدها قد تاهبت للذب عن الوطن فاقامت بوشاشا الا ان الحظ لم يستمر
 مرافقا لها لان الاشوريين فتحوها بعد ان قتل ملكها ياكندوبن كولوبال
 نفسه كي لا يقع بايدي الاشوريين فاسر اسور بانيبال اولاده الثمانية وقتل منهم
 سبعة وجعل اربال البكر ملكا مكان ابيه فاستكنت فينيقية من ذلك الحين
 تحت نير الاشوريين الى امد

الفصل الثاني

دولة الكلدان

انه من الامور التي امست مؤكدة وقد كشف لنا الاخبار عن حقيقتها ان كل مملكة او امة صعدت صعوداً سريعاً لا بد ان تهبط بنسبة تلك السرعة ما لم تؤخذ الاحتياطات اللازمة لتقوية دعائم الملك وحسبنا على ذلك برهاناً سقوط دولة تيمورلوك بعد زمن قصير من ازدهائها وكذلك دولة الاسكندر المقدوني وهذه الحال كانت شان الدولة الاشورية فانها بعد رجوع سنحاريب بالفشل من اورشليم اخذت قوتها بالضعف والاضططاط حتى ان بابل شهرت راية العصيان على ملوكها واستقلت لنفسها بعد ان كان امراؤها الذين يسوسون داخلتها خاضعين لملوك اشور وذلك سنة ٧٤٧ ق م في عصر نابو نصر وعادت الى الاستقلال التام بعد وفاة اسرحدون اما الماديون فلحال انفصالهم عن الاتحاد مع اشور بل انهم صاروا يطلبون قتالها ويتوقعون الاستيلاء عليها وفي سنة ٦٢٤ ق م حاول سياكسر الاستيلاء على نينوى على انه لم يتم مرامه لهجوم السبسيين على البلاد

اما السبسيون فهم قبائل بربرية انت مجنحة اشور وما بين النهرين وسوريا وفلسطين وكادوا يبلغون حدود مصر تاركين اثار منزلهم في باشان التي في يهوذا اما باشان فقد كان يدعوها قوم بعد ذلك باسم سيثوبوليس على ان هؤلاء البربر لم يتجاسروا على الدخول من مدن فينيقية التي في الساحل كما يظهر من الآثار والناجح غير انهم لم يسروا بمناخ البلاد ولا بعوائد السوريين فخرجوا منها ناكسين على اعقابهم وراجعين الى اقطارهم الشمالية وكان الماديون قد اتحدوا مع البابليين ليخرجوا من ربة اشور فعادت تلك المحلفة الجديدة واحطت على نينوى وحصرتها واخذتها سنة ٦٠٦ ق م وكان هذا الاستيلاء العظيم سبباً فعالاً لازدياد قوة بابل وسطوتها

اما المؤرخون الاقدمون فكذلك يدعيهم المعهود اخذوا يتقولون حوادث
 وروايات كثيرة مما يتعلق باحوال هذا العصر من ذلك ما رواه يروسوس
 من ان نابوبولاسر الذي تولى سرير بابل سنة ٦٢٥ ق م كان قد استولى على
 سوريا ومصر وفينيقية واقام عليها والياً يقال له بلغتهم سائر اب وان ذلك
 الوالي شهر راية العصيان وكان نابوبولاسر شيخاً طاعناً في السن لا يستطيع
 الركوب الى حرب كذلك فبعث بولده نبوخذ نصر ليحاربه ويعود به الى
 الطاعة فسار نبوخذ نصر اليه وفعل كل ما امر به فعادت البلاد لحكم الساطنة
 الكلدانية على ان هذه الرواية لا يركن الى صدقها وخصوصاً لان مؤرخي
 اليهود والمصريين الذين كانوا في ذلك الوقت يذكرون بتدقيق كل
 الحوادث لم يرووا هذه الحادثة مع انها مهمة ولا يخال انهم يهملون مثلها
 فضلاً عن ان آثار فينيقية لم تظهر لدي العلماء صحتها اما المصريون فكانوا قد
 انكسروا كسرة مشومة امام الكلدانيين ولذلك اغتتم نينوى بن بساماتي كوس
 فرصة القلاقل الاشورية وما حدث هنالك من المومارات والاضطراب
 فرغب في احياء سياسة اجداده ملوك الخلافتين الثامنة عشر والتاسعة عشر
 بحاربة ملوك نينوى فزحف عليهم بمجيشه الكثيف واجتاز حدود بلاده وجاء
 فلسطين فالتقاء بوشيا ملك يهوذا فخاربه فانكسر بوشيا وفتحت بلاده وعاث
 نينوى في سوريا فازعنت له ملوكها واقتبلته المدن الفينيقية بترحاب وسلمت له
 بلا مانعة تخلصاً من نير الاشوريين ورغبة بالعود الى حكم المصريين حيث
 لم يكن الفينيقيون ينسون ما لاقتنه مدتهم خصوصاً صيدا في ايام سيادتهم من
 البسطة ورفع الشان وعهد وقتئذ نينوى الى نوتية صور باستدارة افريقية
 ففعلوا الا ان ذلك لم يجدهم نفعاً لانهم لم يعيدوا العمل واما نينوى فلما استقر
 امره في سوريا سار لقتال البابليين فلقية ملكهم نبوخذ نصر وحاربه عند
 كارشميش التي على الفرات فكسره واثنى في جنده قتلاً واسراً فعاد نينوى
 خائباً اما المنتصر فاستولى على كل القطر الخاضع لسلطة ملك مصر من النيل

حتى الفرات .

وكانت سيادة الاشوريين في سور يا غير مضرّة بالتجارة والغنى مع شدة جورها وبعد غايتها عن العمران وعلى الخصوص صور فانها ولئن كانت قد خسرت كل قوتها الحربية ونزلت عن عرش رئاستها ما فتئت تدبر مهام النخل وتتعاطى التجارة والملاحة فتأتيانها بالثروة الجزيلة حتى انّه لما انضبت موارد التملك من اسبانيا بات الصوريون في حاجة الى طلبه من الحال البعيدة فساروا يخترقون عباب البحر حتى كانوا ياتون به من الجزر البريطانية وبالاجمال فان صوراً اسرعت بضمد جراحها والنهوض من تاخرها حيث اصبحت يومئذ موضوعاً لتغزل النبي حزقيال فيها ولما حدث ما تقدم ذكره علت الدولة البابلية جداً فاضر علوها بسياسة الدولة الفينيقية والدولة اليهودية لان سطوة الكلدان كانت عظيمة جداً في اسيا الغربية وجاء نبوخذ نصر الى اورشليم فاستعبد ملكها يهوياقيم ثلاث سنوات ثم عاد في سنة ٥٩٩ ق م وحصر المدينة وكان يتولّاها يهوياقيم بن يهوياقيم فخاف يهوياقيم وخرج اليه مع امه ورجال مملكته وسلموا انفسهم فسلمهم الى بابل مع كل العطاء ولم يبق في اورشليم الا المساكين والفقراء فاقام عندهم ملكاً متنبأ عم يهوياقيم فدعى نفسه صدقيا واقام خاضعاً لاشور الى سنة ٥٦٢ ق م

اما فينيقية فربما كانت قد حالت الدولة البابلية ولذلك لم تضربها فان ابريس خاف نبحو ملك مصر لما جاء ليرفع يد البابليين عن الاسنيلاء على فلسطين خاف دخول البلاد دفعة واحدة فاخذ صيدا مهاجمة واستخدم عمارة صور للاسنيلاء على فينيقية وقبرص حتى تمكن من احشاد قوة بحرية عظيمة في شرقي المتوسط لكن لانورمان يقول ما ملخصه ان ملك مصر المسمى اواه براهت عقد حلفه من ملوك الفينيقيين وملك يهوذا وان ايثوبعل الثالث ملك صور كان رئيس الحلفه وغايتهم خلع طاعة الفرس فالظاهر من ذلك ان مهاجمة المصري لصيدا كانت لتفرد بها بطاعة الاشوريين وتخليها عن ابناء

جلدتها والله اعلم

فلما فاز ابريس بهذه الانتصارات ظن صدقيا ملك اورشليم ان من الصواب ان يشور على نبوخذ نصر فيخضع عنه نير حكمته فثار سنة ٥٩٠ ق م واشهر راية العصيان فجاء نبوخذ نصر الى المدينة ليحصرها واذا بالجبوش المصرية قد اقبلت فرفع الحصار وسار عن المدينة على انه عاودها سريعا بعد رحيل المصريين وكانت المدينة على غابة من التحصين ولذلك استمر الحصار حتي سنة ٥٨٧ ق م حيث دخلتها جنود نبوخذ نصر بالفرز والغلبة وسار المتصر منها ليستولي على ساحل البحر وعرف ملك مصر بقدومه فخافه واخلى المدن له فدخلها فائزا

ويظن من رواية الكتاب المقدس ان صيدا اخذت مهاجرة اما امهات مدن الفينيقيين الشمالية فقد اخذت بالحرب واحاطت بالجنود البابلية بصور زمانا طويلا وحصرتها حصارا لم يكن من نتائجه الا اخذ بالياتيروس ابي القديسة التي في البر والظاهر انه لما رأى نبوخذ نصر انه لا يمكن من الاستيلاء على جزيرة صور وكان قد لجأ اليها كثيرون من اهالي صور القديسة بكنوزهم سحب جنوده عنها بعد ان حصرها ١٢ سنة مدعيا انه اخضع اهليها حال كون ملوكهم كانوا ما انفكوا يتولون المخالفة وقوتهم البحرية كانت لم تنزل تحت مطلق تصرفهم ثم عاودها وطال الحصر على صور البحرية وصعب الامر على الاشوريين باعظم ما صعب عليهم في بالياتيروس لعجزهم عن التغلب على الموانع الطبيعية واخيرا سنة ٥٧٤ ق م جاء نبوخذ نصر من بابل ليشدد الحصار بنفسه ففاز بالفتح وخرب البلدة خرابا كاملا وتقلص ظلها عن النخل وصارت قرطاجنة مكانها في الرئاسة عليهم وقبض النافع على ايثوبعل ملك صور وقاده اسيرامع كل العيال المشهورة وكان لما رأى بعض الاهليين شدة حملة الاعداء وشك فتح البلد ركبوا السفن الباقية والتجأوا الى قرطاجنة فاقام نبوخذ نصر ملكا على صور يقال له بعل وكان

الصوريون وغيرهم من العصاة على الاشوريين ينتظرون بفروغ صبر قدوم
 اواه براهت المصري بجيشه منجداً اقياما بالعهد التي عقدها الا انه تاخر عن
 ذلك وطال تاخره حتى اصبحت عاصمة الفينيقيين مداساً لارجل الفاتحين
 وعلم المصريون ان الاشوريين اكثر منهم في البر قدرة واشد باساً فاتخذ
 الفرعون من جنده المستاجرة من الايونيين والكاريين رجالاً يدبرون
 السفن الحربية التي باشر اشادتها قاصداً بذلك اضرار الحرب بحراً فاجتمعت
 تحت لوائه عدة من السفن لم تخفق فوق مثلها راية مصرية منذ ايام ثطس
 الثالث فلما اتت البوارج اهبتها سارت نحو فينيقية موءمة ان تلقى من الفينيقيين
 ترحاباً وخضوعاً لا يسبقها صد الا ان فوز الكلدانيين على صور وشحقها
 ومخافة الفينيقيين من باس الفاتحين واقتدارهم الزمام السكون في طاعتهم وانصح
 في خدمتهم حيث قدموا لم سفنهم ليغاروا فيها اعداءهم المصريين فاتحدت
 سفنهم بالسفن التي جهزتها ممالك قبرص الصغيرة نجدة للسائدين عليها
 وسارت سفن المتحدين لتصد قدوم عمارة مصر فالتقى الفريقان في مياه قبرص
 والتحمت العارتان حيث شبت معركة هائلة كان النصر فيها لبوارج مصر
 فجاءت العمارة الفائزة الى الثغور الفينيقية تاخذها الواحدة بعد الاخرى واما
 صيدا فما اخذوها الا مهاجمة على اناظن ان استيلاءهم عليها بالهجوم لم يكن
 حين خالفتم صيدا عن الحلف الاولي ضد الاشوريين كما تقدم بل الان واما
 ارواد فقد احياها المصريون واقاموا فيها خفراً من ذوبهم ظل فيها امداً .
 وكانت صيدا تنظر دائماً الى صور بعين البغضاء والحسد وتنقم على
 ابنائها صلهم ودعواهم بالتقدم عليهم ولذلك كانت تخالف سياسة يقوم بها
 الصوريون فان حاربوا صالحت وان صالحوا حاربت على انهم تركوا صوراً
 تنهض للذب عن الدمار لتلاقي من سهام الاشوريين خراباً ودماراً وتختلفون
 عن نجدتها فطال عليها الامد وسقطت ضحية الوطن وشرف الدفاع عنه واما
 صيدا فبدأت تناظرها بالتجارة حتى انه لم يرض عليها امد حتى بلغت فيها

شاوا عظيماً وصارت ميناها الاولى بين ثغور المشرق ريثما كانت صور
تنفض من انقاضها لتنفض عنها غبار الخراب الذي علق بها وكانت صيدا
نظام الفاتحين وتظهر لهم كل علائم الطاعة والانقياد فنالت لدهم مزيد
العناية بالمنح والانعام وكان حدوث هذا الانقلاب قريب من عهد فتح
المصريين للبلد وقد انبأنا ما وجد في صيدا من الكتابة على قبر اشمونعيد
ان ذلك الملك قد رمى الهيكل الذي خرب بفتح المصريين البلد ومن الادلة
على ان صيدا قد وجدت نعمة بعيني ملك الكلدانيين انه انعم على ملكها بقطعة
كبيرة من الارض كثيرة الخصب والكلال كان قد قضىها من مملكة يهوذا بعد
فتحها وهي سهل سارون في جوار يافا واللد

واما صووفع تأخرها وانحطاطها كانت ما فتئت ذات استقلال داخلي بحكمها
ملكها الوطني وقد نقل لنا ميناندر عن سجلاتها ان بعلاً ملكها الذي اقامه
عليها نبوخذ نصر حكم عشر سنوات وفي سنة ٥٦٢ ق م ثارت فيها ثورة
وطنية فانزلت الحكومة الملكية عن عرشها واقامة قضاة ينتخبهم الجمهور واسمهم
سوفتس ولا يخفى ان حدوث هذا الامر يعادل الزمان الذي جن فيه
نبوخذ نصر ولهذا يظن ان السوريين اغتصبوا الفرصة لخلع الملك الذي ولاه
عليهم وما يقال ايضاً ان بعد بعل صارت حكومة صور فوضى تتنازعها
الاحزاب وليس للحكومة اقتدار على اختيار احداها واول من عرف من
القضاة اكنيبا لوس بن بلساكوس تولى القضاء شهرين وخلفه سالييس بن
ابداوس فتولاة عشرة شهور ثم خلفه اباروس وكان عظيم الكهنة عندهم فتولى
ثلاثة شهور ثم ان موكون وجيراستراتوس ابني ابدليموس توليا المنصب خمس
سنوات اوستا على ان التوم عادوا الى الملكية وانتخبوا بالاتورس ملكاً عليهم
فحكم فيهم سنة واحدة وكان هذا الزمن معادلاً لزمان القلاقل والاضطراب في
بابل حيث تقلبت الخلافة بين عائلتين تولى منها افيلمدوك ونيركاساروشور
وبابرسروك الثاني ولذلك لم يتدخلوا في امور صور سبياً وانها كانت تدفع

جزيتها السنوية ولما توفي بالأتوروس بعث الصوريون الى بابل فانوا برجل
يقال له مار بالوس فحكم اربعة سنين ولعله كان من العائلة الملكية وقد هرب
الى بابل ملجئاً الى بلاطها يوم ثورة الاهلين لقلب الملكية ولما توفي هذا دُعي
اخوه ابروموس او حيرام من بابل وجلس على سرير الملك وفي زمن ولاية هذا
الملك على سرير فينيقية كان كورش المادي قد نهض على خاله واستقل
وحارب واستولى على بابل سنة ٥٢٨ ق م وكان اليهود لم يزالوا اسارى في
بابل وقد جاء بلادهم قوم من الاشوريين والكلدان وسكنوها بامر ملوك
تلك البلاد

الفصل الثالث

حروب الفرس وتسلطهم على سوريا

ولما ثار كورش على خاله واستبد في الملك واستغل امره لم ينهض
الفينيقيون لا غننام فرصة الفلاقل والخروج عن طاعته بل اقر حيرام وسائر
ملوك البلاد بسيادته وذلك سنة ٥٢١ ق م وظل حيرام كذلك ست
سنوات ولما مات خلفه ولده موثون فسار على سياسة ابيه وكان يودى
الجزية مع رفاقه على ان فينيقية كانت تلتزم انجاد السائدين عليهم بجرأ ولم
يبتنعوا عن ذلك الا في حرب قرطاجنة

ولم ينهض ملك مصر لاحباط سياسة الفرس حسب عادة سلفائه لانه كان
قد مل من الحرب ورغب في السلم ولو كارهها وحالف كورش ام فلسطين
ومال الى اليهود وظهر لهم رغبته في نجاحهم واذن لهم باعادة بناء اورشليم
والهيكل لانه كان يرى من سداد الراي اقامة امة ذات نشاط واقدام على تخوم
مصر لتردأ عن بلاده مهاجمات الفراعنة وتجد قومه اذا عزموا على الغارة عليهم
ورأى ما كان اليهود عليه من النشاط والامانة فرغب اصطناعهم نوالاً لغايتهم
حتى انهم لما فازوا باجابة ملتهم ساروا وهم اثنان واربعون الفا يترأسهم زربابل

ورئيس الاحبار فحياً واورشليم وعلقوا بينون دورها وميكها وكانوا يجناجون الى مساعده الصيدين وبنين والصوريين للحصول على الاخشاب اللازمة من لبنان ولا ريب ان الفرس كانوا لا يرون من حسن السياسة السماح بتحصين مدينة كاورشليم لولم يقصدوا بذلك التمكن من السواحل البحرية واعطى اليهود للصيدين والصوريين ما كلاً ومشراباً وزيتاً لياتوهم باخشاب الارز بجرأ الى يافا

وما من رواية تدل على ان كورش المادى قد استخدم في كل زمان دولته العارة الفينيقية على انه عزم في اواخر زمانه على محاربة مصر واخذ بالاهبة لذلك فحول عزمه بغنة لمحاربة القبائل البادية القاطنة الحدود الشمالية الشرقية من بلاده وقد روى هيرودنس انه مات وهو في قتالهم وقد ذكر اكسفون احد المؤرخين اليونانيين ان كورش استولى على قبرص وفينيقية ومصر على انه لا يحق الاركان لهذه الرواية لان المؤرخ اكسفون كان يقصد الاطناب بفتوح كورش ولما مات كورش عرف اهمس فرعون مصر ان خلفه كامبسيس سيأتيه محارباً فبداه يجهز نفسه للذب عن مملكه وكان كامبسيس يلتبس حجة لفتح الحرب والغارة على مصر فارسل يطلب ابنة اهمس عروساً له قائلاً في نفسه انه يرفض ذلك فاغزو بلاده لكن اهمس نظاهر باطاعة كامبسيس وبعث له بابنة سلفه ابريس وكان قد خلفه وقتله وقال انها ابنته وكان اسمها نيتيتس فلبث كامبسيس معها مدة الى ان عرف انها ابنة ابريس فاتخذ خداع اهمس وسيلة لاشهار الحرب سيما وان الملك صار من حقوقه بزواجه بابنة الملك ابريس وتجهز كامبسيس بالمال والرجال وسار ليغزو مصر وكان قد جاءه واحد من فلولها يقال له القائد هليكارفاناس وهو من العارفين احوالها فاشار عليه بمعالجة العرب الذين يسكنون القفر لياتوا بالماء على ظهور الجمال قياماً بحاجة الجيش ولما دنا من سوريا اظهرت لديه علائم الخضوع والطاعة ولم تمنعه بلدة منها غير غزوه لانها كانت

مخالفة لمصر ففتحها واسرا الحامية المصريين الذين فيها وجعلها مركزا لمهمات
اما عمارة الفينيقيين فقد انجدته

وفي غضون ذلك مات احمس وتولى الخلافة ابنه بساما نيكوس الثاني
فحارب الفرس وانكسر من امامهم كسرة هائلة ووقع اسيرا وكاد يطلق سبيله
لولا علم الفاتح بما اعد له من المواقرة فقتله واقام واحدا من ذويه ملكا على
مصر وبعد ان فاز كامبسيس عزم على محاربة قرطاجنة على ان الفينيقيين
لم يوافقوه على ذلك معتذرين بقولهم ان الطفوس الدينية كانت تمنعهم عن
الاشتراك بحرب ضد ابنائهم فعدل كامبسيس عن عزمه لانه لم يكن يستطيع
اجبار الفينيقيين على ذلك ولا الوصول الى قرطاجنة بغير سننهم

ومن ذلك الزمن استقرت العمارة الفينيقية تحت امرة الدولة الفارسية
السائدة في كل سوريا بدليل ذكرها اجمالا ما بين الولايات الخاضعة لنتاج
فارس بعد فتح مصر وكثرت مداخل العمارة بما كانت تعينه لها الملوك
وتحسنتم احوالها جدا اما داريوس العظيم فقد استخدمها لافتح الجزر الواقعة
عند ساحل اسيا الصغرى وكانت قد ضمت الى فلسطين وقبرص وحسبت
الاقليم الخامس من مملكته العظيمة

وكان داريوس قد رأى ان يقيم ازاء كل وال اثنين من المامورين احدهما
رئيس الجند والاخر رئيس الكتاب وان يكونوا مستقلين عن بعضهم و مرجع
كل منهم الى الملك وكان من مصلحة الوالي ان يضرب الجزية ويجمعها
ويجري العدالة على معورها اللابق وكان في يده العنق والاعدام وامار رئيس
الكتاب فكانت اهم مصالحه المناظرة على امور الوالي والاعراض عنها لمولاها
وكان في كل مدة يرسل فاحصا بكتيبة من الجند فيطوف البلاد ويسبر
امورها فاذا رأى خلافا اقتص من محدثه سواء كان الوالي او غيره حيث كان
قادرا على خلع الولاة او توقيفهم حتى قتلهم اذا رأى اثر عصاة او مخالفة على
انه لم يكن مسؤولا احاكمهم ام لم يسمع ما يقولون وكان خراج ولايات فارس

الف وأربعمائة وستين وزنة من الفضة معدل محصولها فرنك ٨٦٦ ٨٢٧٩٩
على ما رواه ما سير وفي تاريخ المشرق وكانت هذه الشريعة الداريوسية مع
نقلها سبباً في حفظ البلاد من الفلاقل والثورات مدة وفي اجراء النواميس
الفارسية وانتظام مالية الدولة

ومع كل هذا الانقلاب وصبرورة الامة الفينيقية امة للفرس لم تتأخر
تجارة صور وصيدا بل استمرت في سيرها المعتاد بدون منازع علي ان قيام
بتتبعها قرطاجنة وقادس قد جعل لما بعض التأثير اما للفرس فلم يكن دأبهم
الا الفتوحات واتساع نطاق المملكة قاطعين النظر عن امتلاك قوة بحرية
ولذلك لم تر المدن الفينيقية بخضوعها لم خسارة كبرى وكانت القوافل
الحافلة بالاموال والبضائع المثمينة لم تزل تاتي مدن الفينيقيين لتصب فيها
انهر الثروة والغنى ومعامل تلك المدن تسج منسوجاتها وتصنع مصنوعات
من ارجوان وزجاج وغيرها كحالتها الاولى من الرواج والسعة وفي تلك
الايام صدر امر داربوس العظيم بذهاب ديموسيديس بقوم من الفرس الى
البلاد اليونانية ليتجسسوها ويفحصوا احوال الداخلية والثغور استعداداً
لحملة ذلك المنتصر العظيم فقدمت من فينيقية سفينتين من سفنها العظيمة
ذات الثلاث طبقات مدججة بالسلاح ومدخرة بالزخائر والمون الكافية
فسافر ديموسيديس وقومه بها وبعد زمان يسير تجهز داربوس لقتال السيشين
على انه لم يستخدم من سفن الفينيقيين ولا غيرهم اما اليونان الايونيون فكانوا
قد اعدوا عمارة بحرية عظيمة تجمعت في الاوكسن عند مصب الدانوب
لنشارك في الحرب وتخفر الجسر القائم فوق النهر وكان داربوس قبيل زمن
يسير قد اخضع البلاد الايونية وقاد كثيرين من اهلها اسارى وباعهم عبيداً
واماء ولذلك لم يكن من الصواب اركانه اليهم بحراسة الجسر اذ ان سلامة
جنوده ومملكته كانت تتوقف على ذلك ولو لم تكن سياسة حكام البلاد
الايونية على غير ارادة الشعب لثار ذلك الخنز الكامن الضغينة واخرق

الجسر تاركاً ذلك السلطان في القفر حيث تملك جنوده (رواه هيرودنس في تاريخه ٤-١٩ و ١٢٤) وبعد بضع سنين أي في سنة ٥٠٢ ق م شهرت المدن الأيونية راية العصيان بغير بض مدينة أثينا ومساعدتها أما قبرص فيما أن سكانها من اليونان والفينيقيين ناروا ليخلعوا عنهم نهر الفرس غير أن مدينة أماثوس تخلفت عن اخواتها فحصرها السلاميون وعرفت الدولة الفارسية بما كان فأوعزت للفينيقيين أن يرسلوا عمارتهم على هذه الجزيرة لتعود بها إلى الطاعة فلبى الفينيقيون الأمر وبعد حروب شديدة عادت الجزيرة إلى الخضوع

ولما انتشبت الحرب الشديدة بين الفرس واليونان وقد ابتدأت بحريق مدينة ساردس كانت العارة الفينيقية كل قوة داريوس البحرية ولما أرسلت الجنود المصرية والكيليكية لاختضاع قبرص أمرت الدولة الفارسية السفن الفينيقية بنقلهم وانتشبت نيران القتال برّاً وبحراً فكانت جنود الدولة الفارسية تقابل برّاً جموع الأيونيين والفرصيين والعمارة الفينيقية تحارب العمارة الأيونية في البحر ففي الحرب البحرية كان الفوز لليونان على أنه ربما كانت تلك أول مرة رجعت فيها عمارة الفينيقية منكسرة أما المعركة البرية فقد دارت الدائرة فيها على الثائرين ولذلك عادوا لربقة الطاعة والانقياد بعد أن تمكنوا باستقلالهم سنة واحدة أما قواد جنود فارس فبعد افتتاح قبرص ناهلوا للهجوم على مدن الأيونيين واجتثعت نحو ستماية من سفن الفينيقية لافتتاح مدينة ميلتوس موطن أريستوكوراس مثير الثورة الأيونية فظهر الفينيقيون في هذه الحرب كل الشجاعة والبسالة ذلك ما حمل كثير من المؤرخين على الثناء عليهم فأنوا جزيرة لاد قبالة ملتس وهنالكَ شبت نيران معركة بحرية هائلة بين سفن الفينيقية وسفن الأيونيين فانكسر الأيونيون لأن عمارتهم كانت دون عمارة أعدائهم وأقل نظاماً وترتيباً وقد وهت عزائم المقاتلين فيها لما عرفوا بانكسار جانب عظيم من الساميين وبعد

ذلك بزمان قصير فتمت جزيرة ملتوس ثم كل الجزر اليونانية التي في بحر اسيا وقد روى هيرودتس ان ملتيا دس القائد اليوناني الشهير الذي انتصر بعد ذلك في معركة ماراثوس كان في سفن اليونانيين فربا حادها اما ابنة اما نيكوس فقد وقع قتيلاً

ثم انضمت العارثان الفينيقيّة والابونية واخضعنا كل الجزر الاجبية لدولة الفرس و بعد حين نقلت سفن الفينيقيين جنود الفرس الى ما راثون على انه لم تذكر هذه الرواية بتصریح في تاريخ الاستعدادات لتلك الحملة وبينما كان داربوس بعد الالهة ليحمل ثانية على اليونان وافاء القضاء فمات سنة ٤٨٥ ق م وخلفه في سرير مملكة فارس ومادي ابنة زركسيس وكان حق الملك لاختيه الاكبر ابطران وفي اثناء جلوسه ارسل جيشاً الى مصر فاعادها الى الخضوع وعاقب مشير الفتنة ولما صفا وقتة جهز جيشاً جراراً من الفرسان والمشاة بلغ عدده مليونان ليحمل بهم على اليونان واستصحب معه عمارة كبيرة من سفن الفينيقيين وربما المصريين ايضاً قيل انها كانت مoulنة من الف وما تين سفينة كبيرة ذات ثلاث طبقات و... سفينة اصغر منها وسار بها وابالجد حتى بلغ بوغاز جينا ق قلعة عند الاستانة المعروف يومئذ با هيلسبونت ولم يكن من سبل لعبور الجيش في البوغاز فامر زركسيس بان تصف القوارب والسفن ملاصقة بعضها لتمر الجنود من فوقها وكان الفينيقيون يربطون السفن بمجال ضخمة قوية اما المصريون فكانوا يربطونها بورق البايروس (نبات بري كان ينبت قديماً على ضفتي نهر النيل في مصر وكان المصريون يتخذون ورقه للكتابة وقد اخذ العلماء عنه وعن بقية الاثار افادات كثيرة منهم التاريخ) فلما تم العمل جاءت موجة قوية تحركها رياح عاصفة فهدمت ذلك الجسر فغضب زركسيس غضباً شديداً وامر بقطع رؤوس المهندسين وبناء جسر اخر فشرع القوم به واستخدموا لذلك ذات المواد الاولى على انها كانت اشد متانة من الاولى

وامر زركسيس ايضا ان تعمل قناة في البوغاز تصل بين جبل اثوس والبر
فاجتفرها الفينيقيون ولم يكن لهم معرفة بذلك فامنت السفن ما اصاب عمارة
ماردونيس وكان احتفار تلك القناة متفاجداً وقبل ان عبروا الهيلوسبونت
امر زركسيس بجنوده فحلت بالقرب من ابيدوس وامر عمارة البحرية ان
تمنح قوتها ومهارتها وسرعة سيرها بنضال مع بعضها في البوغاز فامتاز
الفينيقيون وبالاخص الصيديين بالانتصار على اليونان وغيرهم من البربر
وارسل الملك ثلاثاثة سفينة فينيقية للعمارة المنيعة في دوريسكوس عند
مصب نهر ابروس اما المصريون فارسلوا مائتين سفينة وارسل القبرصيون
مائة وخمسين وقد ذكر هيرودنس المؤرخ اسما قادة تلك الحملة والملوك
الذين ذهبوا مع زركسيس اما قواد الفينيقيين فهم تيرمنستوس بن انيسوس
الصيدوني وما بن بن سيروم السوري وما ربال بن اكبال الروادي
وكانت نوتية الفينيقيين مسلحة بالخذ المشابهة خوذ اليونان وبالدرع
والرماح والجمان ولما انتشبت نيران معركة ارتيسيوم لم يفعل الفينيقيون
كفعل المصريين على انه لما حدثت معركة سالاميس اقيم الفينيقيون لقتال
الاثينيين وابتداء القتال بحاربة سفينة فينيقية من ذات الثلث طبقات مع
سفينة اخرى اثينية تحت امرة امينياس اخي اشيلوس فاغرق الايونيون كثيراً
من سفن الفينيقيين فظن الفرس ان ذلك كان عن خيانة اخنيارية واشتكوا
للملك زركسيس وكان ينظر الى ذلك وهو جالس على سرير قائم على ارجل
من الفضة وحدث في تلك الساعة ان نوتية احدى السفن اليونانية اظهروا
ما يدل على عظم النشاط والقوة فسر زركسيس بعد ان غضب من الكسرة
ونظر بحتى الى الفينقيين وامر بقطع رؤوس كثيرين منهم محتجاً انهم لم يظهروا
الاجتهاد التام بالقتال وان المجن الذي ينسبونه الى الايونيين انما هو منهم
فلما رات جماعة السفن الفينيقية ان الدائرة مستدور على الفرس وخافوا ان
يوسعوهم شتاً وقزفاً واهانةً وقتلاً ساروا جميعاً راجعين الى بلادهم فمروا

بانوكا ثم اتوا ثغور اسيا على ان بعضا من سفنهم التي كانت معدة للنقل
وحمل الامتعة والذخائر لم تذهب مع رفيقاتها بل استمرت في خدمة الملك
واخذت تباشر بناء الجسر الذي امر زركسيس به في سلاميس حينما عزم على
الهرب ذلك لكي لا يعرف قصده

ولما كان ربيع السنة القادمة اتى زركسيس بجنوده وعمارته الى ساموس
على اننا لم نسمع بانضمام العمارة الفينيقية اليه ولا باتحادها مع عمارة ماردونيوس
في معركة بواتيا ولم يشتركوا بمعركة ميكال حيث هلكت عمارة الفرس عن
اخرها في ذات النهار الذي به استئصلت الجنود الفارسية في معركة بلاتيا
ولم نسمع بعد ذلك ان العمارة الفينيقية حاربت احداً او سارت لنجاة قوم
الا عند ما سار الاثينيون المتراسون في محاربة اليونان البحرية لقتال قبرص
وسواحل كيليكية فانت عمارة فارسية تحت امرة فيراندانس وطهروستوس
ورست قبالة الجزيرة التي كانت قد عادت فصارت حداً بحرياً بين مملكتي
فارس واليونان وذلك لاستيلاء الدولة اليونانية على جزر اجيا والثغور
الاسياوية وكانت تلك العمارة مؤلفة من مائتين سفينة من ذات الثلث
طبقات واكثرها ان لم نقل كلها من سفن الفينيقيين فرست بالقرب من
مصب نهر ابريمدون في بامفيليا واقامت هناك تنتظر نجدة ثمانين سفينة
واردة من قبرص فلما عرف سيمون رئيس عمارة اليونان بدنوا النجدة الزم
الفينيقيين على القتال قبل ان يتمكنوا من الانضمام اليها وما زال بهم حتى
قادم الى الشاطئ فنزل بجنوده اليه وحارب جيش الفرس الذي كان قد
اتي ليقا تل مع العمارة فكسرة كسرة هائلة واسر مائة سفينة واخذ منها غنيمة
وافرة فقدم عشرينها الى ابولو وقد سميت هذه المعركة باسم معركة ابريمدون
وكان حدوثها سنة ٤٦٦ ق م وظلت جنود الاثينيين تخاضم الفينيقيين ومن
جرى ثورة انورس في مصر بعد ذلك بخمس سنوات قام الحرب على قدم
وساق في سواحل سوريا وكان الاثينيون عمارة مؤلفة من مائتين سفينة

راسية في مياه قبرص فارسلوا منها اربعين سفينة لنجدة انورس الذي كان قد وعدهم بمشاركتهم في حكومة مصر وبلغ الدولة الفارسية عصاة مصر فاتي القايدان ارنابازوس وميكايوزوس وجمعا جيوشها وحالا في كيليكيا قاصدين المسير منها لاختضاع مصر فاتي سوريا وفينيقية يجمعان السفن والرجال لاحتشاد عمارة بحرية وبعد انكسار الجنود الاثينية واستسلامهم للاعداء في جزيرة بروسوتس جاءتهم نجدة مؤلفة من خمسين سفينة ذات ثلاث طبقات فلما وصلت هذه النجدة الى مصب النيل في مانديسيا وهي غير عالة بما اصاب الجنود هجمت عمارة الفينيقين عليها فاعدتها عن اخرها فلما انكسر الاثينيون وخافوا على سطوتهم من الانحطاط والزلة في الجهة الشرقية من المتوسط ارسل سيمون المنتصر في ابريمدون عمارة مؤلفة من مائتين سفينة ذات ثلاث طبقات ليستولي على قبرص فهاجم سنيون وهي كتيم وقبل ان يفتحها وافاه القضاء فمات فخلفه اناكيكرانس ولما علم بقدوم عمارة الفينيقين والكيليكين سار للملاقاةهم وقاتلهم امام سلامس من قبرص فكسرهم ففرقت سفن كثيرة من عمارتهم واسرت مائة سفينة بلاحيا ومرت السفن الباقية نحو ثغور فينيقية فلحقها تلك السفن على انها وصلت سالمة الى بلادها وعاد الاثينيون الى مواطنهم مكنتين بذلك الانتصار ولا يعلم ان كان حقا ما قيل عن انعقاد معاهدة بين الاثينيين والملك الاعظم صاحب فارس بان يتملك قبرص بلا معارض بشرط الا يرسل سفنه الحربية الى غربي الخلكدونية بانعقاد عهدة توزن بانكفاف القوم عن القتال في مياه المشرق سنة ٤٤٩ ق م

وكانت السفن الفينيقية في كل الحروب التي اقامتها اغانة لدولة فارس لم تنكسر الا امام الاثينيين

اما سوريا فكانت لم تزل خاضعة للفرس يقيمون عليها ولا يجرعون فيها احكامهم حتى واسط الجيل الخامس قبل الميلاد فان واليها ميكايوسوس

كان قد كدره من ارنا كدر سيس سوء معاملته لث فشهروا عليه راية العصيان
 حتي اذا علم الملك ساءه ذلك جدًا وبعث اليو بسرية من الجند فكسرها
 فاردفها باخرى على انها تقهرت ايضا والتزم الفرس ان يطلبوا من الخارجي
 شروط المصالحة والرجوع الى الطاعة ففعل وفاز بما يريد من الشروط
 فعاد الى الطاعة بيد ان نجاحه كان وبالاً على الدولة الفارسية لان كثيرين
 من الولاة انتهجوا سبيل فشقوا عصاء الطاعة . وحدث ان في اواخر ذلك
 العصر كانت حرب البلوبونيس منشبة بين اليونان وكان السبارتيون قد
 عقدوا عهداً مع الفينيقيين في ميلانوس سنة ٤١١ ق م استنجاداً لسفن فينيقية
 فلما انضموا بداً واحدة هجم المتحدون على عمارة الاثينيين وقد روى بعضهم
 ان عدد سفن الفينيقيين التي انجذت مع سبارتا كان ثلثمائة سفينة وقيل مائة
 وسبعة واربعين ولما ادرك المتحدون ميناء اسباندوس في بامفيليا او عزاليهم
 ان يرجعوا الى وطنهم ليدبوا عن زمارهم لان مملكتي مصر والعرب كانتا
 تنهدانهم بالخراب وقد قال بعضهم ان مصر كانت قد عزمت على الحملة
 على الثغور وقال اخر بل ان نيسافرس وهو فارنا بازوس عاقد العهد بالاتحاد
 مع السبارتين ارسل فاسترجع السفن مؤملاً الحصول على جزاء منهم لانه
 وفر عليهم اقبال حرب عظيمة في بلاد بعيدة غير ان الارحج ان السيبادس
 كان يخشى هجوم العمارة الفينيقية عليه فارسل يقول لوالي بلادهم الفارسي انه
 ليس من صواب السياسة مساعدة سبارتا لاذلال اثينا ولذلك بعث الوالي
 بامر بسترجمهم فيه سنة ٤١٤ ق م رفع المصريون راية العصيان ضد الحكومة
 الفارسية واقاموا اميرانوس ملكاً فحاول هذا الملك ان يتولى على بلاد
 فينيقية لانها مصدر قوة دولة فارس البحرية غير ان رجوع هذه السفن رده
 عن عزمو وفي سنة ٣٩٤ ق م استخدم الاثينيون عمارة الفينيقيين لمساعدتهم
 بمحاولة احطاط قوة السبارتين البحرية بعد ان تقررت سيادتهم بمعركة
 اكسبوتامي التي فازت فيها بالانتصار وكانت الدولة الفارسية قد عضدت

حكومة سبارثا في اثناء حربها مع اليونان حربهم المعروفة باليوبونيس
لانه كان من سياسة الفرس عضد الجانب الاضعف من بلاد اليونان لازل
المملكة باسرها غير ان هذه السياسة ما لبثت ان تغيرت ذلك عندما سار
الملك اجيسلاوس مقاتلاً في اسيا الصغرى مفتتحاً البلدان التي كانت قد
خضعت للفرس فاشهرت الدولة الفارسية بالحرب على سبارثا وسار فارانبا زوس
فجمع عمارة السبارتيين في كنيديوس اما ملك فارس فكان يومئذ زركسيس
الثاني ابن داريوس وبينما كان في عاصمة ملكه بلغه خبر انتصار اجيسلاوس
في اسيا الصغرى وتقدمه نحوه فخاف من ذلك وبعث بحرض اثينا وغيرها
من ممالك اليونان المعادية لسبارثا على اشهار العدوان والظاهر ان تلك
الممالك قد قبلت ذلك الطلب وثاروا وهذا حمل اجيسلاوس على الرجوع
الى بلاده لقتال المتحالفين فحاربهم الحرب المعروفة بالكورثيت وكانت اثينا
قد ارسلت لمعونة الدولة الفارسية سفناً تحب امرة كونون فبعد ان انتشبت
نار القتال بينهم في كنيديوس خسر السبارتيون خمسين سفينة من ذات
الثلث طبقات وكثيرين من النوتية الذين سيج بعضهم الى البر طلباً للنجاة
فالقت الجنود الذين فيه القبض عليهم اما فارنا بازوس رئيس سفن الفينيقيين
والفبرصيين من قبل الدولة الفارسية فترك الرئاسة وقيادة الجيوش البحرية
لكونون رئيس عمارة الاثينيين فسار هذا بسفنه قاصداً البلاد اليونانية ثم اخذ
النوتية وغيرهم بالاشغال في تجديد بناء مدينة اثينا العظيمة ثم عقد الصلح
وعرف بصلح اتنا ليسيداس وكان يحمل شروطه موافقاً للفرس
ولما فاز التحالفون بالصرناً بدت بين القومين صلوات الوداد والتجارة
واخذ الفينيقيون يترددون على بلاد الاثينيين ويقطنون عاصمتهم حيث
اشادوا المباني والصروح والمعابد يارسون فيها طفوس ديانتهم ولقد وجد
القوم ثلاث صنائع حجرية فينيقية اخذها بلغتهم والاثنتان باليونانية اما تاريخها
فبعد السنة المائة الاولى لمبادية بزمن قصير (تعادل سنة ٢٨٠ ق م) والظاهر

ان الصلات الودية التي جرت بين فينيقية واثينا كانت من مجلس النساء
في اثينا وتاريخه بين سنة ١٠١ و ١٠٢ من تاريخ الاولياء وفيه يمنحهم انعاما
كثيرة اخصها اعفاؤهم من الجزية وكل التكاليف التي يلتزم بها الاجانب
المقيمون في اثينا وكان هذا العهد ممضى من سترانو ملك صيدا ومن
شعب اثينا .

اما المدن السورية فكانت قد ذلت تحت سلطة الفرس ولم يبق لها مقدار
ذرة من الرغبة في الحرية والاستقلال تعطي الجزية صاغرة وهي مهلة لا يروي
التاريخ عنها خبرا مذكورا لكن مدن الفينيقيين كانت قد شاركت مولاتها
الفارسية بفخر سوء ددها الحربي ونتائج النصر والكسر من ذلك ما كان من
وبال حرب الفرس وافيكوراس صاحب قبرص التي شبت سنة ٢٩٢ ق م
اما سبب تلك الحرب فهي ان افيكوراس ثار على السلطة الفينيقية في بلاده
وكانت قد استوت مكان دولة آل توسر وقتل المالك يوشد وهو ابدمون
الصوري على ان المؤرخين ينددون بسياسة ابدمون وخلفائه لانهم كانوا
يضمون كل الصوامع العمومية للصالح الخاص ذلك شان الولاة المستبدين
الظالمين ولما اشتغل امر افيكوراس واشتد ساعده بكثرة الواردات الى
بلاده من اليونان الذين انقوا البقاء في بلادهم بعد موقعة اكوسبوتامي شرع
بتصلح الحصون وترميم القلاع وبنى سفنا كثيرة من ذات الثلاث طبقات
وارجع الامن للبلاد بتنفيذ الشرع فازدادت قوة قبرص جدا حتى عادت
احدى الممالك اليونانية فاشتدت غيرة الدولة الفارسية وحسدها ونظرت اليها
نظرة من رغبة الاستيلاء على عزيز تخشي ان باستقلالها ينظم مملكة بحرية في
جزيرة جعلتها الطبيعة مركزا حسنا لقيام سلطنة بحرية عظيمة وكان ملك فارس
يحنسب عداوة افيكوراس اشد واقطع من عداوة كورش الذي كان قد
قاتله من مدة وكسره وكانت جيوش افيكوراس الخاصة قليلة جدا لا تمكن
من مقاومة الدولة الفارسية على ان اثينا كانت تسعفه ولذلك بعثت اليو بعمارة

تحت امرة كابر ياس وكان اكورس ملك مصر قد عصي الدولة الفارسية
ولذلك بداء ينجد قبرص فلما تمكن افيكوراس من جمع قوة كافية لصد الفرس
وراي ان لابد من القتال لم يتر بص ليقوم بالدفاع عن بلاده بل افتتح اكثر
مدن الجزيرة وارسل سفناً الى فينيقية فهاجمت صور واخذتها والزمتها بتقديم
عشرين سفينة من ذات الثلث طبقات على ان من المخمل ان يكون استيلاء
عمارة قبرص على صور القديمة التي في البر لان الجزيرة كانت يومئذ
على غاية من التحصين وكانت الدول لانسر بسياسة المماكة الفارسية
وتصرفاتها فلذلك كان اغلبها يعصد افيكوراس خفية خوفاً من سطوة
عدوه وكانت هيكا نومنوس امير كاريا يتظاهر بمودة الدولة الفارسية
ومصافاتها على انه كان يرسل مالا كثيراً الى افيكوراس في الخفاء وورد ان
احد ملوك العرب ارسل جنوداً بحاربون مع القبرصيين وعلى هذا لا يبعد
ان يكون تسليم صور عن طيبة خاطر تخلصاً من نير الفرس مظهرة لتلك
الدولة انها انما اخذت جبراً على ان صلح انتليسيداس الذي تقدم ذكر عقده
بين اليونان والفرس سنة ٢٨٧ ق م حمل اثينا على الانسحاب من نجدة
افيكوراس اما مصر فكانت لا تمكن من ارسال نجدة كبيرة اليه ولذلك
خارت قواه وتمكنت الدولة الفارسية من ارسال جنودها لاختصاعه وبعد
حروب ومفانلات دارت الدائرة عليه في معركة بحرية سنة ٢٨٦ ق م ثم
اخذت الحرب تنقد بينها ست سنوات حتى وهت قوى افيكوراس فسلم
للعُدو وعادت بلاده المستقلة جزءاً من المملكة الفارسية والتزم بحكامها دفع
جزية كبيرة لهم في كل سنة اما ديودورس فيقول ان تلك الحرب ظلت
عشر سنوات

ان المؤرخين من اليونان يذكرون اثناء كلامهم عن هذه الحوادث
المتعلقة بفينيقية ازدياد قوة صور البحرية واشتهار صيدا بالغنى والمجد وان
ملوك فارس كانوا يقيمون في صيدا حتى ان الصيدونيين بانوا لا يقدر

على الانتصام من الاتحاد مع الفرس ولذلك استمرت فينيقية ساكنة حتى
 ثارت كل الولايات الفارسية طالبة الاستقلال فثارت معها فصارت الفارسية
 في غاية الارتباك لكثرة اعدائها فان سبارتا شهرت الحرب عليها ومصر ثارت
 في طلب الاستقلال وفي مقدمة جموعها نيكتانبوس الذي كان قد فاز
 بانتصارات عديدة وكان الولاة من الفرس المتولين على المقاطعات الاسية
 غير راضين عن حكومتهم وبالاجمال ثار كل الخاضعين للفرس من ساحل
 البحر عند مصر حتى ليكيا وتجندت جنود الفينيقيين والسوريين والكيليكين
 والبنيلين والبوسيديين واتحدوا ليخرجوا من ربة الملك الاعظم اما
 سبارتا فارسلت اجيسلاوس ومعه جنودا كثيرين الى مصر لتجدة الثائرين
 وارسلت عمارة بحرية تحت امرة كبرياس الاثيني ثم تقدم تاكوس ملك مصر
 خليفة نيكتانبوس الاول بجيشه الى فلسطين فاستولى على مدن وحصون
 كثيرة كانت للفرس على انه علم وقتئذ ان المصريين ملكوا عليهم غيره وراى
 ان اجيسلاوس السبارتي السائر معه قائدا على احدى الفرق قد ثار عليه
 الا انه لم ينعم عليه بالقيادة الاولى مع معرفته بعلو مرتبته فرأى هاربا الى معسكر
 الفرس وذلك سنة ٢٦١ ق م وبعد حين اي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارتازركسيس
 منامون وتولى عوضه اوكوس وكان مشهورا بالفساوة والجفاء حيث قتل
 كل الاحياء من العائلة الملكية ليخلو له الجوف فجهز جيشا لمحاربة مصر وسار
 عليها فالتقى بجيوشها ويتامرهما بوشدي ديوفانتوس ولاميوس اليونانيان
 فكسراه كسرة هائلة سنة ٢٥١ ق م فلما زاعت الاخبار في البلاد وكانت
 الاهلون قد ضجرت من مظالم الفرس ومصادرتهم لم بما لا يستطيعون البقاء
 معه على رغد العيش خلع اكثرهم الطاعة وكان ستراب فينيقية الفارسي
 يقيم في صيدا مع بطانته وقد سام اهلهما ما بكرهون فلما اتخذت جيوش دولته
 ثار الصيدون عليهم وقتلوهم بعد ان اجتمعوا في ديوان مشورتهم في تريبوليس
 (طرابلس) احدى المدن الفينيقية سنة ٢٥٢ ق م وبعد مباحثات كثيرة قرر

فرارهم على خلع طاعة الفرس فللحال تجندوا واخذوا بهدم القصر الملوكي
ومخازن المومن والذخائر المعدة لفرسان الفرس في مدينة صيدا ثم حشدوا ثمانية
كيرة بحرية من ذات الثلث طبقات وبداءوا يستأجرون رجالاً من
الاجانب يكونون لهم جنوداً واعداً السلاح والذخائر وبعثوا بوفد يستقدم
نيكتانبوس المصري لتجديدهم

فلما بلغت هذه الاعمال اذان اوكوش الجبان ثارت فيه نخوة اجداه
واقسم ان لا بد له من النعمة من الفينيقيين وخصوصاً من الصيدونيين فاخذ
سنة ٢٥١ ق م يجمع الجنود من المشاة والفرسان في بابل عاصمته ولما كملت
عندنا ساربها نحو الساحل اما سوريا فلم تعص كينيقيية بل ظلت خاضعة
لاحكام الفرس وربما كان ذلك من ضعف قوتها وعدم تمكنها من الالتجاء
الى البحر عند اللزوم وبعث اوكوش الى واليه في سوريا واليه في كيليكية
ان يزحفا بجنودها على فينيقية وكانت مصر قد ارسلت الى تيناس الذي اقيم
ملكاً في صيدا اربعة الاف من اليونان المستأجرين بترأس عليهم متور
الرودي فانضم هؤلاء الى الجنود الوطنية فاصبحوا يتمكنون من مقاومة
الواليين وردوها الى الورا اما قبرص فلما باغها خبر ثورة فينيقية حذت حذوها
وخلعت عنها نير فارس وكان يحكمها تسعة من الملوك الصغار الخاضعين
للملك الاعظم اما ايدربوس امير كاريا فكان لم يزل اميناً لمملكة فارس مع
ان كل مالك اسيا البحرية كانت قد عصتها فلما ثارت قبرص ارسل
ذلك الامير اربعين سفينة من ذات الثلث طبقات لهاجمة سلاميس وجاءها
افيكوراس وفومبيون بثمانية الاف يحصرونها برّاً وكان فيها عديد من
السوريين والكيليكين انوها للسلب فزاد عدد المحاصرين وخاف المحاصرون
وبينا كان اوكوش ملك فارس سائراً الى فينيقية بجيشه العظيمة بلغ
تيناس ملك فينيقية ذلك فخاف على نفسه ولذلك دعا بوزيره كان من
ارباب التدبير وبعث به الى الملك اوكوش ليتفق معه على تسليم المدينة

عندما يأتي بجنوده الى امامها واعداء بمرافقة الحملة على مصر فانه يعرف بلدانها ومواقعها حتى المعرفة فسرا وكوس بذلك جدا غير ان كبرياءه ابت الا الغضب والانتقام عند ما طلب تيساليون وزير تيناس الى الملك ان يمد يده اليه علامة للقبول وامر للحال بقطع راسه فقال تيساليون ان الملك حر بتصرفه غير انه لا يتمكن من تنفيذ ما ربه بدون مساعدة تيناس ثم بفصاحة خطابه رجع الملك الى عتله ومد يده وهي عادة مقدسة عند الفرس ولما انقضى ذلك جدا الملك في مسيره

اما تيناس فلما امن جاسب او كوس تقاعد عن الاستعداد غير ان الصيدونيين لم يتركوا الوقت يذهب سدى فاعدوا عمارة تنوف عن مائة سفينة من ذات الخمس طبقات ومن ذات الثلث ايضا وتحصنوا بسور منيع وبشرافة مثانة واخذوا يعلمون الحداث فنون الجندية على ان كل ذلك لم يجد نفعا لقاء خيانة تيناس ومتور قائد جيوش مصر فلما دنا او كوس من بلاد صيدا امر تيناس قومه بالذهاب الى طرابلوس لتعقد فيها دار الثورة بين المدن الفينيقية ليعملوا بحسب قراره ثم اخذ مائة من الاعيان وسار بهم حتى معسكر او كوس فسلمهم ليده وكانوا علة الثورة فامر بقتلهم عن اخرهم ثم تقدم الفرس نحو المدينة فخرج اليهم نحو خمسمائة من رجالها وبايديهم رسائل الخضوع فاخذ او كوس تلك الرسائل ولم يجب بكلمة بل سال تيناس ان كان قادرا على تسليم المدينة فاجاب بالاجاب غير ان او كوس لم يصغ الى هذا الكلام لانه كان راغبا في النعمة من الصيدونيين ليلقي الرعب في الممالك الاخرى فامر بقتل الخمسمائة رافضا التسليم اما تيناس فاتمما لخيانته تعاهد مع الجنود المصريين ان يفتحوا طريقا لدخول الفرس الى المدينة وكان الصيدونيون قد رأوا الخطر المهدق بهم وان الخيانة قد جعلتهم فريسة لاعدائهم فاحبوا الموت بايديهم وفضلوه على الموت بيد المنتصر ولذلك احرقوا سفنهم لكي لا يتمكن احد منهم من الهرب فيها ثم اجتمعوا

ودخل كل بيته بنسائه واولاده وامواله واوقدوا النار فأتوا بها حرقاً بعد ان
صارت مدينة صيدا اتونا من النار المتقدة قد امتدت فاحرقت زهاء
الاربعين الفا من النفوس مع كنوزهم وما يملكون ثم باع الملك الفارسي حق
استخراج الذهب والمعادن من رمادها بمبالغ كبيرة جداً
اما تيناس هذا فرأى انه لا يستطيع ان يقوى على المصائب والاحزان
المترامية عليه لارتكابه تلك الخيانة المريعة فاحب ان يقتل نفسه غير ان
امرأته سبقتة الى ذلك فقتلته وقتلت نفسها فوقه

الفصل الرابع

حروب اسكندر المكدوني

بعد ان فرغ الفرس من محاربة فينيقية وارجاعها الى الطاعة ساروا الى
بلاد مصر ففتحوها وهو معلوم ان قتال المملكة الفارسية تلك المرة كان اخر
محاربة فازت منتصرة بها في تلك الجهات وكانت اثينا يومئذ اول دولة بحرية
في بلاد اليونان متباعدة بصيانة استقلالها الداخلي ذلك جعلها في عداوة مستمرة
مع مملكة مكدونية وكان الفرس لم يزلوا متسلطين على عمارات قبرص وفينيقية
ومصر ومن فحوى المعاهدة التجارية المتقدمة بين رومية وقرطاجنة سنة
٢٤٨ ق م يظهر ان فينيقية لم تكن معروفة في تلك الاقطار المستقلة
وكانت المملكة المكدونية قد عظمت وخصوصاً في زمان ملكها فيليب وابنه
الاسكندر اما دولة الفرس فتسلطها على معظم البلدان وامتداد سطوتها
كان لها قوة عظيمة ومقدرة على الداخل في امور غيرها من الامم وعلى
الخصوص اذا كانت احوال تلك الامم مختلفة فلما عظمت دولة فيليب
المكدوني واخذ بتنفيذ ماريو بالاستيلاء على الدول اليونانية ليضمها الى
واحدة تصونها الوحدة وكان قد سار لمحاربة البارثيين بعثت الدولة الفارسية
جنوداً لخدمة تلك الامة الضعيفة وكان رجال سياسة الفرس يعرفون ان

بانضمام الممالك اليونانية تحت رياسة ملك كيليبي باثي يوم تزحف فيه
 عساكر اليونان عليهم ولذلك لم يتأخر الفرس عن استعمال كنوزهم لاستئالة
 الأحزاب في أثينا لمضادة مشروع فيليب العظيم وقد ذكر سقراط بتحرير
 بعث به إلى فيليب بعد انعقاد المصالحة بين أثينا ومكدونيا سنة ٢٤٦ ق م
 كل ما بين هذه الأمور فلما عاد أو كوس ملك فارس راجعاً من مصر
 بالفوز والانتصار انعكف على ارتكاب الجرائم والمعاصي وسلم نفسه لاهوائها
 وغاص في كل الرذائل التي اشتهرت عن بلاط الفرس وشرع بإجراء
 المظالم وعمل ما يوليئ لذة وسروراً على أنه كان مستوزراً رجلين من أصحاب
 العقل والمعرفة أحدهما متور الروسي وكان متولياً على الولايات الغربية والثاني
 بكواس الخصي وكان متولياً على الشرقية فلما تفاقم جور ملكها ومقتة الشعب
 باحتقار ثار عليه بكواس فقتله سنة ٢٢٨ ق م وإقام عوضاً عنه ابنه أرسس
 موملاً أن ينال منه جزاءً عظيماً وولاية كبرى على أن أرسس مال للانتقام من
 قاتل أبيه فعرف بكواس ذلك وقتل أرسس في السنة الثالثة من ملكه ولما
 لم يترك أحداً من النسل الملوكي جلس على سريره خلافة فارس داريوس نسيب
 ارتازر كسيس منامون وذلك سنة ٢٢٦ ق م في سنة جلوس الاسكندر على
 سرير مكدونية وترأسه على بلاد اليونان حيث احتشد جنوداً كثيرين لقتال
 اسيا. أن مملكة اليونان لما ضعفت قواها من جرى حروب الفرس وبانت
 ما لكها دون الفارسية ذلت لها بعد أن سلمت كثيراً من مدنها فلما عظمت
 دولة مكدونيا تحت رياسة فيليب رغب ذلك البطل ضم الممالك اليونانية
 إلى واحدة وجمع جيشاً جراراً يترأس عليه في قتال الفرس واسترجاع البلدان
 التي عنت لهم غير أن فيليب لم ير انمام مشروعه حيث قتل وهو بعد الذخيرة
 والمون بعد أن ضم أكثر اليونان إلى مملكته المكدونية فخلفه ابنه الاسكندر
 وهو الذي بدعوه الأفرنج بالكبير. أما العرب فيدعونه بذي القرنين فلما
 قبض صوبجان الملك واستقل في الأحكام حارب الذين كانوا قد عصوا أباه من

اليونان والبربر وارجعهم الى ربة الخضوع ثم حشد الجنود ودعاه النواد
كبيرهم فسار ليقا تل داربوس الثاني ملك فارس غير ان سياسته لم تبع له
المسير الى البلاد الفارسية راساً قبل ان يامن جانب الدين ورائه ولذلك سار
بجنوده الى اسيا الصغرى وهي بلاد الانضول وحارب فيها معركة كرانيكوس
سنة ٢٢٤ ق م وفاز فيها بالانتصار فتغلب على تلك البلاد وضمها الى مملكة العظيمة
وحارب داربوس في معركة ايسوس بين سوريا وكيليكيا سنة ٢٢٢ ق م
فتفكرت جيوش داربوس! وفر ذلك السلطان الفارسي الى ما وراء الفرات
تاركاً سوريا وفلسطين لسطوة ذلك الغضنفر الباسل فللحال عين اسكندر
مانون وقيل بارمانيون احد رجاله واليا على كلسيريا اي البقاع ودمشق
وكان داربوس قد بعث بالمال الذي حمله من عاصمته الى دمشق
فلما تبطن بارمانيون البلاد قاصداً دمشق لاقاه في طريقه رسول من دمشق
ومعه تحريض الى الاسكندر ففضه وعلم مفاده ذلك ان يرسل الاسكندر واحداً
من قواده ببعض الجند فيسلم اليه الخزائن فامر باربوس ليرسل الى دمشق
مع خنفر فلما سار الحراس به فرمنهم فاشغل خاطر اليونان من ذلك الا
فائدهم لعلهم بخط مولاة فساروا يقطعون البلاد وراء قوم من السوريين
يدلونهم سواء السبيل وهم يحفظون من المكيدة حتى بلغوا دمشق فما لبثت
ان فتحت لهم ابوابها فقبض القائد منها الفين وخمسمائة وزنة واسر نساء من
كل عظماء فارس واولادهم وكانوا يومئذ في المدينة

وكان داربوس قد ترك في دمشق رسلاً وفدوا عليه من المدن
اليونانية فلما سلمت المدينة بخيانة الوالي اصبحوا في قبضة الفاتحين لكن
الاسكندر عاملهم بالصفح وكرامة الاخلاق واطلق سبيلهم احراراً واما الغنيمة
فاقتسمها الفاتحون وسروا بها سروراً عظيماً حيث راوا ما لم يروا من قبل
واما الاسكندر فسار الى الثغور فلاقاه في طريقه استراتون ابن جبرو
ستراتوس ملك ارواد وجوارها وقدم له تاجاً من ذهب مساهماً لقبضته جزيرة

ارواد ومدينة ما راثوس التي تقابلها في البر (عين الحية) مع بعض مدن
 اخرى بجوارها اما جيروستراتوس ملك ارواد وانيلوس صاحب جبيل
 وغيرها من ملوك فينيقية وقبرص وحكامها فكانوا يومئذ في شيو مع العمار
 البحرية التي يتامرها فارنا بازوس واوتوبرادانس من قبل الدولة الفارسية
 ولما راي داربوس ان ذلك المنتصر العظيم قد دخل سوريا واستولى على
 اكثر اقطارها عرض عليه الاتحاد والصالح فلم يقبل الاسكندر ذلك بل
 ظل في مسيره حتي دني من جبيل فخرجت اليه رجالها وسلموه المدينة . ثم
 دعا سكان صيدا فدخلها منصوراً ولا ريب انه ما دخلها حتي مر على كل
 الثغور الشمالية منها كطرابلس والبترون وبيروت وغيرها وكان الفرس قد
 اقاموا على صيدا رجلاً يملكها يقال له ستراتو على انه ربما انضم الى العمار
 الفارسية فلما دخلها الاسكندر اقام على حكومتها ابداً لونيوس وكان من
 انساب العائلة الملوكية على انه كان فقيراً بستانياً اما كوريتوس وديودورس
 المؤرخان فيقولان ان هذه الحادثة انما كانت في صور وليست في صيدا
 وان اسم الملك المنتخب بالونيوس . وكان ازميلكوس ملك صور مع
 اوتوفارادانس وجماعته في شيو كما تقدم على ان اهل صور اجتمعوا وتحدثوا
 فيما بينهم بان يسلموا للاسكندر فارسلوا وفداً اليه وبينهم ابن ازميلكوس وكان
 بارعاً في السياسة فقدم الوفد الى الاسكندر علامة الطاعة مع الوعد باجراء
 اوامره والظاهر انهم كانوا يظنون ان الاسكندر يكتفي بهذه الطاعة الظاهرة
 فقط ويمر الى مصر حتي انه اذا عاد داربوس ففاز بالانتصار لا يجلون من
 عوهم للاسكندر والظاهر ان اسباباً خفية حملت الاسكندر على رفض تسليم غير
 تام لا يملك فيه المدينة ولا ريب انه كان يخشي من المسير الي مصر ليهاجمها
 ناركاً وراءه مكاناً غير خاضع له فيطرح جنوده في خطر عظيم ربما يقعون
 فيه لقيامه بين عدوين او اكثر سيما وان الفرس يستمرون على قوتهم في البحر
 طالما ان صور تنجدهم بسفنها وكان عارفاً بانه اذا سار وصور حليفة الفرس

ثاني عمارة فينيقية الثغور التي تخلع نير فارس وتخضعها ومن ثم تسير الى اليونان
وبمساعدة اللاسيديون وقيام اتينا التي لم تعن للمكدونيين الا خيفة بطشهم
تخضع البلدان العاصية وبالنتيجة تسقط دولة المكدونيين غير ان فتح صور
بملكة عمارة فينيقية العظيمة ولانلبث قبرص بعد ذلك ان تشاركها في طاعة
فاتها ويتسهل له السير على مصر فطلب الى الصوريين ان يسمحوا له
بالدخول الى بلدتهم ليفدم عن نفسه كفارة الى هركيل لانهم كانوا يعتقدون
ان الملوك المكدونيين من نسل ذلك المعبود غير ان الصوريين لم يلبوا الطلب
واجابوا ان في صور القديمة هيكلًا لهركيل حيث يتمكن الاسكندر من
تقديم الذبيحة فيه وزاد كورتيوس المؤرخ بقوله ان الصوريين قتلوا وفد
الاسكندر وبما ان اريان لم يذكر شيئًا من ذلك بناءً على الشك واليقين
لا نعلم من الحقيقة الا ان الاسكندر صم حال وسرود الجواب عليه على حصار
الجزيرة واخذها عنوة فشرع في العمل كما سيأتي

فبعد ان طال المحارزاه السبعة شهور دخل الاسكندر المدينة ظافرا
وسار نحو القصر ودخلت العمارة المين واما الصوريون فساءهم الفتح وعادوا
الى دورهم واقاموا فيها محاصرين ليقتلوا عن اخرهم سيما وان المكدونيين كانوا
قد سبوا طول زمان الحرب وها لنهم ممانعة الصوريين فاصبحوا يترقبون
لم السقوط لينقبوا منهم نقمة كبيرة ولبشوا مثابرين حتى فائروا فابلوا فيهم
بلاء شديدًا واثنوا فيهم قتلاً واسرى حتى كادت المدينة تملأ من الصوريين
فاشفق الاسكندر عليهم وعلى خراب مدينتهم وجاء بقوم من الكاريين واسكنهم فيها
وبعد ان فاز الاسكندر بالنصر عزم على المسير الى مصر فزحف
بجندة والنصر حليف حسامه والمدن تفتح له ابوابها حتى مدينة غزة وكانت
حصناً حصيناً بناها مرها خصي فارسي يقال له باتيس جمع جيوشاً مستاجرة واذخر
الذخائر والمون وزاد بتحصين المدينة واتاه جمهور من الادوميين المهاجرين
اوطانهم فلما سأله الاسكندر التسليم اباه فاقام الفاتح محصرها فامتعت عليه

شهرين ثم فاز عتوة ودخلها غير ان اهلها لم يسلموا بل ظلموا بحاربون حتى
مانوا عن اخرم واسر الاسكندر منهم نحواً من عشرة الاف اما بانيس النحوي
فشقت اباهة وربط في مركبة حربية وجرح حتى هلك

ثم سار الفاتح في طريقه ولما دنا من اورشليم خرج اليه رئيس احبارها
وقدم اليه الطاعة فدخل اسكندر المدينة وسمع نبوة الكتاب فسر واحسن
الى اليهود جداً ومن ثم سار الى مصر وصرف هناك كل فصل الشتاء سنة
٢٢١ ق م مهتماً ببناء مدينة الاسكندرية لكي يحول مجرى تجارة فينيقية اليها
وفي الربيع التالي عاد الى صور حيث كانت عمارته قد اجتمعت فدخل المدينة
وقدم ذبيحة لهركيل ومن ثم بعث الى البلوبونيس مائة سفينة من سفن قبرص
وفينيقية ثم ان الاسكندر اقام بمعركة شديدة انتصر فيها على السوريين
والفينيقيين وقد دعاها التاريخ بمعركة اربالا ولما انجز منها ضم سوريا باسرها
الى كيليكية وجعلها ولاية واحدة اقام عليها والياً يقال له مانسي وعين لجباية
مال فينيقية رجلاً يقال له كوبرانس وهكذا استولى ذلك المنتصر على سوريا
باسرها وجعلها ولاية مكدونية بعد ان كانت ولاية فارسية ولا شك ان
المكدونيين كانوا يحسنون الى رعاياهم اكثر من الفرس اما صور فكانت
قد ضعفت وخارت قواها غير ان التجارة كانت لم تنزل مزدهرة فيها ولما
سار الاسكندر لقتال داربوس تبعه كثيرون من الفينيقيين والسوريين
ليتمروا هناك ثم عادوا راجعين وكانت سفن كثيرة تسافر لنقل الامتعة التجارية
من هيداسبس الى الاوقيانس الهندي ومنها الى مصب الفرات والدجلة
وكان نونيتها من الفينيقيين والقبرصيين والكاريين والمصريين ولما عاد
اسكندر الى بابل امر ببناء مربعة واربعين سفينة فينيقية ذات مقادير مختلفة
نصطنع قطعاً لتنقل برّاً وتركب في النهر ليعبر جنوداً فيها الى بابل وكان
يدير هذه السفن قوم من الفينيقيين والسوريين وغيرهم من الذين يشتغلون
بالارجوان وامر الاسكندر كل اهل سوريا وفلسطين ان يتقدموا اليه فمن

كان من الاحرار حاذقاً لیباً امر باستخدامه و كان عبداً اشتراه لیبته
وكان من عزمه المسير لفتح بلاد العرب رغبةً في حاصلاتها الكثيرة غير ان
النضاء وافاه وهو في ريعان صباه سنة ٢٢٢ ق م

الفصل الخامس

خلفاء الاسكندر

ولما حضرت الاسكندر الوفاة وكانت امراته روكسانا حلي و ليس له
ولد نزع خاتمة من اصبعه واعطاه الى برديكاس احد امراءه فسا له احد
المحاضرين عمن يأمران يكون خليفة له فاجاب الاكثر استخفافاً فلما مات
اجتمع القادة وانفقوا على تعيين برديكاس وكيلاً زيثاً نك روكسانا غير ان
العسكر لم يقبل ذلك بل نادوا بقيام اريدي اخي الاسكندر ملكاً عليهم وكان
اريدي شرباً ضعيفاً واهن القوى فتملك بالاسم فقط اما برديكاس فقسم
ممالك سيده الى اربع وثلاثين ايالة اعطى كلاً من القادة واحدة منها غير انه
كان متراًساً على سائرهما . ولما ولدت روكسانا ذكراً نسي باسم ابيه فاخذه
برديكاس وبداء يعلمه ويهذب على ان ارفاقه حسدوه على ذلك فاعملوا على
هلاكه وكان انتيباتر حاكم مكدونيا يكره برديكاس فلما وطد حال ولايته
وقهر الاثينيين الذين جاهدوا بالعصيان اتى ليحارب برديكاس وكراتير مخالفة
فوقعت بينها حروب عظيمة مات كراتير باحداها وانتصر انتيباتر نصراناً
اما جنود برديكاس فقامت عليه وقتلته في مصر حيث سار لمحاربة بطليموس
وذلك سنة ٢٢٠ ق م ونولى انتيباتر الوكالة فالزم اوليبس ام الاسكندر
ان يهرب بكنتها والملك الصغير الى ابيروس لانه كان عدواً لها من زمن
فيليب زوجها ولما مات انتيباتر خلفه بوليسيرشون صديقه غير ان كاسندر
بن انتيباتر نكدر من ذلك وحارب بوليسيرشون اما انتيغونوس فكان من قواد
الاسكندر المشهورين بالشجاعة والاقدام فاخذ بتوسيع فتوحاته في اسبانيا

كان رفاقه يقاثلون بعضهم بعضاً وقتل اومين وهو من المتحزبين للحزب الملكي باماتيه جوعاً فنجاف رفاقه من قوته واجتمعوا لمحاربته فكسروهم جميعاً سنة ٢٠٧ ق م ثم سبق الجميع فثلب ملكاً على البلاد التي اخذها ثم اشتبك القتال بينهم سنة ٢٠١ ق م في ايسبوس من فريجيا فدارت الدائرة عليه فقتل وفرديميريوس ابنة وبعد حين اجتمع القادة فانفقوا على تقسيم المملكة فقسمت الى اربعة ممالك كبرى عدا بعض ولايات صغيرة

الاولى مصر اخذها بطليموس سوتير مع بر العرب وفلسطين التي هي جزء من سوريا

الثانية مكدونية وبلاد اليونان اخذها كاسندر

الثالثة ثراكيا وبيسينيا وبعض اجزاء اسيا الصغرى اخذها ليسياخوش

الرابعة بقية الممالك من البحر الاسود الى نهر لاندوس في الهند اخذها

سولوقس وسميت مملكة سوريا وكانت اعظم كل تلك الممالك

ان سولوقس بن ديميريوس نيكانورس كان من كبار القادة في جيش

اسكندر الكبير وكان شجاعاً صائب الراي حتى ان الاسكندر احبه واعتمده في

المهمات وقربه اليه ولما توفي باع سولوقس الملك لاريدي اخي الاسكندر

فساءه برديكاس نائب المملكة واليا على بابل واستمر في ولايته حتى اغار اتيغونس

عليه وطلب منه ان يقدم له دفاتر الجباية كانه خاضع له فابي سولوقس ذلك

واذ لم يكن قادراً على الدفاع فرأى الى مصر ملجأ الى بطليموس فأنجده بهذا

على العدو وسار معه فوقعت بين جنود المتحالفين معركة شديدة امام غزة

سنة ٢١٢ ق م اجلت عن انتصار سولوقس ومحالته فعاد الى بلاد بابل

واستولى عليها وضم اليها ولايتي اشور ومادي وتبوء منصة احكامها ثم اخضع

بلاد فارس وكل اسيا العليا وسار منها الى الهند لاستخلاص البلاد التي كان

قد استولى عليها الاسكندر ثم مرت من طاعة المكدونيين لمات فاتحها

والنقاء ساندزوكوتس ملكها بجيش عرمرم وعدد من الفيلة غير انه كان

خائفاً من بطشهم فقدمت عهداً واعطاه خمسمائة من الفيلة ولما عاد منصوراً
 جمع جيشاً جراراً وسار لقتال انتيغونس فانتصر عليه وقتله كما تقدم وازضاف
 مملكته الى بلاده وكان من جملة ولايتها سوريا وفريجيا وارمينيه وما بين
 النهرين وهكذا نشيدت دولة جديدة في سوريا سنة ٢١٢ ق م وفيها ابتداء
 التاريخ السلوقي وكان سلوقوس متزوجاً بابنة فارسية مسماة بامي وهي احدى
 بنات اردوان ولما نولي الملك تزوج أيضاً بابنة ديمتريوس بوليكرت
 احد ملوك اسيا الصغرى قبل ان اسمها استراتونيكي وانه لم يتزوجها الا ارضاء
 لخطرايها وكانت جميلة المنظر جداً فاحبها انطيوخس ابنه وعلق بها شديداً
 حتى مرض ولزم الفراش وكان ابوهُ يحبه جداً فانه بكثيرين من الاطباء على
 انهم لم يعرفوا علته وكان عنده طبيب حاذق يقال له اراسيسترانوس فلما
 رأى الوليد طريحاً على الفراش عرف انه عاشق وبمراقبته عرف ان عشيقته
 انما هي استراتونيكي امرأة ايو سلوقوس وبعد مباحثة طويلة معه كشف
 انطيوخس ضيمه لطيبه وهو على غاية من الكدر فقام الطبيب للحال ودخل
 على سلوقوس وقال له اعلم ايها الملك ان ولدك على شفا خطر هار فسالة
 الملك عن المرض اجابة العشق قال ومن ولع قال الطبيب هو عاشق
 امرأتي فاخذ الملك يستعطفه ليعطيه امراته قائلاً له اجل لك ان تهلك هذا
 الوريث الوحيد لسلطنتي المتسعة وتطرح مماكني بيد الاجانب فقال
 الطبيب كيف اعطيه امرأتي قس المسئلة على جلالتك فهل تعطيه امراتك
 استراتونيكي فاجاب الملك ليس فقط استراتونيكي بل والتاج ايضاً عندها
 اخبره بما كان فللحال عمد الملك الى امرأته المذكورة واخذ يستعطفها حتى
 اقبلت فزوجها من ابنه فارتدت نفسه اليوونال الشفاء التام فاعطاه ابوهُ
 تاج اسيا العليا . وقد روى بعض المؤرخين ان انطيوخس لم يعرف امرأة ايو
 الا بعد موته وانكر بعضهم ذلك محججين بان الفرس واليونان كانوا يتزوجون باشد
 نسبائهم قرابة حتى انهم كانوا يتزوجون شقائقهم ايضاً

وكان انتيباترا أثناء نيابته الملك قد بعث جنوداً الى سوريا يخفرونها
 اما بطليموس صاحب مصر فحالما نسلط على الولاية التي خصت به سار
 بجنوده للاستيلاء على سوريا وفلسطين فلم يجد مانعة لان الجنود لم تكن كثراً
 لصدّه فاستولى على كل النطر على ان اورشليم دافعت عن نفسها قليلاً
 وكانت هذه الحوادث قبل زمان نسلط ساوقوس على سوريا فلما استولى
 بطليموس على البلاد اقام فيها خفراً حتى سنة ٢١٥ ق م حيثما جاء انتيغونس
 من انتصاره في بابل فاسترجع المدن ولم تمانعه الا صور ولم يكن قد مضى
 عليها الا ثمان عشرة سنة من حصار الاسكندر ومع انها كانت قد خسرت في
 محاربته معظم قوتها لم ياتها انتيغونس الا وقد عاودها نشاطها ورونتها وذلك
 من ازدياد تجارتها اما المدينة فكانت قد انصقت بالجزيرة وصارت
 واباهما واحدة لا توخذ من البحر لانها قد انضمتا الى بعضها بواسطة سد
 الاسكندر

اما انتيغوس فاقام على حصار صور براً وجمع نحواً من ثمانية الاف من
 قطاعي الاخشاب والشاربين وامرهم بقطع الارز وخشب الجفر من لبنان
 ففعلوا وحيء بالفتور فربطوا ذلك الخشب باعناقها حيث جروة الى
 طرابلس وجبل وصيدا ليبنى بها سفناً له ولما تم بناء هذه السفن في فينيقية
 وبناء غيرها في كليكيا ورودى انى بكل هذه العمارة الى صور فحصرها وبعد
 خمسة عشر شهراً سلمت له ولما سار ديمتريوس ابنه بجيشه الى غزة انكسر
 كسرة تامة امام جيوش بطليموس وذلك سنة ٢١٢ ق م غير انه ما لبث ان سلم
 المدينة الى انتيغونس وعاد راجعاً الى مصر بعد ان دك حصون عكا وكانت
 مفتاح سوريا وهدم حصون يافا والشامرة وهما سور يهوذا واحط على غزة باب مصر
 فخر بها ثم ان انتيغونس قاتل عمارة بطليموس قبالة سلاميس في قبرص وكسرها
 واستولى على الجزيرة وفي سنة ٢٠٧ ق م حاول الغارة على مصر غير انه لم يفرز
 بالنجاح وبرجوعه استولى بطليموس على ثغور فينيقية مدة يسيرة حيث عنت

له كلها خلا صيدا فانها لم تسلم بل ثابت على ولا انتيغونس وبينما كان
 بطليموس يضائقها شاع خبر ما له فوز انتيغونس فوزا مبيتا فخاف بطليموس
 ونهادن مع صيدا وعاد عنها راجعا الى مصر ولما انتشبت نيران معركة
 ايسوس في فريجييه سنة ٢٠١ ق م مات انتيغونس وفر ديمتريوش ابنه تاركا
 تاج سوريا لسلوقس الفاتر كما مر وفي اثناء الحرب بينهم استولى بطليموس
 على قبرص وتولى السيادة على فينيقية وما زال يسود فيها كل حوثه
 اما سلوقس فاخذ كل سوريا خلا صيدا وصور فانها لبثتا زمانا غير
 خاضعتين له ولما استبد سلوقس رأى من الضرورة ان يخضع فينيقية ويستخلصها
 من بطالمسة مصر على انه لم ينل اربعة حيث قتله واحد من خواصه فخلقه في
 الملك ابنه انطوخس سوتير الاول وكان ما لكافي ما وراء الفرات فلما
 راق له الزمان تجهز بجيش كثيف للاخذ بثار ابيه فانكسر وتشتت شمله وعاد
 الى بلاده فعلم بطليموس بذلك فبعث يقول له ان المعاهدة المعقودة بين
 والدي وايبك تبج الارض الواقعة بين مصر ودمشق الشام للدولة البطلميسية
 فاذا لم تسلمني الارض تحملني على اثم الحرب فصعب الامر على انطيوخس
 ورفض تسليم شيء من ارضه فسار فيلادلفوس بجيوشه حتى ابواب دمشق
 التي كانت لانطيوخس وكان اليهود الذين يسكنونها قد كرهوا حكومة
 انطيوخس فخافوا وسلموا الشام للعدو الذي كان يحاصرها وكان في تلك
 الاثناء ان عدوه فيثراكيا قد توفي منكسرا امام جيوش غالة فتجهز ضد بلاده
 وسار اليها بجيش وعمازة فانكسرت جموع انطيوخس وعادت ناكصة على
 الاعقاب ولما دنا من بلاده وعرف بموت حبيبه استرانونيكي زاد كدره
 وارتابا كه وحيث لم يكن موفقا في الحرب جنح للصلح فعاهد الملوك الذين كان
 يحاربهم وحدث ان في ذلك العصر جاء الغاليون الى البلاد يفسدون فيها
 فضجر الناس منهم ونزع الملك انطيوخس الى محاربتهم فجيش جيشا جرارا
 مع رديف من النيلة فلما بلغوا المصاف تركت النيلة على المركبات فاجفلت

خيولها فانكسر العدو وانتصر انطيوخس نصرة تامة غير انه لم يسربها بل
قال لثيودوكيوس رئيس عسكره والجند الذين اتوه وعلامة النصر في ايديهم
انني لا انسي طول عمري العار الذي يلحق بنا لخلاصنا بواسطة ستة عشر فيلاً
وبعد ان فاز انطيوخس بهذا النصر وطرد البرابرة الغاليين من
البلاد لقبة جماعة بلقب سوتر ومعناه تخلص وذكر دولة صبي باشا في تكملة
العبر ما ملخصه ان دولته قد اطلع على مسكوكات قديمة منقوش عليها انطيوخس
ابولندس سوتر وتعريبها انطيوخس المخلص مثل ابولون ولا يخفى ان ابولون
هو من معبودات تلك الامة الوثنية

لا جرم ان الدولة السلوقية كانت على الدوام تطمح بنظرها للاستيلاء
على بلاد فينيقية سيما بعد امتداد سطوتها وعظمة دولتها ببناء مدينة انطاكية
المنيرة على ضفة العاصي ومدينة سلوقية على الفرات واخرى باسمها على المتوسط
وكانت الدولة البطلميسية مستولية على الساحل وفينيقية مع دمشق وكان
ملوك سوريا يحكمون بلاد فارس ايضاً تلك سنة الدهر في ابناؤه برفعهم يوماً
ويحطهم اخر ورأى انطيوخس سوتران استيلاء بطليموس فيلادلفوس على
الشام ذلة في حق فاستعان بصهره صاحب سبارتا فأنجده بمجند فجاء بهم ومجند
وحاصر دمشق فاستولى عليها وطرد جيوش المصريين منها وفي تلك الاثناء
ثار عليه اومنس والي برغما وخلع نيرطا عنه فسار اليه بمجيش جرار وحاربة فدارت
الدائرة على انطيوخس حيث قتل وانكسر جيشه سنة ٢٦١ ق م في افسس
(وقيل سنة ٢٦٢ ق م) والاول هو الارحج اما فيسكونتي المؤرخ فيقول ان قاتل
انطيوخس سوترانما هو سنترانوس الغالي وقد نهب جواده بعد قتله ولما اراد
ركوبة كبي يوفات القاتل ايضاً لكن الرواية الاولى اصح وارحج ثم خلفه ابنه
انطيوخس ثيوس سنة ٢٦١ ق م وكان ملكاً ردياً سيء الخلق يدمر الخير
ولا ينفك عنه اثناء الليل واطراف النهار مهلاً مضاحج الملك حيث اتى زمام
الحكومة الي شقيقتين يقال لهما ارستوس وغيرهون واعطى مناصب الدولة لكثيرين

من الشبان غير المتدربين فاخل بنظامها وكادت تسقط تحت سوء التدبير ثم
حدثت ثورة في يثينيا وهي ما يعرف اليوم بلواء خداوند كارمنشاؤها المخلاف
على نبيا الاربيكة الملكية وكان ملكها المتوفي قد اقام بطليموس فيلادلفوس
صاحب مصر وصبا بنض مشا كل خليفته فحقت له المداخلة باحوال اسيا فلم
يتقاعد انطيوخس عن مناظرته فيها ولذلك جيش جيشا وعمارة بحرية وسار
الى تلك الاطراف فحارب يزاندون وضايقها ومع ان الارتباك والشقاق كان
محققا بجنود سوريا كادت المدينة ان تسلم لولم تجدها اربعون سفينة من ذات
الطبقات الثلاث فانسحبت جنود سوريا عن المحصار وسارت عساكر ثراكيا لمقابلة
العدولان مكدونيا وثرაკيا كانتا قد انشقتا عن حكومة سوريا وبعد حروب
وحصارات طويلة عاد انطيوخس راجعا عنها عازما على استخلاص فلسطين
من ايدي بطليموس فيلادلفوس صاحب مصر اما التاريخ فلم يقدنا شيئا
عن تلك المعاربة ونتيجتها غير ان اقتران انطيوخس بابنة فيلادلفوس واشراطة
على نفسه قيام اولاده منها اوليا لعهد ملكه وطرد سلوقس بن لاوديكس
زوجته القديمة وانطيوخس ابنة الاخر ونفيهم جميعا دليل استتجة بعض المؤرخين
على انكسار انطيوخس واتخاذ في هذه الحرب

ثم ان تيماركوس والي مدينة مائوس مل دولة سوريا فخلع نير طاعنه
لانطيوخس ثيوس وبداء يعذب الاهلين وينزل بهم اضرارا كثيرة فنهض
انطيوخس اليه وحاربة فاعانة الاهلون النافرون من تيماركوس فانكسر العاصي
واسترجع انطيوخس المدينة واخرج عن اهلها الذين احسبوا خلاصهم من
يد الظالم نعمة الهية ولذلك لقب انطيوخس بلقب ثيوس اي اله مخلص
والي بلاد فارس قوم من الفريين او البارقيين في اواخر خلافة آل كيان
فقام احدهم وهو ارشك وثار على الملك واستولى على المملكة واستقل بها عن
دولة سوريا التي كانت سائدة عليها منذ فتح الاسكندر فلما بلغ انطيوخس
ثيوس ان الفرس خرجوا عن طاعنه عزم على الغارة عليهم ليعود بهم الى

الاقياد على انه حدث ما اخره عن اتمامه مراة ذلك انه كان قد استدعى
 اليه امراته لاوذيكس مع ولديها وترك امراته المصرية مع ولدها الطفل وبمان
 لاوذيكس كانت قد اضرمت له الشر على اهانتهما بالمرّة الاولى سنة ٢٤٥ ق م قبل ان
 سارديس اوفي القرية التي تجاورها وكان ذلك سنة ٢٤٥ ق م قبل ان
 لاوذيكس في شقيقته ولاغرابه في ذلك لان الوثنيين كانوا يتزوجون شقاتهم كما
 ذكرنا وبعد ان تمكنت لاوذيكس من قتل زوجها بذلك السم القاتل بايعت
 ابنها سلوقوس كالنيكس بحيلة ثم سارت فقتلت كل المصريين الذين اتوا من
 مصر مع ورنكس ضربتها ومن ثم انت انطاكية فقتلت ابن ورنكس على ان
 تلك المرأة الجسورة اريد بها ورنكس لم تلبث هنيئة ان تبعت قاتل ابنها الذي
 ارسلته لاوذيكس وضربته برمح فاخطاه ثم اخذت حجراً وضربت به وهي سكرى
 من قتل ولدها فسقط على الارض ميتاً فمرت بعربتها فوق جثمانه ثم سارت امام
 العسكر فلم يجسر احد ان يدنو منها بشر بل احترموا شجاعتها وقوة جنانها فتخصص
 لحفارتها وخدمتها بعض من جنود غالة غير انه بعد زمان قصير اشار عليها
 طبيبها ان تذهب الى قرية دفنة عند ضفة العاصي حيث معبد الشمس ففعلت
 وبلغ ذهابها مسمع لاوذيكس ضربتها فبعثت اليها وقتلتها وكان لورنكس حذب في
 انطاكية فلما بلغهم ما كان من قتلها تكذروا لكنهم كظموا غيظهم وارسلوا يخبرون
 بطليموس ابوار جيسنيس ملك مصر وهو اخوها فاخشد عمارة بحرية كبيرة
 مع بعض فرق متجهزة من العساكر البرية وسار بهم سريعا الى سوريا فاني
 الثغور واخذ سلوقيا اما صور وعكا فسلمنا اليه بخيانة فائدها شيودنس واذلم
 يكن للاهلين يومئذ تعلق بتلك الحوادث لانهم لم يعتبروا انشقاق الروساء
 موجبا لشغيبهم لم يعارضوا بطليموس بدخولهم الى بلد انهم فاخذوا يسلون بلدة بعد
 اخرى غير ان بعض المؤرخين يقول انه حدثت معمة بحرية بين سفن
 السوريين المصريين وان يقولوا وس امير سفن المصريين اني ملتجئاً الى صيدا
 ورءا كانت هذه الرواية صحيحة لان سفن الفينيقية كانت لا تدغ فرصة

كهذه تمضي بدون حرب شديدة وسار بطليموس متوغلاً في الداخلية غير
 معارض حتى بلغ نهري الفرات والدجلة اما لا وذيكرس فوقعت بيد بطليموس
 فقتلها وفر ابنها سلوقس كليونيكوس المالك في سوريا هارباً الى داخلية الانضول
 المعروفة باسميا الصغرى وما زال هناك حتى سخط له الفرصة برجوع بطليموس
 الى مصر فكتب الى رومية متذكراً بالود القديم مع الرومانيين ومطالباً النجدة
 والقضاء انظار الحكومة الرومانية عليه فاجابته مصادقة على المودة ونظر القرابة
 مع صاحب كبدوكية امدته ازير ورووس وغيرها ببعض السفن فصار
 بها لخلاص ملكو الموروث على ان المحظ لم بخدمة في هذه السفرة حيث هبت
 رياح عاصفة على مراكبه فتكسرت وبعد عناء طويل تخلص الى البر مع نفر
 قليل من السفن وكان بطليموس قد بعث بانطيوخس بن انطيوخس ثيوس
 حاكماً على كيليكية واقام في سوريا واليا يقال له وكستانبوس فلما انكسرت
 سفن كيلينيكوس اشفت عليه اهل سوريا والانضول وامدوه بالمال والرجال
 على ان اباله كليسيريا اي البقاع لم تنجده لان الوالي كان مقبلاً فيها فصار بما
 جمع من الجند وحارب الوالي فدارت الدائرة عليه وكاد يهلك لو لم ينج
 بنفسه بدفينة في مياه العاصي وفكر عندها بلزوم عقد اتحاد مع اخيه انطيوخس
 الذي اقامه بطليموس واليا في كيليكيا فاجتمعا ووعد اخاه انه اذا ساعده
 بترجيع ملكو الموروث يعطيه حكومة الانضول وكان الانضوليون يحبون
 حكومة السلوقيين فرضوا بما اقترحه كاليينيكوس فاتفق الاخان وعرف
 بطليموس باتحادها فخاف منها وطلب الصلح والمسالمة فعقدت العهد وعمل
 بها نحواً من عشر سنوات . وكان انطيوخس هراكس صاحب الانضول
 رجلاً شجاعاً مع انه حديث السن فحدثه نفسه بخلع اخيه عن الملك السلوقي
 فاحشد كل من الفريقين عسكرياً وتقاتلا في كيليكيا فدارت الدائرة على
 هراكس فولى جيشه مديراً غير انه بعد زمن قصير تبددت الماربة بينهما
 واشتبك القتال في انقرا فاستظهر هراكس على كيلينيكوس وانهمز هذا بعد

ان قتل من جنوده عشرون الف فسر هراكس بذلك مروراً عظيماً الا انه علم بقتل اخيه فتبدل فرح نصره بالكدر وظل أسفاً حتى تأكد كذب الرواية وعلم ان اخاه قد فروا في سوريا وكان لكاليينيكوس معشوقة يقال لها ميستا وهي في غاية من الحسن والجمال وكانت قد رافقته في تلك الحرب المشومة فاخذها المنتصر اسيرة وبيعت امة في رودس فلما رأت ما هي عليه من الذلة والنهر احكت خبرها فعادت الى عشيقها كاليينيكوس ولم يفرح بمخالفة هراكس بانتصاره لانه كان خائفاً شريراً يخشون منه المصرة فيهم اذا استعمل امره على ان احتسابهم كان في موضعه لانه لما اشتد ماعده وعرف من صاحب برغما الضعف والعجز عن مناورته اعد جيشاً لقتاله وعزم يومئذ الغاليون الذين في خدمته على الثورة ضد نفرة من مظالمه فاصبح محاطاً بالمصائب والاطار ولذلك رأى من الصواب مداواة الجرح الاعظم بمصالحة اخيه كاليينيكوس فعقدوا شروط الصلح سنة ٢٢٩ ق م ثم مال الى عسكره وبذل فيهم مالاً كثيراً فاصلح شأنهم واتحد فتنهم ولما رأى كاليينيكوس ان اخاه عاهد على الصلح امن جانبه فعزم ان يسير بشرزمة من جنده لاختضاع الاشكانيين الذين كانوا قد عصوه في المملكة الفارسية كما تقدم وكان المالك فيهم يومئذ تيرداد الاول وهو الارشك الثاني من الخلافة الثالثة الفارسية فاتفق تيرداد مع ثيودوتوس والي بكر بان حتى اذا جاءها كاليينيكوس حارباً فانتصرا عليه ذلك سنة ٢٢٨ ق م

وكان لكاليينيكوس شقيقة اسمها استرانونيكي متروجة برجل يقال له زينربوس فلما رأت ان كاليينيكوس مشغل في الحرب التي اقامها ضد الاشكانيين وانه قد رجع منهوراً سارت الى اهل انطاكية وبدأت تخرصهم على القيام ضد فلما بلغه ذلك رأى من الضرورة اخماد الثورة الداخلية قبل الخارجية فعاد راجعاً ولما دنا من انطاكية لم تجسر اخية على البقاء فيها ففرت هاربة الى جهة سلوقية فتعقبها العساكر واقت عليها القبض فقتلتها وتنصب

هذه الفتنة لمداخلة هراكس انناذا لسياسته بالاستيلاء على سوريا غير انه
 لم يكن وقتئذ قد ارتاح في بلاده لان احوال الانضول كانت بارتيك شديد
 واضطراب تام على ان هراكس كان يرغب في الحرب ولا يكره مداومتها
 لانه بعد ان فاز بحربه ضد اثا لوس الاول خليفة اومنس حاكم برغا اراد
 الغزو فسار الى فركيا وكان السلوقيون قد وهبوا كصادق الى زوجة مهرداد
 والي بنس فلما جاءها هراكس عاق بينهما فتكدر كاليينيكوس لانه محالف
 لمهرداد ووقع النزاع فتجددت الحرب بينهما وتزوج هراكس بابنة زيبلاس
 ملك يثينيا ليكون له عضدا ثم ابتداء الحرب فدارت الدائرة على هراكس
 وفروا تعقبته جنود كاليينيكوس وما زالت في اثره حتى التجأ الى جبال ارمينيا
 حيث كان قد اتفق مع ارساميس ملك الارمن فلحقه اكيوس واندرما كوش
 وكانا من انساب كاليينيكوس فادركاه مرارا وحارباه وكسراه واخفى في
 احدى مواقعهم بين القتل حتى جن الليل فقام وضعد الى احدى التلال
 المجاورة ساحة الحرب ولم تشتت جنوده المتفرقة في المحال القريبة وتحصن في
 ذلك التل ثم بعث رجلا الى اندروما كوس يدعي بقتله ويطلب جثته ليدفنها
 كما يليق بالملوك فاجاب اندروما كوس انه لم يجد بين القتل حال كونه قد
 فثش عليه كثيرا وبعد ذلك امر اندروما كوس اربعة الاف من الجنود ان
 تسير الى عساكر هراكس المشتتة في الجبال بلا رئيس ويلزموها بتسليم السلاح
 المنتصر وصبرورنهم عبيدا ولما راي هراكس التجربة الاتية عليه امر جنده
 بان يستأصلوهم فقتلوا عن اخرهم وقطعوا اربا ومع نوال هراكس هذه النصر
 المهمة لم يفر بالمرام لان مهانة وذخائره كانت قليلة بحيث لا يستطيع الاكتفاء
 بها ففر هاربا ودخل الانضول وحارب هناك حروبا كثيرة كان اكثرها
 وبالا عليه ثم التقى بجده اي امواسم اكيوش وكان متحدا مع كاليينيكوس
 فحاربة وانتصر عليه واخذه اسيرا ثم قاتل واسب من النصر فقتل في الطريق
 حينما كان ذاهبا الى ثراكيا وقيل انه فر الى عند بطليموش فقربه اليه

اليولانية تأكد برأته من قتل ورنكس حيث كان صغيرا فاقامه كما على
كيليكيا وروي ان بطليموس امر بوفسجن في احدى القلاع غير انه فر منها
فالقاء بعض اللصوص وقتلوه

ولما مات هراكلس امن اخوه كالينيكوس غائلته فاخذ نجسين المملكة
ووسع مدينة انطاكية واناها بخلق كثير من البلدان الاجنبية فازدادت بها
ولم يكن من سياسته النظر الى اسيا الصغرى بل اخضاع الاشكانيين المتقدم
ذكرهم فسار اليهم وحارب تيرداد ارشك الثاني فانكسر وربما كان الفائر قد
اسره زمانا ثم عاد فاطلق سبيله على ان كالينيكوس لما راي عجزه في الحرب مع
الاشكانيين عقد الصلح فاستقل الفرس استقلالاً تاماً. ثم مات كالينيكوس
سنة ٢٢٥ قبل الميلاد وخلفه ابنه الاكبر سلوقوس سيراوانوس

وكان هذا الملك ضعيف البنية الا انه سريع الحركة فلقب بسيراوانوس
اي الصاعقة وبعد ان جلس على العرش بزمن قصير استولى صاحب مصر
على سلوقية وتهدد انطاكية وحدث بعض اضطراب في جواره فجمع جيوشه
واقام اخاه انطيوخس لادارة ما لكوا التي وراء الفرات ووزيرة ارمياس
وكيلاً في سوريا ثم سار ففتح جبل طوروس وسار الى الداخلية ولما لم يكن
عنده ما يتفق على مرتبات العسكر ضمروا منه وقبل ان يداوي الحال
باحسن منها ثار عليه رجلا من ذويه واعطياه السم واتيا الى اخيوس بن
اندرماكوس ليلبساها التاج فابي وقتل الخائنين وعاد الى سوريا واجلس
انطيوخس بن سلوقوس سيراوانوس على سرير الملك وذلك سنة ٢٢٢ ق م
فلما تبوء الاريكة اخذ بتدبير المهام الداخلية وبدأ يسد خالها فارسل اخاه
مولون لبلاد مادي واخاه الكساندزس الى فارس على انا لنعجب من هذه
الرواية غاية العجب لان البلاد الفارسية كانت قد استقلت تحت حكومة
الاشكانيين اما مادي فقد استولى عليها تيرداد ملك فارس بعد استقلاله
وضمت الى حكومة الاشكانيين ولكن بما ان زمان خلافة اردوان الاول ارشك

الثالث لم تنزل مجهولة فيجمل ان السوريين عادوا فاستولوا على البلاد على ان حادثا عظيما مثل هذا لا يهمله المؤرخون وارسل انطيوخس ابن عمه الاصغر اكبوس الى الانضول واقام ايكينوس رئيس الجيش اميرا على العساكر الخاصة وابقى هرمياس وكيل حكومة اخيه الاول في منصبه ولما وصل اكبوس الى محل ماموريتو استرد البلدان التي كان قد استولى عليها انا لوس والى برغا وكانت من سلطنة سوريا وكان هرمياس ردي السيرة والسيرة خبيثا مكارا عنيدا قاسيا ولذلك استخف مولون والكسندرس شقيقا انطيوخس باخيها فظهر العصيان طالين الاستقلال وبلغ انطيوخس ذلك وهو مهم بتصلح شؤون المملكة الداخلية وكان يرى من ضرورة سياسته استخلاص المالك السورية التي كانت قد تسلطت عليها الدولة المصرية فلما استقل اخواه جمع مجلسا للمذاكرة في الامر حاسبا وجوب ملاقاته اولاً وبما ان ايكينوس امير الجيوش اشار بوجوب اخضاع مولون اولاً قام هرمياس الوزير الاول لمناقضته لانه كان عدوه الالد وقرر وجوب الحملة على مصر وارسل جيشا لاختضاع مولون العاصي وقد وافق هرمياس على مقصده كل اعضاء المجلس لانه كان من اصحاب النفوذ وقد كتب دولة صبي باشا في تاليه ما ياتي وكان تصديق رايه ناشئا عن تتبع الاعضاء لارباب النفوذ بحسب العادة الجارية في المجالس الدولية المختلة النظام (تكملة العبر وجه ٢١-٢٠) انتهى ولما قرر القرار بعث انطيوخس بكتيبة من الجند تحت امرة كاستون وثيودوسيوس الى مادي لقتال ملك مصر في البقاع وفي اثناء مسيره تزوج بابنة مهرداد وبينما كان يقيم افراح الزواج وردت عليه الاخبار باتحاد مولون والكسندروس ومحاربتهم جيوشه وانتصارها عليها وفرار الاميرين اللذين عيّنهما هرمياس لقيادة الحملة فساء انطيوخس ذلك وانتقلت افراح العرس الى اكدار الكسر وندم الملك على اتباعه مشورة هرمياس وتركوا راء ايكينوس مصيها ان يكف عن قتال صاحب مصر ويسير الى اخضاع العصاة غير

ان هرمياس كان لم يزل مصرًا على عيادته قائلاً ان ملكاً جليل الشان
 كانطيوخس لا يسير لقتال العصاة بل يقابل ملوكاً مثله وقاد الديوان مرة
 اخرى الى ارائه التي لم تكن الا لانسانيات كتبها صدره المحفود فرجع انطيوخس
 عن عزيمه مرة ثانية وبعث بجيش اخر تحت امره قسناناس احد اصحاب
 هرمياس فصار الى ماموريته وانجده بعض الولاة الا انه لما قابل بجوده جيوش
 موان العاصي اناه بعض من عسكره مدعين انهم انما هربوا من عسكر مولون
 ليؤكدوا لجيش الحكومة خضوع العصاة لهم وانهم متى اقتربوا منهم يسلمون لهم
 وفانطلى ذلك الحال على قسناناس واتى الضفة الاخرى من النهر التي كان
 العدو فيها وفي اليوم الثاني تظاهر العدو بالانكسار والخوف وتفرقوا ولم
 يعد ينظر منهم احد فسر امير الجيوش السورية بذلك وانعكف على السرور
 والاندراح قاطعاً النظر عن مركزه الخطر وبينما هو كذلك دهته جنود
 مولون وقد نجحت حيلها واخذته وهو غافل لاه فقتلت جماعته وفر بنفسه
 هارباً

وكان انطيوخس الملك قد سار بجوده لقتال المصريين واستخلاص
 البلاد السورية التي كانت قد عنت لهم وكان قد احط على بعض المدن
 بمصرها وبينما هو كذلك ادركته اخبار انكسار قسناناس في تلك الحملة
 وان مولون اخاه العاصي قد عبر النهر واتى فافتتح مدينة سلوقية وهي عند
 الفرات غير النية على المتوسط فازداد انطيوخس كدراً وامر فاجتمعت رجال
 الندوة وارباب المشورة وتباحثوا في امر تلك الخطوب فقام ايكنوس صاحب
 الجيوش واخذ يلح بتنفيذ مبادئه التي طلب تنفيذها اولاً وثانياً ولم ينجح وبين
 بكل اطف وادب ان نتائج المقاومة كانت وبالاً على الدولة ومع ان خطابه
 كان مؤسساً على الحكمة والادب ومشهوراً بالبراهين القاطعة نهض الخيـث
 هرمياس واخذ يؤيد رأيه بالتناق والعناد موبخاً ذلك الحكيم الذي
 كان يفضل صوامح المملكة على صوامح الخاصة ومعاكساً نواياه ثم مال

بخطاؤه الى الملك حتى اظهر له بصرح العبارة ان اضرابه عن اخضاع كاسير يا
 اي البقاع وتخليصها من ايدي المتسلطين عليها خفة وعدم ثبات اما رجال
 الندوة فبهتوا من كلام هذا الرجل غير انهم كانوا قد صحوا من سكرتهم
 وعرفوا ان اتباعهم آراءه تقودهم الى الخراب ولذلك تباحثوا وحكموا بصوابية
 آراء ابيكنوس صاحب الجيش وكان انطيوخس قد اظهر ميلة لعصده ارائه
 فقر الفرار على ذلك اما هرمياس فلما رأى اصرار المجلس وقرارهم وافقهم على
 ارائهم وبدأ يسبق الجميع بالاستعداد للسفر وصدر الامر باجتماع الجنود
 في مدينة اباميا من سوريا ولما تكامل عددها ظهر الفساد والاختلال فيها
 لان العسكر كانوا يطلبون رواتبهم ولم يكن في الخزينة مال يوزع عليهم
 فتدارك هرمياس الحال واتى بالحال المطلوب واخذ الهيجان وقتل فرقة
 عددها ستة الاف جندي لانهم كانوا جرثومة العصيان ولم تكن هذه المرة
 الاولى التي اظهر فيها هرمياس كرمه باستحضار المال لانه كان من عادته
 اسعاف الخزينة عند حاجتها وكان كثير المداخلة بامر الملك بجبالستو فاخذ
 يبين للملك اقتداره على القيام باعباء الملك وحده بدون مساعد واظهر له
 بوضوح ان ذهاب ابيكنوس بهذه الحملة مضر بالصالح لانها متضادان
 لا يمكن اتفاقهما وطلب الى الملك بالتحاح توقيف ابيكنوس في مدينة اباميا على ان
 انطيوخس تكدر من ذلك اولا ولكن بعد مدة اضطر الى اتباع آراء هرمياس
 فامر ابيكنوس بالقيام في اباميا وكان في قلعتها رئيس من حزب هرمياس
 يقال له الكسيس فاتفق مع صاحبه على اعدام ابيكنوس المسكين فحرر الكسيس
 تحريرا موزرا من مولون العاصي في مادي الى ابيكنوس به يشكره على همة
 ومهارته بالفناء الاختلاف والاختلال في المعسكر ثم رشا احد ممالك ابيكنوس
 فغافله ووضع التحريز في محفظته وبعد امد اتى هرمياس لزيارة ابيكنوس
 وقال له لقد ورد لك تحريز من مولون فاذا تقول فتكدر ابيكنوس من ذلك
 جدا لانه كان يعرف انه بريء من تلك الخيانة واجابة لا علم لي بما تقول فقال

هرمياس ان الملك قد علم بمراسلتكما وهو الذي امرني ان اتي اليكما والخص
القضية مفتشا اوراقك ثم اجري التفتيش فوجد التحرير في المهنظة فاخذ
ومضي الى الملك فصدر امره للحال بقتل ايكنوس بلا محاكمة وهكذا بات
ذلك الحكيم ضحية حسد الخائن وانتقامه

ومع ان الشتاء كان قريبا لم يتأخر انطيوخس عن الرحيل بجيشه فصار
لحال الى ضواحي الفرات واشتبك الحرب بين الطرفين الى ان دارت الدائرة
اعلى عساكر مولون ولولا مدبرين فآيس مولون من النور والانتصار فقتل
نفسه وكان له اخ صغير يقال له ثيولاكوس ففر مسرعا الى بلاد فارس وقص
ما كان على اخيه الاكسندروس فشق عليه ذلك واحنار في امره لانه كان
لا يطيق التسليم للعدو فقتل اخاه وامه وامرأته واولاده واقرباءه ثم نفسه ايضا
وجاء انطيوخس فسلمت البلاد له وكان يعامل الاهلين باللف والرحمة
اما سلوقية الفرانية فكانت قد عنت للعاصي وسلمت اليه بلا حرب ولذلك
لما اتاها هرمياس بعث بكثيرين من اهلها الى المنفى وجعل عليها ضريبة نحو
الف تالاندون من الدراهم غير ان انطيوخس لما اتى تلك المدينة امر بتحصيل
مائة وخمسين تالاندون فقط وعفى عن كثيرين ثم اخذ بتعيين الولاة والحكام
وكان يتخيرهم من الامناء ويفرقهم في البلاد الطائفة وكانت اقامته يومئذ في
سلوقية الفرانية ثم حدثت له نفسه ان يشن الغارة على القبائل الساكنة واسطاسيا
ليغضبها لسلطانها القادر الا ان هرمياس فعل فعلة اضرت باجراء مقاصد
الملك ذلك انه اتخذ علو منصته ذريعة للتوصل الى اربكة الملك فصورت
له اوهامة ان يقتل الملك ويقيم نفسه وكيلآ على ابنه القاصر حتي يشتد
ساعده وترسخ قدمه فيطرح عنه رداء الوكالة وينادي باسم ملكا مستقلا
وكانت هذه النوايا موضوعا لمذاكرات الناس واحاديثهم غير ان الجند
وكثيرين من الاعيان والعامّة كانوا يتفقون عليه لصلفه وكبر بآء نفسه وانهامة
ايكنوس ظلما وبهتاناً تهمة آلت الى قتله وكانوا يطلبون فرصة لاعدامه حتي

دخل طيب الملك ابولوكانوس على مولاة وقص عليه ما كان من نوايا
 هرمياس الشائعة بين القوم واحكى له عن هرج العسكر ورغبتهم في قتال لولا
 خشية الملك فتكدر الملك وتعاهد مع الطيب على تدبير الامر للاقتصاص
 من الخائن فاشاع الطيب ان الملك مريض لا يريد دخول احد عليه ثم اشار
 على الملك بالركوب في الصحراء والاحراش كل يوم وكان هرمياس يخرج
 معه فتبطنوا ذات مرة احد الاحراش وفيه اوما الطيب الى جماعة اودعهم
 سره فجهلوا على هرمياس وقتلوه فسر الجند بذلك وعمت الافراح اهل
 اباميا فثاروا على نساءه واولاده وقتلوه اما انطيوخس فلما استراح من
 تعبائه سار الى بلاد الكرج وبينما هو في طريقه ثار ابن عمه اكيوس الذي كان
 قد اقامه واليا في الاناضول ورام الاستقلال فزحف على سوريا غير ان
 المخنث السوري دفع ذلك المختلس عن الدخول الى البلاد فسار مسرعا الى
 لاوذكية وهي في افليم فراكبا وكان هناك رجل منفي من مدينة سلوقية من
 الذين ثاروا ضد انطيوخس بثورة مولون يقال له سينير يدس فاخذ ذلك
 المنفي بحرض اكيوس على لبس التاج ففعل واعلن الاستقلال ثم زحف على
 ايا لة ايقونية وكانت من مملكة انطيوخس ايضا فدافعت الجنود السورية
 اشد الدفاع وردت اكيوس عن البلاد فسار الى بلاد يبيد يا وسلب القرى
 والمدائن وكان انطيوخس قد استمر في مسيره فمضى الى الكرج وقا لهم
 وعاد عنهم راجعا ولما استقر في انطاكية جمع ارباب الندوة للمشورة في شأن
 استخلاص كلسير يا من ايدي المصريين فاشار الطيب ابولوكانوس
 بوجوب اخذ مدينة سلوقية التي على المتوسط عند مصب العاصي لانها اكثر
 لزوما من غيرها فصادق ارباب الندوة على ذلك الراي وتعين ديوكتوس
 امير البحر مامورا لحصرها بحرا وكان الملك يحاصرها برا على انه شرع يستميل
 قلوب الاهالي بالاموال والاعاد بالرتب والمناصب فلم ينجح لان الاعيان
 كانوا يفضلون حكومة المصريين فتشدد الحصار برا وبحرا وخان بعض

الخنجر القلعة فسلمت وتبادلت شروط التسليم واهما ان لا يضر انطيوخس
 بالمحصورين وكان ثيودوسيوس من امناء بطليموس وقد اظهر كل نشاط
 واقدام بحصار القلعة غير انه بلغه ان بطليموس قد مال عن صحبته فكتب
 الي انطيوخس والنمس قبول طاعته بشرط ان يسلم المحلات التي تحت
 ادارته الي حكومة سوريا فاجابه انطيوخس بالاجاب والمحال ارسل الي
 صور يطلب الي الاهلين ان تطيع انطيوخس ثم سار الي عكا وكان يقال لها
 بطولمايس ولما بلغها اعلن طاعته لسوريا واقام فيها وكان بطليموس قد
 اقام رجلاً يقال لها ثيولاكوس ليساعد ثيودوسيوس في محافظة بر الشام فلما
 سلم ذلك المحافظ اكثر المدن لحكومة سوريا تكدر ثيولاكوس من خيائنه
 فاقام جنوداً في المضائق الواقعة بين بطولمايس وساقية ليقطع طريق
 انطيوخس واتى بشرذمة فحصر عكا غير ان انطيوخس لما سمع بما كان سار على
 خفراء المضائق وضربهم وتبع اثارهم حتى مدينة عكا فقاتل ثيولاكوس ورفع
 حصاره عنها واستولى على اربعين سفينة مصرية كانت بمينائها وبميناء صور
 وما زال انطيوخس يحارب المصريين ويكرهم حتى معركة رافية فان
 بطليموس فيلوباتر الذي جالس على سرير مصر سنة ٢٢١ ق م لما رآه
 انطيوخس ما انفك ظافراً على دولته يستخلص منها البلدان التي سفك
 خلفاء مصر دماء عساكرهم على فتحها اخذته الحماسة سنة ٢١٧ ق م وحدثته
 نفسه بالخروج اليه فجمع جيوشاً جرارة واتى بها فاصطف الفريقان على بعد
 من رافية وهي مدينة سورية واقعة بين غزة وبلاد مصر وكان العسكران
 قريبين من بعضهما فلما كانت احدى الليالي المظلمة وقد غفل الحرس المصري
 دخل ثيودوسيوس مصاف المصريين حتي اتى مضرب بطليموس فدخله
 عازماً على قتله غير انه لحسن حظ ذلك الملك لم يكن في مضربه فقتل
 ثيودوسيوس طيبة ورجلين اخرين كانا نائمين هناك اما جيش انطيوخس
 فكان عدده ثمان وستون الفا من المشاة والفرسان وكان قد جمعه من كل

افا ليم دولته المتسعة وكان في طلبه عدد من القبيلة المتعلقة فن القتال على
 ان جيش بطليموس كان اكثر عدداً اما افيالاً فلم تكن قوية ومتدربة لانها
 كانت قد جلبت من صحراء ليبيا واستعرت الحرب فاطلقت افيال
 انطيوخس على افيال بطليموس فالتقت القبيلة المصرية ان ولت مدبرة
 وداست جيوش المصريين فردتهم عن مراكزهم فلما رأى انطيوخس ذلك
 حمل بالجناح الايمن من عسكره وانطبق على الجناح الايسر من جيش العدو
 فكسره كسرة هائلة ولما تم له النصر تآثر المكسورين حتى ابعدهم عن المواقف
 فاطبقت جيوش المصريين من الجناح الايمن على جناح السوريين الايسر
 فانكسر السوريون كسراً عظيماً وطاردتهم العدو فلما رأى انطيوخس ذلك
 الانكسار المريع بدا ينجد المكسورين غير ان الزمان كان قد مضى قبل ان
 يتمكن من لم شعث جنوده الذين لم يطل بهم الموقف حتى تفرقوا واخذ
 كثيرون منهم بالفرار اما هو فدخل رافية ومنها مضى الى غزة منشغلاً بجمع
 جنوده المشتتة عن اعادة القتال وقتل من السوريين يومئذ عشرة الاف واربعة
 اربعة الاف وكانت هذه المعركة سبباً لياس انطيوخس من نجاح سياسته
 بضم كل البلاد السورية الى واحدة والاستيلاء على الممالك التي استولى عليها
 سلفاؤه واصبح بعد كسره يفتكر باخذ التدابير اللازمة لوقاية الممالك الاخرى
 الخاضعة له متاكداً ان قوة الدولة البطلموسية اعظم كثيراً من قوة الدولة
 السورية ولذلك رأى من الصواب ارسال وفد الى بطليموس ليعقد معه
 عقد صلح او مهادنة فعين في هذه المهمة انتيباتروش رئيس الفرسان وثيودوسيوس
 همبوليوس رئيس احدى الفرق فسارا الى مصر غير انهما لم يفوزا بالمرغوب
 من عقد الصلح مع المتصرف فعقدا هدنة لسنة واحدة غير انه بعد زمن قصير
 طرأ على سياسة بطليموس ما غير عزمه عن مداومة القتال فبعث الى انطاكية
 برجل يقال له سوسيوس ليخبر انطيوخس بقبوله عقد الصلح بشرط ان
 يتخلى انطيوخس له عن حقوقه القديمة بامتلاك فلسطين وفينيقية وكسيرييا

التي استولى عليها بطليموس بالسيف بعد معركة رافية فقبل انطيوخس ذلك ووقع على معاهدة الصلح فعادت سوزيا الى التجزؤ سداً لمطامع جيرانها المصريين اما اليهود فكانوا يانفون من الخضوع لبطليموس ولذلك لما اراد الدخول الى هيكل اورشليم لم تسمح له الاحبار فكدرة ذلك جداً حتى اذا عاد الى مصر اصدر امرة بان يعرض اليهود للنبلة كي تدوسهم بارجلها فقتل منهم كثير و

ولما رأى انطيوخس ان لا امل له باسترجاع الولايات التي افتتها ملك مصر عزم على الحملة على اكيوس ابن عمه العاصي في الاناضول وكان اكيوس المذكور من اصحاب بطليموس غير ان المعاهدة بين انطيوخس وذلك المنتصر لم تذكر شيئاً عنه ولذلك من المحتمل ان بطليموس لم يصاحبه الا ليعادي انطيوخس فلما اتفق معه لم ير سبباً لنجدة عدوه جهاراً وسار انطيوخس بجنوده الى الاناضول ولم يكن لاكيوس من القوة ما يمكنه من مقاومته ولذلك كان يلجئ الى الحصون والقلاع حتى مل الحرب ورأى ان الاماكن الحصينة لا يمر عليها زمن حصار طويل قبل ان تسلم للفاتح فعقد شروط التسليم وسلم نفسه لانطيوخس فامر بقتله غير محترم عهده زاعماً ان اعدام العاصي تامين للبلاد ولما راقبت الاحوال سار انطيوخس الى مادي ليستخلصها من الاشكانيين الذين تربصوا عن ملاقاته لانهم كانوا قد عزموا على قتاله في الرمال الداخلية فتبطن انطيوخس البلاد منتصراً حتى هذان عاصمتها وكان يقال لها اكباتان وكان فيها هيكل كل جدرانها واركانه من الذهب والفضة والمعادن الثمينة فاخذ المنتصر وضرب المعادن نقوداً فبلغت اربعة الاف تالندون ذهباً (التالندون من الذهب خمسة وخمسين الف فرنك تقريباً غير انه ربما كان المقصود هنا اربعة الاف تالندون من الفضة لان قيمته منها ستة الاف فرنك وهذا المحتمل نوعاً فيكون مجموع السلب اربعة وعشرون مليون فرنك) وبلغت قيمة سائر السلب نحو

ثلاثة وعشرين مليون فرنك ولما بلغ الرمال التي كان الاشكانيون قد
عزموا على قتاله فيها عقد معهم الصلح سنة ٢٠٨ ق م وسار الى بعض العصاة
واخضعهم وعقد شروط الخضوع وما زال سائر ابيثوجانو يتنفق من امواله
الغزيرة حتى بلغ الهند فلة به اتباعه بالكثير

وفي سنة ٢٠٤ ق م توفي بطليموس فيلوباتر مناظر انطيوخس الكبير
وعهد بالملك لبطليموس ايفانوس اي الظاهر وكان صغيرا قاصرا ولذلك
قام باعباء الملك بعض الوكلاء غير انهم لم يكونوا جديرين بالنيابة لما هم عليه
من الخيانة ورداءة الطباع فكانوا يضحون المصالح العامة للصالح الخاصة
ولذلك وقعت حكومة مصر بارتباك عظيم فرأى انطيوخس وجوب الحملة
على تلك البلاد وتقسيمها فارسل يستنجد بفيليب الخامس ملك مكدونيا غير
ان بعض الظروف ومداخلة حكومة رومية حوالت انطيوخس عن
عزمه بتقسيم مصر وعاد الى سياسة سلفائه باسترجاع البلاد التي استولى
المصريون عليها فسار نحوها واذا بفلسطين وكسيريا وبعض فينيقية قد
سلمت له فارسل المصريون جيشا جرارا تحت قيادة سكوباس فجاء وقا تل
بعض معارك صغيرة فاز فيها بالانتصار غير انه لم يلبث طويلا حتى انهزم
امام السوريين في باتيوم فجاء صيدا ملتجئا اليها غير انه لما انحصر شديدا سلم
كل جيشه وفتح صيدا فتم انضمام فينيقية لسوريا وذلك سنة ١٩٧ ق م

ثم ان بطليموس عقد عهدا مع انطيوخس وتزوج بابتة كليوباترة
الاولى فوهبها والدها ولايتي كسيريا وفلسطين صداق اقترانها فتقرر الود
بين الدولتين وذلك سنة ١٩٢ ق م ثم عزم انطيوخس على تأسيس مملكة
لملوقس ابنه في الاناضول فارسلت حكومة رومية اليه وقد بان يكف عن
عزمه فصد الوفد عن رسالتهم وبلغه ان بطليموس قد مات فسار الى مصر
لبنقها واذا بتحقيق كذب الخبر ازاد افتتاح قبرص فتكسرت مراكبة فدخل
سوريا سالما ونجدت المخابرة مع رومية وكان انيبال القرطاجني قد انكسر

من امام جنودها فجاء الى انطيوخس ليحارب معه ولما ازداد اغترار السياسة بين رومية وانطيوخس اشتهر الحرب بينهما سنة ١٩٢ ق م وجمع انطيوخس سفنًا من صور وصيدا واروادوسار الى محاربتهم ومحاربة الرومانيين وبعد حروب كثيرة ومعارك شديدة لم يظفر انطيوخس ولا بواحدة منها فر الى سوريا وبعث برجلين من خاصته وهما انتيباتروس وزكسزاي عقد مع رومية صلحًا فعقدوا معاهدة مآل بنودها ما يلي . اولاً ان يتخلى انطيوخس عن الممالك التي كانت خاضعة للدولة السورية في اسيا واروبا ويكون حد مملكته جبل طاوروس في الاناضول . ثانياً ان يدفع انطيوخس خمسة عشر الف اوبية مقطوعة

ثالثاً ان يسلم عشرين نفرًا يتخيرهم الرومان من السوريين ليكونوا رهينة عندهم رابعاً ان يسلم لهم بعض الرجال الذين كانوا قد التجأوا الى انطيوخس منهم انيبال غير ان هذا البطل كان قد فرّ هاربًا وارسل انطيوخس الى رومية قوماً يتبادلون العهد وكان هذا الصلح اخر العهد باعمال انطيوخس لانه سكر يونا فصرّب واحداً من قادته فقاموا عليه كلهم وقتلوه وروى اخرون انه لما رأى ان المال المنهدين للرومانيين كثير جداً سار الى معبد في احدى الممالك واراد سلبه فقامت عليه الاهالي وقتلوه وكانت وفاته سنة ١٨٦ ق م ومدة ملكه ٢٦ سنة فتولى عوضه ابنه سلوقس فيلوباتر ولم تكن مملكته يومئذ بذات الانساع الاول غير ان كلسيريا وفينيقيه كانتا قد ضمنا اليها وكانت السطوة الرومانية تزداد ازدياداً عظيماً حتى اصبحت مداخلتها في سياسة الامور السورية من اهم مقاصدها ولم يكن سلوقس ممن يجسر على مقاومتها ولذلك كان يلبي اوامرها بالاجابة فان حاكماً في اسيا الصغرى شهور الحرب على حاكم اخر من مجاوريه فلما اراد سلوقس ان ينجذ احدها اظهرت الدولة الرومانية منافقتها تلك السياسة ولزوم تحايد الدولة السورية فاطاع سلوقس الامر ولم يذهب الى القتال

واستقرت الحكومة لسلوقوس وصفا له الوقت غير انه لم يبد من الاعمال
 ما كان عظيماً فتزوج بلاوذيكس ارملة انطيوخس (هي شقيقته وامرأته معاً)
 وكانت لاوذيكس قد ولدت لانطيوخس ولد اسمه ديمتريوس فلما بلغ الرابعة
 عشر من عمره سار لاستجلاب اخيه انطيوخس بن انطيوخس الكبير الذي
 كان رهناً عند الرومان والظاهر ان حكومة رومية كانت قد قبلت باطلاقه
 اما عن بدل شخصي او نقدي وفي رواية ان ديمتريوس اخاه اخذ رهناً
 عوضاً عنه وبينما كان انطيوخس راجعاً الى سوريا بلغه وهو في اثينا ان
 ايلوزورس وزير سلوقوس فيلوباتر قام على مولاه وقتله واستبد في الاحكام
 فاسرع انطيوخس الى سوريا وفي طريقه ضم اليه بعض ولاه الا تضول ودخل
 البلاد فقاتل ايلوزورس وكسره وجلس على سرير الملك سنة ١٧٥ ق م
 اما قتل سلوقوس فكان سنة ١٧٦ ق م ولذلك ربما تكون حكومة ايلوزورس
 قد استمرت نحو سنة من الزمان ولما استبد انطيوخس ايفانوس بالملك سنة
 ١٧٥ ق م بداه بصرف اوقاته بالبدخ والاسراف مشتغلاً بالملاهي والملاعب
 عن النظر في امور المملكة وكان ملك مصر اذ ذاك بطليموس فيلوماتر فاراد
 انطيوخس ان يسير نوايا الحكومة المصرية ويستكشف حقيقة سياستها بالنظر
 للبلاد السورية وطلباً للوقوف على الصحيح بعث برجل يقال له ابولونيوس
 فسار اليها وبعد التدقيق رأى ان نوايا الدولة المصرية سيئة ومن ثم اشتهرت
 الحرب بينهما والارجح ان السبب الموجب لانتسابها انما هو مسألة الحدود
 او بالحري نسلط المصريين على فلسطين وغيرها وكان انطيوخس لم يزل
 يزداد بدخاً واسرافاً حتى نفذت اموال خزنته مع ما كان قد سلبه من
 المال والانية الفضية والذهبية من بيت المقدس حينما اخذت الجنود السورية
 باجراء انواع الفسادة البربرية في اورشليم من قتل اليهود واسرهم ذلك
 انه كان قد حدث بعض اضطراب داخلي بين اليهود فتدخل الملك
 ايفانوس في امورهم مداخله عظيمة تريد عما يحق للسائس على المسوس

فتضابق اليهود لانهم متعودون على الحرية اكثر من كل ام تلك العصور
غير ان قوتهم لم تكن تساعد على تنفيذ ما ربههم فكانوا يستعوضون عن العين
بالاثر ولذلك سرور سرورا لا مزيد عليه لما شاع خبر موت انطيوخس
وكان الخبر كذبا فعلم بسرور اليهود وغازلة ذلك جدا فامر باورشليم فنهبت
ونتل من اهلها ثمانين الفا واقام مثال جوبتير وحتم على الناس عبادة
والسجود له دون الله تعالى اما اليهود فلم يشعروا بدوا واحدة بدفع هذا الخطب
عنهم بل انشقوا وعبد بعضهم الصنم لكن رجلا صالحا منهم يقال له متشيا بن
يوحانان الكاهن لم يكن ليرضى بذل امته فبدأ يجر ضها على الخروج عن طاعة
الظالمين فاجتمع اليه كثيرون من اليهود مصممين على استخلاص امتهم من ظلم
السوريين فبلغت الدولة السورية عصاوتهم فارسلت فياكس الوالي عليهم
بجنوده فحاربهم ولما قتل متشيا المجندي الذي قدم المختبر على المذبح تشدد
اليهود وضربوا السوريين فانكسروا فازداد عدد اليهود المجنهمين لاستخلاص
بلادهم من الظلم اما متشيا فمات في تلك السنة مجبورا وقام مكانه ابنه يهوذا
الملقب بالمكابي وما استقر في حكمه حتى جيش ملك سوريا انطيوخس
ايفانوس عسكرا ضده فوقع القتال بينهما ودارت الدائرة على السوريين
فانهزموا ووقع انطيوخس في حيص بيص لان مركزة اصبح خطرا لاحاطة
الاعداء به من كل الجوانب ولما كان سائرا بجيش الى اسيا لاختصاع اخدي
القبائل التي تعطي الجباية مات في الطريق وذلك سنة ١٦٤ ق م وكانت
ممملكة اخذة بالضعف والانحطاط ودولة اليهود المكابية بالتقدم والنجاح لان
يهوذا المكابي كان قد فاز بانتصارات عظيمة على قواد السوريين وحطم
جيوشهم ولم يقف امامه لا ابولونيوس ولا سيرون ولا نيكانور ولا كورجياس
اولئك الفادة الذين كانت ترسلهم الدولة السورية واحدا بعد اخر لمحاربة
المكابين اما السياسي وثيوداوس وبكيديس الذين ارسلتهم الدولة ايضا فقد
ارتدوا كرفاقهم خاسرين

وجلس انطيوخس اوباتور المعروف ببعض التواريخ باسم افطر على
 سرير السلوقيين سنة ١٦٤ ق م وكان له من العمر نحواً من تسع سنوات
 فهد بالنيابة لرجل من الخاصة يقال له فيلبس فاهتم هذا بالاشتغال في
 امور المملكة على ان قائد يقال له ليسياس راى ان ياتي ويتقصد النيابة فصار
 على فيلبس حتى الزمة الهرب الى مصر ومنها الى بلاد فارس ولما قبض ليسياس
 على الادارة بداء باتخاذ التدابير اللازمة لاجتثاث ثورة اليهود فانتشبت بينهما
 حروب كثيرة كان الفوز فيها ليهودا المكابي فرأى ليسياس ضرورة عقد الصلح
 فعقد سنة ١٦٢ ق م على انه ما لبث ان عاد فيلبس بغته الى انطاكية عازماً على
 ارجاع النيابة اليه فاحاط ليسياس انطاكية بالعساكر فخاف فيلبس وفر هارباً
 اما يهوذا فحارب بعض معارك ضد السوريين في عبر الاردن وكان الانتصار
 على الدوام حليف حسام لان المملكة السورية كانت تنحدر في التاخير وكان
 الارتباك عظيماً فيها والاحوال باضطراب شديد حيث كانت الانقسامات
 الداخلية هي الاسباب الآيلة لاضمحلال الدولة وهي اعظم منجد للاعداء يتوسلون
 به الى الفوز بالمراد اما انطيوخس اوباتور فاذا كان حتى ذلك الوقت قاصراً
 والحكومة بيد نوابه ثار ديمتريوس بن سلوقس فيلوباتر مدعيًا بتاج الملك
 (هو الذي سار لاستخلاص اخيه انطيوخس من رومية ورهن عوضاً عنه)
 وكان هذا الامر قد شرع يمرض الدولة الرومانية على المداخلة بالامور
 السورية واعانتة على تقلد زمام الدولة غير ان الحكومة الرومانية ابت في
 هذه المرة اجابة ملتهمة وبعثت الى سوريا بوفد يطلبون باسم حكومتهم تنفيذ
 شروط المعاهدة التي عقدها انطيوخس معهم فجاء الوفد الى سوريا وحددوا
 عدد الجيوش التي فيها واحرقوا بعضاً من السفن وانقلوا الافعال التي كانت
 قد جلبت من بلاد الهند فتكدر السوريون من هذا العمل لانه احط بشانهم
 وجعل الدولة الرومانية كمائدة عليهم فثارت فيهم النخوة وقتلوا رجلاً من
 الوفد غير ان انطيوخس اوباتور تكدر من ذلك جداً اخشاه من سوء

العاقبة فبعث الى رومية يعتذر عن الالهانة قائلاً ان ذلك لم يجر عن
 طيبة خاطره انما كان حدوثه من تعديات الاهالي غير ان المجلس العالي رفض
 رسالته وشهر الحرب فاتخذ ديمتريوس بن سالوقس فيلوبا تر هذه الفرصة وسيلة
 لتجديد طلبه بتتويجه على سوريا ولما لم يجب هرب بسفينة الى وطنه فاقبله
 الاهلون بمزيد السرور واقاموه عليهم ملكاً وسلموه انطيوخس اوباترو ليسياس
 نائبة فقتلها وكان حدوث ذلك سنة ٦٢ ا ق م ولما احست رومية بهرب
 ديمتريوس ارسلت اليه سفارة من فحول الرجال لمناظرة اعماله فجلس على
 الاربكة وتلقب بسوتير ثم اخذ يعد تلك السفارة باوعد عظيمة نوالاً لا اعتراف
 حكومة رومية بتملكه فصادت رومية على جلوسه ولذلك بعث اليها بتاج
 من الذهب وزنه عشرة الاف ستاتير (الستاتير درهان وخمسة قراريط) اما
 لقب سوتير اي مخلص فقد اكتسبه لاستنقاذه بابل من ايدي ظالمها فانها
 كانت من المملكة السورية غير انه اتفق واليها ووكيل ما لها فخلعاً طاعة
 الدولة واخذوا بظلم الاهلين واعنائهم فحاربها ديمتريوس وكسرها فسر الاهلون
 بعلمه ومنحوه ذلك اللقب وامر ديمتريوس فآلفي القبض على قائل رسول رومية
 وارسله اليها اما يهوذا المكابي فمع انه كان قد امسى والياً مستقلاً في داخلته
 خاضعاً بالاسم للدولة السورية جيشاً لقتالها قياماً بمقتضيات الحال
 فقتل نيكانور وخمسة الاف من جيشه السوريين لان نيكانور كان قد اتى
 اورشليم ليقبض عليه فلم يتفق له ذلك بل عاد عليه بالوبال ومع ان السوريين
 لم يصادفوا نجاحاً في كل معاركهم مع اليهود كانوا لا يفترون عن ارسال
 الجنود حتى بعد انكسار نيكانور ارسلت الدولة السورية بنخيدس والسيهوس
 بجيوش الى اليهودية سنة ٦١ ا ق م فحاربوا يهوذا غير ان حظه لم يكن كاملاً
 فمات في النزال فقام عوضه اخوه بوناثان فجمع جيوشاً وحارب فقتل السيهوس
 وانتصر في اكثر المعارك ثم عقدت شروط الصلح مع بنخيدس سنة ١٥٨ ا ق م
 وكانت الدولة المصرية لم تنزل تنظر بعين العداء للملوك السلوقيين ولذلك

اتحد بطليموس فيلوماتر ملك مصر مع بعض اعداء مملكة سوريا وبداءوا
 بحركون اهل البلاد ويحثونهم على طرح نير السلوقيين عنهم وما انفكوا
 حتى اغروا رجلاً ادعى انه ابن انطيوخس ايفانوس فاني سوريا ليمتلكها
 وكان اسمه اسكندر بالاس اما حكومة رومية فاذا كانت ترغب اندثار
 الحكومة السلوقية قبلت بقيام اسكندر ملكاً فدخل عكا أولاً وجمع جيشاً
 واخذ بالاسنيلاء على البلاد اما ديمتريوس فكتب الى يونانان المكابي صاحب
 اليهودية يطلب منه المعونة والمدد وكتب اسكندر بالاس له ايضاً واعداً اياه
 بالمصافاة وحسن المعاملة اذا اجابه الى ما طلب فلي يونانان استنجد اسكندر
 غير ان ديمتريوس خاطبة ثانية فلم يجبه واتحد العسكران وقائلا ديمتريوس
 فغلباه واصبح قتيلاً فنودي باسكندر بالاس ملكاً في سوريا وكان ذلك
 سنة ١٥٠ او ١٤٩ ق م

ولم تكن هذه الحركة صادرة الا عن سياسة رومية الفعالة على انها
 وجدت من ابناء المملكة السورية رجالاً لم ينظروا الى الصوامع العامة بل اعملوا
 على تضييقها لصوامعهم الخاصة فسهلوا مصامح رومية مسلمين تاج ملك السلوقيين
 لرجل لا تعرف حقيقة جاله ولا خرج على رومية فانها لم تسع الا لصالحها لكن
 الملامة اولى باكابر السوريين الذين قبلوا سياستها اما اسكندر بالاس
 المختلس فلم يكن من ذوي السلوك المستقيم على انه لم يكن من سياسته وتديره
 ما يسد مسد النقص في ادايه ولذلك يضاعف التاريخ اوم من سهل له
 السبيل للبس تاج تلك المملكة العظيمة ولكي يستر نقائص اعماله بعظيم
 الالقاب كتب على مسكوكاته لقب ثيوباتر ومعناها البدر المعبود واخذ
 يعمل ما يعظم نفسه في اعين رعاياه فتزوج كليوباترة ابنة بطليموس فيلومانور
 ملك مصر وكان له وزير عظيم الدها والمكر كثير التدابير يقال له امينوس
 ولم يكن اقل شروراً من سيده ولذلك انهمكا بارتكاب المنكرات واضاعة
 الوقت جزافاً وكانت ازمة الحكومة بيد الوزير والملك يتقاد لرأيه ولا يعمل

الا بقوله فاتقوا على ابادة الساموقيين غير انها لم يفوزا بالمقصود لان ديمتريوس
 الثاني ابن ديمتريوس سوتير جاء سوربا مدعياً بحقوق مملكته المختلصة فاجتمع
 تحت لوائه جمع غفير من الذين لم تسرهم دولة اسكندر بالاس وانجدة
 بطليموس فيلوماترمع انه نسب اسكندرو حاربوا الاعداء وكسروهم شر
 كسرة ذلك سنة ٤٥٠ اقم ففر اسكندر بالاس هارباً الى الملك زبدائل
 ملك العربية فالتقاء ولكن قطع راسه وكان يونانان المكابي صاحب اليهودية
 من حزب اسكندر بالاس ولذلك صار بالاطبع عدواً لديمتريوس نيكاتور
 فاخذ يستعطفه بالهدايا والهبات فرضي عنه اما بطليموس فيلوماترمفات في
 سوربا اثناء حملته لنجدة ديمتريوس ولما علمت امراته كليوباترة بمصرعه اقامت
 اونيا اليهودي ابن اونيا الثالث قائداً لجيش مصر فصفا الوداد بين ديمتريوس
 ويونانان وعقدا عهداً

وسلم ديمتريوس ازمة الملك اوزبره لاستنس وكان قليل الخبرة والتدريب
 غير عارف باحوال السياسة ومع انه كان يرغب في الاصلاح لم يكن اهلاً
 للقيام به وكان يقدم على اجراء الامور بدون روية ولا نظر في العواقب من
 ذلك انه امر باخراج الموظفين في العسكرية من اهل سوربا مع انهم كانوا
 قد مارسوا الفنون الحربية ومهروا فيها فخرجوا واجتمعوا جيشاً قوياً جل مراموه
 مضادة الدولة السائدة واذلاها

اما الجنود المصريون الذين اعادوا التاج لديمتريوس بعد اهراق دماء
 اخوانهم فقد اصبحوا ضحية لمقاصد ذلك الوزير لانه امر بقتلهم عن اخرهم
 فبات الحزب المضاد للحكومة قوياً نافذ الكلمة تهيجاً انواع المظالم والاعمال
 التي كان يرتكبها ذلك الوزير فثار بعض ذلك الحزب في مدينة انطاكية
 حتى اذا احس الملك بتناقض الخطب امر باتباع مشورة وزيره وما لما جمع
 سلاح الاهلين فابدأت الحكومة بذلك حتى ظهرت شرارة الثورة وتقلد مائة
 وعشرون الفاً من الاهلين سلاحهم ليشهروا على حكومتهم الجائرة وسار بذلك

الجميع الغنير الى القصر الملوكي حيثما كان الملك

فلما رأى ديمتريوس عظم الخطر المهدق به من جهالة وزيره بعث يستنجد
 يونانان المكابي فجاء يونانان بجيوشهم الجحارة واحط على انطاكية ففتحها وانتقد
 ديمتريوس من الخطر المهدق به ونهب المدينة واحرقها بالنار وقتل جمهوراً
 غفيراً من اهلها الثائرين ومع ان تلك الثورة قد خمدت لم يزد الشعب الا
 حقداً على الحكومة لكثرة القتل فباتوا لها في المرصاد يترقبون الفرص للقيام
 عليها وظلوا كذلك حتى سار تريفون وكان حاكم انطاكية في زمان اسكندر
 بالاس الى زبد ابل ملك العربية يطلب منه انطيوخس بن اسكندر المذكور
 الذي كان رهناً عنده فاخذه وذهب به الى العراق حيث نادى به ملكاً
 على سوريا وكانت الاهلون قد كرهت ديمتريوس والجنود ترغب في خلعه
 ويونانان قد فصم عرى مودته فانحد جميعهم مع انطيوخس ولقبوه ثيوس
 (اي الله والعباد بالله من كفرهم) وحاربوا ديمتريوس فانكسر وفر هارباً
 ولجأ الى قلعة سلوقية ودخل انطيوخس ثيوس مدينة انطاكية ولبس تاج
 الملك وضرب نقوداً باسم واسيليوس انطيوخس ايفانوس ذيونيسيوس
 وظلت سلوقية وساحل البحر تحت احكام ديمتريوس منشطرة عن سائر المملكة
 اما تريفون فالتقى القبض بحيلة على يونانان وقتله في عكا فقام عوضه اخوه
 سمعان المكابي ولم يفعل تريفون ذلك الا طلباً للاستبداد في النفوذ لان قوة
 يونانان كانت عظيمة تستدعي له البسطة ونفوذ الكلمة فلم ير منه خلاصاً الا
 بالقتل اغنياً لا على انه لما فاز بما اراد صوّرت له الاماني خلع الملك
 والجلوس على العرش فنار على انطيوخس ثيوس وقتله وتقلد زمام الحكومة ولم
 يكن ديمتريوس قادراً على مقاومته فانحد مع سمعان المكابي الا اننا لم نعلم
 بقدمها على شيء وقد ورد في بعض الروايات التاريخية ان ديمتريوس
 توغل في الداخلية لمحاربة الاشكانيين فوقع بايديهم اسيراً فاحسنوا معاملته
 وزوجوه بانه ملكهم ذلك مادعاه الى ترك امراته كليونباترة في سلوقية وكانت

تعب الرعايا وتبذل وسعها في معاملتهم بالدعة والملاظفة فتوارد اليها كثيرون من السوريين الفارين من تريفون ولم تمض مدة حتى جمعت كلبو باترة جيشاً جراراً لقتال الاعداء واشهرت الحرب على الاشكانيين واليهود المستقلين بعد ان تزوجت بانطيوخس اوركتوس سيدنس اخي ديمتريوس المذكور وذلك سنة ١٢٧ ق م فسار هذا الملك بجنود امرأتها لقتال تريفون فحاربة وكسره شركسة دافعاً غائلته واستبد بالملك ومع ان انطيوخس سيدنس كان قد وهب اليهود حقوقهم الاولى واباح لهم ضرب النقود باسم ملكهم ما لبث ان حاربهم فانكسراولاً ولكن سمعان المكابي لم يتمتع بفوزه طويلاً لان صهره بطليموس خاتمة قتل بيده وتولى مكانه ابنه هركانوس وبعد حروب طويلة كان الفوز باكثرها لليهود فقررت شروط الصلح بين الطرفين وسار هركانوس بمعية انطيوخس حينما عزم على محاربة الاشكانيين فاستجدوا باهل بابل وغيرهم وساروا جميعاً وقاتلوا الابرانيين فانتصروا عليهم غير ان البدخ والترف اللذين كان يظهرهما السوريون اعاد ذلك النصر خسارة حيث بات كثيرون من الضباط والجنود ضحية جهلهم وانهاكم وقتل انطيوخس فنقلت جثته الى سوريا وكان يصحبه ابنة بارعة في الجمال فسبأها المنتصرون فرهاد ملك الاشكانيين وتزوج بها وكان حدوث ذلك سنة ١٢١ ق م وفي السنة التالية طرح اليهود تحت امرة رئيسهم هركانوس نير الطاعة للملوك السوريين واستقلوا في الاحكام وسار هركانوس لافتتاح كثير من مدن سوريا فضمها الى مملكته

اما ديمتريوس نيكاتور ملك سوريا سابقاً الذي كان لم يزل حياً عند الاشكانيين فقد ثار قياماً بسياسة مصرية قاصداً الدخول الى سوريا غير انه لم يتمكن من مراوكل التمكن لان وفداً رومانياً صده عن اتباع مشروعه فاضرب عنه بعد ان كان قد دخل البلاد واخذ الوفد عصاة مدينتي انطاكية وابامية وسار لاسترجاع المملكة اليهودية لربقة الطاعة على ان

مداخلة زومية لم تكن ناتجة الا عن استغاثة اليهود بها والتقى ديمتريوس باحد
القادة فحاربة وانكسر ديمتريوس وفر الى عكا وكانت امراته كليوبطرة فيها
على انها كانت حاقدة عليه لتزوجه ابنة ملك الفرس فرفضت قبول التجاؤ
الى حصنها فلم ير من السداد بقاء غير متحصن فهرب الى الجبال ومات
هنالك سنة ١٢٥ ق م قيل ان الصوريين قتلوه وهو هارب

وكان القوم قد حرضوا رجلا يقال له زابنياس ابن احد التجار الاسكندر بين
على الادعاء بكونه ابن اسكندر سوتر فجاء البلاد ايان رجوع ديمتريوس اليها فلقية
وحاربة فانتصر عليه وطرده حتي فرومات كما تقدم ولما مات انتفت كليوبطرة
مع زيناس على اقتسام البلاد بينهما فتولى زيناس شطرا وسلوقوس بن ديمتريوس
الشر الاخر وكان ذلك سنة ١٢٥ ق م فبعد ان تولى زابنياس قصر اخافت والدته
ان يقوم لاخذ ثار ابيه فقتلته واستغاث بالاحكام لكن الاهلين لم يرضوا عن
حكومتها فنفروا منها ودعوا بولدها الثاني من ابناء واسمه انطيوخس كريوس
واجلسوه على سرير الملك فلقب باييفانوس اي الظاهر ولقبه الرعاع بالنسر
ذي المنقار وما استقر به الجاوس على السرير حتي ثارت الاهلون على زيناس
فقتلوه لانه لم يكن بحسن السيرة فيهم واستبد انطيوخس كريوس بالملك
وكان حكيما حاذقا فعرف خبث والدته كليوبطرة وانها تترصد قتله لانها
كانت قد قتلت ابنها ايانوس وصممت على قتله ليخارها الجحيم وتقيم على
العرش ابنها انطيوخس بن انطيوخس سيد نس اخي زوجها الاول ديمتريوس
فلم تر من حيلة الا وباشرتها على انها لم تنج مسعي وظلت كذلك حتي ختمت
حيوتها بشرب كاس من الشراب المسموم وكانت قد قدمت لانتيوخس
كريوس وهو عائد من صيده فاحس على دهائها واقسم الا يشرب منه الا
بعدها فشربت ضرورة وكان شربها موردها حتي ماتت سنة ١٢٠ ق م
وكانت تخاف على ابنها انطيوخس بن انطيوخس سيد نس فارسلته الى
ارواد يقيم فيها ملتجئا من الوقوع في نتائج الارتباك والخلل الطارئ في

البلاد السورية ولم يكن انطيوخس المذكور ممن يهتم في السياسة بل كان يحب الانفراد والاعتزال غير انه لما توفت والدته مالت افكاره للحوادث التجارية فبدأ يتدبر توصلاً للعرش الملكي فتزوج بكليوباترة امرأة بطليموس المطلقة منه وهي شقيقة تركنا امرأة انطيوخس كريوس فجمع جنبا ودخل بهم الى الثغور البحرية واتى انطاكية فبايعه الاهلون واقاموه فيهم ملكا ثم جمع جيشا جرارا وحارب اخاه سنة ١١٢ ق م فانكسر وترك امراته في انطاكية ليظمان الاهلون بوجودها وفرّ هاربا وفي غيابه اتى كريوس بجمهور من العسكر وحصر القلعة حصرّا شديدا وحيث كان الاهلون يفضلون حكومة كريوس سلموا له بدون مدافعة شديدة فلما آتست كليوباترة من النور حريّا رغبت استمداد العرب الروحاني فدخلت احدى معابد الاصنام فلم تمجد الجنود اليها يدالان كريوس امرهم الا يفعلوا غير ان امراته شقيقها تركنا خافت على زوجها من ان يميل الى اختها فحركته على قتلها فقتلت مع انها نسكت بالمعبد ودعائه وذلك عندهم قدس لا يتدنس بالقتل ولا يؤخذ من يلجئه اليه حتى يبارحه واحشد الاخان جنودا وجرداها للقتال وانتصر انطيوخس انتصارا تاما ذلك سنة ١١٢ ق م فاخذ تركنا زوجة كريوس اسيرة وقتلها لانها لم تشفق على اختها اما انطيوخس ففرّ هاربا الى احدى ولايات اسيا الصغرى وتولى اخوه المنتصر ولاية سوريا وتلقب بانطيوخس سيزنسوس وكان كريوس قد جمع جيشا فجاء سوريا حيث خابراخاه وتوافقا على اقتسام البلاد دون سفك دم وكانت كلسيريا وفينيقية من مملكة سيزنسوس وكان سائر البلاد من مملكة كريوس اما اليهودية فظلت للمكايين وهكذا تم تجزؤ المملكة السورية العظيمة فكان ابتداء انحلالها قيل حدث ذلك سنة ١١١ ق م وقيل سنة ١١٤ ق م

واتخذ سيزنسوس دمشق له عاصمة واقام فيها حتى اشتهر امره وعظم شأنه فرأى اليهودية صاعدة في معارج الفلاح لا يقعدوها عن نواله طارىء

فطعمت عينه الى تعكير صفائها فعني جيشاً كثيفاً وزحف به عليها وملكها يومئذ
 يوحنا هركانوس المكابي محتجاً بان غارته كانت تلاحذ بناصر السوريين الذين
 ظلمهم اليهود في السامرة فلما انتشب القتال اجلى عن انكسار سيزسنوس
 وفراره غير انه بعث يلتمس النجدة من بطليموس صاحب مصر فانجده مع
 ان امه كليون بطرة كانت تاتي نجدة سيزسنوس وتطلب اعانة اليهود لان بعضاً
 منهم كانوا من اخصائها المقريين وكانت عدة عسكر المصريين ستة الاف
 ففرقهم سيزسنوس فرقاً وبدأ ينهب القرى والضياع والمزارع غير ان اليهود
 قابلوهم بحرب ترتعد لها الفرائص فتشتت شملهم واخذوا يهربون راجعين الى
 مصر واما سيزسنوس ففر الى طرابلس بعد ان اقام اثنين من قاداته على عسكر
 بعثة لقتال اليهود فانكسر احدها وخان الآخر وعاد هركانوس فاستولى على
 السامرة سنة ١٠٩ ق م وقهر السوريين الذين فيها

وكانت مصر قد بدأت في الانقسام والشتاق مجارة لسوريا جارتها
 فاخذت الاحزاب فيها مأخذاً عظيماً ذلك ما حمل بطليموس على الفرار
 منها نجاة من الوبال حيث جاء دمشق مستجيراً بها سيزسنوس فاجاره
 واقام في حرمه زمناً حتى مله السكون فاراد ان يعيد الشقاء بين الاخين
 فالتمس لذلك عذراً ولما لم ير موجباً سياسياً بعث بامراته وهي محلاة بزيتها
 وامرها ان تاتي انطاكية لعلها تقتن ملكها كريبوس او تبهر عينه بجلاها فيكون
 ذلك داعياً لتزوجه بها وبالنسبة ذريعة للحرب فلما جاءت المرأة انطاكية
 حدثت لها ما خمنه زوجها فكانت بالنسبة سبباً لاعادة القتال بين الاخين
 سنة ١٠١ ق م ولما احترم الحرب قتل كريبوس بخيانة هيراكليس احد ندمائه
 وخلف خمسة بنين وهم سالوقس وانطيوخس وفيلبوس وديمتر بوس وانطيوخس
 ولما راي سيزسنوس ان اخاه قد مات وان انطاكية قد خلت ممن يملكها دخل
 اليها بغمة واستولى عليها وذلك سنة ٩٨ ق م فتشدد وعزم على الاستيلاء على
 البلاد بأسرها غير ان ابنا اخيه قاتلوه قتالاً شديداً حتى اخذه احدهم

سلوقس اسيراً وقتله بشارايه وذلك سنة ٢٦٦ ق م ولما قتل سيزسنوس خلفه
ابنه انطيوخس اوسيبوس فعزم على اخذ ثارايه وانتشبت لذلك حرب
هائلة كان النصر فيها لاسيبوس اما سلوقس ففر هارباً الى كيليكية ودعا
بالناس للتجند فلم يلبوا الا القليلون فامر بضرب جزية على الشعب ليكثر ماله
ويستاجر محاربين اجنيين ثم اصدر امراً آخر بضبط املاك احدى المدن
فحرق الاهلون من ذلك واحاطوا بقصره الملكي واحرقوه فمات وذلك سنة
٢٦٢ ق م

فنهض انطيوخس وفيلبس شقيقاه واستاجرا جيشاً من الرعاع الذين
اتوا سوريا اثناء الاختلال للنهب والسلب وسار بهم لقتال اهل المدينة الذين
قاموا على اخيها فاخذوها وقتلوا كثيرين من اهلها واباحا نهبها للعسكر ولما
نجزا منها وعلموا بماها عليه من شدة الباس زحفوا بالجنود وقتلوا اوسيبوس
ابن عمها الجالس على كرسي دمشق فدارت الدائرة عليها وغرق انطيوخس
في العاصي

ورأى اوسيبوس بعد فوزه ان الوقت لا يروق له حتى يقتل فيلبوس
ابن عمه فباشر الحيلة توصلها لما يريد فتزوج بسلى امرأة بطليموس التي
كانت قد تزوجت بكريبوس ملك سوريا وكانت سبباً في قتله قاصداً في
ذلك ان ينال واسطة لزيادة قوته على ان تلك الخبيثة المحنلة رأت من
سياستها غير ما رآه زوجها الجديد فان خطه بلغنها من الشهرة في سوريا
صورت لها العودة الى زوجها الاول بطليموس فخبرته وكانت ديمتريوس
او كاروس الابن الرابع الى كريبوس ملتبساً الى مصر فارسله بطليموس
ليشير القتال على اوسيبوس ومن الجهة الاخرى ثار فيلبوس اخوه ففر
اوسيبوس الى بلاد الاشكانيين ملوك فارس والتجأ اليهم طالبا نجدهم فرأت
تلك الدولة سنوح الفرصة للمداخلة باحوال سوريا الداخلية فسافت عسكراً
اليها فانتشبت الحرب وكانت نتيجةها وبالاً على او كاروس حيث باق

اسيراً وجلس عوضه اخوه الاصغر انطيوخس ذيونيستوس سنة ٨٧ ق م
فاصبحت سوريا على شفا خطر هار لان ملوكها كانوا يلهون عن الادارة
بالجهل والفساد وحكامها يضربون عن كل ما ياول لخير الرعية كانوا نصبوا
في مراتهم توصلاً لغاياتهم او تقرباً من شهواتهم ففسدت السياسة وكثر سفك
الدم وقتل الامنية والراحة فضجر الاهلون ضجراً شديداً وراى السياسيون
ان البلاد آخذة في الخراب حتي صار يعسر عليها النهوض من انقاضه واليد
الاجنبية تمحك المشاكل وتزيد القلاقل وتلقي الشقاق والمفاسد وان هذه
الحالة قد انضبت موارد الغنى والنجاح فكانت رومية تطالبها باجراء سياستها
ومد بسطتها ومصر تناوشها طلباً لاتساع بلادها عند الحدود ضمداً لجراح
أثخنت فيها بالسلح الداخلي ودولة الاشكانيين نجحاح البلاد بسطوتها
وصولتها حتي قررت لها السيادة الادبية فيها ذلك كله آل الى تضعيف
البلاد وانتهاك حرمة نظامها فتولى الخلال وعم الاضطراب وكثر الارتباك
فاتح ذلك خسران قوام البلاد ومصادر غناها اعني الزراعة والتجارة والصناعة
وبينا كانت سوريا على هذه الحالة السيئة من الارتباك كانت ارواد
ناعمة البال حيث كان ملكها قد اتخذ مبدأً يجديه النفع لبلدته ذلك انه فتح
ابوابها للهارين فجاءها جم غفير ولم يكن يسمح لاحد منهم ان يخرج من الجزيرة
الا باذن الملك وكان بين القادمين اليها كثيرون من العظماء الذين لما
عادوا الى اوطانهم بعد صفاء الحال اعطوا الاروادين قسماً كبيراً من
قبالة جزيرتهم ايفاء لمعرفهم وقياماً بشكرهم اما صور وصيدا فيظهر انها كانتا
متمتعين بالاستقلال الداخلي بدليل وجود مسكوكات لها اولها سنة ١٢٦
ق م ويغلب على الظن ان هذه المنحة لم تعط للصوريين الا عندما قتلوا
ديمترىوس الثاني لما فر اليهم هارباً بعد انكساره بدمشق وفي ذلك الوقت
ظهرت في سوريا خلافة حديثة وهي ان الحارث المعروف بكتابات الافرنج
باسم ارناس وهو احد ملوك العرب من آل غسان اتى دمشق وافتتحها

مستخلصاً إياها من أصحابها السلوقيين سنة ٨٥ ق م
 وكره السوريون ملوكهم السلوقيين وصاروا يسمون زوال دولتهم
 ويلتسمون عوناً لثيبريوس ويرفعوا نيرها عنهم ذلك شأن الأمم الذين يفهم
 عدل حكوماتهم ولا يستطيعون البقاء على حالهم وبينما كانوا يشكون ويشتملون
 جاءهم نيكرانس أو تيغران ملك أرمينيا واستولى على بلادهم سنة ٨٢ ق م
 فسقطت دولة السلوقيين سقوطاً ذريعاً وإقام ملك الأرمن مكادانس
 رئيس عسكره وإلياً على سوريا أما الملوك السلوقيون فاخذوا يلجئون إلى البلاد
 المجاورة على أن ما لنا أو ما لنا الخنالة امرأة أوسيبوس سارت إلى عكا وهي
 بتولماس القديمة وحصنتها وإقامت بها تدافع العدو والناح فخارجها نيكرانس
 وفتح المدينة عنوة وقادس لان أسيرة إلى سلوقية التي بين النهرين وهنا لك
 قتلها واستمرت ساطنة الأرمن في سوريا أربع عشرة سنة وكانت حكومتهم
 قاسية جائرة فلم يستقر لها الملك وجاء أنطيوخس بن أوسيبوس فسلبت له
 بعض البلاد سنة ٦٧ فتولى حكومة كوماجن في سوريا أربع سنوات ونال
 عنوان إيفانوس كالينيكوس غير أن حكمه لم يدم طويلاً لان طليعة جيش
 الرومانيين وافت البلاد تحت قيادة بومبيوس المشهور بعد أن كان قد هدم
 أركان الدولة الأرمينية في أقطارها وبسجى الرومان تم انقراض الدولة
 السلوقية من سوريا بعد أن تولى منهم واحد وعشرون ملكاً مدة مائتين
 وسبعة وأربعين سنة

الفصل السادس

الدولة الرومانية

كل من طالع تاريخ السلوقيين علم علم اليقين أن المطامع الإنسانية
 آلت إلى خراب البلاد وانقراض الدولة وإن سوء الإدارة دأب إلى نفرة
 وابتعاد قلوبهم عن الولاء للحكومة ولم يكن النافع الأرمني من بحسن السياسة
 فلم تجتمع على حبه قلوب الرغبة السورية لذلك شرعوا بالتخلص منه وبافتتاح

بلادهم وحصونهم للرومان الذين جاءوها سنة ٦٥ ق م بعد ان فازوا في اسيا
الصغرى بمعارك كثيرة وجعلوها ولاية رومانية اما غزة ويافاودورا وتوريس
ستراتونيقوس فقد تحررت وبعد ان سار بمبيوس الروماني الى اليهودية
واخضعها عاد ثانية الى سوريا ورتب امورها ترتيباً رومانياً وعاد الى ايطاليا
فتولى ادارة الولاية السورية سكوروس الروماني ثم خلفه مارسيوس فيلبوس
ثم لانتولاس مارسيلينوس وبعد هذا كايينوس فلما انفصل هذا صارت سوريا
ولاية قنصلية تولاها كراسوس وكان العرب يغزون البلاد غزوات تترى املاً
بالغنيمة على ان كراسوس كان يبعث عليهم بالكتائب فيعودون بهم الى الصحراء
وقد روى المؤرخ بلونارك ان كراسوس لم يكن خليفاً بالخطة العسكرية
وجهاز كراسوس عسكرياً لقتال البرثيين ففازوا عليه لتخلف بعض قومه
عنه وجاء ابناء ملكهم سوريا فاحط على انطاكية وحصرها وفيها يومئذ
كاسيوس فاحسن حاميتها الدفاع حتى عبثت اسوارها بهجمات البربر فرأى
احد ابناء الملك ان يرفع المحصر عنها ويسير بجيشه ليعيث في البلاد فلما
سار وقد تخلف اخوه على البلاد بنفر قليل خرج كاسيوس على من اقام على المحصر
وقتل ابن الملك وكسر عسكره فارتد اخوه منشولاً

وفي سنة ٥٠ ق م صار سيلوس والياً على سوريا ولم يبد من الخزم ما
يصد البرثيين عن بلاده الا انه سعى بثورة في بلادهم الزمهم عند انقاد
نارها ان يارحوا سوريا لثلاث اياخذهم من حيث لا يعلمون وظلت الحكومة
الرومانية تطلب من سوريا اجراء السنن المعروفة في بلادها ونصادرها
خراجاً عظيماً عن كل شيء حتى وقع النزاع على الخطة القيصرية بين فاتحها
بمبيوس الظافر وشريكه بوليوس قيصر وكان قيصر قد عزل عن ولايتها
ميتا لوس شيبليون لما اوجس منه شراً واقام في منصبه ارستبوليس اليهودي
وكان اسيراً في رومية فجهز ميتا لوس سفناً سورية وسار بها الى بلاد اليونان
لينفذ بمبيوس

ولما فاز قيصر على خصمه جاء سوريا وانعم على الاهلين بالمنح التي امتاز
 باعطائها وكانت علة فخرا عما له ذلك انه نظم جيشا وطنيا عهد اليه الذب
 عن الدمار ولم نطل اقامته حيث دعته مهامه للخروج من البلاد فمر في كيليكية
 وخلف في حكومة سوريا رجلا يقال له ساكتوس وكان من اضعف
 انسابه واكثرهم جبنا وكان هالك رجلا يقال له كاسيليوس باسوس وهو
 من المتخزين لمبيوس فجاء صور واخذ بحرض الاهلين والحرس الذي كان
 بوليوس قيصر قد امر بوضعه فيها فاجابوه الى ما اراد ورفعوا راية العصيان
 فسار كاسيليوس والتقى بصاحب قيصر وهو بافع فنازله وكسره وفاز بقتله
 فاجتمع اليه عديد من الرجال لكن كاسيليوس كان يخاف بطش قيصر فتحصن
 في اباميا وتحالف مع البرثيين فانجدوه حتى اذا جاءه الرومان كسرهم وهم
 يومئذ تحت انيبتوس فانوس الذي ارسله عليه الديكتاتور (ماموز منتخب
 يستبد في الاحكام لامد مسي) الروماني ثم جاءه ستانيوس ماركوس وكان
 قد نسي وكيل قنصل على سوريا وانجده كريسيوس فحصره في افاميا
 حصرا شديدا

وفي غضون ذلك قتل قيصر تاركا سوريا بتلك الحالة المضطربة
 فتنازع حزبه وحزب بروتوس الولاية فيها على ان السناتوا اعطاها لكاسيوس
 واما الشعب فممنها للفنصل ديلايلا صديق انطوان وكان كاسيوس قد
 بلغ سوريا اولاً فجمع حوله كل القوات الحربية وجاء اباميا فسلم محاصرها
 الامر اليه الا ان كاسيليوس لم يزعن فخابره كاسيوس حتى فتح ابواب افاميا
 واما ديلايلا فكان في اسيا الصغرى مجهز جيشا ليأتي سوريا به وكان قنصل
 الرومانيين قد ولي اليينوس على فلسطين فاعتم هذا ان راي كاسيوس قد
 فاجاه بالجيوش بعد فتح افاميا والزعم ان يسير معه لقتال ديلايلا وكانت
 سوريا قد خضعت برمتها له عدا مدينة اللاذقية فانهم افتتحت ابوابها الي ديلايلا
 فاقام في فرضتها قائده فيكلومس بعدد من السفن الرودية والليفية والكيليكية

والبمبيلية واما كاسيوس فاستنجد من صور وارواد فجاءه طوع امره وكان
 ميرايون والي قبرص من قبل الدولة المصرية يسر الميل الى كاسيوس
 فانجده طي الخفاء لانه كان عدو مولاته كليوباترة وضرب ستاتيوس مرقص
 رئيس سفن المتحدين عمارة فيكلوس وكسرها كسرة عظيمة فيئس اهل اللاذقية
 من صد اعدائهم ولهذا البشوا صابرين على حملاتهم ورغب كاسيوس فتح المدينة
 بالمكيدة فمجز عنها لان مارسوس حاميها كان يختر اسوارها بنفسه كل الليل
 فيحبط كل مساعي عدوه الفادر الا انه كان ينام نهارا تاركاً ادارة الامور
 بيد غيره فكسوا واهلوا واجباهم ولذلك فتحت ابواب البلدة للمحاصرين فلما
 علم ديبلايلا بفتح البلدة قال لواحد من جنده ان يقتله وان يجعل راسه
 للفاتحين فقتل الجندي مولاه والحق نفسه به واما مارسوس الباسل فتمثل بها
 ودخل الفاتحين البلدة وانحنوا فيها قتلاً وجرحاً حتى لم يبقوا على ذي نعمة
 ووجاهة وحملوا على الدور والابنية العظيمة ودكوها الى الارض وما زالوا
 يفعلون منكراً حتى اعترف القوم بولاية كاسيوس عليهم فلما صفا الحال قسم
 كاسيوس البلاد الى عدة مقاطعات صغيرة واخذ يبيع حكومتها الى من يزيد
 في الثمن

واما صور فالظاهر انها كانت يومئذ ذات حكومة ملكية يترأسها ملك
 يقال له ريون الا ان ولاية هذا كانت قصيرة الامل لان انطوني خلعه منها
 روى بعض الثقات ان حكومة القناصل الثلاثة المعروفة بالترمفيرات
 عينت انطوني واليا على سوريا فتأخر في مصر لان كليوباترة لم تاذن له بالمجيء
 اليها ولذلك استعمل عليها اسيد يوش ساكساس من المخلصين له والمحنكين
 في المحروب وعرف انطوني ولو بعد حين خطأ ادارته وظهر له ذلك ببيان
 لما دخل لاينيوس البلاد وبدأ الرومان يتخلفون عن رؤسائهم وينحازون
 اليه حتى المدن ففتح له ابوابها ولم يبق في طاعة الدولة الرومانية الا سكساس
 وكيل انطوني فذاق الحمام بيد البربر جزاء امانته لمولاه واما صور فلم تفتح الا

بعد ان جاءها البرابرة بعنف واقتحموها بجراً وبراً ثم انقسم جيشهم وسار لاينوس
شمالاً وانطغيونس جنوباً نحو اليهودية

وكان انطوني قد بعث من مصر بجيش يتأمره فانتيدبوس فالتقى
بالبربر وحاربهم واجبرهم على العودة الى طوروش حيث وقعت معركة ثانية
فاز فيها الرومان على قلتهم فعادت سوريا الى الحكم الروماني خلا جزيرة ارواد
وكان اكثر السوريين يفضلون حكم البربر على حكم الرومان فكان ذلك
سبباً في اسراع المدن بالتسليم الى البرثيين. واما تاخرارواد عن الرجوع
الى الطاعة فكان خشية العقاب على تعذيبها رسول انطوني فاحط الروماني
عليها فتأثرت على حصار طويل اماً بعودة البرثيين الى الغارة وفي سنة
٢٨ ق م تمت امانيتهم حيث ظهرت طلائع الاعداء عند النخوم وكان فانتيدبوس
قائد الرومان قد صرف معظم جيشه حتى لم يبق له من يعتمد عليه في دفع
الاعداء فعدل الى الحيلة حيث جعل من يبلغ البربر ان جيش الرومان
كثيف فبدأ الحاملون يسرون الهويثا بينما كانت الرومان تجهزون وبلغ
البربر سير هستيك فالتقوا بالقائد فانتيدبوس وحاربوه وهم على وجل من
كثرة قومه فغلبوا ثالثة وفر منهم خلق كثير لجاءوا الى كوماجن حيث اعلن
الطيوخس حاكمها انه يحبهم فحمى الرومان وقصدوه فحصروه في ساموسات
عاصمتهم حتى ضايقوه فعرض عليهم الف وزنة نجدة لبلدتهم وثمناً للصالح وكاد
فانتيدبوس يقبل بها لولا امر انطوني بالكف عن الخابرة لقدومه فجاء ونقل
امارة الجيش واقام على الحصار طويلاً فلم يخدمه سعد ناشئ بل التزم ان يقبل
الكف عن القتال بثلاثمائة وزنة فقط ثم رحل عن سوريا تاركاً ادارتها
بعده سوسيبوس ولم يزجج اليها الا بعد سنتين فمر بالبلاد على عجل ليأتي
فينيقية ويجمع بملكة مصر وكان قد وهب كل البلاد السورية الواقعة بين
مصر والنهر ابلوثير وشاي الكبير الى كليوباترة حدا عن صيدا وصور فانه
حفظها لنفسه مع ان كليوباترة كانت ترغب في ضمها اليها وروي ان البلدتين

حفظنا ما لا نطوني عليها من الحقوق ولذلك حرّمها اغسطس قيصر من
حقوقها وامتيازاتها الا ان استرابو يقول انها حافظتنا على استقلالها تماما
وبعد امد تشاجر انطوني واوكتافيوس فغلب اوكتافيوس عليه وصار
قيصر الكل السلطنة الرومانية ومنها البلاد السورية فجاءها سنة ٢٠ ق م واقتبل
فيها الامير تيريدات البرثي وكان قد لجأ اليها

وكانت الدولة الرومانية تعامل السوريين بالحلم والرفق امرة بالعدل
والامن حتى رتع الناس في نعيمها واعتاضت صور وصيدا عن اهميتها السياسية
بالشهرة في المعارف والعلوم واتقان صناعاتي الزجاج والارجوان وغيرها
وكان هناك مدرسة فلسفية تعلم على منهاج مدرسة الاسكندرية الا ان مبادئها
كانت ممترجة بين اليونانية والشرقية وكان البعض من اساتذتها يحاولون
ان يقربوا الفلسفة للدين وعدد استرابو كثيرين من علماء صور وصيدا
الذين عاصروه واشهر الذين سبقوه منهم فيلو الذي ترجم مؤلفات سائكونياتش
وهو من اهالي بيبيلوس اوجيل وتلميذه هرميبوس البيروني اما بورفيري
الذي كان اسمه الاصلي مالكوس قابو صوري واما بيروت فاصبحت مركزا
لمدرسة الشرائع واستمرت نحو من ثلاثة اجيال تعد تلامذتها للقضاء في كل
اقسام الممالك الشرقية اما مارينوس السوري فكان اول مولف خطط
الرسوم الارضية المعروفة بالخرائطات محسوبة بحساب الطول والعرض
وذلك في الجيل الثاني بعد المسيح وكان مصدرها ومصدر معارف صحجها
بطليموس ما اخذوه بالسماع عن زوايات السياح واخبار المسافرين
وكان في صور رجل يقال له باواوس الفصيح فارسله وطنه الى رومية
سفيرا لدى اديان الامبراطور الروماني وكان هذا القيصر يحب العلماء جدا
فلما وصل اليه الفصيح شربه وانعم على صور بلدته بلقب متروبوليس
فاصبحت بعد حين مينا سوريا ومركز وكيل القنصل

فما تقدم يظهر ان الامة السورية قد نجحت تحت ظل الرومان نجاحا

ادبياً نافعاً رافقها امداً طويلاً في زمن دولتهم
ولما كانت سنة ٢٧ ق م اقتسم مجلس السنات في رومية البلاد بين
الامبراطور اغسطس قيصر مسلمين لادارتها الولايات التي يجاورونها قوم
بثقافتها فكان من نصيب الحكم في سوريا لان في جوارها قوماً من البربر لا
يكنون عن الغارة الشعواء عليها اولئك هم البرثيون اما شحنة سوريا فكانت سبع
كل الجيوش الرومانية

وفي غضون ذلك حدث في اليهودية امر عظيم ذلك هو ولادة السيد
المسيح ونشأته حيث شب وعلم وعمل المعجزات والعجائب اثناء ٣٣ سنة من عمره
ولقد كثر الذين يؤرخون كتاباتهم منذ الميلاد المسيحي على ان بدائته
لم تكن قبل اواسط الجيل السادس حيث شرع فيه هو ذيونيسيوس السكثي
حاسباً ان مولد المسيح كان في ٢٥ ك ١ سنة ٧٥٢ من تأسيس رومية غير انه
عرف بالتدقيق ان الميلاد كان سنة ٧٤٩ لتأسيس المدينة وبما ان الاربع
السنوات التي وجدت مغلوطة لا يمكن اخراجها من الحساب التجاري اضافوها
على الاربعة الالف السنة التي قالوا انها اقرب مدة بين الخليفة والميلاد

وفي السنة الاولى من التاريخ المسيحي جرت المخابرة لعقد عهدة صلح
بين الرومان والبرثيين فارسل امير كابوس قيصر الى الغزاة ليغلق العهد
فعقده وكان يصحبه المؤرخ فالبيوس باتركولوس وهو يومئذ في خدمة الامير
ولم يكن زمن هذا الصلح طويلاً لان حدثت قلاقل فيما بين البرثيين كانت
سبباً في جلوس فينون على عرشهم وكان عدواً للرومان فالنتيا الى الارمن
وطلب نجدتهم ليزعج الرومان ولم يكن هؤلاء يرغبون في الحرب ولا يستطيعون
السكوت عما يجري في جوارهم فعدلوا الى الحملة وبها تمكن كراتيكوس
سيلا موس واليه في سوريا من الهجي فينون الى بلاده حيث قبض عليه ثم
وصل كراتيكوس عن الولاية ونامرها يمسرون وكانت كوماجن في الاصل
ولاية سورية لبثت حتى ذلك الوقت وبعده مستقلة في احكامها الا انه يظهر

من نفوذ احكام القياصرة فيها انها كانت تقر بسيادة رومية وقد اشتمكت فيها حروب شديدة غابنها التاج وما انتضت الا بحكم القياصرة واما الامبراطور كاليكولا فقد ابطل خطة الملك فيها زمنا حتى اعاده اليها كلوديوس على ما جرت به عادة من الرفق بالولايات والغبرة على مصالحهن

وكان يسوس اليهودية اميروطني خاضع لسيادة رومية مع انه يلقب بملك اليهود وكان خليفا للقياصرة عاملا على مودتهم الا انه كان لا يخلو الحال من قلاقل داخلية بذارها الطمع في الولاية والاعنساب في الحكم ذلك ما كدر عيش الدولة اليهودية واقلتها بما لا مزيد عليه

وفي سنة ١٨ مسيحية جاء ييزون سوريا فاتح قيامه فيها انقلابات كثيرة لان حكومته كانت ذات كسل وفساد وكانت امراته بلانسين تتدخل في المصالح العامة وتزيد ما ضررا وفسادا وكان القيصر قد بعث بجرمانيكوس فطاف اسيا الصغرى وجاء كوماجن وراى اضطرابها وارتابها فاستعمل عليها رجلا رومانيا اسم كوتيبوس سارمينوس ثم جاء سوريا يطالب ييزون واليها بما فعل فيها فاجتمعا ولم يرض جرمانيكوس بما رتب ييزون وكان اوسع منه سلطة فتقضى بعض تدبيره ورفض بعضا فغضب ييزون وتمكن منه كره جرمانيكوس ثم سار هذا الى مصر ولما عاد الى انطاكية راى ان ما اصلحه عاد الى فساد وان ييزون يميل الى فرنون عدو البرثيين وان قومه يطلبون التشديد عليه فمال جرمانيكوس الى طلب البرثيين وفعل حسب رغبتهم فانكى ييزون وفي تلك الاثناء مرض جرمانيكوس ثم مال الى الصحة فسر السوربيون به ورغبوا تقديم كفارات الى معبوداتهم فمنعهم ييزون عن ذلك ثم اشد المرض على جرمانيكوس فانهم ييزون باعطائه سنا وخاف ييزون من بطانته ففر الى سلوقية وركب البحر منها قاصدا بلادها الا انه عرف بموت جرمانيكوس قبل ان بلغها فعاد واما السوربيون فرفضوا قبوله وانتخب الجيش واليا يقال له سانتبوس فجهز ييزون جيشا اخر جاء اكثره من غير سوريا لكنه لم يلق ترجابا

فلجاء الى قلعة حصر فيها حتى سلمت وكان من شروط تسليمها ان يرحل
 ييزون الى ايطاليا من غير بطء وسراجند باخذ ثار جرمانيكوس فاقاموا
 له تمثالا على ضرب من في انطاكية وقوس نصر على مضيق جبل عمان

وعقب هذه الاضطرابات سنو راحة وسكون نولي البلاد فيها بعض
 من كبار رومية وامرائها على ان ارتبان صاحب البرثيين طلب من الرومان
 ان يسلموه ما جاء به فرنون من الاموال الى سوريا فرفض طيباريوس ذلك
 وتجنباً من اشهاره الحرب راساً على البربر بعث اليهم احد الارشكيين وكان قد
 نجح من مقتل قومه ولجأ الى رومية واصحبه بمن يلزم فجاء سوريا بشير فيها الخاضعين
 لنير البربر الا انه مات فبعث نيباريوس رجلاً اخر يدعى الملك فالتقى هذا
 بالبرثيين وكسرهم مرتين ولكنهم لم يرتدعوا فاعز القيصر الى والي سوريا ان
 سر على البربر فجهز وسار وعلم البربر به فاخاوا البلاد ورحلوا من وجهه وعبر
 الرومان والسوريون الفرات وبلغوا الدجلة ولم يبروا عدوا فعادوا على
 اعتابهم سنة ٢٧ للميلاد وفي سنة ٥١ م حدثت بعض القلاقل في بلاد الارمن
 وكانت من سياسة رومية المداخلة فيها لاصلاح ذات بينها اولنفوذ كلمتها
 فجهز جيش روماني سوري وزحف عليها ولكنه خاف من البرثيين فارتد عنها
 وحدث في تلك الاثناء ان قبيلة من سكان جبل عمان قد انحدرت
 على كيدوكيا وهي رومانية فزحف عليهم نفر من رومان سوريا واخضعوا
 البلاد فظلت طائعة حتى سنة ٥٢ م حينما اعتزت بقوتها وهاجمت سيفيروس
 الروماني في كوماجن وعنده يومئذ شرزمة من فولارس السوريين
 وكان الرومان يخافون نفوذ كلمة البرثيين في سوريا ولذلك بعثوا اليها
 رجلاً شهيراً اسمه كوربولون بضارع يوما يزيد من بسطة البرثيين لكن هذا
 المامور لم يبق في سوريا اقل مما لقي جرمانيكوس من شدة مناظرة واليها وجده
 في احباط مساعيه على ان كوربولون مالبث ان عرف بوفاة مخاصمه فتولى
 الولاية السورية سنة ٦٢ م فجاءها وتمتع فيها بصلح تام مدة سنتين

وبينما كانت سوريا متمتعة بالراحة والسكون في ولاية كوربولون طفق
 البرثيون يشنون الغارة على ارمينية فاصدين ضمها الى بلادهم او ثغر برسيادتهم
 عليها. وكان الذب عن هذه الولاية من واجبات ولائهم سوريا فارتبك كوربولون
 في امره لاتساع الحدود التي يتعين عليها صيانتها سيما وان كان يخشى ترك سوريا
 عرضة لغارة البربر فالتمس الى القيصر ان يبعث الى ارمينيا قائد اسواه واقام
 ينتظر الجواب. اما البرثيون فحاصروا احدى المدن الارمنية فاستغاثت المدينة
 المحصورة بكوربولون فلم ينجدها علما منه بعجز البرثيين عن فتحها بل بدا يحصن
 حدود سوريا ثم طلب الى البربر الكف عن الحصار فكفوه وجاء من القيصر
 قائد فخاف البرثيون من السوريين الرومان فتتاركو سنة حتى اذا راي
 كوربولون من البرثيين اهبة للقتال التمس من القيصر ان يتخلى عن ولاية
 سوريا ويتامر الجيش في قتالهم فقبل نيرون وولي على سوريا سانسوس فسار
 كوربولون واجتاز الفرات ولاقي البرثيين لكنه لم يلاحهم بل عقد معهم صلحا
 وظلت صلات السوريين واليهود جارية على ما كانت عليه قبل الدولة
 الرومانية زمنا طويلا واليهودية متمتعة باستقلالها الداخلي آمنة مداخلات
 رومية الا ان حالة صارت اليها دولتهم من جرى الشقاق والخلاف فتحت
 بابا متسعا للسياسة الرومانية فاصبح ولاية الرومان في سوريا يمدون من
 انطاكية يدهم القادرة لحسم المنازعات وفض المشاكل بين الروساء على انه
 لما مات هيرودس راي ارخيلانوس لزوما لاتخاذ حماية الرومان فالتمسها
 من الوالي فاروس قبل ان يسار الى رومية ليلبس تاج الملك وبعد موت
 ارخيلانوس ازدادت مداخلة الرومان في اليهودية حتى اصبحت خاضعة
 لحاكم روماني من عمال والي سوريا وفي سنة ٣٢ م او ٣٤ م اخذت في التجزؤ
 ودخل قسم منها عظيم في ادارة والي سوريا واما كاليكولا فكان يكره اليهود ولذلك
 بعث الى سوريا برجل من ذويه اسمه بترونيوس فجاء اليهودية يحري فيها بقوة
 الجند او امر مولاة وكان اغريبا الملك عظيم الشأن مقربا من القيصر ولذلك

انعم عليه بما وسع نطاق مملكته فحدث ما اوجب دعوة بعض الملوك للائتمار
في طبريا فاجس بترونيوس من ائتمارهم شرًا وجاءهم فامرهم بالتفرق وان
يعود كل الى بلاده فغضب اغريبا وكتب الى القيصر يشكو فصل
بترونيوس عن سوريا ومات اغريبا بعد حين وخلفه ابنه اغريبا

وفي سنة ٤٩ م اتحدت فلسطين مع بلاد العرب الا بطورين وانضم
اليها من بعد ذلك مقاطعة شالديك وكان من سياسة القياصرة وحكامهم
في سوريا ان ينووا بلدة في وسط بلاد اليهود يجعلون سكانها من السوريين وغيرهم
فتشيدت مدينة قيصرية ونمت وعظمت فتم بنوها ما اراد الرومان من
دثار سطوة اليهود

اما سياسة اليهود وادارة امورهم الداخلية وما جرى لهم فسيذكر باكثر
ايضاح في الكلام عن عاصمتهم اورشليم

وحدث سنة ٦٦ م ان سوريا كانت بضحي لاصنام على مقربة من معبد
اليهود فجهم اليهود عليه وقتلوه فهاج ابناء جلدته وطردهوا اليهود من البلد
ثم نظاها القوم بالسكون فعاد اليهود الى بيوتهم واذا بالسوريين قد قاموا
عليهم وقتلوا منهم الفين فلما انتشر الخبر في انحاء فلسطين تجهز اليهود للنقمة
والسوريون للدفاع وجرى في المدن الاخرى السورية مثال ما جرى في
قيصرية من قتل اليهود وغصت اسواق دمشق وبافا وقدرة وغيرها وقد
قال يوسيفوس ان بعض المدن الكبيرة كافيما وانطاكية لبثت مستكنة دهرًا
عن ارتكاب هذه الفظائع

وكان السوريون يتهمون النصارى باللائمات مع اليهود على دناؤهم تخلصًا
من عبادة الاصنام وذلك لانه كان قد حدث في اليهودية جوع شديد فارسل
نصارى انطاكية اليها زادًا كثيرًا وفي سنة ٦٧ م قال وثني كان يهوديًا ان
اباه رئيس جماعة اليهود قد اتفق معهم على حرق انطاكية وان بعضًا من
السياح لم ياتوها الا ليعملوا اليهود على ذلك العمل فهاج الشعب هياجًا شديدًا

وحملوا على الغرباء المتهمين وقادوهم الى المجزرة واسار انطيوخس المرتد بان
 ياتوا اليهود فمن ضحى منهم للاصنام نجوا ومن لم يذبح قتل ذلك ما كانوا يعاملون
 به اليهود في سائر اقطار المملكة الرومانية فجرى ذبح كثيرين وسار انطيوخس
 لفئة من شحنة المدينة بطوف الجوار ويتزل باليهود هنالك انواع القسوة
 والمساوىء وكان حدوث ذلك مقارباً زمان رجوع طيطوس من اليهود فائزاً
 فالتمس الانطاكيون اليه ان يامر بهاجرة اليهود من بينهم فرفض ذلك قائلاً
 لقد خربت بلادهم ولا يقبلهم احد فابن يسكنون

فابتدأ هذه المساوىء والاضطرابات وظلم حكام الرومانيين في اليهود
 قادم لخلق الطاعة والمجاهرة بالعدوان فبدأت الدولة الرومانية ترسل جيشاً
 بعد آخر الى ساحة القتال وجاء سبسيانيوس الروماني قائداً من قبل نيرون
 الملك فحارب بعض البلدان ولما صار الى اورشليم قفل راجعاً الى رومية فلما
 اتاها وكان قد توفي فينيلوش الامبراطور نادى به جنوده قيصرًا غير انه
 كان قد ترك ولده طيطوس لحصار اورشليم فشدد عليها حتى اخذها سنة ٧٠م
 وقتل كثيرين من اليهود كما سيأتي في تاريخ اورشليم

وسار طيطوس من انطاكية الى رومية ليفوز فيها بفخر المتصرين على انه
 لو انصف الناس لجعلوا قبة النصر واكليل الغار للشقاق والتعصب لانها
 يفتحان ابواب الحصون ويدكان الاسوار ويكسران قوى الامم

وكانت ادارة ولاية سوريا بيد رجل يقال له كوايكا فما غاب طيطوس
 ان جاء نسيانيوس باتيوس واليا فسعى للحال بضم كوماجن الى سوريا ففاز
 بذلك سنة ٧٢م بعد ان سار عليها بغتة ولم يكن ملكها بانتظار خلعها لانه كان
 قد اخلص للرومان خدمته ثلاثين سنة وانجدهم بقتال اليهود فكان ذلك
 نصيبه من نتاج قيامه على ابناء وطنه على انه اوسعى بالحلقة مع اليهود لاعلمهم
 وانجد القومين غيرهم من ابناء جلدتهم السوريين لامنوا غائلة النير الاجني
 وضياح عاداتهم ولغاتهم واديانهم التي ورثوها عن اجدادهم

وظلت سوريا في سكون زمن دولة القياصرة الفلانيين حيث لم يجر فيها حادث
مهم حتى أوائل الجبل الثاني فان البرثيين تذكروا سابق عداوتهم مع الرومان
فجهزوا للغارة سنة ١٠٠ م الا ان تراجان كان قد عقد صلحا مع محاريبو فحشد
جيشا جرارا وجاء به سوريا فوصل انطاكية في كانون الثاني فاجتمع اليه فيها
كل جنود المحالفين وشحنة بلاد فينيقية واقصى بلاد سوريا وبعث اليه بعض
الامراء المستقلين في الجوار بالهدايا فلما تمت الالهبة اراد تراجان ان يرضي
معبوداته قبل الرحيل فامر باضطهاد النصارى في انطاكية وضمي لجوثير
على جبل كاسوس وهو الاقرع ثم سار بجيشه سنة ١٠٧ م

فلما فاز على البرثيين عاد عنهم الا انهم ما انفكوا عن الغارة على ضفاف الفرات
مرارا في ايام تراجان حتى انه عاد عليهم سنة ١١٥ م ليصد غارتهم بعد ان
استشار هركيل فاعطى جنده راحة كل الشتاء ودخل انطاكية فازدحمتها
اقدام الغرباء حتى غصت بالماموريين والقادة والتجار والسباح ونواب
المدن فعدل بعضهم الى السرور واشتغل آخرون بهامهم واذا بالامطار قد
كثرت والرياح قد عصفت فانبا احوال عن دنوا مرهائل ما لبث ان ظهر
في ٢٢ كانون الاول وهو زلزلة عظيمة قلبت القصور والمنازل وقتلت معظم
الاهلين وما نجا القصر الا وتناول الناس انها باعجوبة سماوية وبعد حين
وجد بين الانقاض نفر من الاحياء واما جبل كاسوس فسقطت منه قطعة
كبيرة نحو انطاكية كان انشطارها من فتوة واصبح الناس يرون تلالا وهضابا
وعيون ماء في اماكن لم تكن فيها قبل الزلزلة

وكان ادريان واليا على سوريا فعلم بان القصر تراجان قد تبنأ سنة
١١٧ م وبعد ذلك بيومين عرف بموته فحزن واقام له مأثما عظيما في كيليكا
ثم عاد الى سوريا فقلد مهامها لرجل يقال له كاسيليوس سارفيليوس ورتبها
وجاء ابطاليا ولم يأسف السوريون عليه حتى انه لما رجع الى سوريا سنة ١٢٢ م
لقي فيها من بغضاء الناس ما تعودوا منهم

وكان من عزمه ان يفصل فينيقية عن سوريا الا ان الظاهر ان ذلك لم يخرج من الفكر الى العمل لان ولاية سوريا كانوا ما فتئوا يجرون احكامهم في فينيقية وبعد ذلك ظل تاريخ البلاد تجهولاً زمنًا الا انه يظن ان انطونين منح انطاكية حقوق المستعمرات الرومانية تشويقًا للثوم بسكانها ثانية على انها دهمت بحريق هائل خرب قسماً منها

ولما انصأت القيصرية بمرقس اوريليوس رنعت السلطنة الرومانية بسلام وراحة على ان ولاية سوريا لم تشاركها بما لان غارات اعدائها وشقاق بنيتها وسلبتها راحتها وربكتها بما لا مزيد عليه فان البرثيين كانوا قد فازوا في ارمينيا فجاءوا سوريا سنة ١٦٢ م واجبروا واليها انيديوس كورنيلينوس على التفرغ من امامهم وابنداً قوم يعيشون في البلاد التي تركها الوالي عرضة لغارتهم الشعولاء ولم يكن الاهلون قادرين على الدفاع فاتحدوا مع الفاتحين لما عرفوا بجيوش لوسيوس فاروس ومن معه من القادة الماهرين فانتصروا على البربر وفازوا بمنافع كثيرة واقام لوسيوس امدًا في انطاكية حتى خطب لوسيل ابنة القيصر فارسلها ابوها اليه مع نسبه ليؤلفها وفي سنة ١٧٦ م سار فاروس الى اوربا فتمخلف افيديوس كاسيوس واليا في سوريا فظل فيها حتى شاع كذبًا موت الامبراطور مرقس اوريليوس فنهض كاسيوس ثائرًا ووافقه كالفسبوس صاحب مصر ونادى بعض الجيش بافيديوس قيصرًا وانجده بعض الملوك ومع ان القوم علموا كذب الرواية الفائلة بموت القيصر لم ينفكوا عن الشغب بل اعلن كاسيوس انه لم ير القيصر كفوًا للملك ولذلك عزم على خلعه وعلم القيصر اوريليوس وهو على الطونة بحارب عصاة اقليمها فراسل السنا الروماني بامر كاسيوس وبعث عليه قادة من الامناء الباسلين فلم يعرف من اعالمهم شيء الا ان غاية المتصل اليها خبره ان اثنين من الجند قتل كاسيوس فدخل جنده في الطاعة على ان اوريليوس عفا عنهم فاحكم في ذلك السياسة لانه لو اخذهم بجررتهم لنفخوا عليه وازداد الامر اشكالاً وانعم على مارتينوس فاروس

بولاية سوريا شرقاً وجاءها القيصر وعلم فيها ان انطاكية لم تكن لترضي بهوت
كاسيوس بل اعلنت اسفها فغضب القيصر عليها وسلبها اكثر الخ التي كانت
لها ثم اعادها اليها

وحدث في سوريا ثورة جاءت بنظام قيصري مشهور كان من احكامه
الا تقلد المصالح المهمة في الولاية الا لغير باعلتقي الدولة بذلك السبل الموصلة
الى الثورة ومع انجاز هذا الاحباط لم تخمد روح الثورة لانه بعد بضع سنوات
نهض من سوريا رئيس عائلة فصار قيصرًا رومانياً ادخل الى عاصمته بعض
عادات السوريين ومعتقداتهم

وفي سنة ١٨٢ م تولى بارتنيكس ولاية سوريا فاضدت عظمتها حسن
ادايه وسابق شهرته بالعدل فاصبح هزاء للناس ذلك شان الدين يؤمل
الناس منهم خيراً فلا يلقون ما يؤملون ولما تولى كومودوس خطة القيصريّة
استعمل نيكيروس على سوريا فتولاها عشر سنوات ولم يبد منه فيها ما يشهره
وكان في اماسا وهي حص رجل يقال له جوليوس اسكندر وقد اقلق
القيصر فبعث اليه قائداً يقتله فلما علم جوليوس بقدم القائد ومأموريته فرّ
هارباً مع صديق له وخرج الجند بتأثره وكان جواده كرمياً الا انه وقف
ينتظر صديقه فادركه الجند حتي كادوا يقبضون عليه فسبقهم الى قتل رفيقه
واعدام نفسه

وكانت الدولة الرومانية كثيرة المشاغب والاضطراب في داخلها حتي
انها كادت لا تعرف الراحة يشهد بذلك ان كثيرين من ملوكها وروسائها
لم يموتوا حتف انوفهم بل قتلاً بيد الجنود او الشعب

وفي ١٩٣ م قتل الشعب الوالي برتيناكس وكان بعضهم مصمماً على
اقامته قيصرًا فاجمع العسكر على ان يبيعوا المنصب الملكي بالمزايدة فاجتمع
كثيرون من العظماء والاكابر وبدأوا يتزايدون الثمن وكان بينهم ديدوس
جوليانوس وهو من الاغنياء جداً فاستقرت المبايعة عليه ونادوا به امبراطوراً

بدون مصادقة الجند المتفرقين في أنحاء المملكة أولئك الذين لما علموا ما
 حدث في العاصمة خلعوا نير الطاعة وأبطلوا الخضوع لسنة العطاء وبداء
 كل إقليم ينادي برئيسه ملكاً ونادت إيطاليا برجل من عظمائها اسمه
 سابينوس سيفرس ونادت أقاليم المشرق باسم بسانبوس نيكروس غير أن
 سيفرس أسرع بمجيئه واتي رومية ودخلها بموكب عظيم وتبوأ سرير الملك أما
 المجلس العالي الروماني فاصدر حكماً بقتل ديدبوس جوليانوس كعجرم فقبضوا
 عليه وقتلوه بعد ان حكم ٢٦ يوماً. قبل انما قتل لتخافه عن ايذاء وعده بدفع
 ثمن الخيانة للذين بايعوه وجاء نيكروس من المشرق بجيش كثيف لقتال
 سيفرس فعسكر في انطاكية لانها كانت طائعة له مع بيروت اما صور
 واللاذقية فابتا الا الانتصار لسيفرس فمحق نيكروس منها وارسل اليها كتيبة
 من الجند وحملة السهام فهاجموا اللاذقية بغتة واخذوها ودكوها الى الارض
 واما صور فلم تنج من الوبال بل انهم فتحوها واحرقوها فما انقضى الامر الا
 وجيوش سيفرس قد اجتازت معابر طوروس حيث لم يصدّها تراكم الثلج ولا
 حطام العقاب ونزلت اسوس فالتفتها جيوش نيكروس وهم من شبان
 الانطاكيين واشتبكت الحرب بين نلال قام عليها الوف من اهل البلاد
 ينظرون الى المتحاربين وبينما القوم على تلك الحالة هطلت الامطار غزيرة
 فربك هطلها السوريين وزادهم قلقاً ما لاقوه من حر القتال فانكسروا
 واعل السيف فيهم وفي الذين اختلطوا بهم من المتفرجين حتى صار الفتك
 ذريعاً اما نيكروس فلجأ الى انطاكية الا انه لما دخلها راي انها قد غادرت
 قواها وحميتها فخرج منها قاصداً الفرات فادركه بعض المطاردين وقتلوه
 وهو حامل سلاحه على ان بعضاً من جنده كان اوفر منه حظاً حيث بلغوا
 بلاد البرنيين ولجأوا اليها مقيمين فيها لا يثنهم عنها وعد سيفرس بالانفوعهم
 واما انطاكية فكان جزاء تخلفها عن الطاعة الغاء امتيازاتها وجعلها تحت
 احكام اللاذقية اما هذه فاظهاراً لمتها من القيصر نسبت باسمه سبنياسفير يانا

ولما شاعت اخبار كسرة نيكروس عدل حلفاءه عن موالاته ونادوا بسيفرس
قيصرًا فارسل اليهم جيشًا من المرتانيين المشاة وامرهم ان يهدموا المدن
ويقتلوا اهلها ولا يبقوا على احد من الذين اتحدوا نيكروس ففعل اولئك
البربر ما امرهم به مولاهم

وخلا الجولسيفرس فراقته له الاحوال فامر سنة ٢٠١ م بقيام فئة من
العسكر في صور وكانت ثروتها قد قلت لما عراها من الحريق الذي شب
فيها وما لبث الحال ان ثار على الخطة القيصريّة رجل اخر اسمه ايمنوس فاحشد
جيشًا واشهر عزمه فتجهز سيفرس سنة ١٩٥ م وخرج من سوريا لقتاله فسار
على بيزانس وهي القسطنطينية وضرب من تخلف فيها عن طاعة نيكروس ومنها
اتي فرنسا فانتصر على خصمه ثم عاد الى الشرق فانتز سنة ١٩٧ م واستعمل
على سوريا فانيد بوس روفوس فاهتم الوالي المذكور سنة ١٩٨ و ١٩٩ م
بتصليح الطرق الرومانية القديمة وترميمها وحارب سيفرس اليهود الذين تجمعوا
على حدود فلسطين وكسروهم وحطم جمهورهم وحارب القيصري ملك ارنا فانكسر
امامها جنوده الدوريون لتخلف رفاقهم عنهم لكنهم احرزوا بعد ذلك فخر
فتوحات جديدة تحت عنهم وعن قيصرهم عارا الانكسار وعاد سيفرس الى سوريا
ودخل انطاكية في السنة الاولى من الجيل الثالث وفيها ثقب ابنه كراكلا
ببيوس اي النبي لكثرة خشوعه وصلواته وبظن انه في تلك السنة عاد القيصري
فانعم على انطاكية برجوع امتيازاتها اليها الا انه ما فتىء على ما قبل من انثرا
خطوات اصدقاء مناظره النعيس وظل في سوريا حتى سنة ٢٠٢ م وكان
لسيفرس امرأتان احدهما من بنات سوريا مولدها في حمص واسمها جوليا
دومنا تزوجها لما جاء سوريا قائد سنة ١٨٠ م لان عرافا قال له انها
ستتولى الملك فاولدت له ولدين كراكلا وجينا وكان كراكلا شرقي المشرب
والعادة وكانت جوليا تود ان ترفع نفسها الى خطة سببت الرواة فحدثها عن
سيارميس فلما جلس كراكلا على العرش وشار الى اسيا سنة ٢١٦ م رافقته

البيها وإقامت في انطاكية الى ان جاءها خبر مقتل ابنتها بيد ماكرينوس
فكدرها ذلك بما لامزيد عليه لخسارة ابنتها والملك معا غامات نفسمها جوعا وفي
سنة ٢١٧م جاء الامبراطور الجديد الى انطاكية بهدموت جولبادنا ونادي
بعض القوم بديادومينوس بن مكرينوس فيصرا ومار الى رومية حيث
قبل السنة بملك ابيه ولم يتمكن ماكرينوس زمن اقامته في انطاكية من استمالة
الاهلين فسار وحارب البربيين وعقد معهم صلحا وكان قد احدث في المعسكر
ترتيبا جديدا فتغيرت قلوب العسكر عليه واعلموا على ارجاع آل جولبادنا
الى الملك وكان قد انتفى من عائلتها بعض الخواتين الى حمص وكان بينهن
سيدة يقال لها سولامياس ولها ولد يافع اسمه باسيانوس كان من حدائق كاهنا
للشمس فاحبته شحنة حمص وراوا فيه من الصفات ما يحاكي صفات كرا كلا
فاغتنمت جدته امرأة كرا كلا الفرصة واشاعت انه من ولد زوجها والبسة
يوما حلة القيصر كرا كلا وكانت محترمة من العسكر وخرجت به من ابواب
حمص ومعها العائلة وسائر الحشم منهم ايتيشوس وكانيس الخصي المشهور
بالحكمة والثبات في الراي ودخلوا بين العسكر النازل خارج البادية فاعترفوه
قيصرا وسموه باسم اوغسطس وانطونين وعلم ماكرينوس بالامر في ذلك
النهار فبعث لارجاع الراحة رجلا يقال له البوس جوليانوس واصحبه بشرذمة
من الجند فجاءوا معسكر باسيانوس الملقب ايلاكابال واداروا به وكادوا يفوزون
عليه لولم يامر قائدهم بالتمقري وفي اليوم الثاني ظهر ايلاكابال من على الاسوار
وهو حامل اكياس الذهب فامل الجند المحاصرون منه حسن الجزاء افتداه
بمثال ابيه ولذلك طرحوا سلاحهم وانحازوا اليه وهرب قائدهم وتبعه قوم منهم
وقتلوه وحملوا راسه الى مولاة ماكرينوس

وعلم ماكرينوس بما كان فشق عليه الامر ونادي بالجند ان يبايعوا ابنة
ديادومينوس قيصر ويلقبوه باغسطوس فيعطي كلا منهم خمسة الاف (درخمة)
ينقدّم منها الفاقال باللعنو عن كل الذين يرجعون اليه من عصاة حمص

ودعا العائلة الباسينية باعداء العموم ثم كتب الى السنا يعلمه بالامر قال المجلس
اليه خيفة ان يتقلد الخطة واحد من السوريين فيترغ الى عادات بلاده
ومشارب قومه ذلك ما لا يرضي الرومان وعلم ما كرينوس يميل السنا الا انه
لم يفزعهم الواهن بل استعظم مقتل قائده وتفرق قومه فولى الادبار نحو
انطاكية تاركاً كنيانة الالبانية لتضم الى القيصري الحديث فسار ذلك الفاتح
نحو عاصمة سوريا والقوم يتقاطرون للدخول في طاعته والخدمة في جيشه حتى
صار على مقربة منها فخرج ما كرينوس للفناء بم جيش كثيف ونازلة في ٧ حزيران
سنة ٢١٨ م وكاد يفوز عليه الا ان بسالة الاكابال واقتدار ذويه وشجعهم
الرجال حمل ما كرينوس على الرجوع القهري ولم يثبت من قومه غير كتبة
ابت الا الموت في ساحة القتال فجرت بينها وبين المتصرفة لخدمة لحفظ حقوقها
وامتيازاتها فانضمت الى محاربيها وانت انطاكية وكان ما كرينوس قد لجأ
اليها ابقاء على حياته مفضلاً عار الانكسار والهزيمة على الموت فدخلها وارسل ابنة
منها بكل سرعة واما هو فترى بازي رسول ملكي وسار في سوريا واسيا الصغرى
حتى جاء خلكيدونية فقتل فيها مع فايوس اكرينوس والي سوريا

فانتشر السلام في المشرق الا ان القيصري لم يات رومية حتى السنة الثالثة
من نصره سنة ٢١٩ م وجاء العاصمة بالعادات الغربية وعبادة الاصنام التي
كان من كهنتها فاجرى في زمن قيصريته كل ما دل على خفة عقله وسوء تصرفه
فلما مات بطل من رومية التربي بالعادات السورية التي كانت دخلتها
اكراماً له الا ان نسبة اسكندر سيفرس الذي خلفه في الملك رغب في ابطالها
فارجع الاصنام السورية الى بلادها واعاد بناء هيكل رومية

وكان هذا القيصري ابن رجل من افاميا (قلعة مضيق) اسمه جانيوس
مارسيانوس ولد في عرقة وقيل في عكاغلطاني الترجمة وتلقب بسيفرس لانه
احب ان يدعي الانتساب الى سبتيميوس سيفرس وقيل لفساونه والارجح
الاول واحسن سيفرس السياسة لما تقلد الخطة القيصري سنة ٢٢٢ م وعدل

في الناس حتى احبة كثيرون واجمعت قلوبهم على ولائهِ ذلك احسن ما يذخرهُ
الملوك العادلون المحسنون

وكان يملك الفرس يومئذ اردشير بن بابك راس الدولة السامانية وقد
استفحل امرهُ فصار سنة ٢٢٥ م بهاجم بلاد الارمن فارتد عنها خائباً الى سنة
٢٣١ م قبل انهُ بعث الى سيفرس بطلب اليه ارجاع ما كان للفرس قديماً من
البلاد وقبل انهُ جاء سور يا محارباً فجهز القيصروسار من رومية عليه حتى اتى
البلاد السورية فنزل فيها ليحكم تعبئة الجيش وتنظيم اموره فرأى منهم فساداً
وسوء ادب فلم يتقاعد عن الاهتمام به حتى عدّ اصلاحهُ من محسنات ملكو وكان
في دفنة غياض من الاشجار الملتفة فاتخذها العسكر موضعاً للفساد فاصدر
امره بعدم دخولها والا يستحم الجند والنساء سوية كما كانوا يفعلون وجعل
على المخالفين قصاصاً صاروا لم يباشروا اجراءهُ حتى ساء الجند ذلك فلم يحفل
بمعارضتهم بل عقد مجلساً حربياً وجاء بالمذنبين اليه وهم يسعون في القبود
والاغلال وقام في المجلس خطيباً طالباً للاقتصاص من المذنبين ابقاء على
الشرف الروماني فحكم المجلس عليهم بالقتل فضج العسكر بالاعتراض فخرج
اسكندر اليهم قائلاً ليس صراخكم ما يرعبني انما يرعب اعداكم فلما سمعوه جردوا
سيوفهم فقال لماذا تقتلونني الا تبعث الدولة عليكم رئيساً اخر ثم صرخ قائلاً
اغمدوا سيوفكم ايها الوطنيون وارجعوا الى منازلكم فلما سمع الجند ذلك وقعت
الرغبة في قلوبهم فعادوا وسكن الحال بعد قلقه فسار القيصر بنفسه على الفرس
وكسرهم الا ان بعض المدققين المتأخرين يرتابون في حقيقة فوزه على انهُ لما
عاد الى رومية لاقاه قومها بالتعظيم والتهليل وظل متمتعاً بالخطة القيصرية
حتى قتله مكسيمين في سنة ٢٣٥ م وهو في جوار ما ينس بحارب الالمان
على ان ابطال سيفرس بعض العادات السورية حين تولي الخطة القيصرية
لم يعنى بالتمام الازاء والمشارب السورية من رومية سيما ما كان من امر الدين
والسياسة وظلت العادة تتأصل بينهم بالتدريج حتى اصبح النظام القيصري حثد

الرومان بعد عهد وجيز بنار بن نظام سلاطين الفرس سواء كان ذلك بتحسين
القصور وزخرفها او باكثر الخصيان لخدمة النساء اللواتي كن ينفذن كل السلطة
والنفوذ في امور البلاد وتقرعت هذه المبادئ الشرقية وغيرها في رومية حتى صارت
تلك العاصمة العظيمة بين اراء مختلفة متباينة المقاصد والغايات فتتج من جرى
ذلك حدوث مغايرات عظيمة بين الولايات الشرقية والغربية اشرفت البلاد
منها على شفا خطر هار زاد الامر اشكالا باطماع الامراء ووجد هم بالحصول على التاج
ولو لم يتخادما الملائين من الناس

وكانت حياة القياصرة من الرومان مشوبة بالاثام والمعاصي تلك شان
النفوس اذا نمت على غير الاداب ولم تكن لتردعها وكان كثير من خلفاء
سيفرس لا يهتمون بامر سوربا على ان القيصر فيليب جاء انطاكية سنة ٢٤٤ م
واقام اخاه بريسكوس رئيسا للعساكر السورية وفي خلافة ديسيوس ثار على
رومية عصيان في المشرق لم نعلم عنه الا قليلا من ذلك ان اسم مثيره جونا بيان
فضله تلهوت من ولد جونا ب سليلة الملوك القدماء الذين ملكوا حمص وكوماجن
ولما تولى العرش فاليريانوس زادت الفلاقل والاضطرابات بتوعد السلطنة
من كل تخومها والعجز عن صد غارات البربر حتى كانت سنة ٢٥٨ م حيث
جاء سابور بن اردشير بجيش كثيف فدم انطاكية والناس في حفلة فاخذهم على
غرة وانزل بهم ضربا ورما فاصاب منهم كثيرين وما كان بلاءهم الا
من خيانة وطني لم ينل من الفاتحين جزاء غير حرقه بين انقاض المدينة ولم
يبق الفاتح على شيء من متاع الانطاكيين بل اباح لجنده النهب فعاثوا في البلاد
وجوارها الا هيكل دفنة فانهم لم يمسه وتعاملوا بالقتل على من لم يرص من
اسراهم بالجملاء عن البلاد ومن ثم نكصوا على اعقابهم راجعين فاجتازوا
الفرات الا ان جلاءهم عن البلاد لم يكن قربين الراحة لقيصر الرومان لانهم
ما غادروها الا وقد تركوا فيها ذريعة الفساد والبلاء ذلك بان تخلف فيها
فتى من الرومان اسمه ميريادنس وكان قد نشأ عند البربر وتخلق باخلاقهم

ثم جاء فارس فحمل سابور على القيام بهذه الغارة واصحبه فيها فلقبه الفرس
قيصرًا ولما فتحوا انطاكية لقبوه اوغسطوس فتولى البلاد التي مهدها له سيف
فارس على انه ما لبث ان نهض قومه واذافوه كاس المنون ذلك لما علموا
بقدوم فاليريانوس اليهم

وجاء القيصر فاليريانوس انطاكية وادعم مع واليها يد المساعدة فرم
انقاضها وجد بارجاع روثها ثم رحل عن سوريا قاصداً حرب السبيثين
وصدهم عن التماذي في الغارة الى اسيا الصغرى ولما جاءهم بلغ منهم مراده
والزمهم حدودهم ثم حارب الفرس فلم ينل فيهم مرغوبة بل نصب له سابور
مكيدة آلت الى القبض عليه ذلك ان سابور عاد فاجتاز ما بين النهرين
والفرات سنة ٢٦٠ م ودخل انطاكية ثانية ولما اراد ان ياتي كيليكيا لم ير
ما راه في سوريا من الاهال والتراخي لان بليست واليها الروماني كان قد اغنم
من مناعة موقعه فرصة الانضمام الى اوديناثوس صاحب تدمر واستلحام العدو
هنا لك فدفع الفرس الى حيث كان اوديناثوس لهم بالمرصاد فوقع هذا بهم
حتى انوا ادبسا او اورفا فاشتروا خيانه ثمنهم من اجنيار النهر بالدراهم
التي سلبوها من سوريا

اما اوديناثوس فكان ملكاً على تدمر وهي حصن قام في الفجر الفاصل
سوريا عن بلاد ما بين النهرين وقد لحق بها بعض المدن وصارت في ايام
اوديناثوس جزاء من المملكة الرومانية لا تخضع لها الا بالاسم فقط على ان
اوديناثوس لما لم ير من كاليينوس بن فاليريانوس همة باستخلاص ابيه بادر
الى القيام بذلك العمل فلم يقدر على استخلاص فاليريانوس على انه طرد الاعداء
من البلاد فسرت الحكومة الرومانية به ورغب كاليينوس ان يجعله رئيساً على
الولايات الشرقية فابي ذلك بل طلب ان يكون شريكاً في السلطنة فانعم عليه
بذلك ٢٦٤ م ولما انكسر الفرس وعادوا عن البلاد عابرين الفرات جاء
سوريا من مصر حاكمها ما كرينوس فولى ابنة كوتيس وعقد الى بليست على

شحنها وسار بجند قاصداً رومية ليلبس تاج القيصرية فلما تبطن البلاد
تخلف عنه الجند فقتله واحده من الخدم فلما علمت مدن المشرق بموته خافت
نقمة اعدائه منها لتسليمها له سرعة فهرب كونيوس والنجاء الى حصص ليتحصن
فيها من طارقة الرومان فانه اوديناثوس محاصراً فوق العرب في قلوب
المحصورين لما يهدون من بسالة اوديناثوس واقدامه ودقة معرفته الحربية
وكان بليست قد لجأ الى حصص ايضا فنهض كونيوس وقتله ورمى براسه
للمحاصرين من على الاسوار ثم فتح الابواب الى اوديناثوس فدخاها ورفق النافع
بالعصاة من الاهلين ولم يلق بهم ضرراً ولما بارحها خاف بليست غائلة
قيامه بدعوة ما كونيوس ولذلك لبس الارجوان ودعى نفسه قيصرًا لا يحكم
غير ضمن اسوار المدينة فلم يعبا احده به

وقتل اوديناثوس فتقلدت ارملة زنبوبيا زمام الاحكام فسر السوربون
بمكها لانها من بنات الوطن البالغات في الحكمة شاولاً عظيماً وكان بدء
حكومتها بالوكالة عن ابنها منا بالانوس الا انها ما لبثت ان جعلت نفسها
اصيلة وتلقبت بملكة المشرق واخذت تغزو البلاد الرومانية حتى فتحت مصرًا
ولقبت ابنها اغوسطس فاغناظ القيصر اورليانوس وكان قد عزم على ارجاع
شأن السلطنة الرومانية وتعزيز كلمتها وجاء فحاربها وكسرها وفتح بلدتها
وقادها اسيرة الى رومية تغل في القيود

والظاهر ان اورليانوس لم يشاهد ان يرى دولة اخرى تناظر دولته العظيمة
في علو الشأن ونفوذ الكلمة فاعمل على نزع سطوتها بالقتال وقد فاز برغوبه
فاحرم سوريا ما املته من التمتع ولو قليلاً بلذة الاستقلال عن الاجانب
فعادت البلاد باسر مليكتها الى عبوديتها كانه قد كتب لها الاتحكمن نفسها
ولمات اورليانوس صار تاسيتوس قيصرًا فولى ما كسيهين على سوريا الا
ان صفات هذا الوالي لم تكن كصفات مولاة فاهتاج الاهلون من سوء تصرفه
سيما وانهم كانوا خارجين بالسيف من حكومة وطنية فنشروا راية الثورة بعد

ان قتلوا الوالي المذكور على ان الذين قتلوه خافوا نعمة القيصر فساروا الى
ملاقاته في اسبها الصغرى فلما جاءها وثبوا عليه وقتلوه فقام اخوه فلوريانوس
مكانه فقتل فخلقه بروبوس فجاء سنة ٢٧٩ م الى سوريا وسار الى القفر الفاصل
فلسطين عن مصر ليقاتل البليهيث الذين يسكنونه ثم عاد الى اوربا مقلدا
ساتورنين بالمحافظة على المشرق قبل انه بنى مدينة اخرى اسمها انطاكية الا
ان بعضهم يظن ان ساتورنين وسع عاصمة سوريا ورم انقاضها وبعد حين
نودي ساتورنين قيصرًا في الاسكندرية على ان لا نعلم الى اية جهة انحازت
سوريا ولا ما كان من الحدود بين الفرس وبينها عندما جلس ديوكلانيوس
على العرش الروماني

وكانت الدولة الرومانية مع بسطتها وعظم اقتدارها لا تعرف الراحة
ولا تألف السكون ذلك لان كثيرين من مجاوريها كانوا يشنون عليها الغارات
فيربحون تارة ويخسرون اخرى فلما جلس ديوكلانيوس على العرش رأى ان
بإني نظام جديد ليرد فيه التعديات الكثيرة عن اطراف السلطنة فقسمها
وتولى بنفسه احكام القسم الشرقي وتلقب باغسطوس وتولى شريكه كالاريوس
قيصر احكام الولايات الالبرية وقبض مكسيميانوس على احكام ايطاليا
وافريقيا والجزر وقام قسطنطينوس بامر الولايات الغربية كاسبانيا وغاليا
وبريتانيا فتم بذلك بدء تجزؤ السلطنة الرومانية العظيمة وكان تاريخها
سنة ٢٩٢ م وفي غضون ذلك تبوء نرسيس العرش الفارسي فرغب اتباع
سياسة اجداده بمعاداة الرومان والغارة على بلادهم ولذلك ناصبهم الشر
في ارمينيا فدانت له حتى جاء كاليريوس وكسره سنة ٢٩٧ م فعقد الصلح
مع ديوكلانيوس والظاهر من بعض الادلة ان ديوكلانيوس كان يصرف
وقتا طويلا في انطاكية الا انه بارحها قبل حادثة اوجين تلك حادثة قيل
فيها ان خمسمائة من الجند كانوا على طريق يتامرهم رجل اسمه اوجين فنادوا
بوامبراطورا حتى اذا جاء احدي الهياكل نزع رداء واحدًا من اصنامها

وكان ارجوانيا فلبسة وسار امام جند الى انطاكية وهي آمنة شر العداة
 فدخلها ولما صار فيها استيقظ الشعب مندهشا من صوت القضاة ودعاة
 الرومان بحرضونهم على الفتك بتلك الفئة القليلة فما اولى عليهم وقتلهم عن
 اخرهم وبلغ ديوكلاينوس الخبير فشق عليه وكدره سوء تصرف السوزيين
 فولى عليهم ما كسيهين اميرا يقتص منهم عن تلك القسوة البربرية وكان
 كاليريوس قد مات عن امرأة جميلة المنظر اسمها فاليري فجاءت انطاكية
 سنة ٢١١ م فعاق مكسيهين بحبها وطلب اليها الاقتران به فابت لانه متزوج
 بغيرها فساءه رفضها وامر بها فطردت الى القطر السوري بطريق الفرات
 وكان السوريون قد تقموا عليه شدة جور واثمة بطرح بضعة من نسائهم
 من النهر وقد انهكهم المكس والتجند لمحاربة الفرس في بلاد الارمن وكادهم ما
 فعل مع ارملة كاليريوس من القسوة ذلك ما شاركهم في استقباحه امرائه
 نفسها فاضطربت البلاد ببعض الشعب والقلاقل مما يظن انها لم تكن تخلو
 من دسائس الاعداء وتقام الخطب ببجاعة وحدوث امراض معدية فاصبحت
 البلاد من جرى ذلك باضطراب عظيم لم يعي ما كسيهين بشدة حيث
 فتح حربا لقتال قسطنطين وليسينوس في بيشينيا فلم تكن النتيجة الا انهزامه
 وموته في اسيا الصغرى

ومر السوريون بموت لنجاتهم من آفة احكام وجور نصر فانو فجاء عوضه
 ليسنيوس سنة ٢١٢ م فشرع يعذب ابناء ما كسيهين وانسابا عذابا اليما حتى
 اماتهم واما ارملة فالقها من عل الى النهر وكانت امرأة ديوكلاينوس قيصر
 قد جاءت بعد وفاة زوجها فاقامت هي وابنتها فاليري منفردتين الا ان ظلم
 هذا العاتي وجوره حركاه الى طلبها ليحقق بها اذاه فهربتا من سوريا وفي
 اثرها رسل ليسنيوس يفتشون عليها حتى ادركوها فقتلتا في تسالونيك ولم تكن
 هذه الفضائع وحدها كل ما فعله ليسنيوس الوالي فانه لم يترك نوعا من الجور
 والفساة الا واجراه فمن ذلك امره الا يدخل احد من انساب المحكوم عليهم

بالقتل او بالعذاب اليهم وهم محبسون والا يرسل اليهم ما كلاً او شيئاً اخر
 ومن خالف الامر جوزي شرجاء وكان لا يفي على حرة احد ولا يعتبر امراً
 بل صال على اعيان انطاكية ولم يكن لديه شيء مصوناً فان السوربون من جور
 واشتكوا لکنهم لم يسمعوا حياً فسكتوا لكن على غير رضى وقد بلغت منهم المظالم
 حدّها فتخلّفت قلوبهم عن ولائحکامهم ذلك ما يسبق الدمار ويسرع بها تخراب
 وفي سنة ٢٢٤ م عزم قسطنطين على المجيء الى سوريا الا ان التلاقل
 الداخلية اقعدته حتي سنة ٢٢٧ م حيث جاءها واقام لامر هيلانة المتوفاة مثلاً
 عظيمها في دفنة واباح حينئذ للسوريين التذهب بالنصرانية فكانت هذه اباحة
 بداءة عصر ديني جديد ترعزت فيه اركان الوثنية من البلاد السورية وكانت
 في البلاد يومئذ فيلندوفان احدها يقال له سوباترو والآخر سترانج وفي سنة
 ٢٢٢ م حدث فيها وباء عظيم ومجاعة شديدة غلت فيها الحنطة غلاء كبيراً
 فاشتق قسطنطين من تصور السوريين جوعاً وبث اليهم اخماً كثيراً من
 المحبوب تلك فعلة لا ثقة بمدح عليها الفاعلون ولما توفي قسطنطين اقتسم بنوه
 الثلاثة السلطنة الرومانية بينهم فكان قونسطانس سلطان المشرق ومن
 نصيبه القيام ابداً بالذب عن نخوة ليرد غارات الفرس الذين لا يصبرون
 عن مناصبة الشر للرومان فما عثم ان علم بجيء سابور بالجند الى نصيبين
 فيما بين النهرين واحاطتها محاصراً فتجهز قونسطانس وجاء انطاكية سنة ٢٢٨ م
 واذا بجيوش سوريا قد خل نظامها وفسد رباطها فاصبح تعليمها ضربة لاذب
 فبدأ بذلك ليدربها على الحرب وابوابه ومع دقة متاعيه كان قونسطانس
 يسريه حتى جاء عن اخره فصار في شهر تشرين الاول مجنازاً حمص وبعابك
 حتى التقى بالاعداء فواقعهم واستلم فيهم ففاز عليهم فوزاً مذكوراً فتقررت
 الراحة والامنية في سوريا سيما وان قونسطانس راي من صواب الراي السكن
 فيها لتمتع الغارة عليها من الاعداء فاصبحت انطاكية زماناً طويلاً عاصمة للشرق
 برمتها فزهت بمحاسنها وعظمتها وضارعتها بذلك فرضتها شلوقة لانها فازت

بعناية مخصوصة من اللدن القيصري سيما وأنه وسع مبناهما فتحضن سفناً كثيرة
وفي سنة ٢٤١ م ابتدأت الزلازل تتردد على سوريا إلا أنها لم تلحق بها ضرراً
عظيماً

وحدث في غضون ذلك أن قيصر المغرب قد مات فاشهر ما كنايوس
راية العصيان ذلك ما الجاقونسطانس إلى الخروج من أسيا على أنه قبل
مبارحتها وفد إليه استقنان من غالبها بعثها إليه الطاغية المذكور يستعطفانو
للصلح والخليفة فرفض وساطتها وخرج سنة ٢٥١ م ناركازام سوريا وجوارها
إلى كالوس شقيق جوليانوس الجاحد وكانت مسجوناً فجاء سوريا وإقام فيها
بأعباء النصرانية قياً، حسناً فتكدر الوثنيون منه وكان ما كنايوس قد انكسر
ولكنه لم يزعن فارس من يقتل كالوس فاتفق الفاتل مع بعض أعداء كالوس
الانطاكيين فاجتمعوا ليلاً في مسكن امرأة فقيرة في ضواحي البلدة وبدءوا
يتذاكرون في مؤامرتهم كأنهم في أمن من عدو طارق أو غم بفشي سراجتماعهم
وكانت صاحبة البيت تسمع كلامهم فلما استوعبتهم وأدركت كنه ما يقولون
أسرعت إلى منزل كالوس وأباحت له الشرفيعت على المتوالمين سرية من
المجد فقبضوا عليهم وأجاز كالوس المرأة خيراً جزاء حيث أمر فطافوا بها أزقة
انطاكية شأن المتصرين إذا رجعوا إلى بلادهم ومنذ ذلك الحين لم يلحق خطر
بأحد من الأمراء وكان كالوس قد رتب جماعة من العيون يدخلون بين
الناس ويحملون إليه أخبارهم فإذا عرف بشيء طاف الشوارع ليلاً وإلى مجتمع
الناس وعام بما يسرون حتى خافه النوم وكان قونسطانس يخشى من كالوس
حدثاً منه وقلة خبرته في الأمور وعدم ثقليه في المهام ولذلك أقام عنده في
المصالح الأولى رجالاً من المعروفين بالافتقار وإفاض اليهم تبليغه ما يفعله
كالوس فتعاضت بذلك سلطته إلا أنه لم يكدره أمرها لأن بعض المناظرين
كانوا يطلعونه على تقريراتهم وهي ملانة مدحاً لأعماله وثناء على صفاته وبعد
حين حدث في انطاكية جوع شديد سنة ٢٥٤ م فاراد كالوس الإحسان

على الجائعين فامر بتخفيض اثمان المأكول فلم يرض الباعة بذلك وطلبوا العود
الى ما كانوا عليه فحق ودعاهم الى مجلس كان اعضاءه من اهل البلد فتحكموا
على المعارضين بالتصاوص الصارم فاعترض هونورانس على الحكم وجد حتى
فاز بهدم تنفيذه اما كالوس فعزم على الخروج من انطاكية حنقا فخرج الجميع
ووقفوا في طريقه يرجونه العدول عن مقصده ابقاء على الاهلين الذبن
كاذوا يموتون جوعا فاجابهم كالوس ان ثيوفيل صار واليا على البلاد وهو
قادر على اجراء ما ينفع الناس فاطمان النوم من كلامه وسار كالوس الى
هاليبوليس اي بعلبك واصبحت مهام الامور بيد ثيوفيل وكان غير قادر على
اعانتهم وليس بناظر سوء حالهم سيما وان مصابهم لم يؤثر به لانه كان يقضي
وقته باللعب والسرور بينما هم في ضنك وشقاء فهاجوا من تهمله وسوء
نصرفه وهاجوه في داره بغتة وقتلوه وساروا بعد ذلك في المدينة يطلبون
مثرى اخر كان يتنعم في غناه وكادوا يوقعون به ويابسونه لو لم يهربا تاركين
ثروتها للنوم الهائجين

ثم عاد كالوس وظن بنفسه مستقلا لان ثيوفيل كان قد قتل ومات
غيره من الاعيان حيث لم يعد ينازعه احد في ادارته الداخلية وكان الامبراطور
قد امره مرارا ان يحضر لديه فلم يطع الامر بل ظل مقبلا في انطاكية يحكمها
مع كل سوريا بلا معارض او منازع ثم جاء مامور للمالية من لدن قونسطانس
فر من امام قصر كالوس فلم يات اليه ليخبره بتعيينه مامورا فكدر كالوس
نصرفه وكان اسم ذلك المامور دوميتيانوس فمالبت ان ابتداء يطلب من
الناس ان يشكوا اليه ما يريدون ضد كالوس ليعرض ذلك الى القيصر ثم
عرضت له مهمة ادى كالوس فجاء اليه وقال له بعبارة مختصرة ان يسرع
بالاهبة ليخرج من سوريا والا فيتم خروجه جبرا وكان قونسطانس قد طلب
الى كالوس ان يقل شحنة انطاكية ففعل ولم يكن عنده يومئذ غير بضعة من
الحرس فباح لهم كالوس بسرهم وطلب اليهم الا يفاع بدوميتيانوس جزاء لقبحه

واقام مونتيسوس رئيساً فنقدم مونتيسوس الي الجند واعمل على تغيير قلوبهم
عن كالوس فشعر كالوس بذلك واقسم على الجند بالطاعة واقام عليهم
لوسيكوس وامرهم بالقبض على مونتيسوس ففعلوا وغلوة بالقيود ثم جاءوا
بدومتيانوس وزجوه معه ثم قتلوها ورموا بها الي العاصي وبينما كان مونتيسوس
في حالة التزع تانظ باسي ايكونيوس واسيبوس فسمع كالوس الاسمين ولكن لم
يعرف الشخصين المقصودين فاتهم ايكونيوس الفيلسوف واسيبوس الخطيب
بالشغب عليه فقبض عليها وزجها بالسجن وكان القيصر قد بعث الي انطاكية
رجلاً مشهوراً بالجمالة والاقدام اسمه اورسيسين فلما جاء انطاكية بدا يخاطب
الامبراطور سرّاً بما كان يجري في سوريا فلما كان يوم الحكم جلس اورسيسين
في منصة القضاء وقد غص المحفل بالقضاة وجاءت قونسططينا سرّاً لتسمع
باذنيها محادثة المنهيين فادخل ايكونيوس اولاً وعذب فاقرب بذنيه ثم جاء
اوسيبوس وكان معناداً على المحاكمات فدافع عن نفسه باقدام وبدأ يظهر
عدم الاستقامة فساء كالوس ذلك وامر بعذابه حالاً اما اوسيبوس فما انفك
على حاله يدافع عن نفسه غير مبالٍ بعذاباته فتحكم عليه وعلى رفيقه بالموت ثم
جاءوا بشخصين اسمها اوانيار احدهما لانه نسيب دومتيانوس والاخر لثمة
فخوكا وصدر الامر بنفيهما من البلاد فخرجا حالاً واذا بقوم هجموا عليها وقتلواهما
وكان ذلك بايعاز كالوس

اما قونسطاننيس فلم يحفل بما سمعه عن هذه الاعمال البربرية بل كان
جل هتوا الطائفة على سلطنته في سوريا والتخلص من استبداد كالوس بامرها
وكان بحرصة على ذلك قوم من الحصيان المحتالين وغيرهم ويزيدون له
الامور ليبلغ وطراً فاعارهم سمعاً ولذلك لم ينم من وشايتهم الا على شوك القتاد
نلك حالة الحكم الذين يسمعون للمافقين ويميلون للمملقين الكاذبين فلم
ير بدأ من القبول على كالوس ليأتي به الي سرعة فكتب له ان اضطرابات
الغرب تستدعي مشورات كالوس وبسالته ولم يكن ريب بنجاح هذه الحيلة

لؤلؤم بل فونسطاس اذنه للوشاية ثانية بمن كان في فكره يجعله عوضاً عن
كالوس فان رئيس فرمان فونسطانس وواحد من كبار خصيانه كانا يجسدان
من اورسيسين تعاضم قوته ورفعته منزله فسهبا الى القيصر فيو حتى اوجس
منه شراً فطلبه لينظم حملة على الفرس فلقي اورسيسين الطلب واما كالوس
فلم يرغب فيه الا ان امراته سبقتة الي هنالك مؤملة الفوز على اخيها فونسطانوس
لكنها ماتت في بيثنية قبل ان بلغت غاية سفرتها وفكر كالوس بعد ذلك
بمجزئه عن مقابلة فونسطانوس لانه غير آمن من جنده وبدا يفكر بالهجرة
الى العاصمة وبينما كان في حيرته جاء من القيصر مامور كان غاية في الحيلة والتدبير
فتغلب على تمنع كالوس حتى الزمه الرحلة للقسطنطينية فسار اليها ولم يبق في
طريقه غير المسرة والانشراح فانسته رحلته مخاوف نصيبه وما انك كذلك
حتى صار الى ثوريك حيث التقاه مامور قيصري وخلع عنه علامات منصبه
ثم حوكم امام لجنة عسكرية فحكمت عليه بالقتل فقتل شريعاً ولم يزد عمره
التسعة والعشرين

وما نجت سوريا من وبال كالوس حتي جاء هاجور فونسطانس بارمال
موسنيانوس ماموراً بفحص عن قتلة دوميتاوس ويقتص منهم فلما علم القتلة
بذلك جاء بالمال الوافر الى موسنيانوس فغض عنهم النظر باثماً العدل
بالمال ذلك شان الخائنين

وفي سنة ٢٦٠م جاء القيصر فونسطانس الى سوريا ذاهباً الى حرب الفرس
فر بانطاكية وخرج الناس الى لقاءه ورحلوا به واقام فيها زمناً طويلاً متنعاً برخاء
عيشها وبسطة سكناها وكان منصب ولاية سوريا فارغاً فاستعمل عليها
هليديوس وكان رجلاً بسيطاً غاية في العدل وفي سنة ٢٦١م خرج
فونسطانس الى ما بين النهرين

وكان قد شب في جرمانيا حرب فارسل فونسطانس اليها رجلاً مشهوراً
بالبسالة والاقدام هو جوليانوس شقيق كالوس فلما فاز دعاه جده او غسطوس

ونادى به قيصرًا فعلم قونسطانس بذلك واضطرب اضطرابًا عظيمًا وعاد
قاصدًا ملاقاته مخاطبًا جيشه بالاقاء من فسوة كالوس وكنود جوليانوس وغير
ذلك فانتدت حمية عسكره ووعده بعماربة المختلس ثم دخل انطاكية متكدرًا
من حلم رآه وكان الوقت شتاءً فسار بعسكره وهو متشائم فلما بلغ سفح طوروس
فاجأته المنية ومات

فلما خلا الجوليانوس واستبد في السلطنة الرومانية عزل هليدبوس
عن ولاية سوريا لانه كان نصرانيًا وبعث اليها واليًا اسمه ماليستوس وفي
سنة ٢٦٢ م جاء جوليانوس المشرق ورغب الفرجة على عاصمة سوريا فلما صار
على مقربة منها خرج اليه كثير من من اهلها كانوا من الوثنيين ورحبوا به
لانه اعاد الى السلطنة عبادة الاصنام فسر القيصر بذلك حتى اذا دخلها
امر باحتفال ذكرى موت ادونيس ذلك يوم مشهور عند الفينيقيين كانوا
يحتفلون به عيدًا عظيمًا يقيمونه على ضفة نهر ابراهيم المسيح يومئذ بانم ذلك
المعبود وصرف القيصر ايام الشتاء في انطاكية ينظر في امورها ويدبر مهامها
سيما المسائل المحقوقة فانه صرف اليها غاية جهده على انه لم يمل قط عنها الى
المسرات والنعائم التي اعتاد عليها غيره بل ثابر بمجد على القيام بما يندب اليه
مقتنعًا ببساطة العيش غير مائل الى التفتحة ولا عامل بها الا اذا سار في حفلة الى
مقام معبوداته وكان مجلسه خاصًا بالعلماء واللاسفة الا ان القديس بوحنا فم
الذهب بصفته بمראה في ظاهره من البذخ في المصروف والتفتحة في الحفلة غير آخذ
على ما قيل بما كان من حقيقة امره

وخرج جوليانوس الى الجبل الاقارع (كاسوس) وقرب عليهم الضحايا
لجوبيتر زعيم معبوداته ولما اتم ضحيته تقدم اليه رجل وانطرح على قدميه طالبًا
عنوا فسأله القيصر عن اسمه فقال له انا ثيودوت حاكم هيرابوليس الذي
اهاج غضب قونسطانس عليك فاصغى جوليانوس اليه حتى صار عن اخر
كلامه فقال له لقد علمت بما جئت نقوله فعد الى مكانك ولا تخف ملكًا من

هو زيادة عدد اصحابه وإضعاف أعدائه. ثم جاء هيكل دفنة وضحي فيه الا انه رأى ارجاع الوثبة الى موريا يكاد يكون ضرباً من المحال لان الديانة المسيحية كانت قد اخذت ثباتاً صل بين الناس

وسر القيص من انطاكية فجعل عدد اعضائها في السنا نحو مائتين وإباح للاهلين حرية انتخاب قضائهم المحدثين فلم يجعل الانطاكيون بهذه النعمة حتى كدر ذلك جوليانوس وكاد يسترجع امره

وحدث في غضون ذلك ان حريقاً هائلاً انتشب في هيكل ابولون في دفنة وان جوعاً انتشر في المشرق فساء القيص امرها واضطر الى بارحة البلاد ولم يكن لتلك الجماعة من سبب الا مطامع النظر وغيره جوليانوس الفاتكة حد الادراك فانه لما جاء انطاكية انعم على اهلها بالسماح بكل البقايا وبمختلص المكوس والجباية اربعة اخماس فيئتها الاصلية

ولما بدأت الجماعة صرخ الشعب يطلب الرحمة فاصغى الامبراطور اليهم واوعز الى الاغنياء باسعافهم فتبادى الحال والقيصر غير عارف بشقاء الشعب فاسمعه النداء ثانية فاضطهد المثرين وصادرهم وعين للماكل معراً بخساً يتناعه الجائعون وبعث على مصرف قوماً الى اقاصي موريا يتناعون اربعمائة الف كيلة من الحنطة وبعد غيابهم مدة ورد من مصر اثنان وعشرون الف كيلة اشترها الناس قبل ان بلغت مكانها وكان القيص قد اقام من يناظر على بيع الماكولات للفقراء الجياع فساء التجار ذلك وفضلوا الرحلة على الالتزام ببيع بضاعتهم بثمنها النخس وزادت تشكيات القوم حتى كدرت جوليانوس فاصغى لدساتيس بطانته الذين حملوه على الامر بالقبض على اعضاء السنا الانطاكيين لكن ليبيانوس المنسطي كان ضديقاً لجوليانوس فالتبس اليه والعدول عن اجراء هذا الامر الملائم ظاهراً فتكدر مشير والامبراطور من ليبيانوس وتوعدوه في حضرة مولايم بالقتل ان لم يكف عن التحايج بظلمه فلم يمل عن مشورته حتى فاز بالرضاء عن ابناء جلدته الذين ظلوا غير

راضين عن حكمهم كل ذلك الشتاء

فكتب جوليانوس كتاباً سماه ميسوبوهون او الكتاب الانطاكي اودع فيه كل ما كان يفعله من الخير مع الانطاكيين وما قابلوه به من الكفران بنعمته وخرج من انطاكية غاضباً الا ان الشعب ودعه الى امد وهم يلتمسون اليه الا يغتاز بل يعود اليهم فلم يصغ جوليانوس لمقالمه وسار تاركاً لهم والياً يقال له الكساندرو كان رجلاً عاتياً فقال جوليانوس ان الكساندرا لا يستحق المخطبة التي تقلدها لكن الانطاكيين يستحقون من كان من نظرائه لشهم وصلهم وبعد حين عرف جوليانوس بعقد موامرة عليه اشترك فيها بعض العسكر فقبض على المتوالمين وعفى عنهم فلما وصل الى هيرابوليس ثراًس على الجيش وسار مسرعاً فعبّر الفرات ودم الأعداء وهم لا يشعرون فما زال بحاربهم حتى جرح فمات ولما علم الانطاكيون بمصرعه سروراً عظيماً ولم يبكوا منهم الا صدقة ليبيانوس السفسطي لانه كان قد فاضلهم نعمات وبشارة في الخطابة

وكانت مصالح السلطنة يومئذ على شفا المخطر فاخذها جوفيانوس بعقد عهده مهينة كان لا بد منها ومن ثم بذل غاية جهده بإعادة الأمن للبلاد والراحة للكنيسة وكان سلوك سلفه داعياً لاثارة الفتنة الدينية والخصومات المذهبية فتمض جوفيانوس ونشر راية الصليب المقدس وسار من ما بين النهرين الى انطاكية وبعث منذ لبس الناح القيصري برسالة الى كل الولاة ما أمها افراره بالعقائد النصرانية واتخاذ الدين المسيحي دين السلطنة الرسمي فنالت النصرانية في ايامه نصراً كاملاً الا انه نشر كتابه اباح فيها حرية الاعتقاد وابان للوثنيين اقتدارهم على القيام بفروضهم الدينية وهم في امن مما يجذرون ولما وصل الجند الى انطاكية لم يطل فيها القيام حتى امر بالرحلة لان القيصركان يطلب الوصول الى القسطنطينية لقضاء بعض المهام فيها ادركها بل مات في غلاطية سنة ٢٦٤

وقام في خطته فالتفتيانوس فاصدر امرًا بعقوبة الولاة الذين يامرون
 الفلاحين بالقيام باشغال عمومية حيث يتركون حقولهم غفيرة لان بقعا مخصصة
 من البلاد كانت في بدء ايامو غير ذات جدوى وحتم على الفلاحين التشاغل
 بارزاقهم دون غيرها

وكان في جوار اباميا بلد يقال لها مارانوكوبرس كانت اهلها على غاية
 من الشقاء والاحتيال حيث كانوا ينهبون ويسرقون ويقطعون الطرقات
 ويرتكبون الاثام بالحمية والغدر حتى اصبحوا مصدرًا لقلق كل المدن التي
 تجاورهم فلما غمادي حالم وعلم القيصريهم امر فاحاطهم العسكر وقتلهم عن اخرهم
 وكان فالبينوس شريكًا لالاخيو فالتفتيانوس في ملكه وقد عزم على المخير
 في محاربة الفرس فمرفي انطاكية سنة ٢٧١ م وقضى فالبينوس الشقاء مرارًا
 في هيرابوليس وفي سنة ٢٧٢ م اقام حفلة للسنة الثانية من ملكه فوفدت اليه
 هدايا كثيرة من البلاد الا ان راحته لم تكن ذات امد طويل لانه اكتشف
 بعد حين على مؤامرة غرضها خلعه عن العرش القيصري واقامة رجل اسمه
 ثودور مقامه فصادر المنهيين واتخذ فيهم قنلا ونهبًا

وفي سنة ٢٨٢ احس فيلاكريوس والي المشرق بروح ثورة فبدأ بمعامل
 الناس بقسوة وجفاء وكانت قد حدثت مجاعة شديدة جدًا كان الاهلون
 يلقون تبعثها على عاتق المامورين ويتهددونهم بالقتل فرأى فيلاكريوس ان
 يقتل بعضًا من الاهلين المشاغين فالتقى القبض على كل الخبازين وميرهم
 الي احدى محال المدينة وقد غص بالشعب فسلول عن المامورين الذين
 رفعوا اسعار الخبز فخرج الشعب لكن ليبانوس جاء فاسكن قلوبهم وحمل الوالي
 على العفو عنهم واخلاء سبيلهم ولولاة لحدث الشعب يومئذ وكان عظيمًا
 وكان عدد سكان انطاكية يومئذ مئتي الف نسمة خلا الغرباء الكثيرين
 الذين كانوا يترددون اليها للتجارة وقد اصبحوا مع الاهلين مزيجًا كثرت
 مشاربهم واختلفت عاداتهم لذلك لم يكن لهم رغبة في الصالح العام ولا دربة

في تفضيلو

ولما كانت سنة ٢٨٧ م رأى القيصر ثيودوسيوس ان يزيد المخرج على الانطاكية فلما عرفوا به رسماً هرجوا وخرج بعض اعضاء السنا اليهم وحرضوهم على رفضه فزاد الفلق ومارا الجمع فاصدق دار الندوة وفيها الوالي وحاكم البلد ورغبوا ففتح الابواب فامتنعت عليهم فذهبوا منها الى دار واحد من اعضاء السنا كان قد تخلف عن موافقتهم وفيما هم ذاهبون انزلوا تمثال القيصر وبعض سلفائه ورموا به الى الارض وكسروه ثم حاولوا على بيت السناتور المتخلف عنهم فاحرقوه وكانت الوالي وحاكم البلد قد جمعا الجند فساروا بهم على الثائرين فلما احسوا بالقوة هربوا وقبض الجند على رؤساء المشايخين وعذبوهم وقتلوا كثيرين وما صار الليل حتى خمدت الثورة لكن نتائجها كانت مقتل كثيرين من الناس ولما علم القيصر ثيودوسيوس بعث باثنين من قادته ليقتلا من الانطاكية خلقاً كثيراً فعارضهم كثيرون بالرجاء والتوسل حتى شفق احدىهم وسار الى القيصر برجوة عفواً ولحق به احد الاساقفة فالتمسوا من القيصر العفو عن الجانين فعفى

قيل ان مدينة سلوقية بعثت الى القيصر وفدًا ترجوه العفو عن المذنبين ايضاً ولما سكن هذا الشغب عادت الامنية الى سوريا فرنعت في الراحة زمناً طويلاً حتى سنة ٤١١ م حين هاجمتها بعض القبائل من البادية وارتدوا عنها على ان لا نعرف تفاصيل تلك الغزوة وفي سنة ٤٢٩ جاءت الامبراطورة ابودكسيوس زوجة ثيودوسيوس الى سوريا زائرة القدس الشريف فمرت بانطاكية والقت فيها خطاباً بالثناء على البلدة وانعمت على اهلها بالمال الوافر وكانت انطاكية لا تنفك محتاجة نعاء القياصرة لانها قائمة في بقعة بركانية ولا تنفك الزلازل عن طرقها ودك بناياتها ودورها وفي كانون الثاني سنة ٤٤٧ م حدث ذلك الزلزال العظيم الذي بلغ القسطنطينية لشدة قواها بانطاكية بلاء شديداً وهدم قسماً كبيراً منها وتكرر بعد نحو عشر سنوات

من حدوثه فاندكت صروح المثرين ودور الصانع الماهرين حتى كادت
المدينة العظمى تصبح قاعاً نصفاً سنة ٤٥٨ م وكانت شعبها السوري غاية في
التعصب ولم تمسك بالخرافات فنسبوا هذا البلاء لانتهازهم عادات جديدة
لم يكونوا معتادين عليها فجاءتهم بسخط المعبودات

وكان يتولى السلطنة يومئذ الامبراطور ليون فمدوا للمدينة يد الاسعاف
ونشط اهلها لاعادة بنائها وعفى من الخراج وسائر المكوس كل من اهتم
ببناء ما تهدم له وانعم على المدينة ببغالغ وفرة وفي سنة ٤٧٦ م صارت كابلا وهي
بلدة اخرى في سوريا الى ما صارت اليه انطاكية فاسعفها حاكمها باسيليكوس
الروماني بالمال الجزيل وفي سنة ٤٩٤ م عادت الزلازل فابلت بسوريا
وفعلت في هيرابوليس وانطاكية ولاذقية فعلا مربعا وكانت في انطاكية
يومئذ شغبٌ مصدرة قيام بعض الاشقياء على الوالي كايوبوس ليقتلوه ففرَّ
هارباً فرأى انسطاسيوس ان يعيد الراحة للبلاد قبل ترميم البلدة فبعث
اليها رجلاً مشهوراً بالاقدام يقال له فونطاساتيوس فجاءها واحسن القيام
بما انتدب اليه

ورفعت سوريا في الجيل الخامس براحة وسلام ولم تكن الغارة على تخومها
الا نادرة فان في سنة ٤٥٠ م كان الفرس يتعاملون على الارمن بالشر والمضرة
فاستجد الارمن بالرومان فانتجدهم والى المشرق وكان سوريا وفي غضونهما
كان بعض العربان بغيرون على الحدود فانكسروا عند دمشق وعقد
الصالح فيها ثم عادوا في اواخر الجيل سنة ٤٩٨ م يشنون الغارة الشعواء على
بلاد الثرات فاقتص الرومان من جوارهم

وكان في اواسط الجيل الخامس ان زينون تزوج بابنته القيصر ليون
وجاء بهافسكن انطاكية سنة ٤٦٩ م وصار والياً على المشرق فلما مات
ليون خلفه على العرش صهره زينون الا انه لم يكن قادراً على التملص من حيل
النصر ومد اخلاط النوم فارسل ايلوس اميراً على المشرق واباح له استخدام من

اراد من عظماء الماصمة فاكتسب ايلوس سنوح الفرصة وسار بحفلة من اعيان
 القوم وعظماهم وفي عزمه الثورة على القيصر زينون مستنداً الى اسعاف ارملة
 الامبراطور ليون التي كانت مسجونة باحدى قلاع كيليكية فلما وصل
 ايلوس الى محبتها اخرجها وسار بها الى ترسوس فامضت نطقاً مآله انها اقامت
 لينوس قيصرًا وخلفت زينون فآثر ذلك في المدن السورية لانها صارت
 بين امرين احدهما ان لينوس سوري والاخر انهم راضون عن زينون واما
 لينوس فاختر انطاكية عاصمة وسار اليها فدخلها سنة ٤٨٤ م ورنب امورها
 وحشد عسكر الولاية فبلغ سبعون الفا من الابطال واقام ليلابانوس مأموراً
 ثم سار لينوس وصحبته ايلوس صديقه بهذا العساكر الى شاليس موطئ فاخذها
 الا انه لما علم ان لونيغانوس اخا زينون قادم الى انطاكية سار اليها ليدب عنها
 فالتقى العسكران عند المدينة وانتشب القتال فانكسرت عساكر لونيغانوس ووقع
 فيها الفشل وقبض لينوس عليه واخذ اسيراً ثم سار الامبراطور السوري وصديقه
 ايلوس نحو اسيا الصغرى فالتقيا بجيش قادم من القسطنطينية فخارباة وانكسرا
 فلجأ الى قلعة في كيليكية وحُصرا فيها ثلاث سنوات الى ان سلمت للرومان
 بخيانة فقتل لينوس وايلوس واما سوريا فلم تخذل بقيصرها بل تناسست امره
 حال خروجه من بلادها واصبح بنوها لا يكثرثون بنصره او كسره حتي انه لما
 جاءهم نباء فشله ومقتله لم تحركهم الحمية للثورة بل ظلوا في طاعتهم العبياء
 للرومان لانهم راوها ضربة لازب واما زينون فلم يقتص منهم لتخلفهم عن
 طاعته شأن سلفائه بل تناسي حاله والظاهر ان القوم السوريين وبالاخص
 الانطاكيين كان يشغلهم عن سياسة هاتيك الايام انها كم الشديدا لاقتتال
 في المراسع تلك عادة كانوا يمارسونها وهم في امن من زجر الحكومة فكانت
 حرباً وطنية تنشب مخالفا في كثيرين من الاقوياء حتي اصبحت ضربة على
 الهيئة الاجتماعية واما اليهود فكانوا معرضين لاهانات وفضائع تنفر منها
 الانسانية ويعجبها الذوق السليم وباباها الدين الصحيح والعدل وكان يقوم

بها قوم من راع الناس الذين اعى الجهل قلوبهم وختمت العصبية الدينية على ابصارهم فلا يسمعون لمنادي التمدن ولا ينظرون المبادئ الدينية الصحيحة متجاهلين ما حق لمساكنهم من الاسوة بانفسهم غير وافين حق الوطنية واما اولئك المظلومون المضطهدون لانهم على غير دين ظالمهم فكانوا يصرخون ولا يجيب ينادون ولا من يسمع يستغيثون ولا بغاثون كان الحكومة السائدة عليهم لم تكن الا لتقبض منهم مكوسها او تقتص منهم غير ناظرة الى شكواهم تلك حالة تنبع في الرعية النفرة عن راعيها والتخلف عن طاعتها مع ترقب الفرص للمرق من ظلمها الماحق

وفي غضون ذلك حدث في سور بامجاعة شديدة كانت كجزء لمظالم شعبها فضاقي بهم الامر وشكوا الى قيصرهم فلم يكن من احسانه الا ما زهد وزاد الامر اشكالا بغارة العربان على التخوم الفرانية حيث عند انسطاس معهم عهدا وفي سنة ٥٠٧ م هاج الانطاكيون وقتلوا كثيرين من مواطنيهم اليهود وكان يتولى المشرق يومئذ رجل من اورفا اسمه باسيل فلم يهتم بالخطب فساء ذلك انسطاس واقتص منه وامر فخلع عن منصبه وتولى عوضه بروكوبوس وصدر الامر ان يقتص من قتلة اليهود فذهب عاملة فياس وقبض في انطاكية على واحد من زعماء الاشقياء وقتله ورمى بجثته على العاصي فاهتاج الناس من ذلك وحملوا الجثة وطافوا بها فاجتمع اليهم خلق كثير وساروا الى قلعة المدينة وحصروا فياس فيها واسروه وقتلوه وعرضوا جثته للالهات الكثرة فلما احس بروكوبوس بالامر فر هاربا وعلم القيصر فبعث عوضه ايرنيس فقبض هذا على العناية واقتص منهم ولم يقاومة احد وبعد حين ابطل افراموس حاكم انطاكية الملاعب الاولمبية في دفنة والغى قيام المامورين الذين يتامران الحفلة فسكن الهياج وامنت البلدة

وفي سنة ٥٢٦ م انعم الامبراطور جوستينوس على الانطاكيين بمبلغ عظيم من المال ليصلحوا به شؤونهم ويرموا ما اتلفت النار من بلدتهم لان

حريقاً هائلاً كان قد شب فيها فابتدأ العملة يعملون حتى كادت المدينة
تعود الى هيئتها وإذا بزلزال عظيم حدث في ٢٩ ايار مادت به الارض مبدأ
فدكت الدور وقلبت الاحياء ولم تبق على عمار. وكانت الساعة وقت اعداد
الطعام والثيران في البلدة تزكو فعلت بالمواد وصار حريقاً مريعاً ثم خراب
ما ابتنة الزلزلة وكان الريح عاصفاً فحمل لهيب النار المتقدة الى اقصى الاحياء
واحاطت الناريومثدي بالكنيسة الكبرى الا انها تغلبت عليها لانها كانت من
الرخام والذهب ذات منانة مذكورة

وكان في جبال سوريا الشمالية وسهولها قوم من الرومان والبربر
جعلوا دابهم السلب والنهب فلما سمعوا بمصائب انطاكية جاهدوا اليها افواجا
واحاطوا بها وسلبوها ما ابتنة النار سالماً وثار في المدينة نفسها قوم ذبحوا بعضاً
من ابناء جلدتهم جدوا بحفظ متاعهم من افة النار والسلب وكان واحد من
المامورين اسمه توماس قد جمع حوله بعض الرعاع وطاف بهم لينهب كسائر
الاصوص ويعشد السلب في دارلة على بعد ثلاثة اميال من البلد فلما جاء
اليوم الرابع على عمله اصيب بمرض فجائي فمات تاركاً اسلابة الانطاكيين
المنكودي المحظوظ قد ظن بعض الكتاب يومئذ ان عدد الذين اهلكهم هذه
الصروف يزيدون على مائتي الف نسمة ورووا ان بعضاً ظلوا تحت الردم
حيث كانوا ياكلون ما جاءت به الصدقة لجانبهم وقد حدثت الزلزلة ذاتها
في سلوقية ودفنة وفعلت فيها ذريعاً

اما الامبراطور فساعة مصاب سورية سيما لانه كان يحب انطاكية كثيراً
فبعث اليها والى سائر النطر اسعافاً خمل اوله اليهم كاربنوس. ولم يمض على
هذه الحوادث سنتان ان دهمت انطاكية سادسة بزلزال هائل عاد بها الى
الخراب وكان من نتاج حريق عظيم كالمرة السالفة فهلك نحو خمسة الاف
من الاهلين واما سلوقية واللاذقية فكان نصيبها كاخنتها اذ هلك فيها نحو
سبعة الاف وخمسمائة نفر فاستعظم الاهلون الخطب ولكي يجتروا من اعادته

في الاستقبال اشار عليهم ناسك ان يسموا انطاكية ثيو بوليس اي مدينة الله
ولما تولى نجوستيانوس الخطة بدأ يحصن بعض المدائن الشمالية في سوريا
لانه ظن ان تحصينها وقاية للبلاد الرومانية على ان العربان لم يجزعوا من
تخصياتهم بل كانوا يشنون الغارة على اطراف البلاد السورية قاصدين النهب
والغنيمة وفي سنة ٥٢١ م جاء المذراحد ولاة العرب وغار على شاليس
(قنسرين) وسار نحو انطاكية وعاث في ضواحيها وغنم من هنالك مالا
وافرا واسر كثيرين ثم عاد الى الفرات ولما كان في طريقه قتل كثيرين من
الاسرى ويهدد الباقين بذلك ان لم يدفعوا بمدة ستين يوما فدية اسرهم
فكتبوا الى ابناء جلدتهم في سوريا يحثونهم على الاداء فتليت محرراتهم في
كنائس انطاكية وجمع لهم مال وافروا رسل على جناح السرعة فلما قبض
المذرا الفدية اطلق سبيلهم وبعد ذلك بمدة جاء المذرا سوريا ثانية والفرس
من ورائه وغار على اليهود غارة شعواء فحاربهم باليسارس عند كالينكوس
حربا ترعد لها الفرائص وفاز عليهم فارجعهم الى وراء الفرات فظلوا مستكينين
الى سنة ٥٢٧ م حيث تجهز المذرا للغارة ثالثة على سوريا ثم عدل عن ذلك لما
وصل اليه من هدايا الرومان الثمينة

وفي سنة ٥٤٠ م ثار كسروس الفارسي بجيش كثيف وجاء غائرا على سوريا
فتفتح سوريا اول مدنها التي على الفرات بالحيلة وقيل اخذها مهاجمة واباح
سلبها لعساكره ثم راى بين سباياهم امرأة جميلة المنظر عليها سياها الوقار فشغف
بحبها وتزوجها ثم اراد ان يحسن الى قومها بعد مصابهم فخاطب كانديدوس
اسقف سرجيو بوليس (الرصافة) ان يفتدي اثني عشر الف اسير من
السوريين بمائتي دينار ذهبيا فقبل الاسقف ذلك وادى ما تجهز عنده من
المال فامهله كسرى بالباقي واطلق له سبيل الاسراء على ان اكثرهم كانوا
مختلين بالجراح البليغة ففضوا عنهم قبل بلوغهم اوطانهم سالمين
وظل الفرس يتقدمون نحو هيرا بوليس حتى صاروا على مقربة منها واذا

بالاسقف ميكاس يطلب المثل لدى الملك حاملاً مخابرة الصلح من المدن
 السورية فكدر هذا الامر الملك الفارسي وعدة اهانته فامر الاسقف ان
 يتبعه حتى صاروا امام هيرا بوليس فهابته منظر حصونها ومناعة اسوارها فعرض
 على اهليها الا يتعرض لهم بشر بل يشتروا منه صلح مدينتهم بالنفي دينار فضة
 فيتركهم ويسير الى الداخلية فتم له الامر وراى ميكاس عند ذلك رغبة الملك
 في الانكفاف عن القتال والرضى بالمال فبدأ بكالمه حتى مال الملك اليه
 وفرض على المدن الاخرى الف دينار ذهباً ثمنا لرجوع عساكرهم من البلاد
 وسار الاسقف ماشياً ليخبر الانطاكيين بنتيجة عمله وكان الفرس يسبرون وزاًءه
 على ممل حتى بلغوا اسوار شاليس ولم يرجع اليهم ميكاس بالخبر وحيث لم
 يكن قد تم الصلح طلب الملك من اهالي شاليس ضريبة ثقيلة جداً ولم تكن
 المدينة قادرة على القتال ولا على دفع ما طلب الملك منها فعرضت عليه
 النفي دينار فضة فرفضها وجاء الليل فتوقع الاهلون من الفرس الحملة عليهم
 فحملوا متاعهم وكل ما يملكون ودخلوا القلعة واغلقوا ابواب المدينة فلما كان
 الصباح اصطف الفرس للقتال وقربوا من الاسوار فلم يروا بشراً فعملوا
 باخلاء المدينة فاحرقوها وبينما هم على هذه الحالة واذا بميكاس قد عاد خائباً
 فدخل القلعة وراى الاهلين الذين فيها يقامون آلام العطش لان الماء
 الذي كانوا يستقون منه قد نضب فساء ميكاس ذلك وجاء متوافعاً على
 الملك بان يخلي سبيل الاهلين الفقراء فاذن الملك لهم واما الحرس الروماني
 الذي كان في القلعة فكان يخدم الدولة الرومانية بدمه ولا ينال منها ما يقوم
 باوده لان رواتبه كانت متأخرة فساء ذلك وفضل التسليم للعدو على
 البقاء في خدمة دولة لاتفي الا جور في حينها فلما اشتد ساعد كسرى بمن
 جاءه من المدد الروماني سار في جيشه بجارب انطاكية فلما عرفت هذه
 المدينة بقدمه ارتفعت جداً وكان قد جاءها منذ حين جرمانوس نسيب
 يوهنينوس بشر ذمة من الجند عددهم ثلثماية فاقام فيها منتظراً محي الجيش

الذي عرف ان القيصر سيبعث به للذب عن بلاده ومنذ دخلها باشر
 المهمة في تحصينها وترميم اسوارها وقلاعها وكان موقع انطاكية يمكنها من
 الوقوف تجاه حملات المحاصرين لان نهر العاصي والصخور وغير ذلك من
 الحصون الطبيعية والصناعية كانت تجعلها حصناً متمتعاً عن طارقيها ولم يكن
 هنالك الا عورة واحدة عرفها جرمانوس واراد سترها عن الاعداء والانتفاع
 بها دونهم الا ان الضباط الذين كانوا حواله لم يسعونه بل صار خوفهم داعياً
 لرعبه وهربوا الى كيليكيا

فلما فر جرمانوس من انطاكية جاءها ميكاس ونادى باهلها ان يشتروا
 الصلح بالمال لئلا يضربهم العدو والبائل فوافقه على ذلك كثيرون وابتدأوا
 يجمعون المفروض واذا بوفد بعث به القيصر اليهم فلما بلغ الوفد البلدة وعرف
 بما كان يجري ساء ذلك وقال لا يبق بالمدينة الثانية في السلطنة الرومانية
 ان تشتري صلحاً من محاربيها فلتحق بكثيرون حتى خاب مسمى ميكاس وخرج
 من البلدة مأبوساً وكان ملك الفرس يعهد من الانطاكيين السعي بجمع
 المال فارسل اليهم سفيراً به بضة فاهاه الانطاكيون وردوه خائباً فامر كسرى
 بالمحاصرة وعرف ثغرة السور فجاءته واقام الانطاكيون على الدفاع حتى وقع
 الرعب بينهم فولوا الادبار نحو دفته وكانت مامونة من اذى المهاجمين فلما
 راي كسرى انكسارهم لغير داغ ظن ذلك خدعة فلم يامر بالدخول الى المدينة
 حتى علم بمهاجرة اكثر اهلها فدخلها وراى فيها بعض المصارعين فاقتتلوا
 واظهر اولئك الشجعان كل البسالة لكن الكثرة فازت عليهم فماتوا من صرد
 السهام وضرب السيوف واباح الملك البلدة للنهب والحريق حتى اذا راي
 الوفد الروماني ما كان جاء مضارب الملك وعقد معه العهد بالكف عن
 القتال وبان يؤدي القيصر كل سنة مبلغاً من المال لكن لا تجزية

ومع ان الصلح كان قد عقد طاف كسرى بيمشوا كل سور يا فجاء سلوقية
 وذبح عند شاطئ البحر ضحية للشمس التي يعبدها ومربد فنة فمات فيها واحد

من فرسانه فكدرة ذلك وللحال امر بالكنيسة فحرقت وسار منها الى افاميا
فارتاع الاهلون منه حتى اذا صار على مقربة منهم صادرهم بالف من الفضة
ليسير من ثم الى ما بين النهرين فاجتمع الاهلون للتذاكر بذلك لكن كسرى
دخل بلدتهم وسلب الكنيسة متاعها وحصر الملاعب ثم سار نحو شاليس
ثانية وطلب الى اهليها ان يسلموه الحرس فانكروه عليه فصادرهم بمئتي دينار ذهباً
ورحل عنهم عابراً الفرات وكانت اسراة كثيرين جداً حتى بنى لهم مدينة
مخصوصة سماها انطاكية كسرى

فلما انتقضت هذه المصائب بعث القيصر جوستينيانوس بالاموال الغزيرة
لاسعاف العور بين المصابين فجدد لهم في انطاكية ما اندثر من الكنائس
ووسع مجرى النهر لتزداد مناعة البلد وبلط الاسواق وفرق المياه بالاقنية
على الاحياء واحفر اسكان البادية العليا آباراً كثيرة تكفيهم مونة الاستقاء
واقام باصلاحات كثيرة كان اكثرها فخراً له بناؤه ثلاث مستشفيات للمرضى
كان احدها للرجال والاخر للنساء والثالث للغرباء وفي سنة ٥٤٢ م تجهز
كسرى ثانية لمحاربة سوريا فاجاء بليساروس ليصدّه ومعه عدة من الامراء
والقادة منهم بوذاس رئيس العساكر الرومانية ايان الحملة الاولى على انه كان
مخفياً بين عسكره يقعدّه الخوف عن الظهور امام الاعداء فلما جاء هذه المرة
مع بليساروس قاوم ما ارتأه ذلك من وجوب التربص للقاء العدو داخل
اسوار المدن فرفض بليساروس مشورته واظهر الثبات والاقدام رغماً عن
مخاوف بعض العسكر حتى اذا شعر الملك بشباب خيانتهم طلب اليه عقد الصلح
فظلت سوريا بعد ذلك عشرين سنة راتعة بالسلام والراحة مع ان بلاد ما
بين النهرين كانت عرضة دائمة لانهازعات ومرمحات للخصومات وجاء الرومان
فحصروا نصيبين فبعث كسرى جيشاً يرفع المحصر عنها واخر يسير نحو سوريا
ليشغل افكار القوم عن تطرق بلادهم وكان رئيس الفرقة المحاماة على سوريا
ادارمانس وعدد رجالها ستة الاف فعبرت الفرات وسارت مسرعة حتى

كادت تدرك انطاكية دون مصادفة من يقاومها خلا بعض قبائل من
العربان الذين كانوا على اهبة دائمة للسلب والنهب فلما عرف ما كنوس امير
الشرق خاف وفر هارباً وكاد يقع اسيراً واما انطاكية فلم تكن ذات خامة
ولذلك ولي سكانها الادبار فاوشكت السقوط مرة اخرى بين مخالب البربر
الا ان الفرس خافوها حاسبين انهم يلقون فيها دفاعاً شديداً فابتعدوا عنها
وانوا هيراكليه المجاورة دفنة واحرقوها ولما لم يحسروا على التوغل نكصوا راجعين
فخافت ابامية بطشهم وبعثت تبتاع منهم صلماً فاخذ قائدهم المال وسكن روعهم
وامن قلعهم حتى اذا ارتاحوا لقوله دخل بلادهم فنهبا وامر اهلها وحملهم
مكبلين بالقيود الى عبر النرات وكان ذلك سنة ٥٧٢ م على ان خطوط
سوريا لم تكن من المحروب فقط بل كانت الزلازل تتابها وتفتك بهازريعا
فان في سنة ٥٨٩ م هلك من جراها ستون الفا من النفوس

وبينما كانت البلاد تخبط في الفلاقل والاضطرابات الداخلية والخارجية
ثار فوقاس على موريس وجلس مكانه واراد ان يفعل نفلاً فتوعد اليهود
بالقتل ان لم يتركوا شرائع موسى فغضبوا واجتمع الانطاكيون منهم وقتلوا
الاستقف انسطاسيوس بحرقه فجاءه الشعب عليهم وذبحوا منهم كثيرين دماً
بارداً اكل ذلك شان الفساة الطغام الذين يحركهم التعصب ويفودهم الجهل
الى ما تنفرمة الانسانية

وحدث في غضون ذلك ان انتفض على هرمنزكسرى قرية بهرام وخلعة
واستولى على ملكه وقتله فسار ابنه ابرويز الى موريس قيصر صربخا فبعث معه
العساكر ورد ابرويز الى ملكه وقتل بهرام الخارج عليه وبعث اليه بالهدايا
والتحف كما فعل ابوه من قبله مع القياصرة وخطب ابرويز من موريس قيصر
ابنته مريم فزوجه بها وبعث معها من الجهاز والامتنعة والاثنية ما يضيق
عنه المحصر ثم وثب على موريس بعض ما ليكو لداخلة قريته البطريق فوقا
فدسه عليه فقتله وملك على الروم ونسي قيصر فملك ثمانين سنين وقتل اولاد

موريكس وافلت صغير منهم فلحق بطورسينا وترهب ومات هنالك وبلغ
 برونز كسرى ما جرى على موريكس واولاده فجمع عساكره وقصد بلاد الروم
 لياخذ بشار صهره وبعث عساكره مع مرزبان خزرويه الى الفرس وعهد اليه
 بقتل اليهود وخراب البلد وبعث مرزبان آخر الى مصر واسكندرية وجاء
 بنفسه في عساكر الفرس الى القسطنطينية وحاصرها وضيق عليها واما
 خزرويه المرزبان فسار الى الشام وخرب البلاد واجتمع يهود طبرية والخليل
 وناصرة وصور واعانوا الفرس على قتل النصارى وخراب الكنائس فتهبوا
 الاموال وعادوا الى كسرى بالسبي وفيهم زخريا بطرك القدس فاستوهبته
 مريم موريكس من زوجها ابرونز فوهبه اياها ولما خلت الشام من الروم واجتمع
 الفرس على القسطنطينية ترأس اليهود من القدس والخليل وطبرية
 ودمشق وقبرص واجتمعوا في عشرين الفا وجاءوا الى صور ليملكوها وكان
 فيها من اليهود نحو من اربعة آلاف فقبض بطركها عليهم وقيدهم وحاصروهم
 عساكر اليهود وهدموا الكنائس خارج صور والبطرك يقتل المقيدين ويرمي
 رؤوسهم الى ان فنوا وارتمل كسرى عن القسطنطينية خائبا فاجل
 اليهود عن صور وانهمزمو

وظل الفرس يحكمون البلاد السورية امدآ حتى طردهم منها هرقل بعد
 موعتين كانت احداها في اسوس ثم عاد الفيصري فجال في سوريا وقرر عمالها
 وقبض منهم الاتاة والخراج

الفصل السابع

الفتح الاسلامي ودولة العرب

لا جرم ان مدار علم التاريخ بيان الحوادث الصحيحة التي صدر منها قيام الامم
 وهبوطها ومن قواعد المهمة ان يكون مراة للاستقبال يرى مطالعة فيها
 الحالة التي يمكن صيرورتها للامة التي استوعب احوالها وعليه لا ريب في ان
 حالة صارت اليها الدولة الرومانية في الجيل السابع للميلاد كانت موزنة

بانسلاخ قسم عظيم من السلطنة عنها وانحدر سطوتها القاهرة دركات
 الانحطاط لان سوء الادارة يحمل الرعية على كراهة راعيها والترص للفرص
 نجاة من شر طاعته وقد ظهر ماروبيناة عن ادارة الرومانيين كيف كانوا
 يتخذون الغرض الديني سياسة يحرون عليها احكامهم حيث كان الوثنيون
 من القياصرة يصادرون النصارى ويضطهدونهم ويبلون فيهم بلاء فاحشا
 والقيصرة المنتصرة بغضون عن اضطهاد الوثنيين واليهود حيث اصبح هولاء
 عرضة للفتك الذريع ولا منجد لهم فابتعد بذلك الوطنيون عن بعضهم بعدا
 شاسعا وتفرقت كلمتهم فصاروا لا يجتمعون على ولاء واحد من الملوك او
 الاحكام بل من يرغب فيه الفريق الواحد ينفر منه الآخرون فساءت الاحوال
 واختلت الاحكام وثارث الثورات وقلبت العيال عن اريكتها مرارا ذلك
 شان امة لا تحكم من السياسة ارتباطها بل نصير الى الاضمحلال والتجزؤ

ومع سوء هذه الادارة الدخيلة على الاحكام الرومانية والمحادثة فيها كان
 الرومان قد جاءوا البلاد منذ العصر الماضية بنور المعارف ولذة التهذيب
 والعدل في الاحكام والاسوة في الشريعة الا ان تباين العقائد وفساد اخلاق
 بعض القياصرة والعمال قد محى بالنام كل اثر حسن جاءت به فضائل بضعة
 من رجال الرومانيين الاولين وكان مصدر هذا الفساد نتيجة العظيمة الحرية
 الاولى لان الامة الرومانية كانت في بدء امرها على جانب من الفضائل كادت
 لا تعرف في امة سواها لولا اليونان فكان حب القتال والفتح مع كثير من
 الخصال الحميدة داب اولئك الابطال القدماء وكانوا يتفاخرون بالفضائل
 ويتسابقون الى احرازها وهم في فاقة وعوز الا ان هذه الحالة لم تدم لان نتيجة
 اعمالهم العظيمة كانت فتح الممالك الغنية واصافتها الى سلطنتهم فاختلطوا
 بالفتوحين وتعودوا مشاربهم حتى اذا قام على اريكة دولتهم قياصرة سوريون
 ازدادوا تعمقا بالعادات الشرقية منها البدخ في المصروف والتقاعد عن
 العظام حتى تمادى بهم الحال وخسروا بالتدريج كل ذرة من فخرهم المحربي

وأصبح المجندي الروماني يطلب الستر من وجه العدو كما فعلت حامية
شا ليسيس يوم جاءها الفرس بعد أن كان جده يفضل الموت في حومة الوغى
على نعاء العيش بدون فخر الحسام

وليس من المنكر أن سطوة بلغتها الدولة الرومانية كانت قذى بعيون
كثيرات من الدول سيما الدولة الفارسية فإنها ولئن كانت قد ناظرت في
سالف عصرها الأمم اليونانية والمصرية والفينيقية وغيرها وتغلبت على بعضها
كانت لم تنزل في أيام الدولة الرومانية في سمة عزها تحت أحكام الساسانيين
فأحيت في بنيتها ذكرى حروبهم المجيدة وجاءت تقابل الرومان مرة بعد
أخرى ولا تنال منهم أكثر مما نالت من اليونان من قبلهم وأما البرابرة الذين
كانوا يحيطون بالرومان فلم يكن من شأنهم الا شن الغارة على انحاء السطنة
والقا القلاقل فيها فألّت هذه الامور كلها الى تقاص ظل الرومانيين وضعف
شوكهم خصوصاً في سوريا لأنها كانت بعيدة عن معظم قوتها غير راضية
عن سياستهم بل ترى الخير في التملص من جور حكامهم

وفي غضون ذلك كانت نشأة حضرة صاحب الرسالة الاسلامية محمد
بن عبد الله القرشي فكتب في آخر سنة ست من الهجرة الى هرقل كتاباً قال
فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم سلام
على من اتبع الهدى اما بعد فاني ادعوك بدعاية الاسلام اسلم نسلم بوّئك
الله اجرك مرتين فان توليت فان عليك اثم الاريسيين ويا اهل الكتاب
تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ
بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون ١٠

وبعث به اليه صحبة رسول على انا لا نعلم بورود جواب من القيصر
وكتب ايضاً الى الحرث ابن ابي شمر الغساني ملك غسان بالبلقا من ارض
الشام وعامل قيصر على العرب مع شجاع بن وهب الاسدي بدعوة الى
الاسلام قال شجاع فأتيت وهو بغوطة دمشق بهي التزل لقيصر حين جاء من

حمص الى ايلياء فشغل عني الى ان دعاني ذات يوم وقرأ كتابي وقال من
 ينتزع مني ملكي انا سائر اليه ولو كان ما لين ثم امر بالمخبول تنعل وكتب
 بالخبر الى قيصر فنهاه عن المسير ثم امرني بالانصراف وزودني بمائة دينار
 وفي السنة الثامنة بعث حضرة الرسول بجيشه الى الشام وعليه زيد بن
 حارثة وعدد فرسانه ثلاثة الاف فبلغ الجيش ارض معان من بلاد الشام
 ونزل هرقل صاب من ارض البلقاء بمائة الف من الروم وانضمت اليهم
 جموع جزام والغبد وبهرام وبلي وعلى بلي ما لك ابن زافلة ثم زحف المسلمون
 الى البلقاء ولقيتهم جموع هرقل من الروم والعرب على موة فكان التعييص
 والشهادة واستشهد زيد (امير المسلمين وخليفته) جعفر (وخليفته) عبد
 الله وانصرف خالد بن الوليد بالناس فقدموا المدينة وفي رواية ان هرقل
 لم يكن حاضراً في هذه المعركة وان المسلمين لم يرتدوا الا لانهم قضوا لباتهم من
 الاكتشاف على مواقع العدو واقتداره

ثم امر حضرة الرسول بالناس في السنة التاسعة بعد الفتح وحينئذ والطائف
 ان يتهيئوا لغزو الروم فكانت غزوة تبوك فبلغ تبوك وانه صاحب ايلة
 وجرباء واذرح وادوة الجزية وصاحب ايلة يومئذ يوحنا بن روبة بن
 نفثة احدى بطون جزام واهدى له بغلة بيضاء وبعث خالد بن الوليد الى
 دومة الجندل وكان بها اكيدر بن عبد الملك فاصابوه بضواحيها في ليلة مقمرة
 فاسروه وقتلوا اخاه وجاءوا به الى حضرة الرسول فخن دمه وصالحه على
 الجزية وردة الى قريته واقام بضع عشرة ليلة وقفل الى المدينة وبلغ خبر
 يوحنا الى هرقل فامر بقتله وصلبه عند قريته

وفي ابي الفداء ان خالداً اخذ من اكيدر قبا ديباج مخطوياً بالذهب
 فاعجب المسلمون منه وفي السنة الثالثة عشر من الهجرة الموافقة سنة ٦٢٤ م
 جهز ابو بكر العساكر من مسلمي العرب لفتح الشام وجعلهم فرقاً عمرو بن
 العاص فلسطين ويزيد بن ابي سفيان لحمص وشرجيل بن حسنة البلقاء

ورئيسهم ابو عبيدة بن الجراح ثم بعث بخالد بن سعيد بن العاص الى ساهو
فالتمى بالرومان على الطريق وبتأمرهم البطريق ماهاب فهزمهم خالد الى
دمشق ونزل مرجع الصفراء فاخذوا عليه الطريق ونازلوه ثانية فتجهز الى
جهة المسلمين وكان خالد بن الوليد يحارب في العراق فارسل ابو بكر اليه
ان يقدم الى الشام اميراً على المسلمين فسار ونزل معهم دمشق ونزل هرقل
بعد ذلك حصاً وسمع فيها بتلاحم المسلمين وعسكره في اليرموك وان الدائرة
كانت على قومه فرحل عن حصص وجعلها بينه وبين المسلمين ولما فرغ
خالد بن الوليد وابو عبيدة من وقعة اليرموك قصدوا بصرى فجمع صاحب
بصرى الجموع الملتقى ثم ان الروم طلبوا الصلح فصولحو على كل رأس دينار
وجريب حنطة

وكان الامبراطور هرقل قد جاء اورشليم بمجنفل عبد استرجاع الصليب
المقدس فاخذ يضطهد اليهود رعاياه وبصادرهم كانوا عيون اعدائه مستغائبهم
انواع الحن حتى اجتمعت قلوبهم على بغضائه وحلت منهم عرى الاخلاص والطاعة
فشغبوا وهرج جمهورهم سيما عند صدور امره بخروج من كان منهم في اورشليم
ذلك شان المتعصين الطغام عقيب ان خففت بنود فوارس العرب في
اليرموك وفازوا مع قلتهم وسوء جهازهم على جند الرومان الذين كانت الدنيا
ترنعد من ذكرهم وقد طارصت انتظامهم في الكون الا ان من امعن النظر
في احوال الثنتين تبين علة سوء مصير الرومان فانه لا يخفى ان كل امة اسست
دعائم مجدها على المحروب والفتوحات لا يلبث ظلها ان يتقاص اذا غادر
قومها ما اعتادوه من الرغبة في الحرب والاسترسال اليها والامرجلي في الامة
الرومانية فانها لما نشأت من فئمة قليلة وجدت نفسها على التحالف واملت
ان تقيم لها وجوداً بجهد الحسام فبدأت تخرج من ضمن سورها لتصطاد بباسها لها
طعاماً فغلبت وكبرت وعظمت واتسعت واستغنت ووفرت خيراتها وكثرت
شعوبها فتدادوا في الرخاء والسرور وصاروا الى غير عالم الاول فبدأوا

ينحدرون بالتدريج الى الخراب حتى خسر الرومان السوربون ايام العرب
كل ما بثته فيهم رومية القديمة من روح الحرب الموروث والمجد في الحسام
على ان العرب كانوا امة بادية لم تضربهم الحضارة او تؤذيهم الخيرات بل ما
انفكوا منذ القدم يارسون الغارات والقتال ويغزون ويتنافسون بالباس
والشجاعة والثبات والاقدام ولم يكونوا يعرفون البدخ ولا الترف ولا يرتاحون
للتنعمات والرخاء فلما دعته العصبية الدينية للجهاد في سبيلها ووعدهم بالثواب
سواء فازوا في ما يريدون او ماتوا دون المرام صار حالهم الى بسالة تزداد
بالثبات وشجاعة اذهلت العالم الروماني

وكان هرقل قد دعا بوزرائه وعظماء رجاله وابان لهم بجلاء ان الرومان
قادرون على صد غارات العرب وكبح تعدياتهم وانهم ليسوا بالقوم الذين
يخشى منهم ضرراً ومع ان اخبار فونز العرب الاول قد اثرت فيه تأثيراً عظيماً
عزم على مقابلتهم بالعدد الوافر املاً ان يسد مجرى سيلهم العرم
ولما فاز العرب بهذه النصره حملوا الاسلاب الى الخليفة ابي بكر فسر
بها جداً وعلم بالانصر كثير من الفرسان فلتحقوا بالمجاهدين املاً بالغنائم
الوافرة وابتغاء الثواب

ثم لحق القيصر بمدينة اميسيا وهي حمص وبدأ يجهد نفسه بتعبئة الجيوش
وتنظيمها واكثر عددها وكان متوعدك المزاج لم يستطع تقلد امارتها بنفسه
بل بعث عليها اخاه ثيودور وكان ذلك وبالاً على الدولة لان وجود صاحب
الملك بين قومه يبعثهم على الثبات امام العدو والشدة في القتال فلا يتركون
للمشاق والخلاف سبيلاً

وكان حصار بصرى سنة ٦٢٢ م وهي بلدة يعرفها الرومان باسم بوسترا
كان يتولاها رجل اسمه رومانوس فسلمها للفاحين كما سيأتي في تاريخها
وجاءت فيالقي الروم يتآمروا ثيودورا اخو هرقل فواقعت العرب في اجنادين
سنة ٦٢٤ م وفي اليرموك فانكسرت الجموع الرومانية وتفرقت بعد خسائر

مذكورة فرفع القيصر اخاه عن القيادة وعقد لواها لرجل اسمه وردان او
فارتان او فاهان حسب اختلاف الرواة في ضبط اسمه فسار بكتائبه للقاء
العرب الا ان الشقاق كان قد دب بينهم فعصته فئة منهم وما زال حتى عاد
بها الى الطاعة وسار فالتقى بالاسلام وحاربهم فكسروا كسرة عظيمة افعمت
كدرًا ونجلاً لم ير له منها نجاة الا بالانزواء في دير جبل سينا

وفي السنة الثالثة من الفتح اخذ الاسلام دمشق فدخلها ابو عبيدة من
جهة وخالد من الاخرى معاهدًا سكانها على حمايتهم ثلاثة ايام ليخرجوا منها
اذا لم يرغبوا البقاء فيها تحت الجزية فخرج منها كثيرون لكن العرب ادركوهم
وراء اللاذقية وقتلوا بهم بعد انقضاء الاجل وظل كثيرون من النصارى
في دمشق امنين لانهم قبلوا ان يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ففتح الفاتحون
لم تمتنع بجزيتهم الشخصية وتركوا كنيسة القديس يوحنا وفي غضون ذلك مضى
هرقل من اديسا وهي الرها وعاد الى القسطنطينية واخذ معه الصليب المقدس
الذي كان قد استرجعه من الفرس خوفاً عليه من العرب وكان الامبراطور
قد اشرك ابنه هرقل قسطنطين بالملك منذ كان صغيراً على انه كان قد
شب يومئذ فصار اهلاً لتبوء العرش حتى اذا عاد ابوه الى رومية قبض على
المهام السورية اما مؤرخو العرب فلا يميزون بين الاب وابنه غير ان ثيوفانس
قد ذكر هذه الرواية فهو احرى بان يتبع

ولما تقاد الابن مهام ابيه في مملكته السورية اخذ باعداد العساكر والعدد
لنجدة جيوشه لعلها تمكن من حفظ مركزها ان لم يكن من صد العدو عن القون
بالنصر وكان بين طرابلوس وحران دير يقال له ايلا او ابي القدس يبعد
ثلاثين ميلاً عن دمشق وكان حاكم طرابلوس قد اتى بعروسه اليه لينباركها
الناسك فيه وكان في ذلك الدير كثير من الحلي والجواهر النفيسة والامثلة
الغالية والاموال الكثيرة فطمعت اعين الفاتحين في السلب وسارت فئة من
العرب تحت امرة عبدا لله بن جعفر حتى ادركته فحاربت وانتصرت واخذت سلباً

كثيراً فلما بلغت اخبار هذه الوقائع مسامع الاهلين وكانوا يخافون على اموالهم لانهم كانوا من اصحاب الغنى الجزيل اخذوا يتسارعون لعقد هدنة مع الاسلام ولم يكن المحرس الروماني كافياً لصيانة الاهلين فاخذ السوريون يجدون بالتماهد مع العرب وقاية لمدنهم من النهب والعلب عارفين ان حكومة الفاتحين لا تتعامل عليهم ولا تسومهم ما يكرهون ولما دنت الجنود العربية من اميسيا وهي حصص اخذ المحرس فيها بالدفاع عن المدينة دفاعاً شديداً مؤملاً عبثاً ان تدركه الجنود الرومانية غير انه لما لم يفز بما ربه طلب عقد الصلح مع الفاتحين فلبوا الطلب اما بقية المدن كارتوسا (رستن) وايفانا (حمام) ولاريسا (شندر) وهلبوليس (بعلبك) فكها عاهدت الفاتحين على تادية الجزية والسكون تحت احكام المسلمين ثم سار ابو عبيدة الى اللاذقية ففتحها عنوة وفتح جبلة وانطرطوس ثم زحف على قنسرين وكانت كرسي الملكة المنسوبة يومئذ الى حلب وكانت حلب من جملة اعمالها ولما نازها ابو عبيدة وخالد بن الوليد كان بها جمع عظيم من الروم فجرى بينهم قتال شديد انتصر فيه المسلمون ثم بعد ذلك طلب اهلها الصلح على صلح اهل حمص فاجابهم على ان يخربوا المدينة فخربت

وما زال النصر يفتق على بنوده حتى انكسر الرومان سنة ٦٣٦ م كسرة عظيمة دعنهم يقنطون من الامل بالفوز وآيس هرقل من الشام وسار الى القسطنطينية من الرها فلما كان سائراً علا على نثر من الارض ثم التفت الى الشام وقال السلام عليك يا سوريا سلام لا اجتماع بعده ولا يعود اليك رومي بعدها الا خائفاً حتى يولد الولد المشوم وابنته لم يولد فاجل فعلة وامر فتنه على الروم

واما اورشليم فطال حصارها واشتد على اهلها الضيق فطلبوا من ابي عبيدة ان يصالحهم على صلح اهل الشام بشرط ان يكون الخليفة عمر بن الخطاب متولياً امرا الصلح فلما عرف عمر بما يريد اهل اورشليم جاءها

وفتحها واستخلف عليها علي بن ابي طالب وكان بطريرك المدينة صفرونيوس
هو عاهد العهد مع الخليفة ولما ارتفعت اليد الرومانية عن سوريا بعد ان
اهرق انهر من الدماء خضاباً لارضها لم يرض هرقل الاصغر بما ضحاه من
جنده املأ بالعود الى استملاكها فعبى جيشاً جراراً في اميدا وهي ديار بكر
وذلك سنة ٦٣٨ م وجاء فقاتل الاسلام به لكن لم يكن نصيب هذه الكتائب
الا كصيب سلفائها

انه لامر غني عن اليبار ان تمدن اليونان كان يسير بسيرهم فلما احطت
جيوش الاسكندر في الجبل الرابع قبل المسيح على حصار صور وغيرها من
مدن سوريا نشرت بين الاهلين روح الرغبة في تجديد فخرهم بتمدنهم السابق
فنشط الادلون اليه وجدوا وراء التمدن ورغوة فيه متنعمين بالمعارف والعلوم
ومتلذذين بمجلاوة التمدن على ان تواتر الحروب والقتال التي مرت بنا ذكرها
لم نسخ لهم بالشيعة في معارفهم كشهرة ابان الدولة المينيقية وظل ذلك امرهم
حتى جاءهم الرومان بالادارة وعلم السياسة والاخذ بناصر الفضيلة فرتعوا
بظلمهم وكادوا يدركون شأ والراحة وبسطة العيش لولا انها ك الرومان
الدائم في الحرب واتباع حكومتهم طرق السياسة على انواعها وكانت الامة
العربية بادية لم تذوق لذة الحضارة ولم تعرف ارتباط الامم فلم يتاني لها ان تاتي
السوريين بما ينفعهم ادبياً

قلنا ان الاسلام لما فتحوا المدن خيروا اهليها بين السكنى تحت ظلم بشرط
تادية الجزية لهم وبين الاسلام او الهجرة من البلاد فكان لكل من الحالات
الثالث حزب يسير ورائها ذلك ان بعضاً من السوريين اعتنقوا الدين
الاسلامي واشتدت غيرتهم فيو حتى صاروا يسرون في طليعة الجيوش بدلونهم
على الطرق ويعلمونهم باحوال الاهالي على ان كثيرين من الامراء والاعيان
وكبار المملكة وساستها فضوا الرحلة على البقاء تحت ذل الخضوع ومذ رحل
هولاء رحلت في اثرهم ثمة التمدن الروماني وانقلبت الهيئة الاجتماعية لما طراء

عليها من العوارض المؤثرة وحل مكانتهم كبار العرب وعظماؤهم الذين كانوا غريبين في البداوة

أما سكان لبنان فكانوا لا يسكنون إلى الخضوع ولا يرغبون في تأييد سيادة الأجنبي فيهم لذلك لم يزعموا للعرب ولم يرهبوا سيوفهم الباترة ورماحهم الشهيرة بل ظلوا على حربتهم في جبالهم المنيعه يترددون على الغزاة الفاتحين فسيوهم مرده واشتهر المردة في معاداتهم الاسلام وشنهم الغارات متتابعة على اطراف فتوحاتهم ينزلون بها ضرراً ذلك ما اغاظ الفاتحين ودعاهم إلى تجريد السلاح وتسفير الغزاة على انهم كانوا لا ينالون من عقاب لبنان ارباباً

ولما استقر قدم العرب في سوريا اقام الخليفة عمر بن الخطاب يزيد بن ابي سفيان الأموي والياً عليها فظل في عماله حتى مات في طاعون عمواس سنة ١٨ هجرية فتولاها اخوه معاوية بن ابي سفيان سنة ١٩ للهجرة الموافقة لسنة ٦٢٩ م وكان شطناً شجاعاً مشهوراً بالاقدام والحمية فلما مات ابوه ورث الامارة على قبيلته بني قريش والرئاسة على عائلته بني امية ثم توفي الخليفة عمر وتولى مكانه الخليفة عثمان بن عفان فآثره في عماله وكان سن معاوية حينئذ بين الثلاثين والاربعين وكانت الثغور من عماله تعرف ان بينها فرضاً تامن السفن فيها فخطر له اشادة عمارة بحرية ترفع منارة الاسلام في غير اصقاع البر فالتبس من الخليفة عمر ان ياذن له بالغزو بجرأ فابي خيفة امتداد سطوته بحيث يعجز عن حصرها فلما تبوأ الخلافة عثمان بن عفان اعاد الناس فاذن له في السنة الرابعة وكانت قبرص لم تنزل بيد الامبراطور قسطنطين بن هرقل الاول فلما انتظمت العمارة العربية سار معاوية بها اليها وكانت حامية قبرص من النصارى على انهم لم يحسنوا الدفاع ثم صالح الاهل على الجزية ومقدارها سبعة الاف دينار في كل سنة ذلك بعد قتل كثيرين من الاهل وسبي النساء ومن ثم سار الى جزيرة ارواد فحصرها فدافع الاهل عن انفسهم بشجاعة غريبة حتى رفع الحصر عنهم ونكص راجعاً فاحشد جيوشاً اكثر وسار اليها

حتى فتحها عنوة ونفى اهليها وهدم للارض اسوارها ثم احرقها
ومن عظيم فعلا المجرية انه قاتل سفنا رومانية كان القيصر فيها فبعد
معركة ترعد لما الفرائص فازبتشيت شمل تلك السفن وكان القيصر في
احداها ففر هاربا اما معاوية فسار بعارته منصورا الى كريت وما لطة وفتح
جزيرة رودس وذلك للارض تماها المشهور وبعث بنحاسه قطعاً الى الاسكندرية
فبيع هنالك الى تاجر يهودي من ادبسا وكان كافياً لتحميل تسعمائة جمل
وحارب في البحر عمارة اخرى نصرانية لم يعلم حقيقة نتيجتها لان كلاً من الفتيين
ادعى النصر فيها على ان ما اظهره معاوية بعد تلك المعركة من الجسارة
بالدخول الى بلاد العدو يشهد له بالفوز والانتصار

اما احوال دار الخلافة اريد بها مكة المكرمة فكانت قد اخذت يومئذ
منهجا غير ما عهد في عصر الخلفاء الذين سبقوا عثمان بن عفان لان بعض
الاحزاب الذين يدعون حقوق الخلافة كانوا قد اخذوا يشوشون الراحة
بفتنون المغايرات حتى فازوا بقتل الخليفة عثمان فبايع القوم عوضه علياً بن ابي
طالب على ان حضرة عائشة لم ترض به فاشهرت مقاومة بالاتفاق مع العمال
والاهالي الذين انكروا على مقتل عثمان ولما تولى علي اريكة الخلافة استعمل
على سوريا سهل بن حنيف فسار هذا الى ايبالتة غير ان السوريين كانوا
يحبون معاوية بن ابي سفيان الاموي ويسرون به فلما بلغ سهل مدينة تبوك
اتاه قوم من الفرسان فسألوه عن اسمه ومهنته فقال اما اسمي فسهل بن حنيف
اما شغلي فعامل هذه البلاد بالنيابة عن امير المؤمنين الخليفة علي فاجابوه ان
على الشام عاملاً حكيماً عادلاً هو معاوية الاموي وانه بناء على حبهم له لا
يسمحون لسهل ان يدوس البلاد ثم جردوا سيوفهم ولما لم يكن لابن حنيف جند
ليصد غنة الفرسان عاد راجعاً ليخبر مولاه بما كان فتكدر الخليفة من رجوعه
على انه نربص عن قتال سوريا ريثما يذعن الثائرون ثم جيش جيشاً جرارا
عدده تسعون الفا اما معاوية فاعد الذخيرة وحشد الجند وكان الاهلون

يميلون اليه لانه كان يقول لهم انه انما يقاتل اخذاً بشار الخليفة عثمان وكان عمرو بن العاص واليها في مصر فعزله الخليفة علي فلما بدأت هذه القلاقل راسل معاوية عمراً بالاتفاق واعداً اياه بالاستعمال على مصر اذا فاز بما يريد فقدم عمرو بجيش من صحابه الى دمشق وهنا لك عقد مع معاوية اتحاداً تاماً ونادى بين الجند والناس بقيام معاوية خليفة وكان الخليفة علي يرغب من صميم فؤاده الا يقيم حرباً ولا يسفك دمًا فاتخذ كل الوسائل السلمية لمنع القتال ورفع السلاح الا ان مقاصده لم تقرن بالنجاح وعلم بذلك الاتحاد فسار انصم عروته ولما صار على مقربة من سوريا حدثت له العجوة فقال الجيش منها بالخير

وفي اليوم الاول من السنة السابعة والثلاثين للهجرة الموافق سنة ٦٥٢م تقابل الجيشان وكان عدد جيش معاوية ثمانون الفا فاحتلوا سهول صفيين عند الفرات على حدود سوريا وبلاد بابل وكان بين عساكر الخليفة علي قوم من الصحابة الذين تشرّفوا بخدمة الذات النبوية في يوم بدر وغيره ومنهم عمار بن يسر وكان قد صار كهلاً على انه متفقد اماره جيش الفرسان وكان محرم وهو شهر يحرم القتال فيه فامتنع الفريقان عنه وعقداهدنة ولما انصرم الشهر اشتبك القتال واستل الخليفة علي حسامه وصرخ على جيشه آمراً الا يكونوا البادئين ولا يضروا المارين او يهينوا النساء وقعت الحرب بينهم مرات كثيرة قيل بلغت تسعين وقعة قتل فيها من عسكر معاوية ٤٥ الفا ومن عسكر علي ٢٥ الفا و٢٦ رجلاً من الصحابة فساء الجيشان مصرعهم لانهم من الابطال المجاهدين لقيام الدين الاسلامي وقتل عمار بن يسر فتكدر القومان عليه كدراً عظيماً ونفى عمرو لوانه مات من عشرين سنة ولا يرى يوماً مشوماً كيوم مقتل عمار اما علي فغاب عن رشده حزناً على الفقيده وعزم على فصل الامر ضرباً واحدة فركب باثني عشر الفا من نخبة الفرسان وهجم على جيش معاوية فوقع الارتباك بالجيش السوري لانه لم يكن منتظراً تلك الحملة

واشتبكت نيران تلك المعركة الهائلة وكثر فيها عدد القتلى وجرحى وكادت الدائرة تدور على جيش معاوية فاشتق علي من كثرة دماء المسلمين ان ورام بكفها ثم نادى يا معاوية علام تقتل الناس ما بيننا هلم احاكمك الى الله فاينا قتل صاحبة استقامت له الامور فقال عمرو انصفك ابن عمك فقال معاوية ما انصف انك تعلم انه لم يبرز اليه احد الا قتله فقال عمرو وما يحسن بك ترك مبارزته فقال معاوية طمعت بالامر بعدي

فلما انفصل القومان عن القتال اجتمعوا ليقبضوا على محكمين لفصل الخلاف بحسب نص الكتاب فرغب علي بتعيين عبد الله بن عباس فرفض لقرابتهما فعين غيره فرفض ايضا فعين اخيرا رجلا نقيبا على غاية من البساطة يكنى بابي موسى وعين معاوية عمرا بن العاص ومن ثم سار الخليفة علي الى الكوفة وعاد معاوية الى دمشق تاركين الجيش لعناية قاداته

ثم اجتمع المحكمان للذاكرة وكان عمرو بن العاص اقدر من رفيقه واشد معرفة بتقلبات الامور فقال له ان تلك الحروب مضعفة للسلطة وانها تسفك دماء المسلمين عبثا فالاولى بنا ان نعزل الخليفين ونضع المؤمنين ينتخبون ثالثا فقبل ابو موسى ذلك لانه كان قد عهد بعمر وحسن الطوية فاسترسل الى كلامه ومن ثم نادى بالاس فاجتمعت وصعد ابو موسى على علو وقال لهم انه عزل علي ومعاوية وخلص المالك منهما ثم اخرج الخاتم من اصبعه فوضعه امامه ونزل فصعد عمرو وقال لهم انكم سمعتم كيف ان ابا موسى عزل عليا وانا اعزله ايضا واترك الخلافة لمعاوية لانه احق بها ثم وضع الخاتم باصبعه ونزل ولما راي القوم من عمرو ما راوا اخذ بعضهم بالتدمير غير قابلين بما كان ولولم تعقد بينهم هدنة لعادت الحرب واشتبك القتال ثم انسحبت كل فئة الى مقرها

ولما هدت الاحوال قليلا واستقر علي في بلدته ثار عليه قوم تحت رئاسة رجل يقال له عبد الله بن وهاب فحاربة الخليفة وقتل من معه الا تسعة

وكانت مصر قبل ذلك عمالة عمرو بن العاص كما قدمنا فلما قتل عثمان وتولى علي مكانته اقام فيها رجلاً اسمه سعد بن قايص فتحكمها بعدل وكان معاوية يلتبس له جئنة تحمل على خلعها توصلًا لاستعمال عمرو على البلاد فزور تحريراً عن لسان ذلك العامل لمعاوية واحتال بايصاله للخليفة علي فلما اطلع على التحرير وراى ان عامل مصر يؤكد خلوصه لمعاوية عزله عن عمالته واقام مكانته محمد بن ابي بكر فبدأ محمد بيمكم بيد قاسية حتى قتل كثير من من حزب عثمان الذين اتخذوا مقاتلة علة للثورة ولحزب فتج من اعماله قيام المصريين وانتشار روح الثورة بينهم حتى عرف الخليفة علي بالامر فكدره ظلم رعيته وامر بعزل محمد وبعث غيره رجلاً يقال له مالك فمر في طريقه على فلاح فبات عنده ليلة وكان الفلاح من حزب معاوية فاطعم ما اكله سماً في عسل ولما بلغ معاوية الخبر بعث بعمر ومعه ستة الاف فارس ليحملوا على مصر وهي مملكة باضطرابها فلما بلغها انضم الى جيوش ابن شيرج زعيم المتحزبين لعثمان فقاتلا محمد بن ابي بكر واستأصلا جنوده واخذاه اسيراً ثم قام عليه بعض اصحابه فقتلوه واحرقوه ونقلد عمرو والعمالة

وكان للخليفة علي اخ اسمه عقيل فسار الى معاوية كدراً من اخيه فرحب معاوية به واحسن اليه وقربه ثم عاد علي فحشد جيشاً جراراً عدده ستون الفا من الذين آلو على انفسهم الا يرجعوا ان لم يفوزوا بالنصر على معاوية السائر بن لقتاله وكثر الشقاق بين الامة حتى ساء المحبون فطالب بعضهم وسائل لرفع الاسباب عنهم ولم يروا لذلك سبيلاً الا بقتل الروساء الثلاثة الذين كانوا له مصدراً فانتدب للقيام بذلك الامر الخطير ثلاثة منهم فاجتمعوا في الجامع الاعظم في مكة المكرمة فقال احدهم وهو عبد الرحمن بن ملجم انا اكفيكم علياً وقال البرك بن عبد الله انا اكفيكم معاوية وقال عمرو بن بكير انا اكفيكم عمرو بن العاص فتواعدوا لسبع عشرة تمضي من رمضان في يوم الجمعة عند الصلاة فتفرقوا في الانحاء بعد ان صعدوا على ان يضعوا سماً في سلاحهم حيث

تقضى اللبانة ضربة واحدة وسار ابن ملجم الى الكوفة حيث مقر الخليفة علي فاحب هنالك امرأة من قبيلته ولما طالها بعقد النكاح وكانت ارملة ابت اجابة طلبه لانها كانت قد آلت على نفسها الا تزوج الا من يقدم لها صداقا ثلاثة الاف درهم من النضة وعبدًا وامة ورأس الخليفة علي فقبل عبد الرحمن وعاهد اثنين من اصحابه على اجراء مراميه فلما كان اليوم المعين كمن بمن معه في الجامع حتى حان وقت الصلاة فجاء الخليفة علي حسب عادته فلما رآه الكامنون استلوا سيوفهم كانوا يتنازعون فلما اراد مصالحتهم ضربة احدهم فلم تكن ضربة قاطعة على ان عبد الرحمن اعقبه بضربة اخرى اصابته راسه ثم هرب الضاربون فتعقبهم الناس وقتلوا واحدا منهم على عتبة داره وفر الثاني هاربًا اما عبد الرحمن فلما فتشوا عليه وجدوه في احدى زوايا الجامع وسيفه مشر بيداه فقطع راسه اما عمرو بن بكر فاسرع الى مصر ودخل الجامع في الساعة المعينة فرأى الامام بخطب مكان عمرو لانه كان مريضًا لم يخرج من منزله فلم يعلم القاتل بما كان وضرب الامام فقتله فقبض عليه واتى به الى حضرة عمرو فاقرانه كان قاصدًا قتله فاخطاه فقتل الساعة وسار البرك بن عبد الله الى دمشق واقام في حشم معاوية الى ان جاء اليوم المعين ومعاوية بخطب في الناس فقام البرك وضربه بالسيف فاخطاه فلما قبض عليه بشره بمثل علي واحكى له ما كان فتكدر معاوية وامر بقتله

وكان مصرع علي لثلاثة ايام من جرحه وذلك في السنة الاربعين من الهجرة (سنة ٦٦٠ م) وكان صهر حضرة النبي اي زوج ابنته السيدة فاطمة وله منها ولدان الحسن والحسين فلما مات لم يرص ان يقيم له خليفة علي ان الامة اتخبت ولده الحسن وبايعته بدون تردد وكانت محبوبًا ومقربًا من حضرة جده لانه شبيهه في الصورة وكان اديبًا لطيفًا تقيًا مخلصًا حنونًا وديعًا فلما قبض على ازمة الخلافة حدثت سلامة ضميره ان يكف عن القتال حجبًا لدماء المسلمين سيما وان الامة كانت قد ملت من الحروب لكن كثيرين من قادته

كانوا يجرؤونه على مداومة القتال فاجابهم اخيراً الى ذلك وسار بالجيش
الذي تجهز للحملة على الشام ثم عند لحد خواصه راية اي اقامة اميراً او قائداً
على اثني عشر الفا من الزحف (المشاة) وبعث بهم لصد السوريين عن
نقدمهم فالتقى ذلك الجيش بقوم معاوية وحاربهم وردهم الى الورااء وبات
ينتظر مجيء الخليفة الحسن غير ان هذا الخليفة شعر بثقل حملته وعلى الخصوص
حيث كان العراقيون الذين في جيشه غير راضين بالحرب فكان يخشى الفتنة
وظل سائراً حتى مدينة مديان حيث تشاجر بعضهم فقتل واحد منهم ولما اراد
الحسن فصل نزاعهم جرح جرحاً بليغاً فلجأ الى الحصن وهم الحسن بعظم الخطر
المحقق وبالإمامة فارتبك في اموره حتى عزم على المصالحة فبعث الى معاوية
برسالة يعرض بها عليه ان يتغلى له عن الخلافة بشرط ان يسع له بثلاثة امور
الاول ان يترك له كل خزائن الكوفة اي عاصمة مملكته الاولى. الثاني ان
يترك له دخل ملك عظيم في بلاد فارس الثالث ان يضرب عن التكلم ردياً
بحق المرحوم والده فاجابة معاوية الى الشرطين الاولين اما الثالث فلم
يجبه اليه كل الاجابة بل انه عاهده ان لا يذكر اباه بالسوء امامه وتقررت
الخلافة على معاوية مشروطاً بها ان اذا مات قبل الحسن تعود الخلافة اليه
والي الكوفيون ان يسلموا الخزينة العامة للحسن مدعين ان ذلك حقهم فاذن
معاوية للحسن واخيه بدخل جسم فانسحب به الى المدينة ليكون له هناك
حظ وسلام فعاش منشرحاً يصرف معظم امواله على الزكاة والاحسان
واشتهر معاوية بالحزم واصابة التدبير والحلم مع العفو عند المقدرة فزاع
صيت مكارمه وتحدث به الركبان ومن ذلك ما نقلته لنا الرواة انه مر يوماً
باحدى السيدات الهاشميات من آل الخليفة علي فاعترضته واخذت توبخه على
نصرفه نحو عائلتها قائلة له انه اشبه فرعون في معاملته لبني اسرائيل فلم يغضب
معاوية من اهانتها له بل اجابها قائلاً فليصغ الله لنا عما مضى ثم سألها عن
مرغوبها فاجابت انها تريد التي قطعة ذهباً لانسابها الفقراء والفقير كصداد

لاولادها والفين لالة نفسها فامر الخليفة بان تعطى مطلوبها ولا تصد ولما صفا
الزمن معاوية وحكم في سورية آمناً متخذاً دمشق عاصمة والسوريين شعباً ثار
عليه بعض رعاياه املآً بانقلاب دولته فاحط عليهم بالجند السوريين
والعراقيين حتى جاء بهم الى الطاعة والانقياد

وراي معاوية ان الفتح الاسلامي قد محق من سوريا بدرادايها الرومانية وعلم
انه بعسر عليه توطيد اركان دولته ما لم يبذل عناية بالعلوم والمعارف فاخذ
بيد العلماء وبدأ يشجعهم وصارت عناية راسخة فيه حتى انه لما فتح الجزر اليونانية
اصحب معه كثيرين من اربابها الذين جاءوا بالعلوم قومهم ومولفات فلاسفتهم
فترجموها وكانت سبباً لازدهاء المعارف تحت ظله

وكان محمد ابو سفيان والد معاوية قد واقع امة رومية فاولد منها ولداً
لم يعترفه فدعت امة زياد بن ابيه فلما كبر الولد شب فرداً في الفصاحة ثم
صار قاضياً فعدل في الناس حتى احبوه ثم صار عاملاً في فارس وكرت الايام
فبلغ اخوه معاوية منصب الخلافة فامسك عن مبايعته ذلك ما حمل معاوية
على الايجاس شراً من تخافه محسباً من انضمامه الى بني هاشم فارسل اليه محبر
صاحبه وجاء به اليه فاكرمه كل الاكرام وعده اخاً فتذمر كثيرون لاعداده
بين اشراف بني امية لكن معاوية لم يرهم سعة بل كان يحسبه عداً له ثم قلده
العمالة على بعض الايلات فسار فيها سيرة مستحسنة

قلنا ان الامة الاسلامية كانت تكره من معاوية كياناً علة الحروب
الداخلية والشقاق على انه لما احس بذلك اراد ان يستره بعمل مجيد فجهز
جيشاً جراراً عازماً على الجهاد ضد المملكة الرومانية وقاصداً فتح القسطنطينية
ولما اتم الاهبة عقد راية الامارة لرجل من اشراف الصحابة يقال له سفيان
بن عوف وكان الخليفة الحسين من الذين قد انخرطوا في صف المجاهد بن مع
كثيرين من الصحابة الاشراف وكان معاوية يريد ان يكسب ابنه يزيد
ميل الامة فعزم ان يبعثه مع المجاهد بن لعلم يفتحون القسطنطينية فيفوز بفخر

العمل فندب للذهاب معهم فتناقل فتركة ثم عرف يزيد بصائب الجيش فلتحق بهم
 بجماعة من الصحابة والاشراف ولم يدرك الاسلام البوسفور الا بعد ان صرفوا
 في سواحل اسيا الصغرى شتاء كاملا فبلغوه في ربيع سنة ٦٧٢ م وكان
 القيصر الروماني قد اعد كل ما يلزم للدفاع فجاء الاسلام واحطوا على المدينة
 برًا وبحرًا من جهاتها الاربع وكان هنالك رجل يقال له كالينيكوس من
 مدينة هيلوبوليس اي بعلبك وقد اخترع آلة سماها النار اليونانية وهي
 حراريق نارية مركبة من النفط والقطران والكبريت وغيرها من المواد
 القابلة للاشتعال فكانت اذا نزلت على جيش احرقته وان وقعت في الماء
 لا تطفئ فلما احط المهاجمون على البلدة استعمل المحصورون هذه الآلة فاضروا
 بالخاصرين ضررًا عظيمًا حتي خافوا والحوّل على رؤسائهم بالعودة الى بلادهم
 فرجعوا عن الحصار واقاموا في سيزيكوس حينئذ تمكنوا من ان ياتوا بدخائر
 ومون تعولهم فصل الشتاء واما العارة فاقامت في الهيلسبونت او چناق قلعة
 وكانت تتمكن من الصلة مع سورية ولما جاء الربيع التالي استأنف الاسلام
 الحصار فارتدوا ثانية فعادوا يصرفون الشتاء حيث قاموا في السنة الماضية
 وظلوا كذلك الى المرة السابقة حيث اصابهم فيها خسائر لا تحصى فاضطر
 معاوية ان يامر بتحول الجيش عنها بعد ان عقد صلحًا مع القيصر الروماني
 ملتزمًا ان يدفع له ضريبة اثناء ثلاثين سنة ثلاثة الاف قطعة من الذهب
 وخمسين عبدًا وخمسين جوادًا عربيًا عن كل سنة

ولم يكن معاوية من الذين يسكرهم النصر فرحًا او يعميهم الكسر ترحًا حيث
 يبانون غير قادرين على القيام بالواجبات ولذلك بعث وهو يحاصر
 القسطنطينية بفيئة من رجاله للاستيلاء على جزيرة كريد وكان قد جاءها
 نفر من الاسلام سنة ٦٥١ م فلم يتمكنوا منها فلما جاءوها هذه المرة وضاقوا
 سلمت لهم فصاروا يقوم بدفع الجزية وكان معاوية قد امر بمعاملة النصارى
 سكانها بالحلم والدعة لئلا يتمكن بذلك من امالتهم اليه حيث يصبح قادرًا على

توسيع نطاق فتوحاته فعدله ذلك من حسن السياسة ولم يكن تصرفه مع نصارى
سورية اقل حلا من تصرفه مع الكريتيين فانه امر باعادة بناء كنيسة للنصارى
في ادسا وهي الرها

وهو غني عن البيان ان دخول العرب الى البلاد اليونانية واستمرارهم بها
ست سنوات متتابعة واختلاطهم بكثيرين من اهلها وضم بعض جزر يونانية
اليهم قد اوجد بينهم ما لم يكن معروفا عندهم من التحضر الروماني والمعارف
اليونانية التي زهت بعد ذلك عند الاسلام واشتهرت بهم واستغنم مرده لبنان
فرصة غياب معاوية بجيشه عن سوريا فساروا ضد الدولة العربية وقويت
شوكتهم بتأديهم دون رادع سيما لما علموا برجوع الخليفة ميثاسا من النوز على
الرومان فاتوا الثغور وبدوا ينزلون باهلها وبلاؤها وهوانا وكان عددهم عظيما
جدا حتى صاروا جيشا جرارا يعيشون في البلاد ويسلبون وينهبون

ومع انه كان من سياسة معاوية ان يعهد بالملك لابنه يزيد فقد استعظم
الامر لما في سرعة التغيير من المصرة فلم ينم عن ابداء الوسائل اللازمة توصلا
للمرغوب ملازما الحذر سيما ان الامة كانت ترى في انتخاب الحسن بن علي
حجبا لدماء العباد وابقاء لراحة البلاد وطفق معاوية يعمل في تنكيد الحسن
لخلولة الجو وبصبح قادرا على وضع ابنه موضعه فلم ير لذلك سبيلا الا باغراء
احدى نساؤه الكثيرات على ان تدس له سماً في طعام حتى اذا فعلت ذلك
اشرف الحسن على الموت فدعا باخيه الحسين فساله عن قاتله لئلا يخذ منه بشاره
فاجابه ان يصنع عنه حتى يوم يلتقيان امام العادل الديان ولما مات تكدت
الامة جدا لانه كان عزيزا مكرما

ولما شاخ معاوية جمع وزراءه وكبار قومه واشهدهم على اتخاذ يزيد ابنه
خليفة ومع ان ذلك كان بدعة لم يلق معاوية من قومه مناقضة لان سطوته
كانت عظيمة جدا وبعث الى العائلات ان يقدموا الى مبايعة يزيد فجاء منهم
خلق كثير فبايعوه ومات معاوية سنة ستين للهجرة اي سنة ٦٧٩ للميلاد ولم

يكن ابنه يزيد حاضراً حين وفاته فارسلوا يدعونه من ضواحي حمص ف جاء
دمشق بعد ان دفن ابوه وكان سن معاوية حين وفاته سبعين سنة وقيل
خمسة وسبعين وكان رجلاً حسن الخصال محباً للعلوم مقرباً للعلماء نشطاً يميل
الى اصلاح وكان اول من علم الاسلام سفر البحر وشوقهم اليه فاقاموا بفتوحات
مهمة ومهاجمات كثيرة لم تكن متاحة لهم من ذي قبل لانهم كانوا لا يعرفون
البحار لتوغلهم في الداخلية وقد اهاهم منها الكبر وكان اول من غير هيئة الحكومة
فجعلها ميراثية بعد ان كانت انتخاية واول من غادر بساطة العيش وانعكف
على مسرات ملوك المشرق فان سرير خلافة دمشق كانت وحدها سبباً كافياً
لأنها كوه في ملاذ العيش ونعماء الحضارة واول من اوجد للاداب ذكراً بين
قومه وكان هو اول من اتخذ ديوان الخاتم واحداث حزم الرسائل ولم تكن
تخزم امر بذلك بعد تزوير عمر بن الزبير كتابة لزياد .

وقبض يزيد بن معاوية على صوبجان الخلافة الاموية في اول شهر رجب
سنة ٦٠ هجرية موافقاً لليوم السابع من نيسان سنة ٦٨٠ م وكان عمره اربعاً
وثلاثين سنة على انه كان غير مشهور بحسن صفاته وكانت القلاقل قد
تأصلت في البلاد فنشأ عنها ثورات كثيرة اخصها ما نهض به حسين بن علي
وعبد الله بن الزبير وكان نعمان بن بشير عاملاً في الكوفة الا انه لم يكن
عارفاً باحوالها وحركاتها وغير قادر على ملافاة الامر فعلم يزيد بذلك وبعث
برسالة الى عبيد الله بن زياد اخي معاوية ان يقدم من عائلته البصرة بقية من
جيشه الى الكوفة ففعل فلما صار على امد منها والقوم ينتظرون الحسين بن
علي خرجوا الى لقائه وكان قد تزيا بزيه حتى صار بين القوم فنادى المنادي
ان لا يدنو احد من الامير عبيد الله بن زياد ثم دخل القلعة وقبض على رسول
الحسين وكان قد بعث به ليشجس البلدة وامر بقطع راسه اما الحسين فكان
بعض قومه يحرضونه الا يذهب الى العراق غير انه لم يصغ لكلامهم بل سار
بنيته من الفرسان واتي الكوفة فخرج بعض اصحاب عبيد الله عليه وقصدوا

اعتقاله فلم يتمكنوا من ذلك ثم بعث عبيد الله اليه رسالة بالصلح بشرط اقراره
 بخلافة يزيد فابي ذلك غير ان عبيد الله بعث عليه قوماً من جنده فواقعوهُ
 وانتصروا على قومه واثنوا فيهم قتلاً واسراً اما هو فسقط قتيلاً ولم ينج من
 جماعته غير شقيقته السيدة زينب وابنه علي وكان علي وشك الرشاد فجاء
 رجل من الكوفيين وقطع راس الحسين ورفعهُ على رمح ودخل به البلدة
 فسر عبيد الله بذلك واسكره النصر حتى كاد يفتك بالسيدة زينب وبعلي
 بن الحسين لو لم يتلاف الامر مدبروه الحكماء على انه خال الخليفة يزيد من
 القوم الذين يسرون بالثمة من اعدائهم فبعث اليه برأس الحسين وبشقيقته
 وابنه فلما راي يزيد ذلك تذكر كدراً عظيماً وبكى وقال انه كان يفضل
 عدم قتله لان اباه اوصاه بذلك فلما علم ان عبيد الله قد منع الحسين وقومه
 عن ورود الماء ساء ذلك جداً ولعن نسل زياد على انه احسن الى السيدة
 زينب وابن اخيها واكرم مثواهما ووضعها في قصره حيث اشتركت نساء ابيه
 مع عائلة الحسين بالحزن على مصرعه ولما طلبوا العودة الى المدينة بعث معها
 واحداً من ماموريه واجزل لها العطاء ولما بلغ عبد الله ابن الزبير مقتل
 الحسين سؤلت له نفسه الادعاء بالخلافة وكان محبوباً ومكروباً في مكة المكرمة
 والمدينة المنورة ولهذا تمت له البيعة من كثيرين فرفع راية العصيان على يزيد
 لكن يزيد بادره بجيش جرار بعث به تحت امرة احد اخصائه فسار ذلك
 الجيش حتى ادرك المدينة واحط عليها فحصرها حصراً شديداً حتى اخذها
 وقتل كثيرين من اهلها واستعبد من نجا منهم من سيف الفانكين ثم زحف
 الجيش على مكة المكرمة فاحط عليها وكان عبد الله فيها يبذل وسعته لدرء
 الحاصرين عنها وفي اثناء ذلك علم المحصورون بموت يزيد فطلب عبد الله
 الى قائده ان يرفع المحصر عن المدينة فلم يلتفت لمقاله حتى علم بصحة الخبر فاجتمع
 بعبد الله واتفقا على دخول الحاصرين الى الكعبة بلا سلاح فلما انقضى فرضهم
 نكسوا راجعين الى بلادهم بعد ان استفكوا من كان مسجوناً من بني امية

وكانت وفاة يزيد في حوارين من سوريه سنة ٦٤ للهجرة اي سنة ٦٧٢ للميلاد
بعد ان حكم ثلاث سنوات وستة شهور ولم يكن زمن ملكه خالياً من اكدار
الحياة لان الحروب والفلاقل لازمت كل زمان ملكه على انه كان غير خال
من الملامة عما تقدم من الحوادث سيما قتل الحسن والحسين وحصار المدينة
ومكة وما لحق بهما من الضرر على ان الدولة الاسلامية لم تكن قليلة الجنى في
ايامه حيث فتحت جنوده كل خراسان وخوارزم واستولوا على خزائن
سمرقند المشهورة بثروتها

ولما توفي تمت البيعة لابنه معاوية الثاني وكان معاوية هذا رجلاً بسيطاً
على جانب من التقى الا انه لم يكن اهلاً لتفاد مهام الملك في زمن امتد فيه
السلطان الاسلامي امتداداً عظيماً وكان في عاصمته دمشق احد الحكماء فكان
يستشير في المهام حتى انه يقال انه استشاره في قبوله المبايعة فاجابه ان لا
يقدم عليها ما لم يكن على يقين من جدارته ولما رأى بعد جلوسه ستة اسابيع
وقبل ستة شهور انه ليس باهل للخلافة خلع نفسه منها ولم يعين له خليفة تاركاً
حق الخلافة لانتخاب الامة

فاستاء بنو امية من ذلك ونسبوا لمشورة الحكيم عمر فقبضوا عليه ودفنوه
حيّاً كما كان يفعل العرب قبل الاسلام بيناتهم

وفي غضون ذلك بايعت الامة مروان بن الحكم في دمشق اما سائر
الولايات كالعربية والعراق وخراسان ومصر وبعض مدائن الشام فبايعت
عبد الله بن الزبير اما معاوية بن يزيد فاحتبس في غرفة مظلمة قضى فيها
اجله بعد زمان قصير وقد اختلف الرواة في سبب موته فذهب بعضهم انه
مات مطعوناً وقال اخرون انه مات بالسم

ونبأ مروان بن الحكم الاربيكة والاعداء له بالمرصاد يتوقعون سقوطه
في الخطاء وكان رجلاً طاعناً في السن خيراً متدرباً في الامور مشهوراً انه
كان كاتب الخليفة عثمان بن عفان ولعله كتب الرقيم عن لسان ذلك الخليفة

يعامل مصر وكان سبباً في قتله

فلما تمت له البيعة في دمشق ولعبد الله بن الزبير في الولايات المذكورة
 ثار عييد الله بن زياد عامل البصرة وخطب في القوم حتى مال بهم اليه فاقروه
 على العمالة وعهدوا اليه بالنجدة متى انضم للخليفة الشرعي ثم بعث الى الكوفة بطالب
 اهلها بمائة البصريين فابي الكوفيون وندم البصريون وكان في البصرة سنة
 عشر مليوناً من المال اخذها عييد الله واعطى منها لانسائه ونادى بالقوم
 ليذهب ببعضهم الى سوريا فتخافوا عن طاعته ولم يجده نفعاً ما فرق من المال
 فاجس حيثئذ شراً وخاف من القوم الذين يحيطون به فدعا بضعة من بطانته
 وفر بهم الى دمشق راكباً حماراً وهو مطرق في الارض فقال واخذ من قومه
 انه انما فعل ذلك نادماً على مقتل الحسين فالتفت عييد الله اليه وقال انه لم
 يندم على ذلك انما ندم لتوقفه عن قتل البصريين الخائنين لانهم كانوا قد
 عاهدوه ونكثوا ولما وصل دمشق بايع مروان وصفا بينهما الحال اما عبد الله
 بن الزبير فاحشد جيشاً جراراً واتى الشام فحارب مروان فانكسر فتهجز مروان
 وسار على مصر فحارب عامل ابن الزبير عليها وكسره واناط العمالة بابنه
 عبد العزيز ثم عاد عنها فالتقى بجيش بعثة عبد الله بن الزبير عليه فحاربه وكسره
 ولما رأى اهل خراسان اشتباك الحروب استكنوا على الحيادة لا يثيرون
 على السلام منتظرين الخليفة الذي تنفق الامة عليه ليخطبوا باسمه على انهم دعوا
 بسالم بن زياد فامروه عليهم فسار فيهم سيرة حسنة حتى احبوه جداً فدعوا
 نحو عشرين الفا من مواليه تلك السنة باسمه

وكان القوم لما بايعوا مروان عاهدوه ان تكون الخلافة من بعده لخالد
 بن معاوية وليس لابنه غير انه لما تمكن من الملك واستفحل امره فيه ابى الا
 مبايعة ابنه عبد الملك فطالبه خالد بالعهد فشمته داعياً اياه لغلاً فساء خالد
 ذلك وقص الواقعة على امه فلم تنص ايام حتى توفى مروان بغتة فخال
 لبعضهم انه مات مسموماً وظن اخرون ان امرأته وضعت مسنداً على

فموجست فوقه فأت

وتبأ العرش بعد ابنه عبد الملك فعنت له سوريا ومصر وثور
افريقيا وكانت قد دخلت تحت الراية الإسلامية منذ عهد قريب نريد
بذلك في اليوم الثالث من رمضان سنة خمس وستين هجرية المعادلة سنة
ستمائة وأربعة وثلاثين م وكان عبد الملك مشهوراً بسعة الصدر والمعرفة
والشجاعة ففاز بثقة القوم سيما بعد ما حارب في إفريقيا

أما عبد الله بن الزبير فكان لم ينزل قابضاً على أزمة الخلافة في العجالات
التي كانت قد بايعته عدا مصر وبعض أنحاء سوريا فانها كانت قد عادت
للدولة الأموية وفي غضون ذلك قام المختار ليأخذ بشار الحسين بن علي
ويقتص من قاتليه فبعث عبد الملك جيشاً ينجد ابن زياد عليه فانكسرت
جنود الشام وقتل ابن زياد فولى عبد الملك مكانه الحجاج وكان ظالماً عاتياً
أما المختار فكان قد اتخذ له كرسيّاً تبرك الجنود منه فيتمسكون بوجوده
بينهم حتى عدّ بعض المؤرخين من الأسباب الأولية في نجاح القوم وبعث
المختار بابراهيم بن الأشتر لقتال ابن زياد وبعث معه وجوه أصحابه وفرسانهم
وشيعة وأصحابهم بالكرسي الذي كان يستنصر به وهو كرسي قد غشاه بالذهب
وقال للشيعة هذا فيكم مثل التابوت في بني إسرائيل فكبر شانه وعظم وقائل
ابن زياد فكان له الظهور وافتتن به الشيعة ويقال انه كرسي علي بن ابي
طالب وكان المختار قد عمل على محاربة ابن الزبير فجرت بينهما ملاحم كثيرة
كانت نتيجة انكسار المختار وقتله

ولما وقع الشقاق في الدولة الإسلامية وتفرقت وحدتها ثار بضعة من
الناس خالعين كل رئاسة وطارحين كل سيادة يقصدون بذلك معاداة
الدولة الأموية وكان منشاهم في البلاد الفارسية وقد عرفهم القوم باسم
الازارقة فتجهروا واتوا العراق وعاثوا فيه حتى دنوا من الكوفة وانخلوا فيها
قتلاً وأسراً هادمين كل بناء حتى اغاظوا عبد الملك فعزم على تنكيلهم فامر

اخاه بشر بن مروان على البصرة وارسله لحرب الازارقة في من ينتخبه من اهل
 البصرة وان يبعث من اهل الكوفة رجلاً شريفاً معروفاً بالباس والنجدة
 والتجربة في جيش كثيف الى المهلب فينتع الخوارج حتى يهلكوهم فارسل
 المهلب جديع بن سعيد بن قبيصة ينتخب الناس من الديوان وشق على
 بشران امرأة المهلب جاءت من عند عبد الملك ودعا عبد الرحمن بن مخنف
 فاعلمه منزلته عنده وقال اني اوليك جيش الكوفة بحرب الازارقة فكن عند
 حسن ظني بك ثم اخذ يغريه بالمهلب وان لا يقبل رايه ولا مشورته فظهر له
 الوفاق وسار الى المهلب فنزلوا رام هرمز واتي بها الخارج فخندق عليه على ميل
 من المهلب حيث يترأى العسكران ثم اتاهم نعي بشر بن مروان لعشر ليال
 من مجيئهم وانه استخلف على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد فافترق
 الناس من اهل المصربن الى بلادهم ونزلوا الاهواز وكتب اليهم خالد بن
 عبد الله ينهدهم ويحذرهم عقوبة عبد الملك ان لم يرجعوا الى المهلب فلم
 يلتفتوا اليه ومضوا الى الكوفة واستاذنوا عمر بن حريص في الدخول ولم
 ياذن لهم فدخلوا واضربوا عن اذنه

ووقف المهلب وعبد الرحمن بن مخنف للخوارج بمرام هرمز فلما امدتهم الحجاج
 بالعساكر من الكوفة والبصرة تاخر الخوارج من رام هرمز الى كزرون فانبعثهم
 العساكر حتى ادركوهم واستعرا الحرب بينهم وكان سجلاً وطال على المتحاربين
 الامل وظلوا بين انتصار وانكسار حتى وقع بينهم الاختلاف فابلى منهم بلاء فاحشاً
 وكان اشتباك هذه الحرب سنة ٦٨ للهجرة اي سنة ٦٨٧ الميلادي وفي تلك
 السنة حدث في بلاد الشام فحط ومجاعة منجعة لم تقو الدولة الاموية على سدها
 وفيها خرج عبد الملك بشرذمة من جنده الى بطنان بجوار قنسرين وعسكر
 فيها فاغتنم بعض الخوارج فرصة غيابه واضرموا في دمشق نار الثورة فعاد اليها
 واخذ العصيان وتفصيل الامر انه لما خرج عبد الملك لقتال ذخر بن الحرث
 الكلبي بقرقيسيا واستخلف على دمشق عبد الرحمن بن ام الحكم الثقفي ابن

اخيه وسار معه عمر بن سعيد فلما بلغ بطنان انتقص عمر واسرى ليلاً الى دمشق
 وهرب ابن ام الحكم عنها فدخاها عمرو وهدم داره واجتمع اليه الناس فخطبهم
 ووعدهم وجاء عبد الملك على اسره فحاصره بدمشق ووقع بينها القتال اياماً ثم
 اصطلحوا وكتبوا بينها كتاباً وامنه عبد الملك فخرج اليه عمرو ودخل عبد الملك
 دمشق فاقام اربعة ايام ثم بعث الى عمر لياتيه فقال له عبد الله بن يزيد بن
 معاوية وهو صهره وكان عنده لاناته فاني اخشى عليك منه فقال والله لو كنت
 نائماً ما ايقظني ووعد الرسول بالرواح اليه ثم اتى بالعشا ولبس درعه تحت
 القبا ومضى في مائة من مواليه (اي عبيده) وقد جمع عبد الملك عنده بني
 مروان وحسان بن نجدة الكلبي وقبيصة بن ذؤيب الخزاعي واذن لعمر فدخل
 ولم يزل اصحابه يجلسون عند كل باب حتى بلغوا قاعة الدار وما معه الا غلام
 واحد ونظر الى عبد الملك والجماعة حوله فاحس بالشر وقال للغلام انطلق
 الى اخي بجبي وقل له ياتيني فام يفهم عنه واعاد عليه فيجيبه الغلام ابيك وهو
 لا يفهم فقال له اغرب عني ثم اذن عبد الملك لحسان وقبيصة فلقيا عمرو ودخل
 فاجلسه معه على السرير وحادثه زمناً ثم امر بترع السيف عنه فانكر ذلك عمر
 وقال اتق الله يا امير المؤمنين فقال له عبد الملك انطعم ان تجلس معي متقلداً
 سيفك فاخذ عنه السيف ثم قال له عبد الملك يا ابا اميه انك حين خلعتني
 حلفت ان انا رايتك بجيت اقدر عليك ان اجعلك في جامعة فقال بنو
 مروان ثم تطلقه يا امير المؤمنين قال نعم وما عسيت ان اصنع باي امية فقال
 بنو مروان ابر قسم امير المؤمنين يا ابا اميه فقال عمر قد ابر الله قسمك يا امير
 المؤمنين فاخرج من تحت فراشه جامعة وامر غلاماً فجمعه فيها وساله الا يخرج
 على رؤوس الناس فقال امكر عند الموت ثم جذبه جذبةً اصاب فيه السرير فكسر
 ثيابه ثم سال الابقاء فقال عبد الملك والله لو علمت انك تبقى ان ابقيت عليك
 وتصلح قریش لا بقتك ولكن لا يجتمع رجالن مثلنا في بلد فشمه عمر وخرج
 عبد الملك الى الصلاة وامر اخاه عبد العزيز بقتله فلما قام اليه بالسيف ذكره

الرحم فامسك عنه وجلس ورجع عبد الملك من الصلاة وغلقت الابواب فغلاظ
لعبد العزيز ثم تناول عمر فذبحه بيده وقبل امر غلامه ابن الزبير فقتله وفقد
الناس عمر مع عبد الملك حين خرج الى الصلاة فاقبل اخوه يحيى في اصحابه
وعبيده وكانوا ألفا ومعه حميد بن الحرث وحريث وزهير ابن الابر فهتفوا
باسمه ثم كسروا باب المقصورة وضربوا الناس بالسيوف وخرج الوليد بن
عبد الملك واقتتلوا ساعة ثم خرج عبد الرحمن بن ام الحكم الثقفي بالراس فالتقاء
الى الناس والقي اليهم عبد العزيز بن مروان بدر الاموال فانتهبوها واقتربوا
ولما صفا الشام لعبد الملك عزم على الغارة على العراق فحاجته الكتب من
اشرافها يدعونه اليهم ليقا تل مصعب اميرها من قبل عبد الله بن الزبير
فسار اليهم بجندة ولما تدانى العسكران بعث عبد الملك الى مصعب يقول
نجعل الامر شورى فقال مصعب ليس بيننا الا السيف فقدم عبد الملك اخاه
محمدًا وقدم مصعب ابراهيم بن الاشر وامة بالجيش فزال محمدًا من
موقفه وامة عبد الملك بعبد الله بن يزيد فاشتد القتال وكثر الاخذ والرد
حتى انكشف الامر عن الخزال مصعب وانضمام كثير من من قوموا الى جيش
امير المؤمنين واخيرًا قتل مصعب وولده وسكن الحال بعد الهرج وباع
الناس لعبد الملك

فعلم ابن الزبير فعظم عليه الخطب وخطب في الناس مستعظماً انتصار
عبد الملك ومبايعة العائلات له بعد نصره ومقتل مصعب وانتهى قتل مصعب
الى المهلب وهو يجارب الازارقة فبايع الناس لعبد الملك بن مروان ثم بعث
عبد الملك براس مصعب الى الكوفة ثم الى الشام فنصب بدمشق وارادوا
التطاول به فمنعت من ذلك زوجة عبد الملك عاتكة بنت يزيد بن معاوية
فغسلته ودفنته

وفي سنة ٧٠ للهجرة المعادلة ٦٨٩ تجددت الحاربة في سوريا بين قياصرة
القسطنطينية والدولة الاسلامية على ان عبد الملك لم يكن يومئذ في عاصيته فلم

يتمكن من مقاومة الروم بالنوة وكان ملك الروم يومئذ جوستينيانوس الثاني
 نبياً الأريكة ٦٨٤ م فافتتح أعمال سلطته بان ارسل جيوشه لقتال الاسلام
 مع ان الخليفة عبد الملك عرض عليه الجزية ابقاء على الصلح المعقود مع ابيه
 فبعث جوستينيانوس بجيش عزم الى ارمينيا تحت امرة ليونتئوس فباتت كل
 البلدان التي اظهرت ميلها للاسلام عرضة للخراب والدمار وغنم ذلك الجيش
 غنمة عظيمة جداً واخذ كثير من سكانها عبيداً وبلغ الامر الدولة الرومانية
 ان سمحت للجيوش ان تنهب الولايات التي تسكنها النصارى وان نعدم سكانها
 مع انهم كانوا عضداً للامبراطور مؤكداً بالخضوع للحكومة الرومانية فامست
 اعظم بقع الارض خراباً قفراً وقاعاً صنفافاً وكانت الشجاعة الرومانية المشهورة
 قد صارت حدثاً تاريخياً لا اثر له بالعسكر الروماني المهاجم ابطال المسلمين وكان
 الخليفة عبد الملك مشغلاً بحرب يقصد بها تثبيت دعائم خلافته ضد مناظرين
 اشداء ومرتبكا بالعصاة الذين ظهروا في ذات سلطته السورية فاصبح ملتزماً
 بان يوقف نجاح الجيوش الرومانية بمشترى صلح عقده بشروط اكثر موافقة
 للسلطنة من شروط العهدة الموقعة بين قسطنطين ومعاوية وقبل الخليفة
 ان يدفع للقبصر ضريبة سنوية مقدارها ثلاث مائة وخمسة وستين الفاً من
 قطع الذهب وثلاثمائة وستين عبداً وثلاثمائة وستين جواداً كريماً وانقسمت
 ولايات ايريا وارمينيا وقبرص بين العرب والروم بالسوية وعلم عبد الملك ان
 خصمه ضعيف البصيرة لا يرى بالعواقب ففانحة بجزل المردة والاعمال على طردهم
 من سوريا فتم ذلك بخيانة ليونتئوس فانه دخل بلادهم كصديق وقتل زعيمهم
 وحمل منهم بين جند الروم اثني عشر الفا توزعوا بعد ذلك حرساً يخفرون
 ارمينيا وتراس ثم نالفت منهم نزلة في اشاليا من بانفيليا فكان هذا العمل زريعة
 لانحطاط شوكة هذا الشعب الباسل وقد حسبه الناس من سوء السياسة التي
 ارتكباها جوستينيانوس لان المردة لما كانوا في لبنان بجوار عاصمة العرب كانوا
 يهدون السلطنة الرومانية بتواتر غاراتهم على البلاد الاسلامية لاسباب ايام انشغال

الخلفاء عنهم بغزو الروم

والظاهر ان جوستنيانوس حيث لم يكن ضليعاً بالسياسة ولا عارفاً بابواب
الحكمة رشح لما طلبه منه الخليفة العربي طمعاً بما كان كثيراً فبعث قائداً امن
قادة جيشه مصحباً بتخف وبدر اموال الى امير المردة المسي ييوحنا متظاهراً
باستمداد نجده ضد العرب على انه كان قد اسر الى قائده ان يكر بالامير فجاء
القائد الى قب الياس حيث مسكن الامير فلقى ترحاباً وتكريماً وجلس يتحدث الامير
عن غزوة العرب ثم اشار الى جنده وكانوا على علم بمقصده فوثبوا على الامير وقتلوه
وفتكوا بكثيرين من بطانته فلما احس باستيحاء المردة منه بدا يعتذر اليهم محتجاً
برغبة القيص في نجدهم وطفق يزين لهم ان يصحبوه الى القسطنطينية لينالوا رضا
القيصر فاجابوه الى ما طلب وشبهروا اثنا عشر الفأباً مرهم الامير سمعان ابن اخ
الامير يوحنا وساروا الى القيصرو لم يكتف جوستنيانوس بما فعل بل جيش
على المردة جيشاً جراراً تحت قيادة مريق ومرقيان كما سماها البطريرك الدوميني
وبعث به سنة ٦٩٤ الى بلادهم فلما ادرك العاصي وكان على ضفته دير للقدس
مارون دك العسكر ذلك الدير وقتلوا رهبانه وكانوا خمسمائة او يزيدون
ثم زحف الجيش على لبنان فحل في الكورة فوق طرابلس بين قرتي اميون
والناووس اما الناووس فهي الان انقاض معروفة فوق قرية كسبا حجارها
كبيرة توجب الاندخال فلما صار الجيش الى ذلك الموقع وردت الاخبار
بتغلب لاونس احد قيادة العسكر على جوستنيانوس ونفيه وجذع انه ذلك
ما كان سبباً لتلقيه بالآخرم فعلم المردة بذلك وجاءهم الاذن بطرد عسكر
جوستنيانوس فهبوا من الجبال وانحدروا على العسكر فواقعه عند اميون
وفازوا عليه فقتل مريق وخرج مرقيان جرحاً مميتاً كان سبباً في انتضاء اجله
بقرية شوتيا من عكار

فما تقدم بظهر لنا جلياً سوء السياسة الرومانية وحسن السياسة العربية
وبالمقابلة يزيد الامر ايضاحاً فان جوستنيانوس كان يتماهى في اتباع هوى

نفسه عاملاً بالاميال المذهبية ومحكماً في اخلاقه العصبية الدينية متخذاً اياها
مركزاً ترجع اليه دائرة سياسته اما العرب فانهم ولئن كانوا قد اشتهروا
بعصبيتهم الدينية فلم يكونوا يتركوا اميالهم المذهبية تغلب على صوابهم السياسية
بل كانوا حتى ذلك الوقت بدءاً واحدة في فتح الفتوحات وصد الاعداء وكان
جوستنيانوس يرى تقدم العرب ويتوقع منهم انتشار سطوتهم واستخلاص المدن
الشرقية منه ولذلك نشط لبناء مدن حصينة في الغرب نقل اليها كثير من
من رومان المشرق وكانت سياسته في قبرص سيئة وحكومته بعيدة عن العدل
ولذلك يخال انا انه انما دعا برعاياه منها الى مدنه الغربية لئلا ينظروا حسن
الحكومة العربية وعدلها في اخوانهم الخاضعين لهم فيكرهون مظالم عماله ويايون
الطاعة لقوم لا يعدلون

لا جرم ان سمي السياسة جوستنيانوس لم يؤذن باطالة زمن السلام
لانه بينما كان يقبض الجزية من العرب درهماً رومانياً او فارسياً اخذ العرب
يقدمون له مسكوكات ذات كتابة خالها تخالف عقيدة الثالوث انما ابن خلدون
يقول كان عبد الملك كتب في صدر كتابه الى الروم قل هو الله احد وذكر
النبي مع التاريخ فانكر ذلك ملك الروم وقال اتركوه والا ذكرنا نبيكم في
دنانيرنا بما تكرهون فعظم ذلك عليه واستشار الناس فاشار عليه خالد بن
يزيد بضرب السكة وترك دنانيرهم ففعل ثم نقش الحجاج فيها قل هو الله احد
فكره الناس ذلك لانه قد يمسه غير الطاهر ثم بالغ في تخلص الذهب والفضة
من الغش وزاد ابن هبيرة يزيد بن عبد الملك عليه ثم زاد خالد القسري
عليهم في ذلك ايام هشام ثم افرط يوسف بن عمر من بعدهم في المبالغة
والامتحان وضرب عليه فكانت الهير به والخالديه واليوسفية اجود نقود بني امية
ثم امر المنصور ان لا يقبل في الخراج غيرها وسميت النقود الاولى مكروهة اما
لعدم جودتها او لمساها نقش عليها الحجاج وكانت دراهم العجم مختلفة بالصغر
والكبر فكان منها مثقال وزن عشرين قيراطاً واثنان عشرين في انصاف

المثاقيل فجمعوا قرار يط الانصاف الثلاثة فكانت اثنين واربعين فجعلوا ثلثها
وهو اثني عشر قيراط وزن الدرهم العربي فكانت كل عشرة دراهم تزن سبعة
مثاقيل وقيل ان مصعب بن الزبير ضرب دراهم قليلة ايام اخيه عبد الله والاصح
ان عبد الملك اول من ضرب السكة في الاسلام وقال غيره ان سيمور
الاسرائيلي اوجد للعرب الهیئة المتاخرة من نقودهم

وهكذا اتخذ القيص الروماني تلك الكتابة على المسكوكات ذريعة للحرب
فسار بجيشه العرمرم والتقى بالعرب في ثغور كيليكيا فخار بهم وانكسر الا ان الافرنج
ينسبون انكساره لخيانة القائد السلافي قيل ان ذلك القائد انضم الى العرب
مع عشرين الفا من جنده وفر جوستينيانوس الا انه قتل في طريقه كثيرين من
السلاف الذين ظالوا على طاعته نعمة من ابناء حنهم الذين خانوه وجاء
كثيرون من الرومان الى بلاد الاسلام فحباهم الخليفة مساكن في ثغور سوريا
وجزيرة قبرص حيث تمتعوا بعدالة لم يعرفوها من قبل فنجحوا واثروا اثراء
غريبا وبعد حين بدأت الدولة العربية تهجم الخراج قيا ما بمصارف الحروب
ومع ان كثيرين من المؤرخين يحسبون ذلك خطأ لتمييز الدولة الاسلامية
بين رعاياها لا ارى ذلك التنديد في محله لان لذلك الامتياز سببين مهمين
اولها استخدام الاسلام بالجندي مما لم يكن يسوغ النصارى فكأن الحكومة قد
فرضت على بعض رعاياها الخدمة الفعلية وعلى البعض الاخر الخدمة الاسمية
او المددية ومنع النصارى عن الدخول في الجندي من صواب السياسة وعلى
الخصوص في ملاحظة احوال تلك القرون حيث كانت العصية الدينية المحرك
الاول للغايات والامبال وان اكثر حروب الاسلام انما كانت ضد النصارى فلا
يسوغ والحالة هذه ان يستخدم بضعة منهم في ذلك الشأن الثاني اتمام النصوص
الشرعية والاحاديث الشريفة حيث لا يسوغ للدولة الاسلامية ان تبقي على
امة غير امنها ان اخذت بالسيف ما لم تقم تلك الامة صاغرة بدفع الجزية عن
يد وقد اقام الاسلام منذ الفتح بذلك فتظلم بعض النصارى ورحل بعض

منهم للديار الرومية

وكانت الدولة الاموية تجهز كل سنة ايام الصيف جنوداً وتبعث بهم على الروم يغزونهم ويقتلون منهم وكانت هذه الجنود تعرف بالصوائف فيند وفاة معاوية تعطلت من الشام فلما اشتدت الفتن ايام عبد الملك واجتمع الروم واستجاشوا على اهل الشام صاح عبد الملك صاحب قسطنطينية على ان يودي اليه كل يوم جمعة الف دينار خشية منه على المسلمين ونظرا لهم وذلك سنة سبعين لعشر سنين من وفاة معاوية ثم لما قتل مصعب وسكنت الفتنة بعث الجيوش سنة احدى وسبعين هجرية في الصائفة ففتحت قيسارية ودخل عثمان بن الوصيد من ناحية ارمينية في اربعة الاف ولقي الروم في ستين الفا فهزمهم واثنى فيهم بالقتل والاسر ثم غزا محمد بن مروان فبلغ انبولية ثم غزاها من ناحية مرعش ومن ناحية ماطية مرة اخرى وما انتك يبعث عليهم بالصائفة كتيبة بعد اخرى حتى كثر فيهم فتكهم وفتح عدة من المدائن والقرى وغنم المسلمون من فتوحهم مالا كثيراً

هذا ما كان من امر الدولة الاسلامية والروم اما ما كان من جهة تنازع الخلافة بين ابن الزبير وعبد الملك فان هذا المنتصر بعد ان قتل مصعباً ودخل الكوفة بعث منها الحجاج بن يوسف الثقفي في ثلاثة الاف من اهل الشام لقتال ابن الزبير وكتب معه بالامان لابن الزبير ومن معه ان اطاعوا فسار في جمادى سنة اثنتين وسبعين فلم يتعرض للمدينة ونزل الطائف وكان يبعث الخيل الى عرفة ويلقاهم هناك خيل ابن الزبير فينهزمون دائماً وتعود خيل الحجاج بالظفر ثم كتب الحجاج الى عبد الملك يخبره بضعف ابن الزبير وتفرق اصحابه ويستأذنه في دخول الحرم لحصار ابن الزبير ويستمد فكذب عبد الملك الى طارق بامر به بالحق بالحجاج فقدم المدينة في ذي القعدة سنة اثنتين وسبعين واخرج عنها طلحة النداء عامل ابن الزبير وولى مكانه رجلاً من اهل الشام وسار الى الحجاج بمكة في خمسة الاف وكان ميقات الحج

فلم يضر بالحجاج بل نزل حول المدينة المكرمة حتى انتفض الحجاج ولم يبق الا ابن
 الزبير وجماعته فرماهم بالجنانق يومين فقتل عدد من اهل الشام ومن اصحاب
 ابن الزبير فكانت الحجارة تقع بين ايدي ابن الزبير وهو يصلي فلا ينصرف
 ولم يزل القتال بينهم وغلت الاسعار واصاب الناس مجاعة شديدة حتى ذبح
 ابن الزبير فرسه وقسم لحمها على اصحابه وبيعت الدجاجة بعشرة دراهم والمد
 من الذرة بعشرين وبيوت ابن الزبير مملوءة قمحا وشعيرا وذرة وثمرات ولا
 ينفق منها الا ما يمسك الرمح يقوي بها نفوس اصحابه ثم اجهدهم المحصار
 وبعث الحجاج الى اصحاب ابن الزبير بالامان فخرج اليه منهم نحو عشرة الاف
 واقترب الناس عنه وكان ممن فارقه ابناه حمزة وحبيب واقام ابن الزبير حتى
 قتل من معه وحرص الناس الحجاج وقال قد ترون قلة اصحاب ابن الزبير وما
 هم فيه من الجهد والضيق فتقدموا واملأوا ما بين الحجون والابواء فدخل ابن
 الزبير على امه اسماء وقال يا امه قد خذلني الناس حتى ولدي والقوم يعطوني ما
 اردت من الدنيا فما رايتك فقالت له انت اعلم بنفسك ان كنت على حق
 وتدعو اليه فامض له فقد قتل عليه اصحابك ولا تمكن من رقبتك وقد بلغت بها
 علمين بين بني اميه وان كنت انما اردت الدنيا فبئس العبد انت اهلكت نفسك
 ومن قتل معك وان قات كنت على حق فلما وهن اصحابي ضعفت فليس هذا
 فعل الاحرار ولاهل الدين فقال يا امه اخاف ان يثلوا بي ويصلبوني فقالت
 يا ابني الشاة اذا ذبحت لا تنال بالسيف فامض على بصيرتك واستعن بالله فقبل
 راسها وقال هذا رأيي والذي خرجت به داعيا الى يومي هذا وما ركنت الى
 الدنيا ولا احببت الحياة وما اخرجني الا الغضب لله وان تسحل حرمانه
 ولكن احببت ان اعلم رايتك وقد زدني بصيرة واني يا امه في يومي هذا
 مقتول فلا يشتد حزنك وسلي لامر الله فان ابنك لم يتعمد اتيان منكر ولا
 عمد بفاحشة ولم يجر ولم يغدر ولم يظلم ولم يفر على الظلم ولم يكن اثر عندي
 من رضا الله تعالى اللهم لا اقر هذا تزكية لنفسي لكن تعزية لامي حتى تسلم

عني فقالت اني لا رجو ان يكون عزائي فيك جميلاً ان تقدمتني احسبتك
وان ظفرت سررت بظفرك ثم قالت اخرج حتى انظر ما يصير امرك جزاك
الله خيراً قال فلا تدعي الدعاء لي فدعت له وودعها وودعته ولما عانته للوداع
وقعت يدها على الدرع فقالت ما هذا صنع من يريد ما تريد فقال ما البسنا
الا لاشد منك فقالت انه لا يشد مني فتزعها وقالت له البس ثيابك مشمة
ثم خرج فحمل على اهل الشام حملة منكرة فقتل منهم ثم انكشف هو واصحابه
واشار عليه بعضهم بالفرار فقال بشي الشيخ اذن انا في الاسلام اذا واقعت
قوماً فقتلوا ثم فررت عن مثل مصارعهم وامتلات ابواب المسجد باهل الشام
والحجاج وطارق بناحية الابطح الى المروة وابن الزبير يحمل على هؤلاء وعلى هؤلاء
وينادي ابا صفوان لعبد الله بن صفوان بن امية بن خلف فجيبة من جانب
المعترك ولما راي الحجاج احجام الناس عن ابن الزبير غضب وترجل وحمل
الى صاحب الراية بين يديه فتقدم ابن الزبير اليهم وكشفهم عنه ورجع فصلى
ركعتين عند المقام وحملوا على صاحب الراية فقتلوه عند باب بني شيبه واخذوا
الراية ثم قاتلهم وابن مطيع معه حتى قتل ويقال اصابته جراحة فمات منها بعد
ايام ويقال انه قال لاصحابه يوم قتل يا آل الزبير اوطبتم لي نفساً عن انفسكم
كاهل بيت من العرب اصطلمنا في الله فلا يرعكم وقع السيوف فان الم الدواه
في الجرح اشد من الم وقعها صولوا سيوفكم بما تصونون وجوهكم وغضوا ابصاركم
عن البارقة ولبشغل كل امرء قرنة ولا تسالوا عني ومن كان سائلاً فاني
في الرحيل الاول ثم حمل حتى بلغ الحجون فاصابت حجارة في وجهه فارعش لها
ودى وجهه ثم قاتل قتلاً شديداً وقتل في جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين
وحمل راسه الى الحجاج فسجد وكبر اهل الشام وسار الحجاج وطارق حتى وقفا
عليه وبعث الحجاج براسه ورأس عبد الله بن صفوان ورأس عمار بن عمرو
ابن حازم الى عبد الملك وصاب جثته منكسة على ثنية الحجود اليمنى وبعث
اليواسا في دفنه فابي فركب اخوه عروة وسبق الحجاج الى عبد الملك فرحب

به واجلسه على سريريه وجرى ذكر عبد الله فقال عروة انه كان قال عبد
الملك وما فعل قال قتل فخر ساجدا ثم اخبره عروة ان الحجاج صلبه
فاستوهب جثته لاه فقال نعم وكتب الى الحجاج ينكر عليه صلبه فبعث بجثته
الى امه وصلى عليه عروة ودفنه وماتت امه بعده قريبا ولما فرغ الحجاج من
ابن الزبير دخل مكة فبايعه اهلها لعبد الملك وامر بكس المسجد من الحجارة
والدم وسار الى المدينة وكانت من عمله فاقام بها شهرين واساء الى اهلها وقال
انتم قتلة عثمان وختم ابدي جماعة من الصحابة بالرصاص استخفافا بهم منهم
جابر بن عبد الله وانس بن مالك وسهل بن سعد ثم عاد الى مكة وقيل
ان ولاية الحجاج المدينة وما دخل منها كانت سنة اربعة وسبعين وان عبد
الملك عزل منها طارقا واستعمله ثم هدم الحجاج بناء الكعبة الذي بناه ابن
الزبير واخرج الجحرمية واعاده الى البناء الذي اقره عليه حضرة صاحب الرسالة
وراق الحال للخليفة عبد الملك حيث لم يعد ينازع احد وكادت ثم له
الراحة لو لم يتم عامل في خراسان عليه بشورة حملت الخليفة على ارسال عامل
اخر مكانه مفوضا باخماد عصاوته فسار ذلك العامل وفاز باخضاع العاصي
حتى سكن الحال وسر الخليفة باعمال الحجاج فولاه العراق سنة ٧٥ فدخل
المجلس وصعد المنبر وقال علي بالناس فظنوه من بعض الخوارج وكان
اولئك ما انفكوا يجاربون المهلب فلما اتم خطبته عرف الناس انه عامل
الخليفة وطلق يمرض الناس على المسير لمدد المهلب ثم جاء البصرة فحدث فيها
شغب عظيم افضى الى القتال وتلت ذلك حوادث آلت الى خلع طاعة عبد
الملك فخارب الحجاج العصاة وقهرهم

وكان ليونتيوس الرومي قد اخنلس من مولاة سرير السلطنة الشرقية
فما لبث ان راي عظم الخطر المهدق بالملكة ولم يكن عارفا بما يسد الخلل
ويشبت دعائم الملك على انه حتم بوجوب محاربة الاسلام ذلك ان الخليفة
عبد الملك الذي كان لا بكل من العمل ولا يمل من الفوز ارسل كناية الى

افريقيا تحت امرة حسان فما عثت ان فازت بفتح البلاد اما قرطاجنة فقد
دافعت عن نفسها دفاعا قليلا ثم سلمت فارسل ليونتئوس عسكرة لاستخلاص
الولاية فما ادركتها الا وقد فات وقت النجاة على ان امير الجيوش دخل
قرطاجنة عنوة وطرد العرب عنها وعن سائر المدن المحصنة في الثغور الا
ان قوة الاسلام لم تضعف لكثرة ما لحق بهم من المدد بينما كان الرومان
يلتمسون نجدة قيصرهم وهو لا يجيبهم الى ما يطلبون ثم جاءت العمارة العربية
المجرية وحاربت الرومان في البحر ففازت عليهم حتى اجبرتهم ان يتركوا قرطاجنة
فدخلها العرب فائزين فخربوها عن اخرها وكان اكثر جند الاسلام من
رعايهم المصريين والسوريين وكان في سفنهم كثيرون من النصارى الذين
لو لم يستخدموهم لما قدروا على ادارة السفن لان العرب لم يكونوا شعبا بحريا
اما الرومان فلما عادوا من افريقيا مكسورين نزلوا جزيرة اكريد فشغبت
العسكر وقتل الامير ونادى باسم ابيمار رئيس العساكر القبرصية قيصرًا
فدعي طيباريوس ثم ساروا الى القسطنطينية فاسروا القيصر ليونتئوس
وجدعوا انفه وسجنوه في دبر وتولى القيصر الجديد السلطنة فاحسن ادارتها
واقام اخاه هيراكليوس اميرًا على الجيش فكان بايامه حليف النصر ثم صدر
الامر للعساكر فزحفت على سوريا وبلغت ساموسات فاشتبك فيها حرب
ترتعد لها الفرائص فانتصر الروم على انهم اسرفوا في القسوة والبربرية وزادوا
كثيرًا على ما كان يفعل العرب في بعض معاركهم وقتل من العرب في هذه
الحرب نحو مائتي الف اما ارمينيا فكانت عرضة لانتقام كل من الحزبين حيث
كانت اذا انتصر العرب يتعمون عليها تحزب بعض ابنائها للروم واذا انتصر
الروم انكروا عليهم تحزبهم للاسليين فاصبحت ارمينيا من جرى ذلك خرابًا
وقاعًا صنصنًا

وفي ابن خلدون انه لما مات ملك الروم جاء القون الى سليمان فاخبره
وضمن له فتح الروم وسار سليمان الى وابق وبعث الجيوش مع اخيه مسلمة

ولما دنا من القسطنطينية امر اهل المعسكر ان يحمل كل واحد مدين مدين
من الطعام ويلقوه في معسكرهم فصار امثال الجبال واتخذ البيوت من
الخشب وامر الناس بالزراعة وصاف وشي وهم ياكلون من زراعتهم وطعامهم
الذي استاقوه مدخرًا ثم جهد اهل القسطنطينية الحصار وسالوا الصلح على
الجزية دينارًا على الراس فلم يقبل مسلمة وبعث الروم الى القون ان هزمت
عنا المسلمين ملكناك فقال لمسلمة لو احترقت هذا الزرع علم الروم انك
قصدتهم بالقتال فناخذهم باليد وهم الان يظنون مع بقاء الزرع انك تطاولهم
فاحرق الزرع فقوي الروم وغدر القون واصبح محاربًا واصاب الناس الجوع
فاكلوا الدواب والجلود واصول الشجر والورق وسليان مقيم بوابق وحال
الشتاء بينهم وبينه فلم يقدر ان يدمهم حتى مات واغارت برجان على مسلمة وهو
في قلة فهزمهم وفتح مدينتهم انتهى

وكان عبد الملك يروم خلع اخيه عبد العزيز من ولاية العهد والبيعة
لابنه الوليد وكان قبيصة ينهيه عن ذلك ويقول لعل الموت ياتي وتدفعا العار
عن نفسك فسكن مدة حتى دخل عليه قبيصة بن ذؤيب من حنج الليل وهو
نائم وكان لا يحجب عنه واليه الخاتم والسكة فاخبره بموت عبد العزيز اخيه
فامر بالبيعة لابنه الوليد وسليمان وكتب بالبيعة لهما الى البلدان وكان
على المدينة هشام بن اساعيل المخزومي فدعا الناس الى البيعة فاجابوا وابي
سعيد بن المسيب فضربه ضربًا مبرحًا وطاف به وحبسه وكتب عبد الملك
الى هشام يلومه ويقول ان سعيدا ليس عندك شقاق ولا نفاق ولا خلاف وقد
كان ابن المسيب امتنع من بيعة ابن الزبير فضربه جابر بن الاسود عامل
المدينة لابن الزبير ستين سوطًا وكتب اليه ابن الزبير يلومه وما يقال عن
حكم عبد الملك انه قدم عبد العزيز اخوه من مصر فلما فارقه اوصاه عبد
الملك فقال ابسط بشرك والن كتنك واثر الرفق في الامور فهو ابغ لك
وانظر حاجبك وليكن من غير اهلك فانه وجهك ولسانك ولا يقفن احد

ببائك الا اعلمك مكانة لتكون انت الذي تاذن له او ترده فاذا خرجت الى
الى مجلسك فابدأ جلستك بالكلام بأ نسلوكك وثبتت في قلوبهم محبتك وإذا
انتهى اليك مشكل فاستظهر عليه بالمشورة فانها تفتح مغاليق الامور المبهمة
واعلم ان لك نصف الراي ولا خيك نصفه ولن يهلك امرؤه عن مشورة وإذا
سخطت على احد فأخر عتوبته فانك على العقوبة بعد التدقيق عنها اقدر
منك على ردها بعد اصابتها

وبعد ان تمت البيعة توفي عبد الملك وكان من الذين امتازوا بالحكمة
والنور والغلبة وهو الذي ادخل اصلاحات كثيرة في بلاده فان العرب كانوا
في اول دولتهم يجهلون الاعمال المالية والسياسة والاقتصاد فكانوا ياتون
بالاموال التي يجيئونها من الولايات الخراجية او يغنمونها من البلاد التي
يتصرفون عليها الى الخزنة العامة ويصرفونها بهبات او بمصارف لاطائل
تحتها فضاع من جرى ذلك مال كثير فان المال الذي اكتسبه الاسلام من
الرومان والسوريين والفرس لم يكن ما اتى البلاد بكبير نفع لانه لم يكن
مضبوطاً ضبطاً صحيحاً واستمر الحال كذلك الى زمان خلافة معاوية الاموي
فامر بتنظيم دفاتر وحسابات مضبوطة باللغات المختلفة فما كان لسوريا كان
اليونانية وما خص العراق كان بالفارسية وما في غيرها من الولايات الاسلامية
باللغة العربية على ان عبد الملك لم يشا ان يترك الامور على هذا النمط حيث
امر ان تكون حسابات الدولة باللغة العربية فاصطلحت احوال المالية واستحكم
ضبطها وكان عبد الملك موجد النقود الاسلامية وكان شاعرًا لبيبا وعالما
مدركا وكان يسر بالشعراء والعلماء فكان مجلسه حافلاً بهم ولما توفي اوصى
بنوه وصية حكيم مخبر الامور حيث قال اوصيكم بتقوى الله فانها ازين حلية
واحسن كهف ليعطف الكبير منكم على الصغير وانظروا مسلمة فاصدروا عن
رائه فانه نايكم الذي عنه تفترون واكرموا الحجاج فانه الذي وطأ لكم المناير
ودوخ لكم البلاد واذل لكم مغنى الاعداء وكونوا بني ام بريرة لا تدب بينكم

العقارب وكونوا في الحرب احراراً فان القتال لا يقرب فيئة وكونوا المعروف
مناراً فان المعروف يبقى اجره وذخره وذكره وضعوا معروفكم عند ذوي
الاحساب فانه لصون له واشكروا لما يوفى اليهم منه وتعهدوا ذنوب اهل
الذنوب فان استقالوا فاقبلوا وان عادوا فانتقموا ولما دفن عبد الملك قال
الوليد انا لله وانا اليه راجعون والله المستعان على مصيبتنا بموت امير المؤمنين
والحمد لله على ما انعم علينا من الخلافة فكان اول من عزى نفسه وهماها ثم
قام عبد الله بن همام السامولي وهو يقول

الله اعطاك التي لا فوقها وقد اراد المحدثون عوقها

عنك وبابى الله الا سوقها اليك حتى قلدوك طوقها

وبايعة ثم بايعة الناس بعده وقيل ان الوليد صعد المنبر فحمد الله واثنى عليه
ثم قال ايها الناس لا مقدم لما اخرة الله ولا مؤخر لما قدمه الله وقد كان من
قضاء الله وسابق عليه وما كتب على انبيائه وحمله عرشه الموت وقد
صار ابي الى منازل الابرار وولي هذه الامة بالذي يحق لله عليه في الشدة على
المنصب واللين لاهل الحق والفضل وإقامة ما اقام الله من منازل الاسلام
واعلائه من حج البيت وغزو الثغور وشن الغارة على اعداء الله فلم يكن عاجزاً
ولا مفرطاً ايها الناس عليكم بالطاعة ولزوم الجماعة فان الشيطان مع المنفرد
فلما جلس الوليد بن عبد الملك على سرير الخلافة رأى انها في غاية من
الامن لان اباءه كان قد صرف معظم ايامه بحروب وكفاح ليخمد الارتباكات
الداخلية على ان الهيئة الاجتماعية في تلك المملكة وعاصمتها دمشق كانت
حيث قد صارت الى حالة تختلف كثيراً عن الذوق العربي البحت وتحضرت
جامعة بين الذوق اليوناني والفارسي فكان البدخ والترف والنفخنة قد اخذت
من الامراء والاعيان ماخذاً عجيباً اما الوليد فكان قد غادر كل طباع العرب
من البدو ومال الى عوائد الفرس واليونان وكان يحب البناء ويميل اليه
جداً وبصرف في سبيله ما لا غزيراً ولما امر ببناء المسجد في المدينة المنورة

احضر فعلة من الروم لانعام ذلك . وكتب الى ملكهم انه يريد بناء المسجد
فبعث اليه ملك الروم بمائة الف مثقال من الذهب ومائة من الفعلة واربعين
حملاً من النسيفساء (هي اجمار صغيرة ملونة) واكثر من فعلة الشام فتم البناء
وكان قد امر ببناء جامع كبير في دمشق يقال له الان الجامع الاموي
وهدم كنيسة القديس يوحنا وضمها اليومع ان الخليفة ابا بكر كان قد سمع
بها لاهل الشام لما سلموا وبينما كان يصرف معظم ايامه في البناء والمناظرة
عليه كان اخوه مسعدة مشغل بالفتح في اسيا الصغرى ومحاربة الروم فيها ولم
يكن ذلك فقط بل ان جيوش الاسلام افتتحت السند ومدائن اخر كثيرة
لا حاجة لذكرها على ان فتوحاتهم انصلت الى ضفات الكنك وكان الوليد
يحجب التمتع والملاذات وكانت له نساء كثيرات على انه لم يترك له ولدا وفي ايامه
امتدت سطوة الاسلام امتدادا عظيما لان موسى بن نصير كان قد بدأ
بالفتوحات حتى دوح افريقيا وبلغ الغرب الاقصى ومدينة طنجة حيث لم يكن
بينه وبين اسبانيا او بالحري الاندلس سوى اثني عشر ميلا وكان يملك اسبانيا
يومئذ رجل يقال له رودريك الكوث وفي التواريخ العربية لزريق ملك
الغوطة وكان القوم يكرهون ملكه واحكامه لانه كان هاملا وكان من ولاته
الكونت جوليان والامام ابن خلدون وغيره من مورخي العرب يدعونه بليان
وكان من الذين لا يعرفون للوطن مقاما ولا يرعون حرمة ولذلك خان
بلاده منتظما الى الفاتح العربي على ان ابن خلدون يقول انه كان ينقم على
رودريك اهانة بفعلة مع ابنته

وراي موسى بن نصير ان الاندلسيين قد ملوا من مظالم حكومتهم الكوثية
وانهم يفضلون الاتروا تحت راية الاسلام على البقاء في ولاء حكامهم الجاثرين
فاستدعى رجلا من نصارى طنجة واستخبر منه عن دقائق احوال الاندلسيين
ولما صار على علم بما هم عليه بعث الى الخليفة يستمد الاذن بفتح البلاد فلما
اذن له بعث طارقا ليتجسس البلاد ويتعرف احوالها واردفه بخمسمائة من

الفرسان فدخلوا اسبانيا سنة الواحد والتسعين وفي سنة ٩٢ بدأوا يفتحون مدنها ويدوخون بلادها حيث لم يروا مانعة من سكانها فلما تم لهم الفتح جاءها كثيرون من الاسلام ونشروا فيها الشرائع الاسلامية ولتمدن العربي واستعمل الوليد احد رجاله عليها وخولة استقلالاً داخلياً في ادارتها ولم تكن هذه المأثرة كلها تم من الفتوحات في ايام الوليد بل ان الراية الاسلامية اصبحت تتحقق في ايامه فوق حصون الهند وكشغر وكان اخوه يفتك بالاعداء في اسيا الصغرى وغيرها وكان من صفاته المحمدان التواضع حتى بلغ فيه منزلة الافراط حيث كان يمر بالبقال فيسأله بكم حزمة البقل ويسعر عليه قيل انه كان يحفظ القرآن الشريف ويختتم قراءته في ثلاث وفي رمضان في يومين

وكان عبد الملك حين عداوته مع ابن الزبير قد بنى مسجداً وحرص المسلمين ان يحجوا اليه فلما جلس الوليد على الاركة زاد في عماره وقال ابن خلدون انه انما هو بانيه

ولما استنحل امر الوليد طمع في خلع اخيه سليمان من المبايعه التي جعله ابيه عبد الملك مشاركا له فيها عاملاً على مبايعه ابنه عبد العزيز فلما احس سليمان بذلك اظهر المقاومة فكتب الوليد لعماله واستدعاهم الى ذلك فلم يجبه اليه الا الحجاج وقتيبة بن مسلم ثم استدعى الوليد اخاه سليمان فابطاً فاجع السير اليه ليجلعه فمات دون ذلك سنة ٩٦ وبوفاته تمت البيعة لـ اخيه سليمان وكان بالرملة فعزل الحجاج وغيره من العمال بيد انه خشي من قتيبة بن مسلم فلم يعزله عن خراسان بل اقره عليها قيل لان قتيبة بعث اليه يقول ان انت عزلتني اتيتك محارباً فاخلك عن عرشك وابطاً اليه الجواب بالاقرار على الولاية فبدأ يحرك الناس على خلع الخليفة فلم يرضوا بذلك فغضب وشتمهم ذلك ما افضى الى شغب عظيم كانت نتيجة قتله مع اخوته وابله وتولى الخطة بعده اخوه يزيد بن المهلب فبدأ هذا بتعبئة الجيوش واعداد المهات

قيامًا بغاراته المهمة في داخلية آسيا مما آل إلى ضم جرجان وطبرستان إلى المملكة الإسلامية أما الخليفة فسار بكتائيه على الروم وأقام في وابق أو دابق من أرض قنسرين وحاربهم فلم يفر عليهم فساء ذلك جدًا حتى مرض فمات سنة ٩٩ تعادل سنة ٧١٧ م ولما كان مريضًا رغب أن يبايع ولده داود لكنه استصغره فعُدل عنه إلى عمر بن عبد العزيز وكانت الحرب يومئذ على قدم وساق بين الروم والعرب

وكتب الخليفة سليمان إلى عمر بن عبد العزيز كتابًا نصه بعد البسطة هذا كتاب من عبد الله سليمان أمير المؤمنين لعمر بن عبد العزيز إني قد وليتك الخلافة من بعدي ومن بعدك يزيد بن عبد الله فاسمعوا له وأطيعوا وإقول الله ولا تختلفوا فيطيع فيكم

وتولى عمر بن عبد العزيز سرير الخلافة وكان نقيًا فاضلاً يحب الاقتصاد في المصروف مراعاةً لصالح البلاد شأن الملوك العاقلين قيل أنه لما رأى امرأته فاطمة بنت عبد الملك محلاة بالزينة الكثيرة قال لها أنه لا يجتمع هو وإياها والمال والحلي والجواهر في بيت واحد وكانت فاضلة فخلعت حلها وردت ما كان معها إلى بيت المال ثم أعلن لرعاياه بالمنع عن شتيمة علي ذلك ما كان سيحبه سلفاؤه من بني أمية

والظاهر من روايات التاريخ العربي أن بعض عظماء الإسلام قد خانوا أمنهم أثناء الحرب مع الروم وباعوها إلى الأعداء فكانت خيانتهم سبباً في رجوعهم مكسورين وثقمر سليمان وموته على أنه ربما كان الخليفة عمر بن عبد العزيز قد رأى بخبرته وجوباً لأجراء ما أهله سلفه حيث دعا بمسألة بن عبد الملك وهو بارض الروم يأمره بالقول بالمسلمين غير أن الإمام ابن خلدون يقول أن عمر بعث بالجنود لقتال الأعداء ولم ينم عن مضرتهم وكان عمر يكره يزيد بن المهلب عامل خراسان ويزن يومكراً ورياء فبعث يأمره بالهجرة إلى وفاتي واستخلف ابنه مخلداً في عمالته فلما بلغ العراق جاءه عامل البصرة

بأمر من الخليفة فاعتقله وبعث به إلى العاصمة والسبب في ذلك أن يزيد لم يرسل لبنت المال إلا خمس سلب جرجان وجزيرتها مع أن ذلك من الحقوق المقررة لدار الخلافة ولما صار يزيد بين يدي الخليفة أمر به فسيجن في قلعة حلب وظل فيها حتى موت عمر

على أن حيوته كانت قصيرة حيث توفي سنة ١٠١ وكان يدعى الشيخ بني أمية رحمة دابة وهو غلام فشيخة ولما مات ولي بعده يزيد بن عبد الملك لعهد سليمان إليه كما تقدم وقيل لعمر حين احتضر أكتب إلى يزيد فأوصوه بالامة فقال بماذا أوصيه أنه من بني عبد الملك ثم كتب أما بعد فاتق يا يزيد الصرعة بعد الغفلة حين لا تقال العثرة ولا تقدر على الرجعة أنك تترك ما أترك لمن لا يحمدك وتصير إلى من لا يعذك والسلام

ولما تمت البيعة ليزيد بن عبد الملك قبض على أئمة الخلافة فأمر بعزل كثيرين من العمال وإعاد على اليمن الخراج الذي كان قد رفعه عمر عنهم أما يزيد بن المهلب الذي كان محبوساً في قلعة حلب فلما اشتد مرض عمر بن عبد العزيز خاف من موته وقيام يزيد بن عبد الملك لأن الخليفة كانت قد وقعت بينها منذ صدر أمر سليمان بعذاب قرابة الحجاج وكانت امرأة يزيد بن عبد الملك ابنة أخي الحجاج فعاقبها يزيد بن المهلب بأشد القساوة ولم يقبل توسط ابن عبد الملك فيها ولا مال لوعيده فالتزم يزيد بن عبد الملك أن يقتدي المرأة بمائة ألف دينار فلما بلغ ابن المهلب وهو في السجن أن عدوه سينال المنصب العالي احتال بالهرب فاستخدم المال حتى فر من القلعة ولحقه العراق فصدرت أوامر الخلافة بمسكه فوقعت بينه وبين بعض العمال وقائع صغيرة أفضت إلى قتله

ولقد ذكر بعض المؤرخين أن يزيد بن عبد الملك كان يصرف أوقاته بالملاهي على أن قواده وعماله كانوا من أصحاب النشاط والأقدام فغزوا الترك والصند وفتحوا بلجرو وغنوا غنائم لا تحصى

وكان العباس بن الوليد ومسلمة بن عبد الملك قد دخلا يوم مسيرها الى ابن المهلب على يزيد بن عبد الملك فقال له العباس ان يعهد الى عبد العزيز بن الوليد وهو اخوه خوفاً من موته فجأة وهما في الحرب فيرجف اهل العراق فابي مسلمة ذلك وقال ان يبايع اخاه هشاماً وبعده ابنة الوليد لان الوليد كان قاصراً لم يزد عن الاحدى عشرة فبايع لها فسارت حملة العراق ورجعت ولم يمضت يزيد بن عبد الملك الا في شعبان سنة مائة وخمسة للهجرة وولي بعده اخوه هشام بعده اليه

واشتهر هذا الخليفة بالعدل في الاحكام والنشاط في العمل وكان عامل الاندلس لا ينفك عن الفتوحات والحروب ما يرفع منار العرب ويزيد في سطوتهم حتي تم للدولة الاموية الحكم في تلك البلاد فاصبحت اسبانيا مملكة عربية تزدهي فيها القوة الاسلامية ودانت لسيف الاسلام كل البلاد خلا جبال استريا حيث لجأ اليها الامير ييلاجيوس احد امراء العائلة المالكة فاقام مستقلاً فيها مع بضعة من رجال دولته الا ان المسلمين لم يرضوا بالانحصار ضمن بقعة اسبانيا بل طمعت اعينهم ببلاد اوربا وهي يومئذ في حالة برثنى لها من الجهل والتوحش فعزموا على فتحها وعبروا النخوم الافرنسية وكان يومئذ في فرنسا بطل يقال له شارل مارنل وهو ابن باين دهرشتال دوك اوسترسيا قهرمان دار الملك ومشيره وذلك في ايام الدولة الماروفنجية فجمع هذا القائد جيشاً جراراً وزحف لقنال العرب فالتقى بهم في السهول بين طور وبواطير واشتبكت بينهم حرب استمرت سبعة ايام كان النصر فيها للافرنج وقتل من الاسلام ثلاثمائة الف محارب اما شارل المذكور فلم يكن نصره هذا الا علة لنوال ابنه باين الاصغر تاج الملك بعد زوال السلطنة من يد شاليدريك الثالث الماروفنجي فصارت الدولة التي راسها باين بن شارل مارنل تعرف باسم كارلوفنجيه نسبة لشارلمان المشهور بابن باين وطالت خلافة هشام بن عبد الملك حتي سنة ١٢٥ هجرية فمات في الرصافة

وكان الوليد بن يزيد متلاعباً وله مجون وشراب وندمان فرأى هشام ان ذلك ليس من الخصال المدوحة في خليفة الدولة الاسلامية ولذلك رغب في خلعه على ان الفرصة لم تكن من ذلك فخرج الوليد بن يزيد يوماً الى البرية في جماعة من خاصته ومواليه وخلف كاتبه عياض بن مسلم ليكاتبه بالاحوال على ان هشام قبض على الكاتب عياض وضربه وحبسه اما الوليد فاقام في البرية حتى مات هشام ووفد اليه الرسول بالخبر فبعث من قبض على اموال آل هشام الامساة ابنة لانه كان يراجع ابيه هشاماً في الرفق بالوليد

فاستعمل الوليد العمال لعمال وكتب في البيعة فجاءته بيعة الاهلين وعهد الوليد لابنيه الحكم وعثمان من بعده

على ان زمان الوليد لم يدم طويلاً لان اعماله كانت مما يشمذ منها اهل الكتاب والسنة واصحاب الفضل وقد كثروا ساء القالة في الوليد فانصل الحال الى الهرج وازداد الشغب في المدينة فاناها بعض من الناس لمبايعة يزيد بن الوليد بن عبد الله وتمت البيعة رغماً عن ابائه الكبراء وافضى ذلك الهرج الى دخول فئة من المشاغين دار الوليد وقتله وهو يقرأ القرآن ويقول يوم كيوم عثمان قطع راسه واتى به الى يزيد فامر بتعليقه وطوافه في المدينة وحاول بعضهم ان يتوسط منع ذلك احتراماً للخلافة وللنسبة بينها وخوفاً من التحزب له وكان مقتله في اخر جمادى الآخرة سنة مائة وستة وعشرين وتولى يزيد الخلافة خمسة شهور حيث مات باواخر سنة ١٢٦ قيل مات بالبواب وتمت البيعة بعد اخيه ابراهيم على ان الناس انتفضوا عليه في ذلك ولم يتم له الامر لان مروان بن محمد بن مروان قام عليه فخلعه ومات بعد ذلك سنة ١٢٢ اما مروان فلما اتى ليقبض على ازمة الخلافة الاموية وجد المملكة الاسلامية في اضطراب وارتيابك لان بلاداً كثيرة ابت مبايعة وعمالاً كثيرين بدأوا بعادونه وبينما هو يضرب في القتال الداخلي واخماد تلك الاحوال ظهرت الدعوة العباسية بروح جديدة في خراسان وكان مشير

الفتنة السفاح وكان من آل عباس فبذل من العناية جلها حتى فاز بمبايعة
 القوم له خليفة حيث عدراس الدولة العباسية على ان حالة صارت اليها الدولة
 الاموية من الاهمال وعدم تدارك صفار الامور قد آلت الى زوال ملكها ذلك
 ما كان يخشاه احد نصرائها حيث قال

ارى ظل الرماد وميض نار	وبوشك ان يكون لها ضرام
فان النار بالعودين تذكو	وان الحرب اولها الكلام
فان لم تطفئوها يخرجوها	مسجرة بشيب لها الفلام
اقول من التعجب ليت شعري	أابقاظ امية امر نيام
فان بك قومنا اضحوح نياما	فقل قوموا فقد حان القيام.
نعزي عن رجالك ثم قولي	على الاسلام والعرب السلام

لكن ابي الدهر الا ان يجري سنة في ابناؤه ذلك بانه اعد للدولة الاموية
 الاسباب الآيلة لهبوطها وعجل عليها بالسقوط مع انها جاءت الاسلام بالمنافع
 الجزيلة الا ان بعضا من الخلفاء لم يحكموا السياسة حيث استعملوا قوما لا يفقهون
 شريعة ولا براعون عدالة فجاءوا البلاد بالخراب حتى نفرت قلوب الرعية عن
 ولاء الخلافة الاموية وصاروا يطلبون منها بدلا متذكرين مساوئها وناسين
 حسناتها التي عددناها ولما تمت البيعة لابي العباس الملقب بالسفاح جاء فحارب
 مروان وهزمه الى مصر وبعث بتأثره حتى قتله سنة ١٢٢ هـ معادلة سنة ٧٥٠
 م وكان شعار الامويين ابيض وشعار بني العباس اسود وشعار الفاطميين
 وهم شيعة علي اخضر ومع ان السفاح قد فاز بقتل خصمه مروان لم يرق في
 عينيه ان يبقى على احد من الامويين نجاة لملكه من دسبستهم فاعمل على
 قتلهم ونصب لهم شركا وقبض عليهم وقتلهم الا واحدا وهو عبد الرحمن بن
 معاوية بن هشام فانه فر مستترا الى بلاد الاندلس حيث اشاد فيها
 الدولة الاموية

وكان من نتائج انقلاب الامويين انقسام الدولة الاسلامية ولم يكن

ذلك امرًا معروفًا عندهم مع تواتر المنازعات والخصومات وانتقال العاصمة من دمشق الشام الى بغداد فاورث ذلك لسوريا كمودًا وتأكيدًا لانها أصبحت عمالة تحكمها الولاة فيبدون فيها من استبدادهم ما زاد في فلاقها وكان مدرجة لنهورها في الخراب

واستعمل السفاح على الشام عبد الله بن علي ولبثت سوريا منذ يومئذٍ غير هامة في شؤونها العمومية الا انها لا ينقصها حولياتها الخاصة من ذلك انه لما جلس المهدي على الاربعة العباسية بعث على الشام موسى بن عبد الله فلم يرضَ الاهلون عنه بل اعتقلوه مع ابنه وحملوها الى المنصور فضربها وحبسها ومن ذلك ان في سنة ١٧٥ وقعت الفتنة بين المصرية واليمينية باثارة ابي المهدام عامر بن عمارة فلم يقوَ عبد الصمد بن علي على رده فجاء السندي مفوضًا من الخليفة هرون الرشيد مردفًا بجيش وجاء موسى بن عيسى عاملاً فلم يتمكنوا من مرامها على ان الفتنة ما انفكت في احداثها حتى مجيء جعفر بن يحيى البرمكي ففصلها

وفي سنة ١٩٥ ثار رجل من بنية بني امية يقال له علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية وياقوب ابا العيمطر ويعرف بالسفياني وجيش بعضا من كلب وحارب عامل دمشق والنصريين بها سجال الى ان كسرو كان قبل ادعائه بالبيعة عاملاً في صيدا ثم ان آل نعيم بايعوا امويًا اخر يقال له مسلمة بن يعقوب وهو من نسل مسلمة بن عبد الملك المشهور بجروب الروم وغيرها لكنه انكسر ايضًا لخفاف الشام عنه وهرب سنة ١٩٨

وكان الخلفاء يتخذون اهل الشام ظهراء لهم في مغازيمهم وحروبهم لانهم اجراً واقدم ممن سواهم والشاهد عليه ان المامون قدمهم على اهل العراق في قتال طاهرا يام فتنوه اتباعاً لمشورة عبد الملك بن صالح على انهم ما لبثوا ان اختلفوا مع رفاقهم الخراسانيين على دابة سرقت فوجدت عند بعض السوريين واشتبك لذلك بينهم قتال افضى الى انتصار الشاميين وكان في

فلسطين رجل يقال له المبرقع قصدهُ واحد من العسكر الى داره يريد ا
الدخول فصدته احدى النساء فضربها فدخلت واحكت للبرقع فخرج اليه
وقتل على انه خاف العقوبة فنراى جبال الاردن واختفى فيها ملثماً فاجتمع اليه
كثيرون من الناس ظنكمنهم انه السفياى وبداوا يفتنون ويعيثون في الارض
فساداً فبعث الخليفة المعتصم رجاء بن ايوب بجماعة من الجند فقاتلوه واسروه
بعد ان قتلوا من اصحابه عشرين الفا وكان حدوث ذلك سنة ٢٢٧ وفي سنة
٢٤٤ نقل المتوكل سرير خلافتو من بغداد الى دمشق ثم استوثبها فرجع
بعد ان قام فيها شهرين

وظلت سوريا ساكنة تحت ظل العباسيين تؤديهم الجزية والمخراج
وتخضع لعالم كل زمان دولتهم على انها كانت تعز بعزم وتذل بذلم من ذلك
انه لما قام المعتز بالخلافة بدأت الفتنة وكان منشأها القوم الذين احسن
اليهم حيث كان قد استوزر بعضاً من الترك وقدم بعضاً آخرين واستعمل
بابكال اكبرهم على مصر فارسل بابكال ابن اخيه احمد بن طولون يتولاها ولم
يكن حكمة عاماً عليها بل كان محصوراً في بعض انحاءها على انه لما قتل المعتز
بابكال وقلد اماره مصر لبارحوع اقر احمد بن طولون عليها كلها فصارت
تراثاً لبنيه ثم بعث المعتز بعيسى الشيخ ابن سرير الشيباني عاملاً على الرملة
فجاءها واستولى عليها وعلى دمشق وعمالها وقطع عن الخليفة ما كان يجمل اليه
من مال الشام ولما جلس المعتمد على اريكة الخلافة بعث ما جور عاملاً على
دمشق وعمالها فلما علم عيسى بذلك بعث ابنه منصورا في عشرين الف
مقاتل فانهزم وقتل وسار عيسى الى ارمينيا وفي سنة ٢٦٤ توفي ماجور عامل
دمشق فاقام مكانه ابنه علي فكتب احمد بن طولون اليه من مصر بان المعتمد
اقطعه الشام والثغور فاجاب مطيعاً فسار احمد واستخلف على مصر ابنة العباس
فلما ادرك الرملة لقيه ابن ماجور فيها فولاه عليها ثم سار الى دمشق وحص
وشجاء وحلب فملكها واقرا مراة الاقطاع على ولاياتها على انه كان يحكم انطاكية

وطرسوس سيما الطويل من قواد الترك فكتب ابن طولون اليه بالطاعة
 فيقره على ولايته فامتنع فزحف عليه ونزل على سور البلدة حتى علم بعبوره فيه
 فنصب عليها المجانيق وضربها فملكها عنوة وقتل سيما ثم سار الى طرسوس
 قد دخلها واراد القيام بها فشكا اهلها اليه غلاء السعر فسأله الرحلة غنم فمضى
 الى حران وحارب محمداً بن اناش وهزمه واستولى عليها ثم علم بانتفاض ابنه
 العباس بمصر وانه اخذ الاموال وسار الى برقة فلم يكثر بذلك واصلح
 احوال الشام وانتزل بجران عسكرياً

لاجرم ان الدولة العباسية قد شربت من كأس الدهر الجرعة التي
 عود ابناءه عليها فاحطها عن ائيل مجدها معتاضاً عنها بالدولة التركية وما
 رجالها الا ممالك العباسيين اولئك الذين لعب الشقاق بهم فآل الى سقوط
 دولتهم على انها كانت لم تنزل اسمية ايام ابن طولون لكن لم ينل حظ سلفائه
 حيث لم يفر جيشه المجرد على ابن طولون بطائلة سوى قطع اسمه من الدعاء في
 الخطب والذكر في الطرر وكان اولوه مولى ابن طولون عاملاً في شمال سوريا
 فلما علم بتخلف ابن طولون عن ولاء الخليفة انتفض عليه وفي سنة ٢٧٠ انتفض
 حاكم طرسوس على ابن طولون فار لحصاره ومات دون بلوغ اربه فقام عوضه
 في ولاية مصر والشام ابنه خمارويه فكانت بداءة ملكه مفتحة بعصاة دمشق
 عليه فلم يمكنها من التماذي بشورتها حيث بعث عليها كتيبة فطوعتها

وكان يومئذ بالموصل والجزيرة اسحاق بن كنداج وعلى الانبار والرحبة
 وطريق الفرات محمد بن ابي الساج فكانت الموفق في المسير الى الشام واستمداه
 فاذن لها ووعدها بالمدد فسارا وملكما ما يجاورها من الشام واستولى اسحاق
 على انطاكية وحلب وحمص فهرب خمارويه الى شيزر وهي في طاعته وجاء
 ابو العباس ابن الموفق وهو المعتضد من بغداد بالعساكر فكبس شيزر
 وقتل من جند ابن طولون مقتلة عظيمة ولحق فلم يدمشقي وابو العباس في
 اتباعهم فجلوا عنها وملكهم في شعبان سنة ٢٧١ ورجعت عساكر خمارويه الى

الرملة وإقاموا بها وزحف اسحاق بن كنداج الى الرقة وعليها وعلى الثغور
والعواصم ابن دعاص من قبل خمارويه فقاتله وكان الظهور لاسحاق ثم زحف
ابو العباس المعتضد من دمشق الى الرملة وسار خمارويه من مصر واجتمع
بعساكره في الرملة على ماء الطواحين وكان المعتضد قد استفسد لابن
كنداج وابن ابي الساج ونسبها الى الجبن في انتظارها اياه في محاربة خمارويه
وعبي المعتضد عساكره ولقى خمارويه وقد اكمن له فانهزم خمارويه اولاً
وملك المعتضد خيامه وشغل اصحابه بالنهب فخرج عليهم الكمين فانهزم
المعتضد الى دمشق فلم يفتح له اهلها فراح الى طرسوس وإقام العسكران
يقتلان دون امير وإقام اصحاب خمارويه عليهم اخاه سعداً مكانه وذهبوا
الى الشام فملكوه اجمع واذهبوا منه دعوة الموفق وابنه وبلغ الخبر الى خمارويه
فسر واطلق الاسرى الذين كانوا معه ثم ثار اهل طرسوس بآبي العباس
فاخرجوه وسار الى بغداد وولوا عليهم مازبار فاستبد بها ثم دعا لخمارويه بعد
ان وصله بما ل جليل يقال انفذ اليه ثلاثين الف دينار وخمسمائة ثوب وخمسمائة
مطرف وسلاحاً كثيراً فدعاه ثم بعث اليه بخمسين الف دينار

ولم تقتصر دولة بني طولون على سوريا فقط بل امتدت ايضاً الى داخلية
مملكة العباسيين فان الزمان كان يسهل لهانيل الاماني ولذلك اتخذ
خمارويه حدوث بعض الفتن بين ابن الساج وبين اتق بن الكنداج واسطة
لداخلية فماتت تلك الفتن الانسطة على بلادها الخاضعة للدولة
العباسية لكن الدولة الطولونية كانت قصيرة الامد لانها اندثرت ايام
المكتفي وعادت مصر وسوريا وكل البلدان التي خضعت لبني طولون للدولة
العباسية وفي غضون ذلك ظهرت شيعة القرامطة في بعض مدن العراق
وجاء زعيمهم الشام فلم يستقر فيها وعاد مقهوراً وقتل بأمر الخليفة

وفي سنة ٢٢٧ هـ ظهر رائق في العراق واتى الشام فسولت نفسه ثملكتها
فاناما من العواصم وثغور قنسرين وحل على حمص اولاً فملكها ثم اتى دمشق

وبها بدر بن عبد الله الاخشيد ويلقب بدير فملكها من يده ثم سار الى الرملة ومنها الى عريش مصر يريد ملك الديار المصرية ولقبه الاخشيد محمد بن طنج وانهزم اولاً وملك اصحاب ابن رائق خيامه ثم خرج كمين الاخشيد فانهزم ابن رائق الى دمشق وبعث الاخشيد في اثره اخاه ابا نصر بن طنج وسار اليهم ابن رائق من دمشق فهزمهم وقتل ابو نصر فكفنه ابن رائق وحمله مع ابنه مزاحم الى الاخشيد بمصر وكتب يعزيه ويعتذر فاکرم الاخشيد مذاحمًا واصطلم مع ابيه على ان تكون مصر للاخشيد من حد الرملة وما وراءها من الشام لابن رائق ويعطي الاخشيد عن الرملة في كل سنة مائة واربعين الف دينار

ثم ان الخليفة دعا اليه ابن رائق فترك على عماله الشام ابا الحسن احمد بن علي بن مقاتل وسار اليه فاحسن اليه على انه قتل بعد ذلك فقام الاخشيد صاحب مصر واتى سوريا وعاصمتها دمشق وبها من قبل ابن رائق محمد بن بزداد فاستامن اليه وملك الاخشيد دمشق واقربا بن بزداد عليها ثم نقله الى شرطية مصر

وفي سنة ٢٢٠ ايام المتقي اتى الروم بجيوش عرمرمية حتى حلب فعاثوا في البلاد وبلغ سيهم خمسة آلاف ثم ارتدوا عنها ولما استولى ناصر الدين بن حمدان على الموصل وجوارها تولى اخوه سيف الدولة حلب وحمص سنة ٢٢٢ وفي ايامه كانت غزوات الروم كثيرة جداً وقد دافع عن وطنه بكل جهده وابدى خدمات لا مزيد عليها حملت ابا الطيب المتني شاعر ذلك الزمان على مدحها بقصائد رنانة

ثم ان سوريا استمرت كفرسة تناوشها الحكام والعمال نارة يقوم عملها فيعصون وطوراً ياتونها غريب فيطيعون ويوماً تقوى فيهم حلفة الخلافة فيذكرون سابق العهد ولا يلبثون ان يرضخوا وما انفكت على حالها المضطرب الى ان عظم شأن المعتز لدين الله وهو اول خلفاء الفاطميين المستقلين في

مصر) كان قبله ثلاثة منهم استقلوا في بلاد المغرب (واستخلص البلاد المصرية من الدولة العباسية او بالحري من الاثراك الذين امسوا في المملكة الاسلامية كالماليك في مصر اي مستبدين في الاحكام وكان قد اتى القرامطة تحت امرة ملكهم الاعصم واحتلوا دمشق وقد استامن عاملها للمعتز فانكسروا اولاً لكنهم عاودوها واخذوها وقتلوا عاملها وعزم الاعصم على المسير الى مصر لقتال المعتز وكتب جوهر للمعتز فعزم على مقابلة الاعصم وقتاله

وقد ذكر ابن خلدون ذلك مفصلاً قال كان للقرامطة على بني طنج بدمشق ضريبة يؤدونها اليهم فلما ملك ابن فلاح بدعوة المعتز قطع تلك الضريبة واسفهم بذلك فرجعوا الى دمشق وعليهم الاعصم ملكهم فبرز اليهم جعفر بن فلاح فهزموه وقتلوه وملكوا دمشق وما بعدها الى الرملة وهرب من كان بالرملة وتحصنوا بيافا وملك القرامطة يافا وجهازوا العساكر عليها وساروا الى مصر ونزلوا على شمس وهي المعروفة لهذا العهد (عهد ابن خلدون) بالمطرية واجتمع اليهم خلق كثير من العرب واولياء بني طنج وحاصروا المغاربة بالقاهرة وقاتلوه اياماً فكان الظفر بهم ثم خرج المغاربة واستامنوا وهزمهم فرحلوا الى الرملة وضيّقوا حصار يافا وبعث اليهم جعفر بالمدد في البحر فاخذة القرامطة وانتهى الخبر الى المعتز بالقيروان وجاء الى مصر ودخلها كما ذكرنا وسمع انهم يريدون المسير الى مصر فكتب الاعصم يذكره فضل بنيه وانهم انما دعوا له ولا بائنه وبالغ في وعظه وتهديده فاساء في جوابه وكتب اليه وصل كتابك الذي قل تحصيله وكثير تفصيله ونحن سائرون اليك والسلام وسار من الاحساء الى مصر ونزل عند شمس في عساكره واجتمع اليه الناس من العرب وغيرهم وجاء حسان بن الجراح في جموع عظيمة من طي وبت سراياه في البلاد فعاثوا فيها واظم المعتز شأنه فراسل ابن الجراح واستماله بمائة الف دينار على ان ينهزم على القرامطة واستخافوه على ذلك وخرج المعتز ليوم عينه لذلك فانهمز ابن الجراح بالعرب وثبت

القرامطة قليلاً ثم انهزموا واخذ منهم نحو الف وخمسمائة اسير وساروا في اتباعهم
 ولحق القرامطة باذرعات وساروا منها الى الاحساء وقتلوا صبراً ونهب
 معسكرهم وجرد المعتز ابا محمود في عشرة الاف فارس وساروا في اتباعهم
 ولحق القرامطة باذرعات وساروا منها الى الاحساء وبعث المعتز القائد ظالماً
 بن موهوب المعقلي والياً على دمشق فدخلها وكان العامل بها من قبل
 القرامطة ابو اللجاء وابنه في جماعة منهم فحبسهم ظالم واخذ اموالهم ورجع القائد
 ابو محمد من اتباع القرامطة الى دمشق فتلقاه ظالم وسرب قدومه وسأله المقام
 بظاهر دمشق حذراً من القرامطة ففعل ورفع ابا اللجاء وابنه فبعث بهم الى
 مصر فحبسوا بها وعاث اصحاب ابي محمود من دمشق فاضطرب الناس وقتل
 صاحب الشرطة بعضهم فثاروا به وقتلوا اصحابه وركب ظالم بذرارهم واجفل
 اهل الضواحي الى البلد من عيث المغاربة ثم وقعت في منتصف شوال من
 سنة ثلاث وستين فتنة بين العامة وبين عسكر ابي محمود وقاتلوه اياماً ثم
 هزمهم وتبعهم الى البلد وكان ظالم بن موهوب يداري العامة فاشفق في هذا
 اليوم على نفسه وخرج من دار الامارة واحرق المغاربة ناحية باب الفراديس
 ومات فيها خلق واتصلت الفتنة الى ربيع الاخر من سنة اربع وستين ثم وقع
 الصلح بينهم على اخراج ظالم من البلد وولاية جيش بن الصمصامة بن
 اخنت محمود فسكن الناس اليه ثم رجع المغاربة الى العيث وعاد العامة الى
 الثورة وقصدوا النصر الذي فيه جيش فهرب ولحق بالعسكر وزحف الى
 البلد فقاتلهم واحرق ما كان بقي وقطع الماء عن البلد فضاقت الاحوال
 وبطلت الاسواق وبلغ الخبر الى المعتز فانكر ذلك على ابي محمود واستعظبه
 وبعث الى زياد الخادم في طرابلس يامره بالمسير الى دمشق لاستكشاف
 حالها وان يصرف القائد ابا محمود عنها فصرفه الى الرملة وبعث الى المعتز
 بالخبر واقام بدمشق الى ان وصل ائتكن والياً على دمشق وكان ائتكن هذا
 من موالي عز الدولة بن بويه ولما ثار الاثراك على ابنه بجختيار مع سبكتكين

ومات سبكتكين قدمه الاتراك عليهم وحاصروا بختيار بواسط وجاء عضد الدولة لانجاده فاجلوا عن واسط فتركوه ببغداد وسار افتكين في طائفة من الجند الى حمص فنزل قريبا منها وقصده ظالم بن موهوب العقيلي ليقبضه فعجز عنه وسار افتكين فنزل بظاهر دمشق وبها زياد خادم المعتز وقد غلب عليه وعلى اعيان البلد الاحداث والذعار فلم يملكو معهم امرا انفسهم فخرج الاعيان الى افتكين وسالوا منه الدخول اليهم ليولوه وشكوا اليه حال المغاربة وما يجهلونهم عليه من عقائد بعض الرافض وما اتزل بهم عمالهم من الظلم والعسف فاجابهم واستخلفهم وحلف لهم وملك البلد وخرج منها زياد الخادم وقطع خطة المعتز العلوي وخطب للطائع العباسي وقمع اهل الفساد ودفع العرب عما كانوا استولوا عليه من الضواحي واستقل ملك دمشق وكاتب المعتز بطلب طاعته ولايتها من قبله فلم يثق اليه ورده وتجهز لقصده وجهاز العساكر فتوفي بعسكره ببليس كما يذكر اه

ولما توفي المعتز وولي العزيز قام افتكين وقصد البلاد التي لهم بساحل الشام فبدأ بصيد الفخاصرها وبها ابن الشيخ في رؤوس المغاربة مظالم بن موهوب العقيلي فبرزوا اليه وقاتلوه فاستجد لهم ثم كر عليهم واوقع بهم وقتل منهم اربعة الاف وسار الى عكا فحاصرها وقصد طبرية وفعل فيها مثل صيدا ورجع واستشار العزيز وزيره يعقوب بن كلس فاشار بارسال جوهر الكاتب اليه فجهزه العزيز وبعثه واقبل افتكين على اهل دمشق برهبهم التحول عنهم ويذكرهم بذلك لينتبههم فتطارحوا اليه واستماتوا واستخلفهم على ذلك ووصل جوهر في ذي القعدة سنة خمسة وستين فحاصر دمشق شهرين وضيق حصارها وكتب افتكين الى الاعصم ملك القرامطة يستجده فسار اليه من الاحساء واجتمع اليهم من رجال الشام والعرب نحو من خمسين الفا ادركوا جوهرًا بالرملة وقطعوا عنه الماء فارتحل الى عسقلان فحاصروه بها حتى بلغ الجهد وارسل جوهر الى افتكين بالمغاربة والوعد والفرمطي بمنعة ثم

سأله الاجتماع فجاءه افتكين ولم يزل جوهر يعتل له في الدورة والغارب
وافتكين يعتذر بالقرمطي ويقول انت حملتي على مداراته فلما آيس منه
كشف لهم عما هم فيه من الضيق وسأله الصنيعه وانه يتخذها عند العزيز
فحلف له على ذلك وعزله القرمطي وراه جوهر ان يحمل العزيز على المسير
بنفسه فضم من عذله وابى الا الوفاء وانطلق جوهر الى مصر واغرى العزيز
بالمسير اليهم فتجهز في العساكر وسار وجوهر في مقدمته ورجع افتكين والقرمطي
الى الرملة واحشدوا ووصل العزيز فاصطفوا للحرب بظاهر الرملة في محرم
سنة سبعة وستين وبعث العزيز الى افتكين يدعوه الى الطاعة ويرغبه ويعدّه
بالتقدم في دولته ويدعوه الى الحضور عنده فتقدم بين الصنين وترجل
وقبل الارض وقال قل لا مير المؤمنين لو كان قبل هذا السارعت واما
الان فلا يمكنني وحمل على الميسرة فهزمهم وقتل الكثير منهم وانتعص العزيز
وحمل هو والميمنة جميعا فهزمهم ووضع المغاربة السيف فقتلوا نحو امان
عشرين الفا ثم نزل في خيامه وجيء بالاسرى فخلع على من جاء بهم وبذل
لهم جاء بافتكين مائة الف دينار فلقية المفرج بن دغفل الطائي وقد جهده
العطش فاستسقاء فسقاه وتركه بعرضه مكرما وجاء الى العزيز فاخبره بمكانه
واخذ المائة الف التي بذلها فيه وامكنه من قياده ولما حضر عند العزيز وهو
لا يشك انه مقتول اكرمه العزيز ووصله ونصب له الخيام واعاد اليه ما نهب له
ورجع به الى مصر فجعله اخص خدمه وحجابه وبعث الى الاعصم القرمطي من
برده اليه ليصله كما فعل بافتكين فادرك بطبرية وامتنع من الرجوع فبعث
اليه بعشرين الف دينار وفرضها له ضريبة وسار القرمطي الى الاحساء وعاد
العزيز الى مصر ورفى رتبة افتكين وخص به الوزير يعقوب بن كلثوم مسمعة
وسمع العزيز بانه سمع محبسة اربعين يوما وصادته على خمسمائة الف دينار ثم
خلع عليه واعاده الى وزارته وتوفي جوهر الكاتب في ذي القعدة من سنة احدى
وثمانين واقام ابنه الحسن مقامه ولقب قائد القواد وكان افتكين قد استخلص

ايام وزارته بدمشق رجلاً اسمه قسام فعلا صيته وكثر تابعة واستولى على
 البلد ولما انهزم ائتكنين والقرامطة بعث العزيز القائد ابا محمود بن ابراهيم
 واليا على دمشق كما كان لايه المعتز فوجد فيها قساماً قد ضبط البلد وهو
 يدعو للعزيز فلم يتم له معه ولاية وبقي قسام مستبداً عليه الى ان مات ابو
 محمود سنة سبعين ثم جاء ابو ثعلب بن حمدان صاحب الموصل الى دمشق
 عند انهزامه امام عضد الدولة فمنعه قسام من الدخول وخاف ان يغلبه على
 البلد بنفسه او بامر العزيز واستوحش ابو ثعلب لذلك فقاتله قليلاً ثم رحل
 الى مصر وجاءت عساكر العزيز مع قائده الفضل فحاصروا قساماً بدمشق
 ولم يظفروا به ورجعوا ثم بعث العزيز سنة تسع وستين سليمان بن جعفر بن
 فلاح فتزل بظاهرها ولم يمكث قسام من دخولها ودس الى الناس فقاتلوه
 وازعجوه عن مكانه وكان مفرج بن الجراح امير بني طي وسائر العرب بارض
 فلسطين قد كثرت جموعه وقويت شوكته وعاث في البلاد وخربها فجهز
 العزيز العساكر لحربه مع قائده بئتكنين التركي فسار الى الرملة واجتمع اليه من
 العرب قيس وغيرهم ولى ابن الجراح وقد اكمن له بئتكنين من ورائهم فانهزم
 ومضى الى انطاكية فاجاره صاحبها وصادف خروج ملك الروم من
 القسطنطينية الى بلاد الشام فخاف ابن الجراح وكان بئجور مولى سيف
 الدولة وعامله على حمص ولجأ اليه فاجاره ثم زحف بئتكنين الى دمشق
 واظهر لقسام انه جاء لاصلاح البلد وكان مع قسام ابن الصمصامة ابن اخت
 ابي محمود قد قام بعده في ولايته فخرج الى بئتكنين فامر به بالتزول معه بظاهر
 البلد هو واصحابه واستوحش قسام وتجهز للحرب ثم قاتل وانهزم اصحابه ودخل
 بئتكنين اطراف البلد فنهبوا واحرقوا واعتزم اهل البلد على الاستئمان الى
 بئتكنين وشافوه بذلك فاذن لهم وسمع قسام فاضطرب والقي ما بيده واستأمن
 الناس الى بئتكنين لانفسهم ولقسام فامن الجميع وولى على البلد اميراً اسمه
 خطلج فدخل البلد وذلك في المحرم سنة ثنتين وسبعين ثم اختفى قسام بعد

يومين فنهبت دوره ودور اصحابه وجاء ملقياً بنفسه على بلتكين فقبلة وحمله
 الى مصر فامنه العزيز وكان يكجور في غوية من غلمان سيف الدولة وعامله على
 حصص وكان يمد دمشق ايام هذه الفتنة والغلاء ويحمل الاقوات من
 حصص اليها ويكتب العزيز بهذه الخدم ثم استوحش سنة ثلاث وسبعين من
 مولاه ابي المعالي فاستنجز من العزيز وعده اياه بولاية دمشق وصادف ذلك
 ان المغاربة بمصر اجتمعوا على التوثب بالوزير بن كلس ودعت الضرورة
 الى استقدام بلتكين من دمشق فامر العزيز بالقدوم وولاية يكجور على دمشق
 ففعل ودخلها يكجور في رجب من سنة ثلاث وسبعين وعاش في اصحاب ابن
 كلس وحاشيته بدمشق لما كان يبلغه عنه من صد العزيز عن ولايته ثم اساء
 السيرة في اهل دمشق فسعى ابن كلس في عزله عند العزيز وجهز العساكر
 سنة ثمان وسبعين مع منير الخادم وكشب الى نزال عامل طرابلس بمظاهرتيه
 وجمع يكجور العرب وخرج للقائه فانهزم ثم خاف من وصول نزال فاستأمن
 لهم وتوجه الى الرقة فاستولى عليها ودخل منير دمشق واستقر في ولايتها
 وارتفعت منزلته عند العزيز وجهزه لحصار سعد الدولة بجلب وكان يكجور
 بعد انصرافه من دمشق الى الرقة سأل من سعد الدولة العود الى ولاية
 حصص فمنعه فاجلب عليه واستنجد العزيز بحربه وبعث الى نزال عامل طرابلس
 بمظاهرتيه فسار اليه بالعساكر وخرج سعد الدولة من حلب للقائهم وقد اضر
 نزال الغدر يكجور تقدم اليه بذلك عيسى بن نسطور وس وزير العزيز بعد
 ابن كلس وجاء سعد الدولة للقائهم وقد استمد عامل انطاكية للروم فامده
 بجيش كثير وداخل العرب الذين مع يكجور في الانهزام عنه ووعده ذلك
 من انفسهم فلما تراءى الجمعان وشعر يكجور بخديعة العرب فاستمات وحمل
 على الصف بقصد سعد الدولة فقتل لوملوا الكبير مولاه بطعته اياه ثم حمل
 عليه سعد الدولة فهزمت فساد الى بعض العرب وحمل الى سعد الدولة فقتله
 وسار الى الرقة فلكها وقبض جميع امواله وكانت شيئاً لا يعبر عنه وكتب

اولاده الى العزيز يستشفعون به فشنع الى سعد الدولة فيهم ان يبعثهم الى مصر
ويتهدده على ذلك فاساء سعد الدولة الرد وجهاز لحصار حلب الجيوش مع
منجوتكين فنزل عليها وحاصرها وبها ابو الفضائل بن سعد الدولة ومولاه
لوه لوه الصغير وارسلوا الى باسيل ملك الروم يستنجده وهو في قتال البلغار
فبعث الى عامل انطاكية ان يدها فصار في خمسين الفا حتى نزل جسر
العاصي وبلغ خبره الى منجوتكين فارتحل عن حلب ولقي الروم فهزمهم واثنى
فيهم قتلاً واسرا وسار الى انطاكية وعاث في نواحيها وخرج ابو الفضائل في
مغيب منجوتكين الى ضواحي حلب فنقل ما فيها من الغلال واحرق بقيتها
لتفقد عساكر منجوتكين الاقوات فلما عاد منجوتكين الى الحصار جهاز عساكره
وارسل لوه لوه ابي الحسن المغربي في الصلح فعقد له ذلك ورحل منجوتكين
الى دمشق وبلغ الخبر الى العزيز فغضب وكتب الى منجوتكين بالعود الى
حصار حلب وابعاد الوزير المغربي وانفذ الاقوات للعسكر في البحر الى طرابلس
واقام منجوتكين في حصار حلب واعادوا مراسلة ملك الروم فاستجده واغروه
وكان قد توسط بلاد البلغار فعاد مجدداً في السير وبعث لوه لوه الى منجوتكين
بأن خبر حذراً على المسلمين وجاءته جواسيسه بذلك فاجفل بعد ان خرب
ما كان اتخذه في الحصار من الاسواق والقصور والحمامات ووصل ملك
الروم الى حلب ولقي ابا الفضائل ولوه لوه ثم سار في الشام وافتتح حمص
وشيدر ونهبها وحاصر طرابلس اربعين يوماً فامتنعت عليه وعاد الى بلاده
وبلغ الخبر الى العزيز فعظم عليه واستنفر الناس للجهاد وبرز من القاهرة وذلك
سنة احدى وثمانين ثم انتفض منير في دمشق فزحف اليه منجوتكين الى دمشق
اما ما جاء بذكره الامام من دخول ملك الروم سوريا فهو مطابق
للرواية الافرنجية فانه لا يخفى ان باسيل المكدوني كان سائساً عند سلفه ميخائيل
الثالث الا انه اخذ بالترقي حتى اشترك معه في الاحكام فرأى ان ميخائيل
غير جدير بالسلطنة وان البلاد قد اشرفت على شقاء الخطر فثار عليه وقتله

سنة ٨٧٦ واستبد في الملك حيث اخذ بالاصلاحيات اللازمة لبلاده من
 اشتراع القوانين المشهورة بالباسلية نسبة اليه وكانت نحواً من ستين مجلداً
 واجرى اصلاحات اخرى في الادارة الرومانية ثم حمل على الشام فحارب وافتتح
 المدن والجزائر ثم توفي العزيز قبل تمكنه من الحملة على الشام لقتال ملك
 الروم وقام مكانه في الخلافة ابنه الحاكم بامر الله سنة ثلاثمائة وست وثمانون
 للهجرة وكان العزيز قد وكل باعباء الملك برجوان الخادم وجعل رديفه في
 ذلك ابا محمد الحسن بن عمار على ان منجوتكين اظهر الانتفاض لتقدم ابن
 عمار في المملكة فكانت برجوان فتكدر ابن عمار من ذلك وجيش لقتال وتحت
 امره ابن فلاح فلقية عند عسقلان ووقعت بين الثنين ملحمة عظيمة دارت
 فيها الدائرة على منجوتكين فاسروقتل كثيرون من جنوده وعظم الفل ولما
 اتى سليمان بن فلاح قائد ابن عمار بمنجوتكين الى مصر عفى عنه ونولي خطة
 الشام سليمان المذكور ويكنى ابا تميم فبعث من طبرية اخاه علياً على دمشق
 على ان اهلها ابوا قبولة اولا فكتب ابو تميم يتهدهم ويستميلهم حتى زعنوا فدخل
 على البلد وقتك ببعض اهلها ثم جاءها ابو تميم فامنهم واحسن الى بعضهم
 وبعث اخاه علياً الى طرابلس بعد ان عزل عنها جيش بن صمصامة فسار
 هذا الى مصر وتداخل مع برجوان وثار الفتنة على ابن عمار فخلع من مصلحته
 وكتب الحاكم الى الشام بالقبض على ابي تميم بن فلاح المذكور فقبض عليه
 ونهبت خزائنه واشتدت الفتنة في الشام اشتداداً عظيماً حتى انتقضت صور
 اي خلعت عنها نير الطاعة وقام بها رجل ملاح اسمه الفلاحة وحدثت فتنة
 اخرى في الرملة مثيرها ابن الجراح فعاث في البلاد

قال ابن خلدون وزحف الدوقس ملك الروم الى حصن افاميه محاصراً لها
 (قلت) ان رواية الامام مبهمه جداً لعدم ايضاحه بل لان في قوله
 الدوقس ملك الروم يفهم ان المسمى انما هو ملك القسطنطينية والحال ان
 من اطلع على الحقيقة التاريخية يرى ان في تلك الايام اي بدء ولاية الحكم

كان في مملكة الروم الملك باسيل المكدوني المتقدم ذكره وحسبنا شاهداً
 ذات رواية الامام بعد ذلك ولا يجتنب امكان وجود ملك آخر مشترك مع
 باسيل في ذلك التاريخ غير اننا نرى ان الدوقس ربما كان محرقاً عن اسم
 حاكم انطاكية او بعض المدن التي استرجعها الروم حديثاً واعطاءه اياه
 لقب ملك انما هي كلمة يكثر استعمالها في ابن خلدون وغيره من المؤرخين
 كما كان يكثر استعمالها للعمال واصحاب الاقطاع اما حصن افاميا فهو قلعة
 مضيق الحالية قال الامام بعد تلك العبارة وجهاز برجوان العساكر مع جيش
 بن صمصامة فسار الى عبدالله الحسين بن ناصر الدولة بن حمدون واسطولوا
 في البحر واستنجد الفلاحة (هو الملاح الذي تار في صور) ملك الروم فانجده
 بالمقاتلة في المراكب فظفر بهم اسطول المسلمين واضطرب اهل صور ومملكتها
 ابن حمدان (حسبك شاهداً اعطاء ابن حمدان لقب ملك وهو عامل واسر
 الفلاحة وبعث بوالى مصر فسلخ وصلب وسار جيش بن صمصامة الى الفرج بن
 دعقل فهرب امامه ودخل الى دمشق وتلقاه اهلها مذعنين واحسن اليهم
 وسكنهم ورفع ابدى العدوان عنهم ثم سار الى افاميه وصاف الروم عندها
 فانهزم اولاً هو واصحابه وثبت بشارة اخشيدي بن قرادة في خمسة عشر
 فارساً ووقف الدوقس ملك الروم على رابية في ولده وعدة من غلمانوه ينظر
 فعل الروم في المسلمين فقصد كردباً من مصاف الاخشيدي ويده عصا
 من حديد يسي الخشت وظنه المالك مستامناً فلما دنا منه ضربه بالخشت
 فقتله وانهزم الروم واتبعهم جيش ابن الصمصامة الى انطاكية يغتم ويسبي
 ويحرق ثم عاد مظفراً الى دمشق فقتل بظاهرها ولم يدخل واستخلص روساء
 الاحداث واستنجبهم واقام له الطعام في كل يوم واقام على ذلك برهة ثم امر
 اصحابه اذا دخلوا للطعام ان يغلق باب الحجر عليهم ويوضع السيف في سائرهم
 فقتل منهم ثلاثة الاف ودخل دمشق وطاف بها واحضر الاشراف فقتل
 روه ساء الاحداث بين ايديهم وبعث بهم الى مصر وامن الناس ثم انه توفي

وولي محمود بن جيش وبعث برجوان الى سيل (باسيل) ملك الروم فصالحه
لعشر سنين اه

وكانت قد حدثت فتنة اخرى فاخذها الحاكم بقوة السلاح وقتل
كثيرين وعفى عن كثيرين حتى صفت البلاد زمنا يسيرا حيث مات الحاكم
قتلاً وتولى عوضه الظاهر لا عزاز دين الله فانتفض عليه اهل الشام خلال
ذلك وتغلب صالح بن مرداس من بني كلاب على حاب فعاث بنو الجراح في
نواحيه فبعث الظاهر سنة عشرين قائده الذريزي والي فلسطين في العساكر
واوقع بصالح ابن الجراح وقتل صالح وابنه وملك دمشق وملك حلب من
يد شبل الدولة نصر بن صالح وقتله وكان بينه وبين بني الجراح قبل ذلك وهو
بفلسطين حروب حتى هرب من الرملة الى قيسارية فاعتصم بها واخرب
ابن الجراح الرملة واحرقها وبعث السرايا فانتهدت الى العريش

وزحف صالح بن مرداس في جموع العرب لحصار دمشق وعليها يومئذ ذو
القرنين ناصر الدولة بن الحسين وبعث حسان بن الجراح اليهم بالمدد ثم
صالحوا صالحا بن مرداس وانتقل الى حصار حلب وملكها من يد شعبان
الكتامي وجردت العساكر من الشام مع الوزيري وكان ما تقدم وملك دمشق
واقام بها

وبعد ان تولى الظاهر لا عزاز دين الله ست عشرة سنة توفي في منتصف
شعبان سنة ٤٢٧ هـ فتولى موضعه ابنه ابو نعيم معد ولقب المنتصر بامر الله
وقام بامر وزيرايه ابو القاسم علي بن احمد الجرجري وكان بدمشق
الوزيري واسمه اقوش تكين وكانت البلاد صلحت على يديه لعدله ورفقه
وضبطه وكان الوزير جرجري يحسده ويبغضه وكتب اليه بابعاد كانه
ابي سعيد فانفذ اليه ان يحمل الوزيري على الانتفاض فلم يجب الوزيري
الى ذلك واستوحش وجاء جماعة من الجند الى مصر في بعض حاجاتهم
فداخلهم الجرجري في التوثب به ودرس معهم بذلك الى بقية الجند بدمشق

فجعلوا عليه فخرج الى بعلبك سنة ثلاث وستين فمنعها عامها عن الدخول
فسار الى حماة فمنع ايضا فقتل وهو خلال ذلك ينهب فاستدعى بعض
اوليائه من كفرطاب فوصل اليه في الف رجل وسار الى حلب فدخلها
وتوفي بها في جمادي الاخرة من السنة وفسد بعده امر الشام وطع العرب
في نواحيه وولى الجرجري على دمشق الحسين بن حمدان فكان قصارى
امره منع الشام وملك حسان بن مفرج فلسطين وزحف معز الدولة بن صالح
الكلابي الى حلب فملك المدينة وامتنع عليه اصحاب القلعة وبعثوا الى مصر
للخبرة فلم يجدهم فسلموا القلعة لمعز الدولة بن صالح فملكها

وكان بعد ذلك ان بعض الاتراك قد فسدوا في الدولة العلوية او
الفاطمية وارتبكت الاحوال واي ارباك وكان بدر الجهمالي رجلاً من الارمن
اقامه صاحب دمشق حاجباً فمات مولاه وقبض هو الاحكام الى ان اتى الامير
ابن منير فعاد الى مصر واخذ بالترقي الى ان صار والياً في عكا وحاز ما لا
يزيد عليه من الشهرة والاقدام بعث المنتصر بعد تلك الاحوال يستقدم بدر
الجهمالي لندير الاحوال فاستاذنه باكثر الجند لفهر الثائرين فاذن وجهه بدر
عشرة مراكب بجند كثيف فوصل الى مصر وحظي من الخليفة بمكان عال ولقبه
باللقاب الخفية فقبض على ازمة الامور واسترد ما كان تغلب عليه اهل
النواحي مثل ابن عمار بطرابلس وابن معرف بعسقلان وبني عقيل بصور
وكل ما اخذ القواد في مصر وغيرها

هذا ما كان من استيلاء دولة الفاطميين على سوريا على انه في اواخر
هذا الزمان ظهرت اعلام الدولة السلجوقية تحت امرة طغرل بك فانكبة
بالاقطار وهدا ما قبل عن بدء دولتهم وامتدادها وحالتها

كان السلجوقية وعساكرهم من الغز قد استولوا في هذا العصر على
خراسان والعراق وبغداد وملكهم طغرل بك وانتشرت عساكرهم في سائر
الاقطار وزحف اتسرين افق من ابراء السلطان ملك شاه وسموه الشاميون

افقس ولا يصحح هذا وهو اسم تركي هكذا قال ابن الاثير فزحف سنة ثلاث وثلاثين بل ستين بعد الاربعائة ففتح الرملة ثم بيت المقدس وحصر دمشق وعاث في نواحيها وبها المعلى ابن حيدرة ولم يزل يوالي عليها البعوث الى سنة ثمان وستين وكثر عسف المعلى باهلها مع ما هم فيه من شدة الحصار فثاروا به وهرب الى بلسيس ثم لحق بمصر فحبس الى ان مات ولما هرب من دمشق اجتمعت المصامدة ولوا عليهم انتصار بن يحيى منهم ولفبوة وزير الدولة ثم اضطربوا مما هم فيه من الغلاء وجاء امير من القدس فحاصره حتى تزلوا على امانه ونزل وزير الدولة بقلعة بانياس ودخل دمشق في ذي القعدة وخطب فيها للمقتدى العباسي ثم سار الى مصر سنة تسع وستين فحاصرها وجمع بدر الجهمالي العساكر من العرب وغيرهم وقائله فهزمته وقتل اكثر اصحابه ورجع انسز منهزماً الى الشام فاتي دمشق فشكراها اليها ورفع عنهم خراج سنة تسع وستين وجاء الى بيت المقدس فوجدهم قد عاثوا في مخلفه وحاصروا اهله واصحابه في مسجد داود عليه السلام فحاصره ودخل البلد عنوة وقتل اكثر اهله حتى قتل كثيراً في المسجد الاقصي

ثم جهز امير الجيوش بدر الجهمالي العساكر من مصر مع قائده نصير الدولة فحاصر دمشق وضيق عليها وكان ملك السلجوقية السلطان ملك شاه قد اقطع اخاه نثس سنة سبعين واربعائة بلاد الشام وما يفتح منها فزحف الى حلب وحاصرها وضيق عليها ومعه جموع كثيرة من التركمان فبعث اليه انسز من دمشق يستصرخه فسار اليه واجفأت عساكر مصر عن دمشق وخرج انسز من دمشق للقائه فقتله وملك البلد وذلك سنة احدى وسبعين وملك ملك شاه بعد ذلك حلب واستولى السلجوقية على الشام اجمع وزحف امير الجيوش بدر الجهمالي من مصر في العساكر الى دمشق وبها تاج الدولة نثس فحاصره وضيق عليه وامتنع عليه ورجع وزحفت عساكر مصر سنة ثنتين وثمانين الى الشام فاسترجعوا مدينة صور من يد اولاد اساضي عين الدولة

بن ابي عقيل وكان ابوهم قد انتدى عليها ثم فتحوا مدينة صيدا ثم مدينة جبيل وضبط امير الجيوش البلاد وولى عليها العمال وفي سنة اربع وثمانين استولى الافرنج على جزيرة صقلية وكان امير الجيوش قد ولى على مدينة صور منير الدولة بجيوش من طائفتهم فانتقض سنة ست وثمانين وبعث اليه امير الجيوش بالعساكر فثار به اهل المدينة واقتحمهم العساكر وبعث منير الدولة الى مصر في جماعة من اصحابه فقتلوا كلهم ثم توفي امير الجيوش بدر الجمالي سنة سبع وثمانين في ربيع الاول لثمانين سنة من عمره

وفي سنة ٢٩١ مات تش صاحب الشام فاختلف ابناء رضوان ودقاق وكان دقاق بدمشق ورضوان بحلب فخطب رضوان في اعيان له للمستعلي بالله العلوي صاحب مصر الذي نولى بعده ابيه المتصرف ولكن خطبته لم تدم طويلاً حيثما عاد رضوان فخطب للعباسيين الذين بامتلاء السلاجقة عادوا لتملك البلاد بالاسم لان اولئك كانوا كمال لهم وهكذا مربنا التاريخ في الدولة الاسلامية بخمسة دول الاول دولة الراشدين وهم الخلفاء الاولون الذين تولوا في مكة المكرمة وذلك في بادي الخلافة الاسلامية اما شعوبهم فلم تكن قد خرجت الخروج التام من البدوية الى الحضارة بل كانت الفضايل العربية لم تزال منحصرة في بساطة الامة وكان العدل قسطاس الدولة والحماية الدينية تختلج بصدركثيرين من الناس وقدمت السنين في الفتوحات والنزوات انتقل الحال الى الدولة الاموية في دمشق وقد ذكرنا عن فتوحاتها واعمالها كثيراً لانها كانت مملكة سورية لوجود العاصمة في بلادها وفي ايام هذه الدولة بزغ هلال الاداب والمعارف وكثرت اسباب التجارة والصناعة والزراعة وتقدمت الامة تقدماً عجيباً ثم انتقلت الخلافة ليد العباسيين واندثرت الخلافة الاموية من المشرق كما اندثرت الخلافة الراشدية على ان الاموية قد ظهرت في الغرب وتلك لم يبق لها اثر اما العباسيون فكانت عاصمتهم بغداد وفي ايامهم انقسمت المملكة حيث تفرعت الى اموية في الاندلس وفاطمية في الغرب ثم مصر

وفروع كثيرة شرقاً وغرباً ولما ضاق نطاق العباسيين استولى الفاطميون وهم الدولة الرابعة الإسلامية على سوريا وضموها الى ممالكهم حينما كثرت فيها الفتن تخلصاً من احكامهم وحباً بالرجوع للدولة العباسية او غيرها ثم انتقل الامر للسلاجقة وكانوا ملوكاً على ان الظاهر ان خطتهم كانت للعباسيين مقربين بخلافتهم وهذا يظهر من روايات الامام ولقد تقدم ان المعارف دخلت البلاد التي استولى عليها العرب ورقصت زماناً طويلاً في مرتجها ومن مراجعة الاحوال والروايات التاريخية لا يوجد ما يحملنا على الظن بزوال الاداب او نقصانها بتفقر الدولة العباسية وعدم حماية غيرها لها على اننا نعلم امراً واحداً وهو ان حكام سوريا وغيرها اي الخلفاء الفاطميين والأتراك لم يكونوا من العدل على ما كان عليه بقية الخلفاء من العباسيين ومن قبلهم بل ان كثيرين من اولئك قد خالفوا الشرائع الدينية والانسانية فما لبثت ان تخللت احكامهم وكثرت بينهم الفتن الى ان نهض قوم من اصحاب الدين والناموس فجددوا دولا يرتاح الى استماع اخبارها الانسان

الفصل الثامن

الحروب الصليبية

بينما كانت اوربا ساجدة في بحار الجهل والنعاسة وممالكها في غاية من الانقسام والاضطراب واحوالها في حروب وخصام وملوكها في نزاع مستديم واهلها في قيود الاستعباد للاعيان والامراء منهم وعدالتها قد بارحت الى امد بعيد والطاعة العمياء لخدمة الدين قد صارت سنة صرخ صوت ناسك يحيى على الجلال داعياً جمهور الاوربيين الى المسير نحو الشرق واسماً لهم تلك الحرب بوسمة الصليب المقدس مشجعاً ببراعة من لدن الحبر الروماني اورمانوس الثاني

وكان كثيرون من المسيحيين يعتقدون ان موقع القبر المقدس في اورشليم معروف تماماً ولذلك كان جمهور من الاورباويين ياتون

لزيارة تلك الذخيرة المقدسة منذ الجيل الرابع ولما نسلط العرب وحكم
الاسلام البلاد تقررت للزائرين الحرية التامة فكانوا ياتونها و يبارحونها
بدون ممانعة او اذى على ان بعض المؤرخين الاورباويين يقولون ان في
زمان دولة المحاكم بامر الله المتقدم ذكره وفي دولة سلفائه ولسجوقيين لم تكن
الحرية للزائرين تامة ولا العدالة للنصارى الوطنيين فجاء بطرس الناسك
زائراً فاجتمع بالبطريرك سمعان فقص عليه ما كان من بلايا قومه فعاد بطرس
راجعاً الى اوروبا وانطرح على اقدام البابا اوربانوس الثاني طالباً اليه قيام
حرب غايتها استخلاص القبر المقدس من ايدي الاسلام

ولا ريب في ان كل من امعن النظر في احوال تلك الايام لا يلبث
ان يشجب السياسة التي كانت مصدراً لهذه الحرب المشؤمة لان الرؤساء
الذين اضرمو نارها بتجريضااتهم لم يحسنوا معرفة احوالهم ولم يدركوا الفرق
بينها وبين حال العرب اولئك الذين كانت بلادهم قد امست في غاية من
الغنى والثروة بينما كانت اوروبا تقاسي خطوب الجهل والفقر لان المحل
كان قد فاجأ البلاد وكاد يستوطن فيها واوشكت المجاعة نصير عامة الا انه
كان للرؤساء يومئذ غايات فدعوا الناس الى الغزو فبادروا اليه جاهلين
ما وراء ذلك واجتمعوا ليسيروا نعاجا الى الذبح في بلاد غربية

ولقد كتب كثيرون تاريخ حوادث تلك الحروب وعرب بعضها
فحدانا ذلك الى الاختصار في الرواية غير ناقلين ما فيه شك فنقول انه لما
جهر صوت ذلك الناسك في اقطار اوروبا بادرة كثير من بالقول وعقد
البابا مجمعا وبدأ يحث الناس على الذهاب الى الحرب واسألهم الصليب المقدس
علامة فتألفوا كتائب وجيوشا وساروا على غير ترتيب ولا نظام وكثيرون
منهم بلا سلاح يسير امامهم قائدهم بطرس الناسك وردبته رجل من اشراف
اهل فرنسا يقال له ولتر فاجتاز الجيش بلاد المانيا ليأتي هنكارييا طريقا
للسطنطينية عاصمة الروم فلما تبطنوا بلغارييا قل زادهم فطفقوا يعيشون في

البلاد يذهبون ويسلبون وهم في امن مما يجذرون حتى بلغوا بلغراد العاصمة
فهاجموها لكن الاهلين نشطوا عليهم وقتلوا منهم كثيرين وكان ما فعلوه في
بلغار يا شاهد اعلى ان مقصدهم بمحاربة الاسلام ليس الا النهب والسلب وان
كان ظاهرة لغايات دينية يابي التقى ان يعترفها

وخرج من اوروبا جمهور اخر من المحاربين يتأمره كونشاك الكاهن
والكونت اميكو فاحتملوا من العناء اعظم حتى بلغا القسطنطينية وهناك انضموا
لسائر الحماة على انها لم يبارحوا وطنها قبل ان انزلا باليهود الذين فيه ظلماً
واعمالاً فاحشة لاثمهم الانسانية التي يدعون بزحفهم ليجتديها

ثم سار جيش ثالث يتأمره كودفراي دوبرليون دوك برابنت واخوه
اوستاس وبودوين وسار جيش اخر يتأمره اخو ملك فرنسا هاك دوفرماندول
وبوهوند امير نورمانديا ونسيبه تانكريد وذلك بجرا فما بلغت هذه الجيوش
القسطنطينية الا وقد هلك منها مائة الف من الجنود فلما تكاملوا في عاصمة
الروم وعدوا ملكها الكسيوس كومنوس باسترجاع كل المدن اليونانية الى
حكمه فاذن لهم بالمسير الى اسيا فلما بلغ الجيش نيقية احصوه فكان مائة الف
من الفرسان وثلثمائة الف من المشاة وكان هنالك من القادة عدا من ذكر
روبرت النورمندي ابن وليم الفاتح واستفانوس دوبرليو وقد فتح قلعا بعد
ايام السنة والكونت رايون من تولوس الفرنسي وكاف على جانب عظيم
من الغنى والقوة فبعد ان حصروا نيقية واخذوها ساروا في سهول تلك البلاد
وهي في قبضة السلاجقة الذين لم يتقاعدوا عن قتالهم في السهول والجبال
على انهم لم يفوزوا بالنجاح اما الافرنج قتل زادهم وتمردوا وعاد منهم كثيرون
الى اوطانهم وقل منهم اخرون الى الداخلية واقاموا لانفسهم حكومة مستقلة
عند ضفة الفرات واخيراً بلغت تلك الجيوش مدينة انطاكية سنة ١٠٩٧
واقاموا تسعة شهور تحت اسوارها يقاسون الوبال حتى احتال بوهيموند على
احد خفراء قلعتها فاغراه بفتح باب المدينة على ان اولئك الذين ادعوا ان

مقصدهم نجاة الناس من المظالم قد فعلوا من البريرة والتوحش ما ينجل
 القلم من خطه على الفرطاس على انه ما لبث الا فرنج في المدينة الاثثة ايام
 (وابن خلدون يقول ١٢ يوماً) حتى دهمهم صاحب الموصل السلجوقي فحصرهم
 حتى اوشكوا بهلكون جوعاً لنفاد زادهم غير انهم اعتقدوا بان المحرقة التي
 وجدها الكاهن الفرنساوي انما هي تلك التي طعن بها جنب السيد المسيح
 فتشبعوا واقتحموا صفوف السلجوقيين فكسروهم وقرروا سلطانهم في المدينة ثم
 ساروا نحو اورشليم على ان ذلك الاعتقاد لم يدم طويلاً لاسباب كثيرة
 اخصها مؤامرة الجند

وساروا الى اورشليم وهم بحاربون فبلغوها واشرفوا عليها من التلال على
 مقربة من الرملة وعمواس وذلك سنة ١٠٩٩ وكان يعسر عليهم اقتحامها
 لحصانتها وبسالة الدولة المملوكية فيها ولا سيما انه لم يكن معهم تلك الآلات
 اللازمة لفتح البدان فطال المحصار على ان قلة الماء وحر الشمس كانا بضران
 بالمحاصرين اكثر من سهام الاسلام ومع كل ذلك كانت عزائمهم تشدد كلما
 ذكرهم رؤسائهم بامتلاك المدينة ففازوا بعد ان حصروها ٢٩ يوماً وذلك
 في ١٥ تموز سنة ١٠٩٩ فلما دخواها ابدوا فيها من الفظائع والقتل والنهب
 ما تأباه الانسانية سيما وان حنقهم كان ياخذ اليهود لانهم بخالفون معتقدهم

قال ابن خلدون وكان بيت المقدس قد اقطعة تاج الدولة نش
 للامير سليمان بن ارتق التركاني وقارن ذلك استئصال الافرنج واستطالتهم
 على الشام وخروجهم سنة تسعين واربعماية ومروا بالقسطنطينية وعبروا
 خليجها وخلي صاحب القسطنطينية سييلهم ليحولوا بينه وبين صاحب الشام
 من السلجوقية والغز ففازلوا اولاً انطاكية فاخذوها من يد باغيسيان من
 قواد السلجوقية وخرج منها هارباً فقتله بعض الارمن في طريقه وجاء براسه
 الى الفرنج بانطاكية وعظم الخطب على عساكر الشام وسار كربوقا صاحب
 الموصل فقتل مرج دابق واجتمع اليه دقاق بن تش وسليمان بن ارتق

وطغتكين انا فك صاحب حص وصاحب سنجار وجمعوا من كان هنا لك
من الترك والعرب وبادروا الى انطاكية لثلاثة عشر يوماً من حلول الفرنج
بها وقد اجتمع ملوك الفرنج ومقدمهم بنيد وخرج الفرنج وتضافوا مع المسلمين
فانهزم المسلمون وقتل الفرنج منهم الوقا واستولى على معسكرهم وساروا الى
معرة النعمان وحاصروها اباناً وهربت حاميتها وقتلوا منها نحواً من مائة
الف وصالحهم ابن منقذ على بلدة شراز وحاصروا حص فصالحهم عليها جناح
الدولة ثم حاصروا عكا فامتنعت وادرك عساكر الغزنم الوهن ما لا يعبر
عنه فطعم اهل مصرفهم وسار الافضل بن بدر با لعساكر لاسترجاع بيت
المقدس فحاصرها وبها سقمان وابو الغازي ابنا ارتق وابن اخيها ياقوتي وابن
عمها سونج ونصبوا عليها نيفاً واربعين منجنيقاً واقاموا عليها نيفاً واربعين يوماً
ثم ملكوها بالامان في سنة تسعين (واربعماية) واحسن الافضل الى سقمان وابي
الغازي ومن معها وخلي سبيلهم فسار سقمان الى بلد الرها وابو الغازي الى بلد
العراق وولى الافضل على بيت المقدس ورجع الى مصر ثم سارت الفرنج الى
بيت المقدس وحاصروه نيفاً واربعين يوماً (رواية الافرنج ٢٩ يوماً كما مر)
ونصبوا عليها برجين ثم اقتحموها من الجانب الشمالي لسبع بقين من شعبان
واستباحوها اسبوعاً ولجأ المسلمون الى محراب داود عليه السلام واعتصموا
به الى ان استنزلم الفرنج بالامان وخرجوا الى عسقلان وقتل بالمسجد عند
الشجرة سبعون الفاً واخذوا من المسجد نيفاً واربعين قنديلاً من الفضة
بزن كل واحد منها ثلاثة الاف وستائة وثموراً من الفضة بزن اربعين
رطلاً بالشامي ومائة وخمسين قنديلاً من الصفر وغير ذلك مما لا
يحصى واجل اهل بيت المقدس وغيرهم من اهل الشام الى بغداد باكين
على ما اصاب الاسلام ببيت المقدس من القتل والسبي والنهب وبعث
الخليفة اعيان العلماء الى السلطان بركيارق واخوته محمد وسنجر بالمسير الى
الجهاد فلم يتمكنوا من ذلك للخلاف الذي كان بينهم ورجع الوفد قانطين

من نصرهم وجمع الافضل امير الجيوش بمصر العساكر وسار الى الفرنج فساروا اليهم وكبسوهم على غير اهبة فهزموهم واقترب عسكر مصر وقد لانوا نجم الشعراء هناك فاضرموا عليهم نارا فاحترقوا وقتل من ظهر ورجع الافرنج الى عسقلان فحاصروها حتى انزلوا لهم عشرين الف دينار فارتحلوا اه

وبعد ان فتحت اورشليم انتخب كودفراي دويوليون ملكا على انه ابي ان يلبس تاج الملك في بلد توج المسيح فيه باكليل الشوك وابي الا ان يلقب بالمحامي عن القبر المقدس فلما كان شهر آب سنة ١٠٩٩ فاز بنصر عظيم في موقعة عسقلان وانهزمت جيوش سلطان مصر الا انه لم يتمتع بنعيم ملكه طويلا حيث توفي في السنة الثانية فارتقى اخوه بدوين (يدعوه الامام تارة بغدوين والانكليزي لفظون اسمه بالدوين) امير ارقاوهي ادسا على الفرات الى السدة الملكية وكانت فتوحات الساطنة الاورشليمية قد امتدت لكنها بلغت يومئذ مركزا خطرا من جرى تكرار مهاجمات الاسلام التي تزعزع الجبال حيث اهتم صاحب الموصل باسترجاع الرهائنها وكانت اوروبا قد قطعت عنها المدد ثم بعث الافضل امير الجيوش بمصر العساكر لقتال الفرنج مع سعد الدولة الفراس مملوك ابيه فلقى الفرنج بين الرملة وبافا ومقدمهم بغدوين فقاتلهم وانهزم وقتل واستولى الفرنج على معسكره فبعث الافضل ابنة شرف المعالي في العساكر فبارزوهم قرب الرملة وهزمهم واخفى بغدوين في الشجر ونجا الى الرملة مع جماعة من زعماء الفرنج فحاصروهم خمسة عشر يوما حتى اخذهم فقتل منهم اربعة اية وبعث ثلثاية الى مصر ونجا بغدوين الى بافا ووصل في البحر جموع من الفرنج للزيارة فندبهم بغدوين للغزو وسار بهم الى عسقلان فهرب شرف المعالي وملك الفرنج عسقلان وبعث العساكر في البر مع تاج العجم مولى ابيه الى عسقلان وبعث الاسطول في البحر الى بافا مع القاضي ابن فادوس فبلغ الى بافا واستدعى تاج العجم وحبيسه وبعث جمال الملك من مواليه الى عسقلان مقدم العساكر الشامية ثم بعث الافضل

سنة ثمان وتسعين ابنة سنا الملك حسين وامر جمال الملك بالسير معه
لقتال الفرنج فساروا في خمسة الاف واستمدوا طغتكين انا بك دمشق
فامدهم بالف وثلاثماية واقوا الافرنج بين عسقلان ويا فافتنوا بالقتل ونحاجزوا
وافترق المسلمون الى عسقلان ودمشق وكان مع الفرنج بكتاش بن تش عدل
عنه طغتكين بالملك الى بني اخيه دقاق بن تش فلتحق بالافرنج مغاضياً
وبلغ اوروبا ما حدث في سوريا وكيف اوشكت الملكة الاورشليمية
الخراب فنهض برنارد احد الكهنة وحرك حرباً جديدة في التجريدة الثانية
من تلك الحرب المشؤمة ذلك سنة ١١٤٩م وكان نفوذ ذلك الكاهن عظيماً
حيث فاز بمحمل ملكي فرانسا وانكثرا على تجريد عساكرها على الاسلام
والمسير الى القسطنطينية ومنها الى اسيا الصغرى فتبطنوها وكان يقودهم بعض
من الروم فخانهم حيث مروا بهم في ارض لا ماء فيها فهاجمهم قوم من الاتراك
فاقتتلوا وانكسر الافرنج ولم ينج منهم اكثر من عشرهم بصحبة كونراد فبلغوا
القسطنطينية اما الجيش الفرنساوي الذي كان يسير على الساحل فادرسته
المصائب والرزايا لكن كونراد الانكليزي ولويس الفرنساوي جمعا جندهما
وسارا بهم نحو اورشليم فبلغوها بعد المشقة والعناء ولم يكن وصولهم نافعاً كثيراً
لانه لم يكن الدولة من الثبات تجاه عواصف الايام سيما وانه نبغ في غضون
ذلك في مصر بطل اقر بشجاعته اعداؤه وهو صلاح الدين بن ايوب الكردي
وكان قد استولى على مصر ثم ضم الى ملكه كل البلاد الواقعة بين القاهرة
وحلب مسترجعاً مدناً كثيرة من ايدي الصليبيين لكنه لم يلزمهم بالخروج منها
فاضطربت الملكة الاورشليمية وداخلها الخوف والوجل وعاهدها صلاح
الدين على الهدنة لكن واحداً من فرسان الصليبيين خرقها متجاوزاً الحدود
اللائقة لانه علم برور والده السلطان فاعترضها وسلب متاعها من الجواهر
والحلى وقتل خدمها فغضبت ابنتها الباسل وزحف بجيش كثيف مشهراً الحرب
فانكسر الافرنج في المعركة التي حاربوها في طبرية سنة ١١٨٧ واسر الملك

كاي اللوسيناني صاحب اورشليم مع كثير من الاعيان واستولى على يافا وصيدا
وعكا ثم اورشليم العاصمة ولما دخلها غص الطرف عما جناه العسكر في الكنائس
الا انه امن الاهلين ولم يعامل النصارى الا باللين والدعة ذلك ما اوجب له
مدح المؤرخين الصادقين قال وبر الاماني ان صلاح الدين اعظم فضيلة
من اعدائه النصارى حيث لم يحب نصره بالقسوة

وفي سنة ١١٨٩ اذاع الخبر في اوروبا فحدث هيجانا عظيما آل الى
الجمهرة فتاقت التجربة الثالثة وكثر الجند الذين فيها وتقرر ان من لا يتجند
يدفع ضريبة يقصد بها الجواز للقتال عرفت بعشر صلاح الدين وكانت
قادة هذه التجربة اعظم قادة اوروبا يومئذ وهم فردريك بر باروسا قيصر
المانيا وفيليب اوكوست الثاني ملك فرنسا ورينارد كور دوليون ابي قلب
الاسد (تلقب كذا الفرط شجاعته) ملك انكلترا وسار فريدريك برابيش
منظم الى اسيا الصغرى ولما بلغ ايقونة واقع سلطانها فكسره مظهرا من الشجاعة
اعظمها الى ان قرب من نهر صغير فشملته عزة نفسه ان يجنازه فساقته الامواج
واغرقتة فارتد كثيرون الى اوطانهم والباقيون انحازوا الى والده الثاني فردريك
دوسوايا فوصل هذا الى فلسطين واشترك بحصار عكا وجعلها ملكا فرنسا
وانكلترا بعده بزمان يسير لانها سافرا مجرا وابدت القادة كل البسالة
والاقتدار حتى فازوا باخذ عكا واقام رينارد بافعال حملت ذكره الى اقصى
الارض وارعبت الاعداء حتى صاروا يرهبون اولادهم بذكره الآن
شجاعته كانت قد تطلعت ببرنو حيث قتل الاسراء لاضرابهم عن اداء
الضريبة التي فرضها عليهم وكان قد جرى بينه وبين الامير ليوبول النمساوي
نزاع آل بهم الى الانقسام وبالنتيجة تفريق الكلمة والعجز عن اخذ اورشليم ذلك
ما كدر ملك فرنسا وعاد به فورا الى بلاده اما رينارد فعاهد الاسلام على
على ان يخلوا اقومو عن البلاد البحرية من صور الى يافا وان لا تمس حرمة
الاماكن المقدسة التي في اورشليم وغيرها

ثم عاد الى بلاده فقادتة الرياح الى سواحل ايطاليا وسار في بلاد النمسا
فأسرف فيها انتقاماً من اهانة ليوبولد النمساوي وسنة ١٢٠٢ تجيشت تجريدة
رابعة على انها لم تبلغ الارض المقدسة بل حشرت اجرا آتيا في القسطنطينية
عاصمة الروم وكانت نتيجة تجريدتها ضعف شوكة الصليبيين في الشرق وفي
سنة ١٢١٢ نجح بعض الولدان الاحداث فبلغوا عشرين الفا وساروا
قاصدين المملكة الاورشليمية على انهم لم يبلغوها لان المجاعة والتعب فنكسهم
قبل ان ادركتهم سهام المسلمين فاسر منهم كثيرون واستعبدوا ثم تجددت
تجريدة اخرى سار بها اندرو الهونكاري الى مصر فلم يجن منها ثمة

وفي سنة ١٢٢٨ بلغ القيصر فردريك الثاني ملك المانيا فلسطين وسوريا
وكان الملك ناصر الدين ابن سيف الدولة يقاتل حاكم دمشق فعاهد القيصر
على ان تكون اورشليم وغيرها في حوزة النصارى وان يمارس الاسلام
والنصارى طقوسهم الدينية فيها غير معارضين فلم يرض النصارى بذلك
لان فردريك كان محروماً من قداسة البابا الذي قيل انه اضطر ان يحرم
اورشليم والقبر المقدس ايضاً تشفياً من القيصر فوضع فردريك يده ناج
المملكة الاورشليمية على راسه بدون احتفال كنائسي . على انه لما رأى انه قد
صار مكروهاً ومهاناً من النصارى والكهنة عاد راجعاً الى بلاده

وكان قد ظهر رجل من الاكراد يقال له جنكيزخان فبدأ بالحروب
والمخاصات وعاث على طوائف العرب والترك والعجم فدوخ البلاد واقلق
العباد فهرب كثيرون منهم ومن جملة من هرب شعوب خوارزم فاحاطوا
بسوريا وانزلوا بها ضرراً بليغاً وفتحوا القدس ونهبوها واخرجوا ذخائر
النصارى واهانوها وقاتلهم الفرنج في غزة فقتل منهم كثيرون ولم يبق في حوزة
النصارى غير عكا وبعض من مدن الساحل

وشاعت هذه الاخبار في اوروبا فتجهز لويس التاسع ملك فرنسا وهو
الذي يدعو بعضهم قديساً وسار بجراً الى مصر فاسر هنالك ثم افتدى نفسه

وعطاء مملكته وسار ببقايا قومه الى فلسطين ومنها الى اوروبا
ولما تسلط المماليك على الدولة الكردية زحف الملك الظاهر بيبرس
الى بندقداري بجيش كثيف على فلسطين وكانت الافرنج قد ضعفت فيها
فاستولى بيبرس على المدن ووقع بالمسيحيين وقتل منهم واسرواخذ انطاكية
ثم سار لويس التاسع الى تونس فقاتل ومات هنالك حاسباً مع المؤرخين ان
تلك التجربة انما هي من المعروفة بالصليبية ايضاً ثم اتى الملك الناصر محمد
بن قلاوون في جيش كثيف من ممالك مصر دده نحو مائتي الف مقاتل
فاقام على المسيحيين او بالحري الافرنج وضايقهم في مرج ابن عامر ففاز الاسلام
وانكسر النصارى وعادت سوريا باسرها لاحكام الاسلام وكان عدد من
مات من الافرنج نحواً من مليونين

وكان دخول الصليبيين الى سوريا جلب البلاء اليها من بقائهم غير
ناظرين الى حالة قومها لانهم انما جاءوا ليخربوها ولينزولوا بها انواع المساويء
وليسلبوها غناها ويشغلوها عن الاستمرار بطلب التمدن والاداب العربية
الزاهية فيها على انهم نالوا من معيشتهم نفعاً عيماً بما اكتسبوه من الاقتداء
بالمسلمين في مصالحهم الحسية والمعنوية وجدهم وراء التقدم معنضين عما
سفكوه من الدماء بما حملوه من المعارف ونقلوه من الانتظام والترتيب الى
بلادهم. ذلك ما كان بذاراً لما نراه الان من يانع اغصان تمدن احفادهم.

الفصل التاسع

دولة المماليك

لما عاد العالم الاسلامي فخلق في ارجاء سوريا كانت دولة المماليك الاكراد
هي السائدة فعنت سوريا لها خاضعة توديعها واجب الطاعة والجزية الى ان
جاءت الاخبار تروي عن اعمال تيمورلنك الشهير وقد وبنحو البلاد وهو مشهر
سيف النعمة من مخالفيه وبعث بطالب صاحب سيواس بالطاعة له والخطابة
باسمه فاسرع ذلك بتبليغ الخبر الى ساكني الجنان السلطان بايزيد العثماني

والسلطان برقوق الظاهر المصري لان الاول كان سلطان الاناضول والثاني سلطان سوريا ومصر وسار تيمور لك حتى جاء عين تاب ففتحها ثم قدم حلب الشهباء وحصرها حتى اخذها وفيها جماعة من القادة المشهورين فقبض عليهم وقتل من الاهلين جماعاً غفيراً وسلب المدينة ونهب دورها وصادر اغنيائها ثم اتى حمصاً فبادره حاكمها بالهدايا والتحف فسريه ولم يضربا لباده بل سار عنها الى حماة فنهبا وعاث في قراها وجاء دمشق فحصرها واخذها ثم ملك فلعتها بعد طول ممانعتها واباح السلب لجنده فلم يبقوا على متاع واقام في دمشق حتى الزمت حوادة مع السلطان بايزيد ان يبارحها فسار عنها غير مأسوف عليه فعادت سورية الى ولاية المالك وظلت تحت اكنافها حتى توفى لفتحها حضرة ساكن الجنة السلطان سليم العثماني

الفصل العاشر

الدولة العلية

لقد حدانا داعي التعميم في الرواية ان نختصر في ايراد تاريخ الدولة العلية العثمانية مروياً عن اصح المصادر فنقول . روى كثيرون من المؤرخين ان اصل العائلة العثمانية من التركمان الرحل من طائفة التتر الاغوزية نزحوا من ضواحي خوارزم سنة ١٢٢١ واتوا جبال طوروس والنصقوا بسلاطين قونية من السلجوقيين وكانوا تحت امره سليمان شاه عامل مدينة نيرة على بحر قزوين ومن روءاء الاقوام التركمانية فاحسن السلطان علاء الدين السلجوقي سلطان قونية ملقاهم واكرم سليمان شاه واستخدمه وكان الامير ارطغرل بن سليمان شاه اميراً على عشائر كثيرة من التركمان خاضعين لسلاطين قونية وقد حكمها مدة اثنتين وخمسين سنة فلما مات ابوه اتى مدينة سرغونة ومعه عشائره فلما مات خلفه ولده الامير عثمان سنة ١٢٩٦ وفي غضون ذلك توفي سلطان قونية فنار الامير عثمان وكان على جانب من الشجاعة والاقدام وقبض على اعنة السلطنة السلجوقية واسس دعائم الدولة العثمانية في اوائل سنة ١٣٠٠

على جزء من مملكة بورصة وبلاد الاناضول وسن لقومه قواعد ونظامات جديدة وتلقب عليهم سلطانا . ثم صفاته زمانه فجهز جيشا جرارا واقام حروبا عظيمة كانت نتيجةها فتوحا عظيما لقب لاجله بالغازي ثم نقل كرسي ملكه الى مدينة بني شهر وتوفي بعد ان تسلطن سبعا وعشرين سنة وتولى عوضه السلطان اورخان وهو ابنه فسلك على اثار ابيه واقام بحروب ومغاز كثيرة ووسع نطاق الملك ونقل كرسي مملكته الى بورصة ووسعها وحسنها وغير الجندية الاولى وانشأ وجاه الانكشارية وفيهم يقول بعض مؤرخي الافرنج انهم كانوا من اولاد اسرى النصراني الذين اسرهم السلطان عثمان وابنه السلطان اورخان وبعد تنظيم هذه الامور سار السلطان اورخان الى بلاد اليونان فافتتح اكثر بلدانها وكان يعامل اهلها بالشفقة والرحمة وينعم على المصايين فتمكن حبه وحب دولته من قلوب الناس . اما دولة الروم فكانت قد صارت الى الخراب والتاخر وكان الانقسام والاضطراب قد حلا بها واشتبكت بها المحروب الاهلية فالنجا حزب منهم للعثمانيين فامدهم السلطان وانتصر على الاعداء ففاز العثمانيون بفتوحات جديدة وفي سنة ١٢٥٩ هـ تجهز الامير سليمان بن السلطان اورخان وسار بالعساكر فاجتاز بوغاز جناق قلعة وفتح مدينة غاليبولي وهي باب القسطنطينية وتوفي السلطان اورخان سنة ١٢٦٠ هـ مغموما على ابنه الامير سليمان لانه توفي قبله فخلفه السلطان مراد الاول وكان شجاعا وفعالا اكثر من ان تذكر على انه فتح ادرنة واقليمي السرب والبلغار سنة ١٢٦٥ هـ واخضع الامراء الذين كانوا لم يزالوا مستقلين في الاناضول واستولى على فرمان ومدينة كوتاهيه بتزويج ابنته لاميها ثم اخذ معظم مكدونيا والارناؤوط وانتصر على الثائرين من اهل السرب والفلاخ ودالماتيا والمجر والبلغار ففهرهم . على انه قتل غدرآ بيد جندي بلغاري كان مستترا بين القتلى وفي سنة ١٢٨٨ هـ خلفه ابنه السلطان بايزيد الاول وكان كسلفائه على غاية من النشاط والشجاعة فافتتح ما كان قد بقي مستقلا من الممالك الصغيرة

في الاناضول ثم اخذ الرومي ومكدونيا والبلغار وبعد ذلك تجهز لقهر
القسطنطينية فسار بجيش عظيم واخذ سالونيك وتقدم فشن الغارة على الافرنج
في البحر وانتصر عليهم في موقعة ٢٨ ايلول سنة ١٢٩٦ وحاصر القسطنطينية
وامبراطورها مانوئيل باليولوغس ثم عقد معه صلحا على عشر سنين بشرطان
يدفع الروم للسلطان كل سنة ثلاثين الف ريال وان يجعل في القسطنطينية
قاضيًا للاسلام وبنى لهم بها مسجدًا

ثم بعد انسحابه عنها راجعها فحصرها حصرًا شديدًا وضائقها حتى كاد
ياخذها . على ان قدوم تيمورلنك حمله على الانسحاب فسار اليه وحاربة لكن
حظة لم يرافقه فانكسرت جنوده واخذ اسيرًا فمات هناك فقسم الملك بين
ولديه تيجانيًا للخلاف على انها عادا فتغاربا وانفرد بالملك السلطان محمد
الاول فهبته الافرنج وكان شجاعًا محبوبًا فارجع لامبراطور الروم الولايات
التي كان ابوه قد ضمها الى المملكة وكان اول من شرع بتعليم العساكر البحرية في
الدولة العثمانية وفتح ازهر ونقل كرسي السلطنة الى ادرنة وبالاجمال اعاد
للسلطنة الرونق الذي كادت تخسره بحرب تيمورلنك ولما مات خلفه السلطان
مراد الثاني سنة ١٤٢١ وكان مغرمًا بالفتوحات فجهز جيشًا جرارًا وسار به
الى القسطنطينية وحاصرها ثم ارتد عنها ليخمد فتنة الروم التي اضرموها في
الداخلية ثم اذن لخليفة ملك الروم ان يستولي على ملكه بدفع جزية معلومة
وانعم عليه بالتخلي عن بعض ضواحي القسطنطينية فامتدت بذلك السلطنة
العثمانية واستولى السلطان مراد الغازي على كل القلاع والحصون التي
كانت لم تزل تحت تصرف الروم في سواحل البحر الاسود وشطوط الرومي
ومملكتي مكدونيا وثيساليا واستخلص ايضا كل البلدان الى ما وراء برزخ
كورثوس حتى تبطن المورة وقائل الخليفة التي عقدها البابا اوجينوس بين
ملوك اوربا بالقتال ولكثرة جنودهم واسباب اخرى كاد يتنهقر على انه تلافى
الحال بحكمة وعقد صلحا فانسحب وفي سنة ١٤٤٣ لما رأى سكون الفتنة

تنازل لولده السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح وإقام في داره منعكفاً على العبادة على أن رئيس الحملة الأوربية انتهز تلك الفرصة لفتح الهدنة وتقدم لمحاربة الدولة فعاد السلطان مراد إلى عرشه العظيم وسار بجيش كثيف لمقاتلتهم فتلاقى الفريقان تجاه مدينة فارنا على سواحل البحر الأسود في ١٠ أيلول سنة ١٤٤٤ وقاتلت جيوش الدولة العلية قتال الأسود وفازت بالانتصار على حلفه ملوك أوروبا وقتل لادسلاس ملك بولونيا الذي كان قائد الحملة وانهمز الأفرنج بعد أن قتل منهم عشرة آلاف رجل

ولما عاد السلطان مراد من نصره العظيم رغب في التنازل ثانية لولده السلطان محمد فلم ترض الأنكشارية به ولذلك دام متقلداً زمام السلطنة السنية وسار بجيشه نحو بلاد الأرناؤوط فاستسلم يوحنا كانريو حاكم قسم من البلاد وصار من عمال الدولة ووضع بنيه الأربعة رهينة في الأستانة وقاتل قسطنطين أمير المورة فاستولى على بلاده وما جاورها وغزا غزوات متتابعة وكان يقابل المجر والأرناؤوط ومات بداء النقطة فتولى عوضه سنة ١٤٥١ ابنه السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح وكان من أشهر رجال العصر موصوفاً بكل الأوصاف الحميدة وكان جل مقصده فتح عاصمة الروم وهي القسطنطينية حسب وصية أبيه وكان فيها قسطنطين دراغاسيس ابن عماثوئيل فبلغه مقصد السلطان فبعث إليه سفارتين الواحدة بعد الأخرى وذلك لتسكين غيظه فلم يلتفت السلطان إلى ذلك وشرع ببناء القلاع والحصون على جهات البوغاز أما الإمبراطور فلم يجهز بل ترك نفسه لحكم القدر وعوضاً عن الاستعداد اللازم بدأ يستنجد ملوك أوروبا وبحرض البابا وإعداداً لآباء بضم الكيستين ومع أن البابا بعث سفيرة من عسكر الأفرنج لم يكن يؤمل صد المتصر لان الروم أنفسهم كانوا يفضلون الخضوع للإسلام على الخضوع للبابا والالتزام بضم الكيستين حتى أن الدوك نوناراس وهو وزير ملك الروم قال بأعلى صوته أحب إليّ أن أرى في القسطنطينية تاج السلطان محمد من أن

ارى فيها اكليل البابا

اما السلطان فاتى المدينة بجيش قيل ان عدده ٢٦٠ ألفا وعمارة مؤلفة من ٢٠٠ سفينة وحصر المدينة وطلب تسليمها بشروط مذلة فابى الامبراطور المغرورة وتو الواهنة وصم على الدفاع وعين السلطان اليوم ال ٢٩ من شهر ايار للهجوم وجمع الفيصر قسطنطين الاعيان والامراء والقواد ومن يلود به من اكابر الروم وبعد ان حرضوا بعضهم على القتال بكوا نواذعا ثم انتشبت الحرب وكان الامبراطور يقاتل على الاسوار كجندي واخيرا قتل فانتهت الحرب ودخل الفائزون المدينة وعامل السلطان اهلها بالمرحمة والشفقة ودعا الروم من ضواحيها واقام لهم بطريركا واعطاه عصا البطريركية وخاتمها حسبا جرت عادة ملوك الروم وقسم المعابد والكنائس ونقية المدينة بين الاسلام والنصارى وجعل تلك العاصمة الشهيرة مقرا للكرسي ثم جرت بينه وبين ملوك اور وبا حروب ومعارك شديدة كانت نتيجةها على الاكثر فوزه التام وانتصاره المجيد والمواقع النفور بين حكام المورة استولى السلطان عليها خلا بضعة حصون اعطيت للبابا ولاهالي البندقية

ثم استولت الدولة على طرابزون وكانت لم تزل وحدها في ملك الروم واردفتمها بولاية سينوب وقتل السلطان محمد صاحبها داود كوموين وضمت بوسنه وشتت الغارة على الفلاخ والبغدان والصقالية ثم سار السلطان نحو البندقية ففتح احدى جزرها واستولى على كل بلاد الارناؤوط ثم بعث قبطن باشا وهو من بقايا العائلة الباليولوجية القيصريه الى رودس بمائة الف مقاتل وارسل جيشا الى قبرس وسار بجيش اخر الى قتال العجم فأتى في الطريق وكانت مدة حكمه احدى وثلاثين سنة

وخلف السلطان محمد ابنه السلطان بايزيد الثاني وكان شاعرا اديبا لطيفا وشجاعا بطلا اقام بحروب وغزوات كثيرة وحارب الافرىج وغيرهم سنة ١٤٨٦ م وسار الى بولونيا سنة ١٤٩٤ واستولى على جانب عظيم منها

وكانت قد حدثت بعض المشاجرات في ايام وفكرته وافضت اخيراً الى تنزله عن السلطنة لابنه السلطان سليم الاول اما هو فانزوى الى مدينة ادرنة يقضي بها بقية ايامه فقبض السلطان سليم على ازمة الدولة العثمانية سنة ١٥١٢ وفي السنة الثالثة تجهز لقتال مملكة العجم فصار اليهم وهزمهم امام طوروس وفاز بنصر عظيم ولما اراد القادة المسير على بلادهم امتنع الانكشارية عن المسير فعدل عنه انقضاء لشروهم

وكانت سوريا في هذه الايام لم تنزل تشكو وتأن من سوء سياستها وتنازع حكامها وبلوغها خلة الخراب لان تربتها قد اجذبت وتجارها قد كسدت ومنار معارفها قد اظلم واضى اهلها اسارى بعد ان كانوا احراراً . على ان نير المالك لم يؤثر في رقابهم ليس لخصته بل لان الجهل قد قسى الرقاب فدمت وعادت لا تشعر بثقل مسلة نفسها للقدر حتى جاء ماكن الجنان السلطان سليم العثماني لقتال الغوري صاحب مصر فالتقى الجيشان في سهل حلب واشتبك القتال بينها فدارت الدائرة على الغوري فانهزم ودخل السلطان سليم حلباً واستملكها واتى سوريا فاخذها وتم له النصر العظيم سنة ١٥١٧ م ومات الغوري يومئذ خلفه طومان باي وتبع السلطان سليم اثر العدو تحت غرة فاشتبكت نار معركة شديدة تفهم فيها المالك ايضاً وفازت اعلام السلطان سليم بالنصر وفر المالك الى داخلية مصر وتبعهم الفاتح منصوراً فتبعوه على بعد ستة اميال من القاهرة تحت قيادة سلطانهم طومان باي فقاتلهم قتالاً عظيماً حتى شنت شملهم وفرق جمعهم وقبض على طومان باي وشنته واستولى على مصر واقام فيها نائباً

لا جرم ان السوريين كانوا يتمنون من صميم القلب الخلاص من ربة الخضوع للمالك لانهم كانوا يسومونهم خطة العسف ولا يعاملونهم بالقسط بل يظلمون لاستبدادهم العنان فلا يأتون الا منكراً الا انهم كانوا لا يشعرون بمسامة مظالمهم لنا صل الاستعباد فيهم فلما جاءهم العثمانيون رحبوا بهم لكن

هو لا لم يروا وجهها لشقاء ميت تقادم عهده سيما وان سوريا بعيدة عن
العاصمة لا تبلغها اخبارها الا بعد العناء وصلات هاتيك الايام اشهر من ان
تذكر فتركت البلاد وشأنها مهلة تترغ في حماة التاخر والاضطراب
والانقسام ملقية ازمتهما بايدي امرائها واعيانها الجهولة ومسلية قيادها لمن يأتي
بها في التهلكة توصلًا لما ربه الذاتية

ومات السلطان سليم بعد ان تولى ثمان سنوات وخلفه السلطان سليمان
وكان موصوفا بكل الاوصاف الحميدة جامعاً شوارد الفضل والشجاعة
محاكياً معاصريه العظام هنري الثالث ملك انكلترا وشارل الخامس (شارلكان)
امبراطور اسبانيا والمانيا وفرنسا الاول ملك فرنسا وكانت اوروبا مشغلة
بالخصام والتزاع الذي حدث من جرى الاصلاح فاتخذ السلطان سليمان
تلك الفرصة وزحف الى اوروبا فاتي المجر وحصر بلغراد فاخذها مع انها
من امنع حصونهم ثم قتل راجعاً وصمم على فتح جزيرة رودوس فارسل اليها
٢٠٠ الف مقاتل مع عمارة بحرية مؤلفة من ٤٠٠ سفينة تحت قيادة وييري
باشا فاقاموا المحصار ولم يكن فيها الا ٦٦٠٠ فارس من وجاق فرسان ماري
يوحنا المعروفين بانصار بيت المقدس وزعيمهم شغالبردي ليل آدم الذي
كان من شجعان الرجال وقد التمس المدد من بعض ملوك اوروبا فلم
يجب وحصرت الجزيرة حصراً شديداً على ان شجاعة السلطان سليمان الباسل
جاءت به مدداً للجيش ففتحت الجزيرة وشكر السلطان قائد الفرسان على
شجاعته وعزاه وقبل شروطه بصيانة حقوق النصارى وابقاء كنائسهم واعفائهم
خمس سنوات من الجزية

وقتل السلطان سليمان راجعاً الى القسطنطينية سنة ١٥٢٧ وجهز ٣٠٠
الف مقاتل وزحف بهم على بلاد المجر فلقية ملكها فقتل وغنم السلطان غنائم
لا تحصى ورجع منصوراً ظافراً وبعد سنتين سار الى قتال النمسا وحل بجيشه
امام اسوار فينا وبعد قتال مجيد تحول عنها ثم سار سنة ١٥٢٢ الى السرب

فاخذ اربعة عشر قلعة واستولى على تخوم النمسا سنة ١٥٢٢ عقد صلحا مع ملوك
 اوروبا وبعث جيشا الى قتال العجم فافتتح تبريز وبغداد ثم سار بنفسه الى
 هنالك وعاد راجعا وبعث بجير الدين باشا المشهور عند الافرنج باسم
 بربروس لاجرار لحينه رئيسا على العمارة البحرية فسار بها الى تونس فافتحها
 على انها عادت بعد ذلك لحاكمها الملا حسن وجاءت العمارة فاخذت بعض
 الجزر التي لجمهورية البندقية وبعث السلطان بجند لصد البورتكالي عن
 التقدم بافتتاح البلدان العربية وحدث بومشدر حريق مهول في العاصمة
 وطاعون امات كثيرين فتعطلت مقاصد السلطان الحربية ووجه غاية
 جهده لجبر النكبات الملمة بالعاصمة واستولى على تاج المجر سنة ١٥٤٤ هادن
 فرديند ملك بوهيميا خمس سنوات بشرط ان يدفع فرديند للسلطان جزية
 سنوية قدرها ثلاثون الف دوق ثم سار الى العجم واستولى على بعض المدائن
 سنة ١٥٦١ حارب العمارة الاسبانيولية فانتصر عليها ومات سنة ١٥٦٦ في
 قتال المجر فاخفى وزيرة جسده ولم يعلن موته حتى جلس السلطان سليم
 وبالاجمال ان السلطان سليمان كان سلطانا عظيما لم يقم بين سلاطين آل
 عثمان اعظم منه حتى كان جميع اهل الارض ترعد فرائصهم عند استماع اسمه
 ولم يعمل السلطان سليم الثاني امرا مهيا وفي سنة ١٥٧٤ خلفه السلطان مراد
 الثالث وخلفه السلطان محمد الثالث سنة ١٥٩٥ فسار الى قتال الافرنج
 الذين كانوا قد تحالفوا عليه فكسروهم وفي ايامه نقض شاه العجم شروط الصلح
 وقتل عامل تبريز وكان محبا للعلوم والصنائع راغبا في ترقية اسبابها ورواج
 بضاعتها غير ان الدولة ضعفت في ايامه نظرا لتمرد العساكر وعدم انقيادها
 ومات السلطان محمد الثالث فخلفه ابنه السلطان احمد الاول وكان
 له من العمر ١٥ سنة فقط ولم يسبق جلوس من كان في سنه على سدة الخلافة
 العثمانية فلما مات وزيره استدعى مراد باشا بكريك من مصر وكان كهلا
 مسنا فاخذ بانفاذ مرغوبات والده فارسل جيشا لقتال العجم وكان النصر

مجالاً سنة ١٦٠٦ تصالح السلطان مع الامبراطور رودولف فيصر كل المانيا
وذلك بان تضرب النمسا عن دفع الجزية المعتادة وان تكون الرسائل
المتبادلة بغاية من الوداد ككتابة اخ لانيه وان يتبادل السفراء وكان ذلك
اول العهد به عند العثمانيين ثم عادوا فعقدوا مثل ذلك مع فرنسا وفي
غضون ذلك قام الامير فخر الدين المعني وجاهر بالعصيان في سوريا وبدأ
يستولي على المدن فارسلت الدولة العلية اليه جيشاً قهراً وعاد طائعاً مزعناً
ثم توفي السلطان احمد فخلعته اخوه مصطفى على انه لم يكن يصلح للملك
فخلعوه وحجزوه واقاموا مكانه السلطان عثمان ابن السلطان احمد وكان
صغيراً فحدثت فلاقلة كثيرة داخلية افضت الى قتله واعادة السلطان مصطفى
ثانية

على ان جلوس السلطان مصطفى على السدة السلطانية لم يكن الا لازدياد
الوبال والارتباك فعصت الولاة ونجرك العجم وثارت الثوار فاشهر الاعيان
وارباب الدولة على خلعه ولما احس بذلك اختار ان يخلع نفسه ففعل بعد
ان حكم سنة واربعة شهور

وجلس عوضه السلطان مراد ابن السلطان احمد الاول وكان مع صغر
سنه مشهوراً بسمو عقله وقوة جنانه فلما قبض على ازمة السلطان قام باعباء
الملك اتم قيام واصلاح احوال المالية حتى صارت الدولة في يسر على ان
جنوده لم تكن حليفة النصر على الدوام كما كانت دائماً في ايام السلاطين من
سلفائه

وبعد وفاة السلطان مراد سنة ١٦٤٠ خلفه ولده السلطان ابراهيم على
انه لم يكن على ما كان عليه اجداده من النشاط والشجاعة فخلع وخنق وعادت
الدولة في ايامه للاضطراب ولما تولاهما ابنة السلطان محمد الرابع لم يخمد ما
حتى تولى الصدارة العظمى المرحوم كوبرلي محمد باشا فاقام باعباء السلطنة
احسن قيام واصلاح احوالها وضبط الاجكام حتى عادت الى سطوتها ثم حمل

السلطان على المسير لقتال البنادقة في دلماتيا فسار السلطان الى ادرنه سنة ١٦٥٨ اما كوبرلي باشا فاقام في العاصمة وحدث في غضون ذلك ثورة مهمة في سوريا اوجبت اعتناء الدولة بها وذلك انه بعد وصول السلطان ببضعة شهور الى ادرنه حدثت ثورة عظيمة في نواحي حلب والموصل بدسيسة ابراهيم باشا واليها وذلك ان رجلاً ادعى انه ابن مراد الرابع وسمى نفسه بايزيد زاعماً انه نجا من القتل عندما امر بقتله وعضدة جمهور غدير فبعث محمد باشا بجيش صغير لمحاربة ذلك المدعي زوراً وإطفاء نار الثورة فانكسر الجيش ولم يثبت فاضطر الى اعادة الجيش الذي ذهب به السلطان الى ادرنه وارسال كل قوة الدولة لاختاد نار العصاة فانهمز المدعي المذكور وتمزق جمعة وتفرق ثم قبض عليه في الاسكندرية مع ابراهيم باشا الذي كان السبب في ذلك وقتلا وعادت الراحة الى الدولة وذلك سنة ١٦٦٠

ومات كبرلي باشا الصدر الاعظم في ادرنه قيل انه سار لقتال الافرنج واقام السلطان ابنه احمد فاضل باشا صدراً وكان كاييد وسار الى اوروبا وقاتل فكانت الحرب سجالاً ثم عقد الصلح سنة ١٦٦٥ وكان السلطان محمد الرابع قد نقل الكرسي الى ادرنه ثم خاف من اهل العاصمة فسار اليهم ثم رحل عنهم سنة ١٦٦٨ سار الصدر احمد فاضل باشا الى كريت فافتتح الجزيرة مع ان المدد من الافرنج كان بانصال تام لان الذين اسعفوا الجزيرة هم الفرنسيون والبابا وسائر دول ايطاليا (لا يخفى ان ايطاليا كانت دولا كثيرة متفرقة) وفرسان مالطة وهم انصار بيت المقدس المتقدم ذكرهم

ومات احمد فاضل باشا بعد ان تولى الصدارة خمس عشرة سنة مما لم يسبق له مثيل في الدولة العلية العثمانية وقد اقام بكل فضيلة وخلفه قره مصطفى باشا وكان يعادل سلفه في السطوة على انه كان اقل حذقا وحدث بينه وبين كوزاق او قريبنية نفور افضى الى اشهار السلاح واستنجادهم بالدولة الروسية التي اشتهرت بالحرب على الدولة العلية وجرت بينها مواقع كثيرة واخيرا عقد

الصلح بين المتحارين سنة ١٦٨٣ سارت الجيوش السلطانية رأساً الى تحت اسوار فينا واخذت تحصرها حصاراً شديداً بضرب المدافع والقناير المهلكة حتى اقلقت اهلها ولبكتهم واستنجد قيصرها ليوبولدو بملوك اورو با فانجدوه اجابة لتخريض البابا انوسنت وجاءوا جماً غفيراً فاشتبك القتال وظهر من العثمانيين بسالة لا مزيد عليها الا ان كثرة العدد الجأهم الى الارتداد وتذمر الجند على قره مصطفى باشا الصدر فقتلوه بامر السلطان وشهرت النساء والبندقية الحرب على الدولة العلية وكان الفوز لها لانه لم يكن من قائد يحسن القيادة فتآمر القوم على السلطان محمد واخرجوا فتوى بخلعه فخلعوه واقاموا اخاه السلطان سليمان الثاني سنة ١٦٨٧ وكانت الدولة في بدء ايامه كثيرة الحروب والخصام فرام قيادة الجيش لقتال الافرنج بنفسه على انه خاف من الفشل فبعث غيره فانكسر وتولى الصدارة مصطفى باشا كوبرلي المشهور وهو من نسل كوبرلي احمد باشا فاخذ القيادة وقاتل النمسا فانتصر انتصاراً عظيماً سنة ١٦٩٠ اخذ بلغراد وكانت قد اخذت من الدولة وفازت جنود الدولة بالنصر في البندقية وفي اثناء ذلك توفي السلطان سليمان بعد ان حكم ثلاث سنين وتسعة اشهر

وتولى بعده السلطان احمد الثاني سنة ١٦٩١ فلم يبدُ في ايامه ما يستحق الذكر غير بعض حروب مع النمسا لم ينل بها ظفراً تاماً ولما مات تولى مكانه اخوه السلطان محمد الرابع سنة ١٦٩٥ وكان ادبياً عالماً حاذقاً فحارب جزيرة ساقيس واخذها وكانت للبنادقة وساريجيش كثيف لقتال النمسا على انه لم ينل منها مراماً ثم حارب الروس وبسعي سفيري انكلترا وفرنسا انعقدت شروط الصلح بين المتحارين ثم هاجت العساكر على السلطان فخلعوه وتولى بعده السلطان احمد الثالث ولم يكن في بدء ملكه نزاع ولا قتال على ان الحرب كانت يومئذ على ساق وقدم بين القيصر الروسي بطرس الاكبر وكارلوس الثاني عشر ملك السويد واستمرت الحرب حتى سنة ١٧٠٩

فانكسر كارلوس في معركة بلتوفا فانهزم واتى الحدود العثمانية ونزل في بندر
 فامر السلطان باكرامه كثيراً وان يكون مصروفة من خزينته الدولة العلية مع
 كل من كان معه اما كارلوس فالح على السلطان بان يتجده فلم يقبل نظراً
 للعاهدة مع الدولة والروسية و بقي ست سنوات في بلاد العثمانيين وكانت
 له شهرة عظيمة في بلاط السلطان وكانت والدته السلطان تلقب بالاسد لما كان
 حائزاً من عظيم السطوة والشجاعة وبعد مداخلات عظيمة صممت الدولة
 العلية على اجابة طلبه واشتهرت الحرب على روسيا سنة ١٧١١ وسار الصدر
 الاعظم بجيش عظيم فانكسر الروسيون ولولا حذق كاترينا الامبراطورة لأخذ
 زوجها القيصر بطرس الاكبر اسيراً على ان الصدر الاعظم فاز بعقد شروط
 مذلة لروسيا بها تقرررت للدولة العلية حقوق عظيمة

وسنة ١٧١٤ شهرت الدولة الحرب على البندقية ولم يكن لها قوة كافية
 تمكنها من صد جنود الدولة ولذلك استولى السلطان دفعة واحدة على كل
 المورة فضمت الى السلطنة السنية سنة ١٧١٥ واخيراً اشتبكت الحرب بين
 العثمانية والمانيا والبندقية وانعقد الصلح بتدخل دولتي انكلترا وهولاندا
 وتقرررت المورة لان تكون تابعة للدولة العثمانية وسنة ١٧٢١ حدثت حريقه
 عظيمة في العاصمة دمرت نحو ربعها واستولى السلطان على بلاد العجم عند
 موت الشاه حسين فلما قام الشاه طهميز وابت الدولة ارجاع البلاد التي
 استولت عليها بموت ابيه ثار يجند الى تبريز واستولى عليها فهاج الناس
 والانكشارية على السلطان لعدم مبالاته بالامور فخلعوا السلطان وقتلوا الوزير
 فقام باعباء الملكة السلطان محمود خان الاول ابن السلطان مصطفى
 الثاني سنة ١٧٣٠ فرقق بالرعايا واقتفى اثار اجدادهم بالغزو والجهاد فحارب
 الفرس وبعض دول اوروبا وعند هدنا وصالح المحاريين واسترجع الاقاليم
 التي كانت قد دخلت في ملك المانيا واشترط على روسيا عدم ادخال سفن
 حربية او تجارية في بحر الاسود وبحر ازوف وان تهدم قلعتها على ازوف ومنذئذ

عم السلام في المملكة حتي وفاة السلطان محمود سنة ١٧٥٤ وتولى بعده
السلطان عثمان الثالث وكان يحب الانفراد وليس له في زمانه من الامور ما
يستحق الذكر وتوفي سنة ١٧٦٧

وتولى الاربيكة بعده السلطان مصطفى الثالث ابن السلطان احمد
الثالث وكان على جانب عظيم من العدل والحلم فنظم احوال السلطنة وسلك
مع الرعايا سلوكا مجيدا وكان يركن الى وزيره محمد راغب باشا وكان حاذقا لبيبا
وهو الذي بنا جامعاً وإنشامكتبة في العاصمة وبعد وفاة الوزير اشتهرت
الحرب بين الدولة وروسيا ولم تكن نتائجها مرضية للعثمانيين ثم تحرك اليونان
للثورة بد سيسة الروس وكذلك الارناؤوط وثار علي بك من المالك في
مصر وخلع نير الطاعة واراد الاستقلال بها اما سوريا فقام بها الشيخ ظاهر
العمر وحكم قسماً منها باستقلال تام فبانت الدولة من جري ذلك في مركز
صعب جداً ومع ذلك لم تقترهه السلطان مصطفى الباسل فما زال يحارب
امداه حتي شعر بقرب حلول الاجل فدنا اخاه السلطان عبد الحميد وادعاه
بولك سليم الذي صار بعد ذلك سلطاناً باسم سليم الثالث ومات السلطان
مصطفى فتسلطن بعده اخوه السلطان عبد الحميد ولم يكن من المشهورين
بإدارة الحرب ولذلك لم ينجح بمعاربة الروسيين فاستولت تلك الدولة على
بعض النجوم وكان السلطان يرى ذلك وينكد رفتمجهز للسير على ان المنية
سبقة فمات سنة ١٧٨٩

فجلس بعده ابن اخيه السلطان سليم وتلقب بالثالث فللمال اخذ بتدبير
الاحوال لينجو بالدولة من وبال السقوط الذي كان يهددها فبعث
بالجيش لقتال روسيا والنمسا واخيراً تداخلت بروسيا وانكلترا فعقد الصلح
سنة ١٧٩١ مع النمسا ثم مع روسيا فسراهل العاصمة بالصلح على ان اخبار
سوريا ومصر لم تكن مرضية للدولة

وذلك ان نابوليون بونايرت الذي كان حيتث فائد حملة فرنسا وبين

الى مصر من قبل حكومة الدركتور كان قد اتى سوريا ليقا تل عما لها ويفتح له طريقا للهند ليقيم له ساطنة شرقية تضاهي السلطنة الانكليزية في الهند ونسحق عليها فقا تل وحارب بعد ان قرر الحكومة في مصر فالتمست الدولة العلية ان تحافظ على بلادها فارسلت اوامر بالمسير الى القا تل

ودخل نابوليون سوريا واخذ بعضا من مدنها ذلك ما سنذكره في تاريخها وكان قبل دخول نابوليون اليها ان الدولة العثمانية قد انعمت على احمد باشا الجزار بالولاية في صيدا فاقى وقبض الاحكام وعامل الاهلين بظلم مشهور عنه ولما خاف نعمة الدولة خلع الطاعة وبدأ يعمل كيف خطر له وكان قاسيا جائرا سفاكا للدماء لا يصطلي له بنار حتى ضرب المثل بشدة جوروه واستبداده ذلك ما سنذكره فيما ياتي ان شا الله

واما بونا برت فلما عاد الى فرنسا سنة ١٨٠٢ عقد صلحا مع الدولة ولما ارتقى الى المنصب الامبراطوري بعث سفيرا الى الدولة بطالبها بمعرفته فلم يسرع السلطان سليم الى ذلك لان روسيا وانكلترا تداخلا في توقيفه على انه لما بلغ السلطان ما فاز فيه نابوليون من النصر في اوسترليز اعترف بامبراطوريته سنة ١٨٠٦ وحدثت فرنسا علاقاتها الودادية مع الدولة العثمانية وساعدنا بعضها في حرب روسيا لانها كانت قد اشتهرت بالحرب بين نابوليون وروسيا لما سارت جنود الدولة العثمانية لقا تل الروسيين تحت امرة مصطفى باشا شلي ومصطفى باشا البيرقدار فضرب العثمانيون الروسيين وكسروهم وحاولت انكلترا ان تصد الباب العالي عن قتا ل روسيا لان ذلك يحبط مسعاها صدا لنا بوليون فلم يمل السلطان لمشورتها

وكان السلطان سليم قد رأى مصرة الانكشارية وتجاوزهم الحسود واستعدادهم للعصيان فرغب في ملاشاتهم ورتب فرقا على النظام الافرنجي فتكدروا وهاجوا فقتلوا كثيرين من الاهلين واخيرا خلعوا السلطان سليم واقاموا مكانه السلطان مصطفى الرابع حفيد السلطان عبد الحميد وذلك

سنة ١٨٠٧ وفي تلك السنة انعقد صلح تيلسين بين نابوليون وقبصر روسيا
وتهادن السلطان مع القيصرو انسحب العسكران الى بلادها ثم حدثت قلاقل
وفتن قتل فيها السلطان سليم وخلع السلطان مصطفى واقيم مقامه السلطان
محمود الثاني فاستوزر مصطفى باشا اليرقدار فاخذ هذا الرجل بمن نظامات
توافق روح العصر فلم يسربها كثيرون من الناس فاجتمعوا حول دار الوزير
واحرقوا الدار وهو فيها فمات شهيد الاصلاح وكاد الثائرون ينزلون السلطان
عن العرش الذي كان قد اخذ بالرجوع الى مجده فارسل ديوان الشورى
وقد رأى ان العلة من السلطان مصطفى فمنعه بدون ارادة السلطان محمود
وضايقوا الانكشارية ثم طلبوا الامان فعفى عنهم الى حين

وعادت الحرب فاشتبكت بين روسيا والدولة فرام نابوليون المداخلة
بالصلح على ان السلطان محمود ابي ذلك لانه كان قد تآمر من الشروط
السرية التي كان قد عقدها بونابرت مع امبراطور روسيا اسكندر الاول
باقتسام ممالك اوروبا والعثمانية بينها وبينها كانت الحرب على قدم وساق
اشهر بونابرت الحرب على روسيا سنة ١٨١٦ فالتزمت روسيا ان تسحب
جنودها عن حدود الدولة وتنعقد صلحا موافقا لخصها كل الموافقة ثم سكنت
الاحوال ثمان سنوات فاجرى السلطان نوابه الخيرية واخذ بعض العصيان
في الولايات وفي سنة ١٨٢١ جاهرث بلاد اليونان بالعصيان فارسلت
الدولة الى محمد علي باشا خديوي مصر بان يرسل جيشا ليضم الى جيشها
فارسل ولده ابراهيم باشا بخمسة وعشرين الفا فحارب وكان دائما يفوز
بالانتصار على ان اليونان طلبت مداخلة الدول الاجنبية فاجابنها دولتنا
فرنسا وانكلترا غير ان السلطان محمد رفض اولا السماح باستقلال اليونان
فلما تداخلت الدولتان وروسيا بالنفل اجاب السلطان الى ذلك وسمح
بامضاء الشروط

وفي غضون ذلك امر السلطان باعدام الانكشارية في كل المملكة

فجئت عليهم العساكر المستنجدة والاهالي وقتلوه عن اخرم
 وسنة ١٨٢٩ شهرت روسيا الحرب على الدولة العلية وجعلت جيشها
 شطرين جاءها شطر من صوب اسيا واخر من صوب اوروبا عند ضفاف
 الدانوب فبعث السلطان محمود جيشا ليصد الروس وانتشب بين القومين
 قتال مرير عند سليستره وشوملا كان النصر فيه للروس فعلم السلطان
 بذلك وبالنصر الذي حازوه في اسيا فساء ذلك جدا وامر بعقد الصلح
 على الشروط المطلوبة وكان ذلك في ٢ ايلول سنة ١٨٢٩ وعرف
 بصلح ادرنة

وفي سنة ١٨٣١ ارسل محمد علي باشا خديوي مصر ولده ابراهيم باشا
 بثلاثين الف مقاتل للاقتصاص من عبد الله باشا والي الدولة العلية في
 عكا فجاء المصريون وفتحوا عكا واخذوا عبد الله باشا اسيرا ثم توغلوا في
 البلاد وفتحوا كل المدن السورية واستقرت فيها قدمهم
 وفي سنة ١٨٣٩ توفي السلطان محمد لرحمة مولاة وتولى الاريكة
 حضرة ساكن الجنان السلطان عبد المجيد فوجه عناية لاستخلاص البلاد
 السورية من الحكومة المصرية فعقد اتحادا مع بعض الدول الاوربية فجاءت
 عاراتهم لضرب الثغور حتى استخلصت البلاد وعادت الى حكمه سنة ١٨٤٠
 وبعد ذلك اشهر التنظيمات الخيرية فكانت سببا لخروج الاهلين من ظلام
 العصر الخالية

وفي ايام سلطته شهرت الدولة الروسية الحرب على الدولة العثمانية
 وزحفت جنودها في اسيا واوروبا لذلك وبعثت دول فرنسا وانكلترا
 وسردينيا جندها لاسعاف العثمانيين وكان ملك السردنيين يومئذ المرحوم
 فيكتور امانوئيل الذي صار بعد ذلك ملكا على ايطاليا المتحدة وبعد ان
 تحارب الاعداء فاز المتحدون على الروس ونالت العثمانية بموجب عهدة
 عقدت في باريز حقوق الدول الاوربية ومنع من سواها عن العداخل في

شؤونها الداخلية وذلك سنة ١٨٥٦ وما نجت سوريا من وبال الحرب واضطراب ساكنيها من جراها ان دهمتها بلية اعم وخطب اعظم ذلك هو حادث سنة ١٨٦٠ فان بعضاً من جهلة المسلمين في دمشق ابول الا ان يسلموا انفسهم للتعصب جاربن على سبيل سلطنة دروز لبنان حيث جردوا سيوفهم وفتكوا بمساكنهم النصاري فاهتزت اوربا لذلك واضطربت العاصمة وساءت الدولة العلية بلية رعاياها الامناء فارسلت يومئذ فؤاد باشا وكان صاحب مسند الخارجية فحاء البلاد منوفاً حيث وافته معتمد والدول العظيمة وكثائب من عساكر فرنسا ونزل جميعهم في بيروت فنظروا في حالة البلاد واقتضوا من الناعلين وعوضوا على المضرورين واعاد فؤاد باشا بخدمه وحسن سياسته الراحة لسوريا بعد ان امست على شفاء الخطر فرجعت المجنود الفرنسية الى بلادها

وفي سنة ١٨٦١ توفي السلطان عبد المجيد نغمده المولى برضوانه وتبوأ الاربكة السامية اخوه المرحوم السلطان عبد العزيز وفي ايامه الاول جرت الامور على محور السلام في انحاء البلاد على ان سوريا قلقت لشيء من الاضطراب الجاري في شمال لبنان على انه ما لبث ان خمد ورغب المرحوم السلطان عبد العزيز في الاصلاح الا ان السياسة الخارجية كانت تشغله عن الاهتمام به حيث صرف اليها كل عنايته على انه بذل في سبيل اصلاح الهندية والبحرية مالا جزيلاً حتى صارت جنوده كثيرة وعمارته من الطراز الاول عدداً

وكان من العثمانيين اول سلطان رغب السياحة في اوربا والتعرف بتمدنها وحضارتها حيث جاء بعض عواصمها وعاد للاستانة مسروراً الا ان الادارة لم تكن جامعة اسباب الكمال لان كثيرين من العمال ليسوا بالمجدبرين لها سواء كان لجهلهم اصول الحكم والسياسة في الرعية او لنساذ اخلاقهم مما ياتي بالنفرة ويبعد القلوب عن الولاء للحكومة السائدة

وهو غني عن البيان ان من المالك العثمانية بلاداً يسكنها قوم من الصقالبة وهم اكثر الرعايا تذكر ايجنسيتهم وسابق تاريخهم واقربهم للفتنة وكان منهم جماعة الرومانيين سكان النلاخ والبغدان واهل السرب والجبل الاسود الناثلون بعهدة باريز حقوق الاستقلال الداخلي ولم يبق للدولة العثمانية من بلاد الصقالبة الا البلغار على سعتها وبلاد الهرسك وبوسنه تحكمها راساً بولاية من العثمانيين وكان بضعة من اولئك الولاية يسرفون في معاملة البلغار بين بالشدة غير ناظرين الى ان استقلال اخوانهم في جوارهم مرض تسري عدوالة اليهم اذا قصرت الدولة في الملاحظة والعناية وكان من العشارين قوم يظهرون ويسلبون فتظلم الهرسكيون ولما لم تسع شكواهم نجحوا وخلعوا الطاعة فسيرت الدولة عليهم عسكرياً فخار بوة حتى اذا صار على وشك كبحهم انضم اليهم ثائرو البشناق فاخذت الدولة تجتهد في تسكين الحال على ان مداخلتها ذهبت سدى

وحدث في العاصمة قلاقل كثيرة اوجبت خلع السلطان عبد العزيز عن عرشه واعطاء الخلافة للسلطان مراد ابن السلطان عبد المجيد وحجز على السلطان عبد العزيز

وراي البلغاريون تمرد اخوانهم الهرسكيين والبشناقيين فارادوا اقتفاء اثارهم احياء للاستقلال الصقالي الذي يريدون فاجتمعوا لكن الدولة العلية بعثت عليهم بشرذمة من الباشا بدوق والجراكسة ليردعوهم عن تمردهم فوقع بينهم مناوشات واتهمهم البلغاريون بالعبث في بلادهم

وفي غضون ذلك اتحلت السرب لها اسباباً اوجبت اشهار الحرب على الدولة فاشتبك القتال بين الطرفين الا ان السرب لم تقو على قتال العثمانيين فانكسروا واما الجبل الاسود فاشهر الحرب ايضاً وبدأت المعارك وكانت السياسة كل هذا الزمن في ارتباك واضطراب والمجيش العثمانية تتوارد من افطار ما لكها وسوريا تقوم بتادية المال والرجال نجدة لدولتها

وبينا الامور على هذا المنوال افتى حضرة شيخ الاسلام بخلع السلطان
مراد لا ختلال في شعوره وتولى مسند الخلافة حضرة اخيه سيدنا ومولانا
السلطان عبد الحميد خان الغازي

واحت الدول العظيمة بنقض المشاكل العثمانية نجاة للدولة من الخطر
ومنعا لشبوب حرب الروسية فاجتمع مؤتمر الاستانة من معتمدي الدول
للنظر في المصالح وفي يوم اجتماعه كان اشهار القانون الاساسي الذي به
قررت الدولة العثمانية ابطال زمان الاستبداد واتخاذ الحكومة الشورية
الا ان مطالب المؤتمر لم تحل لدى الدولة قبولاً فخرج المعتمدون على غير
نجاح ذلك ما آل اخيراً الى اشهار الدولة الروسية الحرب على العثمانية
وكانت السرب قد انكسرت وصالححت فلما شرفت روسيا الحرب واشتبكت
المعارك في اسيا واوربا والبحر الاسود والبطونة عادت السرب الى القتال
وجاءت حكومة رومانيا بمطالبها فشهرت الحرب واحتدم القتال وبما ان
مصر وتونس من عمالات الدولة فقد انجذبتاها بالمال والرجال ففازت الدولة
العثمانية اولاً بصدم الروس الا انهم تمكنوا اخيراً من اسر كثيرين من
القادة والرجال ومن فتح المعادل العثمانية الحصينة في اسيا واوربا وبلغوا
الى ضواحي الاستانة ونزلوا ايا استفانوس في البوسفور فتقررت يومئذ بين
التحارين هدنة عنقها عقد شروط المصالحة الاولى فعرفت بعهدة سان
استفانوس الا ان صوالح الدول ابت ان توافق الروسية على ما عاهدت
العثمانية به فاجتمع في برلين عاصمة المانيا مؤتمر بعثت اليه الدول العظيمة
كبار وزرائها وبعد تكرار الجلسات تقر فيه بنات الصلح على ان يعطى
لروس قسم بساراييا الذي ضم لرومانيا في حرب القرم مع القارص واردهان
وجوارها وان تنقد الروسية غرامة الحرب مبلغاً كبيراً وان تنال رومانيا
والسرب والجبل الاسود استقلالها بعد ان كانت تعترف بسيادة الدولة
العثمانية وتوسع تخومها وان تكون البلغار امارة مستقلة في الداخل الا انها

خراجية بحكمها امير يتخيه اهلها وكان ذلك سنة ١٨٢٨
 وكانت سوريا في اوائل القرن التاسع عشر رابضة تحت مظالم ولايتها
 القساة الذين ضربت بهم الامثال لا عسافهم سبيل الرشاد ونبذهم كل شريعة
 ونظام واتخاذهم ارادتهم وازعاجا وغراضهم آمرا يمثلهم في اعمالهم احمد باشا الجزار
 ومن قبله ومن بعده من القوم الظالمين الا ان الدولة العثمانية بدأت منذ
 عهد السلطان عبد المجيد باجراء اصلاحات فكانت الولاة اقل اعسافا
 واكثر توكفا على الشريعة والنظام فوقفت المظالم على حدها وعرف الكثيرون
 حدودهم فاستوى الناس في الحكومة لولا اعساف المأمورين وارتكابهم
 الرشوة وابتعادهم عن جادة الاستقامة وكان الامراء والاعيان ينفذون في
 الرعية احكامهم غير معارضين ولا مطالبين الا انهم لما رفقت الدولة برعاياها
 بعين العناية انقذتهم من مخالف الجائرين وياحت للرعية الاستقلال عنهم
 ومساوئهم امام الحكومة اما المعارف فقد كانت مظلمة في سوريا لان كرور
 ايام المظالم والجهل واشتغال الناس باحوالهم لم تمكنهم من طلب العلم
 فاندوى وجفت نضارته ولما كانت بداءة القرن التاسع عشر كانت اعظم
 السوريين معرفة من يتمكن من كتابة اسم غير مغلوط على ان المسلمين كانوا
 يعرفون شيئا من لغتهم دون سواها

لا جرم ان كرور ازمة الجهل والذل والاسترقاق والتمتع بالسيادة
 على قوم لا يعرفون كيف يتخلصون من مخالف الزمان قد ابلى في السوريين
 ابلاء سيئا واضاع منهم كل ذرة من العلم والحماسة والشرف والحرية وليس من
 ينكر على ان الرياء والمكر وفساد الاخلاق من نتائج الذل والعبودية وكانت
 البلاد لا تعرف من الخصال الا تلك او ما كان على شاكلتها فضاغت بذلك
 وغيره الثمالة الباقية من اداب السوريين

اما العادات السورية فكانت البقية بالمرايح لانها نعم الناس ضحكا سيما
 تلك الازياء الغربية التي كان يلبسها الرجال والنساء كالطنطور والعسكرية

والطاسة والقرص والعاقوص والصفا على القنا والغباز المنقش والطربوش المشموط والزربول المقيطن وغير ذلك مما كان من ثمار المخلوعين الذوق واللفظ على انه قبل انقضاء النصف الاول من هذا القرن توارد كثيرون من الاوربيين والاميركانيين الى سوريا وانتشروا فيها راغبين بث المعارف وتهذيب الاخلاق فاشادوا المدارس وفتحوا المطابع وانشأوا المحلات العمومية الخيرية فكثرت وسائل العلم وازداد رغبة فتوافقت كثيرون عليه ونهض فشهروا عن ساعد الجدد واخذوا عن الغربيين وطفنوا يهنئون باسعادهم على اناة البلاد فعمرت المدارس في انحاءها سيما في بيروت وجوارها ولم يمض على هذه البقعة الا سنون قليلة حتى ظهرت النتيجة المنتظرة فاستنار كثيرون بضياء العلم ونشرت الكتب المفيدة والجرائد السبارة فرنعت سوريا من الادب بحالة اذا ظلت على معدل سيرها فيها مقرونة بما تكسبه فيها من قوة العلم تدرك شأنا والفلاح

اما التجارة السورية فهي تجارة واردات كثيرة وصادات قليلة على انها ليست كذلك بالنظر الى افراد المدن فان طرابلس وعكا مثلاً تصدر من المحاصلات اكثر مما تاخذ من الواردات واما بيروت واسكندرونة وغيرها فعكسها وليس في سوريا صنائع تستحق الذكر لتباري صنائع الاجانب عنها فتنتفع بها تجارتها اما حرايتها فمن ادنى الانواع واكثرها نخوساً وابعدها عن الفائدة ولا يعرف الفلاحون فيها الا ما ورثوه من اجدادهم متفعلاً باحوال القرون السالفة ومظالم العشارين والحكام وكثرة الضرائب الا ان لبنان اسعد بنوع سوريا حالاً واحسنها خصباً واوفرها خيراً وقد ازداد حال الزراعة تاخراً بتقدم المعارف في سوريا لان كثيرين من الاغنياء قد ارسلوا اولادهم للمدارس فلما تعلموا العلم ابتعدت الزراعة عن افكارهم وصاروا يطلبون غيرها شغلاً لهم ومن ويلات الزراعة والصناعة ان لا مدرسة لها في البلاد السورية ولقد عرف العصر التاسع عشر بعصر البخار لتسيار السفن فيه بحوب

الجار على انتظام اباؤها مقربة قاضي البلاد وناقلة البضائع إلى حيث تروج
التجارة اما سوريا فتارة ملاحه ثغورها للاجانب حيث تانيها السفن فتحمل
بضاعتها وهي غير قادرة لفاقة بنيتها وقلة ذات يدهم وتناعدم عن الاهتمام
بالاصلاحات العالية بالنفع على الوطن الا ان الخدمة البرقية مخصصة بالدولة
العالية تبعث بامورها وتقض رسومها وتثقل مصارفها كما في سائر المملكة
واما طرق سوريا فهي من حطام الطرق لان كرور الايام قد ذهبت
بأثار الطرق الرومانية وليس في كل البلاد سوى طريق بين دمشق وبيروت
تولت ادارتها شركة افرنسية وما زالت ثمر المركبات عليها الا ان بعض
الولاة الكرام امروا بتصليح الطريق بين يافا والقدس الشريف وآخرون
قرروا اصلاح طريق اسكندرونه وحلب ومدحت باشا شرع باصلاح طريق
بين دمشق وحمص واخرى بين حمص وطرابلس

اما سورية الان فهي قسمان الاول ولاية سورية ومركزها دمشق
الشام وبحكمها وال من قبل الدولة العلية والثاني ولاية حلب ومركزها مدينة
حلب الشهباء واما القدس الشريف فهو متصرفية مستقلة تخابر الباب العالي
في المهام رأساً

الباب الثالث

تاريخ اشهر مدن سوريا

الفصل الاول

مدينة حلب

هي مدينة حلب الشهباء موقعها على بعد سبعين ميلاً عن البحر وهي مركز
الولاية المنسوبة اليها وفيها اقامة الوالي وتقسّم الولاية الى ثلاث متصرفيات
وهي مركز حلب ومتصرفية اورفه وهي الرها ومرعش وعدد سكان الولاية
٢٠٠,٠٠٠ او تقسم المتصرفية الى اثني عشر قضاء وهي الاتية حلب واذلب

ومعرة النعمان وجسر الشجر وخارم وانطاكية وبيلان وريحانية وعزيتة وكلس
وعينتاب والباب اما مدينة حلب فهي قائمة على نهر قويق وعدد اهلها الان
نحو مائة وعشرة آلاف نسمة وقيل سبعون الفا

والمدينة محاطة بجدران وبساتين كثيرة منها نحو ٢٤٨ بستان للفستق قيل
ان محصولها نحو اربعة قنطار من الفستق الاخضر و ١٢٦ كرم زيتون محصولها
الف شنبل سنة اقبالها و ٢٦٢ على جانب نهر قويق وهذا النهر يجري في
الجهة الغربية من المدينة الى الجهة الجنوبية وفيها مطبعتان احدهما للحكومة
والاخرى للمدرسة المارونية وفيها مكتب صنائع عمومي

وتجارة هذه المدينة واسعة وكانت قبل فتح السويس الطريق الوحيد
لتجارة العراق ويباع في بنادرها نحو عشرة آلاف قنطار من الصوف
ومن محصولاتها القطن والمحبوب بأنواعها والزيت والصابون والعنب
والفستق والعنص وترد اليها المنسوجات الانكليزية والجنوخ وكثير من
مصنوعات اوروبا والهند وياتيها البترول من اميركا وصناعاتها مشهورة وترسل
من منسوجاتها الى برالترك ومن صادراتها الى مصر السمن والاغنام والتبغ
والمنسوجات ولعدم وجود اشجار التوت في غياضها وبساتينها لا يوجد فيها
حرير ولذلك يرسل اليها من محلات اخرى

ولقد قرر كثيرون من الافرنج ان حلب ليست بمدينة ذات اثار تاريخية
تستدعي الناس الى التفاضل اليها للبحث في متعلقاتها وانها ليست بذات موقع
ظريف وليس بها شيء مما يفيد من جهة البناء القديم والآثار التاريخية ولذلك
قلما يرغب السياح بل انها بلدة تجارية وصناعية اما تجارتها فلوقوعها بمحلة لا فعال
الداخلية وصادرات او واردات اوروبا اما صناعاتها فلكثرة النسيج فيها
وان سوق النسيج قد امسى في كساد بالنسبة للزمان الاول حيثما كان الاهلون
يستعملونه عوضاً عن منسوجات اوروبا

اما ازقة المدينة وشوارعها فتظيقة ويوتها مبنية من الحجر ونشابه دور

دمشق اما سطوحها فتكاد تكون كلها متساوية ملتصقة ببعضها حتى انه يمكن
للانسان ان يسير مسافة طويلة فوقها بدون ان يلتزم المرور في الشوارع
وفي المدينة قلعة قديمة قيل انها من ايام ابراهيم الخليل وتكتان للجنود بناها
المرحوم ابراهيم باشا صاحب الجنود المصرية حينما كان في سوريا

قلنا ليس في حلب من الآثار ما يستحق الذكر على ان هنالك كتابة بالكوفية
عند باب انطاكية وقد ذكر احد السباح من الافرنج ان عند باب النصر حجر
مكتوب عليه بعض احرف يونانية تشير الى تدشين هيكل للمعبود ارطاميس
على ان تلك الحروف كاد يعثر بها الفساد ويحجبها الزمان ولن الناس على
اختلاف طبقاتهم يعتبرون تلك الكتابة وانهم جميعا من اسلام ونصاري عند
مرورهم امامها يضمون اصابعهم ويلمسون بها تلك الكتابة ثم يقبلون اصابعهم
اللامسة وقد تعجب المؤلف الذي اورد هذه الرواية من اشتراك الاسلام
بذلك لانهم يحرمون مثل هذا الاعتبار للوثن على انهم ربما كانوا مع النصاري
معدورين في ذلك لا خذم العادة عن السلف وهنالك بعض ابواب القصور
والجوامع فان هندستها عربية اما القلعة فتستحق الزيارة لانها كانت
حصينة جدا

ونأتي المياه الى المدينة بقناة قيل اجرتها هيلانة ام القيصر قسطنطين
وفي المدينة بعض آبار وقيل ان المياه هي علة خروج الدمل المشهور بحبة حلب
او السنة وهي خراجة صغيرة تصيب كل انسان او حيوان يستقي من الماء
المذكور وذهب الآخرون الى ان مناخ المدينة وبعض جوارها انما هو
الداعي لخروج هذه الحبة ويصاب الاهلون بها في طفوليتهم اما الغرباء
فيصابون بها عند زيارتهم او بعدها بمدة طويلة وتبقى الحبة في المصاب سنة
واكثر خروجها في الوجه على انها تشوهه احيانا باحداث تقر فيو وقد
تصيب الكلاب والهررة ايضا وقد قال بعض الكتبة انها لا تنحصر في حلب
بل انها نعم كل الاماكن التي يسقيها قويق والفرات حتى بغداد

ومدينة حلب قديمة العهد جدًا وقد قال بعض المؤرخين من العرب
 انها سميت بذلك لحادثة جرت مع سيدنا ابراهيم فانه كان يحلب بفرة شهباء
 على التل القائمة عليه قلعة حلب وذلك حين مروره من بلاد ما بين النهرين
 الى كنعان فكان اهل القرية يقولون ان ابراهيم حلب الشهباء اما المدققون
 في التاريخ فكانوا يعتقدون ان حلبا هي حلبون التي ذكرها حزقيال وشالبيون
 التي ذكرها سترابو وتولماي على ان بعض السباح والمدققين بخالفونهم في
 ذلك سيما وقد وجدوا حلبون قريبة من دمشق وهذه كانت مشهورة بجمهرها اما
 الرومان فيدعون حلبا باسم بيريا ولما اراد القيصر جوليانوس المجاهد ان
 يسير الى قتال سابور الثاني ملك العجم خرج من انطاكية فبات ليلتين في
 طريقه اما الثالثة فباتها في بيريا اي حلب كما سبق في تاريخه

فيل ان سولوقس نيكاتور ملك سوريا هو الذي دعا حلبا باسم بيريا
 فظلت كذلك حتى زمان العرب والفتح الاسلامي

وكانت بيريا او حلب بلدة تجارية راجت فيها التجارة الى درجة قصوى حتى
 صار اهلها على جانب عظيم من الغنى والثروة وكانت مركز حكومة رومانية
 تمتد حتى الفرات ولما خفت الاعلام العربية في سوريا واستبد الاسلام في
 فلسطين امر الخليفة عمرو بن عبد الله في بيت المقدس ان يكون يزيد بن ابي سفيان
 في فلسطين والثغور واباعبيدة بن الجراح في سوريا الشمالية من حوران حتى
 حلب وحرصه على فتح المدائن التي لم تكن قد عنت لهم بعد فصار ابو عبيدة
 واتى قنشرين فخرج اليه اهلها مسلمين فقباهم بعد ان تعهدوا ان يدفعوا الجزية
 عن يديهم صاغرون ثم سار الى حلب وكانت ذات قلعة واسوار وحصون
 منيعة لا يعادها موضع في الشام وكان القيصر الروماني قد اقام فيها حاكما
 يتولاها مع ملحقاتها ففي غضون ذلك مات الحاكم تاركاً ولدين احدهما يقال له
 يوكنا والاخر يوحنا وكان يوكنا رجلاً شجاعاً وقرماً مناغماً اخوه يوحنا
 فكان يحب الانفراد والاتزواء وينضل السكينة والراحة على الحرب والقتال

والحكومة وكان مولعاً بالدراسة والآداب والدين فلما شاعت اخبار دنو
 الفاتحين من حلب خافت الناس من القتال لانهم تيقنوا تعطيل تجارتهم
 وخرابهم اذا انتشبت بين القنين نار القتال اما يوكنا فكان يرغب الحرب والصدام
 ولذلك ونج اخاه يوحنا الذي طلب اليه بلسان الشعب ان يسلم للفاتحين وخرج
 يوكنا ببعض من رجاله للقاء العرب اما التجار في المدينة فاجتمعوا وقر رايهم
 ان يسلموا للفاتحين فيعاملونهم بالحلم والشفقة ولذلك بعثوا وفداً منهم لمقابلة
 ابي عبيدة امير العرب فبلغت رسل التجار مضارب القائد وعقدوا وياه
 شروط تسليم المدينة اما يوكنا فلم يعلم بما كان على انه قاتل الطليعة فكسرها
 وعند انفصال القتال علم بما كانت من التجار فانسحب من النزال ودخل
 المدينة واخذ يقتل من اهله ناسباً اياهم للخيانة فعلم اخوه يوحنا بذلك
 واقبل برجوه العفو عن الناس فوبخه وقال له لعلك انت سبب الخيانة
 وضربة فقطع رأسه واشتد الهرج وجاء العرب فكسروه وقتلوا من جيشه
 كثيرين فدخل القلعة وهي خارج المدينة وكانت منيعة عن طارقيها وتم
 استيلاء الاسلام على حلب دون قلعتها وعقد ابو عبيدة وخالد بن الوليد
 مشورة لحصرها ثم قر قرارهم عليه فحصروها شديداً واقاموا على ذلك خمسة شهور
 فلم ينالوا ارباً فكتب ابو عبيدة الى الخليفة يستأذنه بالانسحاب عن الحصر
 فاجابة ان يقيم عليها ولا يبارحها حتى يفتحها لئلا يستخف به العدو وبعث اليه
 مدداً من الرجال والفرسان وبعد ان اقاموا زمناً ثار من بينهم عديقال له
 داس وكان من فحول الرجال وطلب ان يصحب بثلاثين من نخبة الابطال وسار
 فتوصل بحيلة الى القلعة وقتل بعض الحراس وكانوا سكارى وفتح الابواب
 فدخلها قومة الفاتحين وكادوا يفتكون بالدين فيها لو لم يطلبوا الامان فعرض
 عليهم الاسلام فاسلم يوكنا وبعض رجاله ونسائهم واخلص يوكنا للاسلام الخدمه
 حيث اصبح من المجاهدين وله وقائع مذكورة

وضمت حلب الشهباء الى الدولة الاسلامية بعد ان تم فتح اكثر المدن

السورية وحسبت المدينة كسائر المدن عمالة لا أهمية لها في التاريخ الخاص لولا
تعلقها أحياناً بالحوادث الكبيرة أما التغيرات والانقلابات التي تناوب
حدوثها في الأمة الإسلامية فلم تهمل حلباً بل إن هذه المدينة القديمة شاركت
سائر أنحاء الشام بأحوالها

وكانت حلب في أواسط الجبل الرابع الإسلامي عاصمة ملكية لسرير
دولة بني حمدان الذين كانوا يخطبون للخلفاء العباسيين فتولى الخطة الشامية
أي السورية كثيرون من هؤلاء السلاطين والأمراء وأشهرهم سيف الدولة
بن حمدان وهو أول من أخذ حلباً وبقية الشام للكو وكان سيف الدولة
بطلاً مجاهداً أقام بحروب كثيرة وغزا الروم مرات متعددة وصعد حملاتهم
وفي أيامه جاء زميأس قائد جيوش الرومان وهو المعروف عند العرب باسم
السمق والظاهر أنه فاز بالاستيلاء على أكثر الثغور غير أنه أخرج منها وقد
ذكر الإمام ابن خلدون ما يأتي كان أمر الثغور راجعاً إلى سيف الدولة بن
حمدان ووقع الفداء سنة خمس وثلاثين (وثلاثمائة للهجرة) في الفين من
الأسرى على يد نصرا لقمي ودخل الروم سنة ثنتين وثلاثين مدينة واسرغين
ونهبوها وسبوا وإقاموا بها ثلاثاً وهم في ثمانين الفاً مع الدمستق ثم سار سيف
الدولة سنة سبع وثلاثين غازياً إلى بلاد الروم فقاتلوه وهزموه ونزل الروم
على مرعش فاخذوها وأوقعوا بأهل طرسوس ثم دخل سنة ثمان وثلاثين وتوغل
في بلاد الروم وفتح حصوناً كثيرة وغنم وسبوا ولما قفل أخذت الروم عليه
المضايق والخنزوا في المسلمين قتلاً وإسراً واستردوا ما غنموه ونجا سيف الدولة
في قل قليل ثم ملك الروم سنة إحدى وأربعين مدينة سروج واستباحوها
ثم دخل سيف الدولة سنة ثلاث وأربعين إلى بلاد الروم فاتخن فيها وغنم
وقتل قسطنطين ابن الدمستق فممن قتل فجمع الدمستق عساكر الروم
والروس وبلغار وقصد الثغور فسار إليه سيف الدولة ابن حمدان والتفوا
عند الحرث فانهزم الروس واستباحهم المسلمون قتلاً وإسراً وأسهر صهر الدمستق

وبعض أسباطه وكثير من بطارقتهم ورجع سيف الدولة بالظفر والغنيمه ثم دخل بلاد الروم النصرانية ثم رجع الى اذنه واقام بها حتى جاءه نائبة على طرسوس فخلع عليه وعاد الى حلب وامتعض الروم لذلك فرجعوا الى بلادهم ثم غزا الروم طرسوس والرها وعاثوا في نواحيها سبيًا واسرًا ورجعوا ثم غزا سيف الدولة بلاد الروم سنة ست واربعين واشتغل فيها وفتح عدة حصون وامتلات ايدي عسكره من الغنائم والسبي وانتهى الى اخر سنة ورجع وقد اخذت الروم عليه المضايق فقال له اهل طرسوس ارجع معنا فان الدروب التي دخلت منها قد ملكها الروم عليك فلم يرجع اليهم وكان معجبًا برايه فظهر الروم عليه في الدرب واستردوا ما اخذ منهم ونجا في قل قليل يناهزون الثمانية ثم دخل سنة خمسين قائد من موالي سيف الدولة الى بلاد الروم من ناحية ميا فرقين فغنم وسبا وخرج سالمًا اه

وفي المحرم من سنة احدى وخمسين نزل الدمستق في جموع الروم على عين زرية وملك الجبل المطل عليها وضيق عليها حصارها ونصب عليها المنجنيقات وشرع في النقب فاستامنوا ودخل المدينة ثم ندم على تامينهم لما راي من اختلال احوالهم فنادى فيهم ان يخرجوا بجميع اهلهم الى المسجد فمات منهم في الابواب بكس الزحام خلق ومات اخرون في الطرقات وقتل من وجدوا اخر النهار واستولى الروم على اموالهم وامتعنهم وهدموا اسوار المدينة وفتحوا في نواحي عين زرية اربعة وخمسين حصنًا ورحل الدمستق بعد عشرين يومًا بنية العود وخلف جيشه بيسارية وكان ابن الزيات صاحب طرسوس قد قطع الخطبة لسيف الدولة بن حمدان واعترضه الدمستق في بعض مذاربه فوقع به وقتل اخاه واعاد اهل البلد الخطبة لسيف الدولة والقي ابن الزيات نفسه في النهر ففرق ثم رجع الدمستق الى بلاد الثغور واتخذ السير الى مدينة حلب واعجل سيف الدولة عن الاحشاد فقائله في خوف من اصحابه فانهزم سيف الدولة واستلم آل حمدان واستولى الدمستق على ما في

داره خارج حلب من خزائن الاموال والسلاح وخرب الدار وحصر المدينة
واحسن اهل حلب مدافعة فتاخر الى جبل حيوش ثم انطلقت ايدي الدعار
با لبلد على النهب وقاتلهم الناس على متاعهم وخربت الاسوار من الحامية فجاء
الروم ودخلوها عليهم وبادر الاسرى الذين كانوا في حلب واثنخوا في الناس
وسي من البلد بضعة عشر الفا ما بين صبي وصبيحة واحتل الروم ما قدروا
عليه واحرقوا الباقي ولجأ المسلمون الى قصبة البلد فامتنعوا بها وتقدم ابن
اخت الملك الى القلعة بمحاصرها فرماه حجر منجنيق فمات وقتل الدمستق به
من كان معه من اسرى المسلمين وكانوا الفا ومائتين وارتحل الدمستق عنهم
ولم يعرض لسواد حلب وامرهم بالعمارة على انه يعود ابن عمه عن قريب
فخبب الله ظنه واعاد سيف الدولة عين زربة واصلاح اسوارها وغزا حاجبة مع
اهل طرسوس الى بلاد الروم فاتنخوا فيها ورجعوا فجاء الروم الى حصن
سبته فملكوه وملكوا ايضا حصن ولوكة وثلاثة حصون مجاورة لهم ثم سار نجبا
غلام سيف الدولة الى حصن زياد فلقبهم جمع من الروم فانهمزم الروم واسر
منهم خمسمائة رجل وفي هذه السنة اسر ابو فراس بن سعيد بن حمدان وكان
عاملاً على فيج وفيها جيش من الروم في البحر الى جزيرة اقر يطن وبعث
اليهم المعتز بالمدد فاسر الروم وانهمزم من بقي منهم ثم ثار الروم في ثنين وخمسين
بعدها بملكهم فقتلوه وملكوا غيره وصار ابن السيمسرة دمستقا

والظاهر ان الامام ابن خلدون كان يدعو كل قائد روماني دمستقا
على ان غارات سيف الدولة لم تقتصر على بلاد الروم وهو الذي امتدحه ابو
الطيب المتني الشاعر المشهور في كثير من قصائده توفي في حلب سنة ٢٥٥
وتولى الخطة عوضه ابنه ابو المعالي شريف

وفي سنة ثلثمائة وثمان وخمسين للهجرة دخل ملك الروم الشام فسار في
نواحيها ولم يجد من يدافعه فعاث في نواحي طرابلس وكان اهلها قد اخرجوا
عامهم الى عرقه لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقه فملكوها

ونهبوها ثم قصدوا حمص وقد انتقل اهلها عنها فاحرقوها ورجعوا الى بلاد
السواحل وملكوا منها ثمانية عشر بلداً واستباحوا عامة القرى وساروا في جميع
نواحي الشام ولا مدافع لهم الا ان بعض العرب كان يغيرون على اطرافهم
ثم رجع ملك الروم مجبهاً حصار حلب وانطاكية وبلغه استعدادهم فرحل
عنهم الى بلاده ومعه من السبي مائة الف فارس وكان بحلب قرعوبة مولى
سيف الدولة فاتهم وبعث ملك الروم سرايا الى الجزيرة فبلغوا كفرثوثا
وعاثوا في نواحيها ولم يكن من ابي ثعلب مدافعة لهم

وفي تلك السنة ثار قرعوبة وهو غلام سيف الدولة على ابي المعالي ابن سيده
وانتفض عليه فاخرجه من المدينة فسار الى ميفارقن فابت امة قبولة اولاً ثم
قبالة وسار لحصار حلب وبينما هو يحصرها انفذ ملك الروم جيشاً كثيفاً اليها
فلما دنوا منها اقلع ابو المعالي عنها وتبطن البر فامتلك الروم المدينة اما
قرعوبة وخواصه فانحصروا في القلعة واخذ الروم يشددون الحصار تشديداً
عظيماً ثم تهادنوا على مال بمحملة قرعوبة وان لا يمنع الروم اذا ارادوا اخذ
الميرة من قرى الفرات وكانت هذه الهدنة نعم حصاً وكفرطاب والمعة
واقامية وشيذروا بين ذلك من الحصون والقرى

وخرج الروم من حلب وكان ملك الروم قد بعث جيشاً الى ارمينيا
فعاث فيها وكان قرعوبة قد استناب على حلب مولا اي عبدة بكجور
فقوي عليه وحبس في القلعة وملك المدينة سنين فكتب اصحاب قرعوبة الى
ابي المعالي ابن سيف الدولة فسار اليها وحاصرها اربعة شهور وملكها واصلح
احوالها وزادت عمارتها وانصل الملك في حلب لسعد الدولة بن حمدان وفي
سنة ٢٨٥ توفي بالفالج وكان كبير دولته مولا لوهلوه فنصب ابنه ابا الفضائل
واخذ له العهد على الاخبار على ان الخبر بلغ للحال عزيز مصر وهو يومئذ
مالك قسماً كبيراً من سوريا وكان بعض الكبار قد اغراه بملك حلب فارسل
قائده منجوتكين في العساكر لياخذها فجاء وحاصرها فملك البلدة واعتصم ابو

الفضائل ولولوه بالقلعة فبعثوا يستجدان ملك الروم وكان يقاتل البلغار فارسل
 الى نائبه في انطاكية ان يسير اليهم فصار في خمسين ألفاً ونزل جسر الجديد
 على وادي العاصي فاثاء منجوتكين وقائله فهزموه حتى انطاكية واثاها فنهب
 قراها وعاث في نواحيها واحرقها وكان ابو الفضائل ولولوه قد خرجا من
 القلعة واخذاما في المدينة من الزاد والمهات واحرقا الباقي وبعد ان فعل
 منجوتكين ما فعل مع الروم عاد فحاصرا بالفضائل ولولوه في حلب
 وراسل ولولوه ابا حسن المغربي في الوساطة لهم في الصلح فصالحهم منجوتكين
 وعاد الى دمشق مركز ولايته ولم يكتب للعزير فغضب العزيز فكتب اليه
 بوجبة وبامرة بالعود الى الحصار فعادوا واقام على حصارها ثلاثة عشر شهراً
 فبعث ابو الفضائل ولولوه مراسلة الى القيصر الروماني بحرضائه فيها على
 استرجاع انطاكية وكان الامبراطور قد توغل في البلغار فرجع عنها واكثر
 من العسكر وجاء حلب فعلم منجوتكين واجفل عنها بعد ان احرق خيامه
 وهدم مبانيه وجاء ملك الروم فخرج اليه ابو الفضائل ولولوه وشكراة ورجعا
 الى بلديهما اما الملك فصار الى حمص وشيذرونيهما وبعد ذلك ثار ابو نصر
 لولوه على مولاه ابي الفضائل بن حمدان واخذ البلد منه ومحا الدعوة العباسية
 وخطب للحاكم العلوي عزيز مصر وهكذا عادت حلب لدولة العبيدين ثم
 غلب عليها صالح بن مرداس الكلبي وكانت بها دولة له ولقومه وورثها عنه
 بنوه وكان صالح هذا قد صار ملكاً للرجة وذلك بالحملة فلما اخذ حلباً
 وقطع دعوة العباسية وخطب لعزيز مصر تراى له ان يستبد بالملك فعرف
 العزيز قصده واستوحش منه ثم تولى حلباً وقلعتها بعض نواب الحكم الى ان
 افضت الولاية لرجل من بني حمدان يقال له عزيز الملك كان قد اصطنعه
 المحاكم وولاه حلباً فلما تولى الظاهر سرير الخلافة ابي عزيز الملك الطاعة له
 وكانت عمته مدبرة لامور الملك فارسلت من قتل عزيز الملك وتولى عوضه
 على حلب عبد الله بن علي بن جعفر الكناشي ويعرف بابن شعبان الكناشي

وعلى القلعة صفي الدين موصوف الخادم

ولما مضى الجبل الرابع من تاريخ الهجرة وضعف امر العبيدين وانقضى امر بني حمدان من الشام والجزيرة تطاولت العرب الى الاستيلاء على البلاد فاستولى بنو عقيل على الجزيرة واجتمع عرب الشام فتقاسموا البلاد على ان يكون لحسان بن مفرج بن دغفل وقومه طيء من الرملة الى مصر واصالح بن مرداس وقومه من بني كلاب من حلب الى عانة ولسان بن عليان وقومه دمشق واعمالها وكان العامل على هذه البلاد من قبل خليفة مصر انوشتكين الى عسقلان وملكها ونهبها حسان وصار ابن مرداس الى حلب فملكها من يد ابن شعبان وسلم له اهل البلد ودخلها وصعد ابن شعبان الى القلعة فحصرهم صالح بالقلعة حتى جهدهم الحصار واستأمنوا وملك القلعة وذلك سنة ٤٢٤ هجرية وامتد ملك صالح ما بين بعلبك وعانة وبلغ الظاهر ذلك فجهز الجند وعقد لانوشتكين الراية عليهم وبعثه لقتال صالح بن مرداس وحسان بن مفرج فالتقيا بو عند طبرية على الاردن وقاتلها فانهزما وقتل صالح بن مرداس صاحب حلب وولده الاصغر ونجا ولده الاكبر ابو كامل نصر بن صالح فاتي حلب وتولاها وكان يلقب شبل الدولة لما شاعت هذه الاخبار وعلم الروم الذين في انطاكية بما كان طمعت عينهم بالاستيلاء على حلب فسار ملك الروم بجيش كثيف قيل ان عدده ثلثمائة الف مقاتل ونزل قريبا من حلب وكان معه ابن الدوقس من اكابر الروم فوقعت بينها فتنة سببت انشقاقها وبالنتيجة انسحابها عن القتال على ان المسلمين اكتسبوا تلك الفرصة فخرجوا اليهم وتبعوهم ونهبوا اثنال ملك الروم اربعمائة حمل وكان الظاهر لا عزازدين الله خليفة مصر قد مات وتولى الخلافة بعده المستنصر بالله سنة ٤٢٨ هـ الموافقة سنة ١٠٢٦ م فارسل في السنة الثالثة الوزير بعسكر جرار لقتال صاحب حلب فالتقاء شبل الدولة بن صالح عند حماة واشتبك القتال فدارت الدائرة على نصر وولى منهزما ثم قتل وملك الوزير حلب في

رمضان سنة ٤٢٩ فعادت ابي ملك الدولة الفاطمية المصرية على ان ذلك لم
 يطل لان الوزير قصد الاستبداد واكثر من الاتراك في الجند فبلغ
 المستنصر ووزيره الجرجاني قدس لاهل الشام الثورة عليه وكان الوزير قد
 استولى على الشام واقام بدمشق فلما اعياء امر الثوار في دمشق سار الى حلب
 بمساعدة صاحب كفرطاب على ان المنون اسرع به من الوجود فمات سنة ٤٢٢
 ولما مات عادت الفلاقل والحروب وفسد امر الشام وانحل النظام وتزايد
 طمع العرب وجاء ثمال ابن صالح بن مرداس الى حلب وكان قد اقام في
 الرحبة منذ مصرع ابيه واخيه فحصرها وملك المدينة ولجأ اصحاب الوزير
 الى القلعة فامتنعت عليه فحصرها حولا كاملا وملكها في صفر سنة اربع وثلاثين
 وما زال قابضا زمامها الى ان جاءت عساكر مصر تحت امره ابي عبيد الله بن
 ناصر الدولة حمدان فخرج اليهم وقاتلهم فكسروهم وافرجوا عن حلب خوفا من
 سيل عرمم كاد يذهب بهم وفي سنة ٤٤١ جاءت عساكر مصرية لقتال
 حلب مع رفق الخادم فانكسروا واسر ثمال رفقاً ومات عنده اسيراً وتكررت
 غزوات المصريين لحلب حتى كل ثمال ومل وعجز عن المدافعة عنها فكتب سنة
 ٤٤٩ الى المنتصر بالمصالحة وان يتنزل له عن حلب ففعل وتولاها بامر
 خليفة مصر مكي الدولة ابا علي الحسن بن ملهم فتسلها اخر تلك السنة على
 انه لم يلبث اكثر من سنتين حتى ثار به الاهل فحصروه في القلعة وكان معهم
 محمود بن نصر بن صالح واستمد ابن ملهم المنتصر فارس الى واحد عام وخاف
 محمود وجماعته الخليون فاخذوا المدينة ثم توافقوا ظاهرها فانكسروا ابن
 ملهم والمدد واسر ودخل محمود بن نصر المدينة فتولاها واطلق ابن ملهم وابن
 حمدان قائد المدد فرجما الى مصر وكان رجوع محمود في شعبان سنة ٤٥١
 فاستقر الحال لمحمود بن نصر الا وقد وافاه عمه ثمال بن صالح الذي كان
 قد سلم المدينة للمستنصر واتى مصر فلما رأى المستنصر خروج حلب من يده
 سرح ثمال اليها فجاءها وحصر ابن اخيه فيها واستمد محمود خاله صاحب

حران فجاء بنفسه واخرج ثمال عنها حتى عاد صاحب حران الى بلده فاطبق
 ثمال عليها واخذها في ربيع سنة ٤٥٢ وفي ذي القعدة سنة ٤٥٤ توفي ثمال
 فعهد با لمدينة لاختيه عطية بن صالح فملكها ثم حدث ان بعض السلاجقة
 الذين نجول من القتل جاءوا محمود بن نصر وهو يومئذ في حران واخذوا
 يعرضون له تملك حلب فسار اليها وحصرها ثم اخذها في رمضان سنة ٤٥٥
 وما لبث فيها ان جاءها السلطان الب ارسلان وحصرها حصاراً شديداً وما
 انفك عنها حتى خرج محمود اليه ملتجئاً الصلح فخرج عليه وذلك اخر سنة
 ٤٧٢ وقد زحف تش ابن الب ارسلان من دمشق الى حلب فانف اهلها
 التسليم للترك ثم كتبوا الى مسلم بن قريش فجاءهم واخذ البلد سنة ٤٧٣ على
 ان سابق بن محمود واخاه وثاب دخلا القلعة و بعد ايام استامنهم مسلم
 بن قريش فسلمها و بعث مسلم الى السلطان ملك شاه بالفتح وان يضمن
 البلد على العادة فاجابة الى ذلك وصارت في ولاية مسلم بن قريش الى ان
 قتله سليمان بن فلطش وكان مقدم اهل البلد رجل يقال له ابن الحسين
 العباسي فارسل بعد سليمان بملكها وكذلك تش لانه كان قد حصرها وفي
 الخبر الى تش فسار اليها وجاءه سليمان فاقتنلا وقتل سليمان سنة تسع وسبعين
 واربعائة وبعث تش براسه الى مقدم حلب فاجاب ان لا يسلمها الا بعد
 مشاورة السلطان ملك شاه فغضب تاج الدولة تش وحاصره وخان بعض
 اهل البلد فغدر بالمقدم وادخل تش ليلاً وكتب بعضهم الى السلطان
 ملك شاه فجاء من اصفهان حتى حلب وكان اخوه تش يحاصر القلعة وقد
 مضى له على حصارها سبعة عشر يوماً فاخذ السلطان المدينة ورمى القلعة
 بالسهم نحو ساعه من الزمان وولى السلطان على حلب قسيم الدولة انسفرجد
 العادل نور الدين بهذا تم دخول حلب في حكم السلاجقة كسائر سوريا
 وظلت حلب كل ايام الصليبيين خاضعة للاسلام يثولها منهم انا بك
 وزنكي وبعدها نور الدين وقد جيش زنكي على الافرنج جيوشاً جرارة

وقاتلهم وكان النصر بينهما سجلاً ولم ينل الصليبيون من حلب مارباً مع انهم
اتوها وحاصروها قال احد المورخين من الافرنج وفي سنة ١١٢٤ حصر
الصليبيون حلباً على ان فيضان النهر بغنة اضر بمعسكرهم ضرراً بليغاً فانسحبوا
عنها الى انطاكية

بيد ان حلب ما انفكت عرضة للزلازل تتعاقب عليها مرة بعد اخرى
فان في سنة ١١٢٩ م حدثت زلزلة هائلة اغتبتها زلزلة اخرى سنة ١١٧٠
فهدمتها على انها عادت فترمت وتولاها السلطان صلاح الدين بن ايوب
ودخلت في دولته ثم انتقلت لدولة المماليك بانتقال سوريا اليهم فاصبحت
تحت لوائهم عاصمة الولاية السورية واستمرت كذلك الى ان دهمها بلاء تيمورلنك
وكان الخليفة قد اصدر امراً الى النائب بدمشق وسائر النواب والمحكام بان
يسيروا الى حلب ليردوا عنها ذلك الويل وكانت نائب دمشق سيدي
سودون فتجهز ودخل في شهر صفر سنة ٨٠٢ فبلغ حلب واستعد للبارزة
والقتال وكان تيمورلنك قد اتى عين ناب وامتلكها من اركاس الذي فر
ولجأ بحلب فحرر امراً الى اهل حلب ان يقطعوا الخطة لخلفاء مصر ويخطبوا
له ويرسلوا له اطلاميش وكان عنده وفر فلجأ بالخليفة وغير ذلك مما يدل
على اخضاعهم فلم يلتفت سيدي سودون الى الرسالة بل ضرب عنق الرسول
وتاهب للفناء ذلك الفاتح وعند مع النواب الذين عنده مشورة فاشار صاحب
طرابلس الشام بما يعود لخير حلب على ان نائبها تمر داش لم يرضاها بل حمل
القوم على مضادتها قال احد كتبة الاسلام وكان تمر داش قد خالف الجمهور
ووافق في الباطن تيمور وهذا يظهر ان الخيانة كانت علة لفتح حلب
ولما كان الخميس ناسع ربيع الاول نازل تيمورلنك حلب وكان
نائبها المقر السيفي تمر داش وقد حضرت اليه عساكر البلاد الشامية وعسكر
دمشق مع نائبها سيدي سودون وعسكر طرابلس مع نائبها المقر السيفي
شيخ الخاصكي وعسكر حماه مع نائبها المقر السيفي دقاق وعسكر صفد وغيرها

فاختلفت اراؤهم فمن قائل ادخلوا المدينة وقاتلوا من الاسوار وقائل اخرجوا
 ظاهر البلد تلقاء العدو بالخيام فلما راي المقر السيفي اختلافهم اذن لاهل
 حلب في اخلائها والتوجه حيث شاءوا وكان نعم الراي فلم يوافقوا على ذلك
 وضربوا خيامهم ظاهر البلد تلقاء العدو وحضروا قد تمزلك فقتله نائب دمشق
 قبل ان يسمع كلامه ويوم الجمعة حصل بين الاطراف تناوش يسير فلما
 كان يوم السبت حادي عشر شهر ربيع الاول زحف تيمورلنك بجيشه
 وقبيلته فولى المسلمون نحو المدينة وازدحموا في الابواب ومات منهم خلق
 عظيم والعدو ورائهم يقتل ويأسرواخذ تيمورلنك حلب عنوة بالسيف وصعد
 نواب المملكة وخواص الناس الى القلعة وكان اهل حلب قد جعلوا غالب
 اموالهم فيها وفي يوم رابع عشر شهر ربيع اول اخذ القلعة بالامان وفي ثاني يوم
 صعد اليها وفي اخر النهار طلب علماءها وقضاةها فجاءها عدد منهم ابن الشحنة
 المؤرخ فالتى تيمورلنك عليهم المسائل وما اجابوه وفي اليوم الثاني غدر بكل
 من في القلعة مع انه كان قد امن الاهلين وقال ان لا يقتل احدا واخذ كل
 ما كان فيها من الاموال والافشة والامتعة ما لا يحصى مما لم ياخذ من مدينة
 قطوعوقب غالب المسلمين بانواع من العقوبة وحبسوا بالقلعة ما بين مفيد
 ومنجز ومسجون ومرسم عليهم وتزل تيمورلنك من القلعة واقام بدار النيابة وصنع
 وليمة على ذي المغلي ووقف سائر الملوك والنواب في خدمته وادار عليهم كؤوس
 الخمر والمسلمون في عقاب وعذاب وسي وقتل واسروا جوامعهم ومدارسهم
 وبيوتهم في هدم وحرق وتخريب ونش الى اخر ربيع الاول

قيل ان ذلك الظالم فتك بكثيرين من الناس في حلب حتى اقيمت
 بناية من رؤوس القتلى ثم سار الى الشام ولم تر منه نصيبا اقل من حلب ولما
 كان سابع عشر شعبان من السنة المذكورة وصل تيمورلنك عائدا من الشام
 الى الجبول شرقي حلب ولم يدخلها بل امر المقيمين بها من جهته بتخريبها
 واحراق المدينة ففعلوا. قيل ان النار شبت بالمدينة ثلاثة ايام فلم تبق ولم تذر

قال مؤرخ اخر من المسلمين ان تيمورلنك لما فتح المدينة والتجانبواب
مدن سوريا الى القلعة وضايقهم فيها تقدم تيمرداش نائب حلب فانزلهم بالامان
اليه فقبض على سيدي سودون وشيخ علي الخاصكي والتونينا العثماني وكان
نائب صفد وعمر بن الطمان نائب غزة وغل الجميع بالقيود اما تيمرداش فانعم
عليه قيل ان الذي حمل تيمورلنك على بناء القبة من الرؤوس انما هو نسيب
الرسول الذي قتله نائب دمشق فانه طالبة بالثار فاباح له ان يعمل ما اراد
ففعل على ان المؤرخ ابن الشحنة يقول : وجأنا امير يعتذرو ويقول ان سلطاننا
لم يامر باحضار رؤوس المسلمين وانما امر بقطع رؤوس القتلى وان يجعل منها
قبة اقامة لحرمة على جرى عادته الخ اما النواب الذين معه فقد قتلوا الواحد
بعد الاخر على ان سيدي سودون لم ينج من الوبال فمات وهو اسير واستقر
في نيابة دمشق تنكري وردى

وعادت حلب الى العثمان فجاءتها الاعلام العثمانية تخفق فوق رؤوس
جيوش يتقدمها النصر والفتح المبين وكان الغوري صاحب مصر قد علم بذلك
فوافاه حتى سهل حلب فاشتبك القتال بينها وفاز السلطان سليم العثماني
بالنصر على عدوه الغوري وفر المكسور منهزماً ومات في اثناء انكساره واخذ
السلطان حلباً وغيرها سنة ١٥١٧

وجعلت الدولة العثمانية حلباً من ولايتها على انها لم تكن منفصلة عن
سوريا بل منضمة اليها وكانت الدولة ترسل اليها النواب والعمال لساير المدن
والثغور فاخذت المدينة ترفى في التقدم والنجاح سيما لانها كانت مركزاً مهماً للتجارة
ومفتاحاً لداخلية اسيا حيث وافاها كثير من الاقربى في سنة ١٥٨١ انشككت
الشراكة الشرقية بامر الملكة اليصابات الانكليزية وبعد ذلك بزمان يسير فتحت
محملاً للتجارة في حلب مع بلاد الفرس والهند في الطريق البرية وتعين للدولة
المشار اليها قونسلس وعرفه حضرة السلطان رر بما كان ساكن الجنان السلطان
مراد الثالث فان مدة خلافة دامت لحد ١٥٩٥ وكان في حلب وغيرها

من الممالك العثمانية كثير من المحلات التجارية الفرنسية والفينيسية (كانت مملكة مستقلة وقد ضمت الى ايطاليا) وفي سنة ١٧٤٠ كانت النذلة من الانكليز قد كثرت فكان لهم قنصل وعشرة تجار وقسيس وكان اسرار وطبيب وفي سنة ١٧٥٢ عدت الدور فكانت ٨ بما فيه دار القنصل وفي سنة ١٧٧٢ اصبح عددها اربعة فقط فان افتتاح طريق التجارة راساً من الهند حول راس الرجا الصالح كان سبباً فعالاً لتأخير الشراكة الشرقية ومن تجار هذه الشراكة من زار تدمر ١٦٩١ وادهش اوروبا بوصف خراباتها وصفاً مدققاً ومنهم هنري موندل وهو مؤلف الكتاب المشهور وعنوانه سفر من حلب الى اورشليم سنة ١٦٩٧ للميلاد وكان قساً للتجار المذكورين ومنهم الدكتور باتريك روسل مؤلف تاريخ حلب الطبيعي واخوه الكسندر مؤلف المجلد الثاني من ذلك الكتاب الغريب وكلاهما كانا طبيين لابناء وطنهما في اواسط الجبل السابع عشر

والظاهر من تعديل نشره المسيو داريفو ان الحكومة العثمانية وتردد الاوربيين قد نفعا حلباً كثيراً فانه روى ان عدد سكانها بلغ ٢٨٥,٠٠٠ سنة ١٦٨٢ وقال روسل المذكور آنفاً في كتاب الله بعد ذلك المؤلف بنحو قرن ان عددهم نحو ١٢٥,٠٠٠ وذكر غيرها من المؤرخين المتأخرين انه لا يظن ان سكان حلب زادت عن ١٥٠,٠٠٠ نفس في اي وقت كان

ورجح المدققون الرواية الاولى وفي سنة ١٦٠٥ عصا جان بولاد والي حلب لم يتول حلباً رجل بهذا الاسم وبالجث في مدقات التاريخ ظهر ان الوالي الذي عصا هو علي باشا جانبلاط اعلى الدولة في زمان السلطان احمد الاول وانه سار الى بعض مدائن سوريا فاخذها حتى بلغ دمشق واخذها ولن سنة ١٦٠٧ استرجع السلطان احمد المدن السورية بتدير محمد باشا الصدر الاعظم ثم اشتبكت حرب مهولة دامت ثلاثة ايام بالقرب من حلب ولم يظهر النصر لاي الفريقين حتى شاعت الاخبار بقدم والي الشام والي

طرابلس فخاف علي باشا واذعن للدولة العلية وسار الى الاستانة العلية فاعتبره
الوزير واكرمه وسمح له ان يعود الى سوريا واستقر حال حلب حتى سنة ١٦٥٨
فجری في نواحيها والموصل حركة من ابرهیم باشا واحد المدعين بالخلافة
العثمانية وجرى بين جنود الدولة وذلك الناصر حرب مهولة افضت الى اسر
المدعي وابرهیم باشا

وفي سنة ١٧٢٢ اصبحت حلب بزلزلة مهولة دمرت اكثر بيوتها وقتلت
كثيرين من اهلها وفي زمان استيلاء الحكومة المصرية على سوريا كانت
حلب ايضا قد عنت لها وقد اقام بها المرحوم ابرهیم باشا بعض اعمال لم تزل
شاهدة على عظمتها وبنا فيها بعض ابنية ثم عادت الى الدولة العلية كسائر سوريا
وها هي حلب الان راس ولاية عثمانية باسمها تدبر جملة من المتصرفيات
الا ان تجارتها وقفت دون ذلك التقدم السريع لان فتح برزخ السويس قد
اضربها بتفريده الهند الى اوروبا

الفصل الثاني

قنسرین

هي بلدة صغيرة تبعد عن حلب نحو اربع ساعات الى الجنوب بميلة الى
الشرق كان يقال لها قديمًا شاليسس وقد ذكر اصحاب التخطيط القديم انها
على بعد ثمانية عشر ميلاً رومانياً من يربيا اي حلب وعلى بعد ٥٩ من
ايفانيا وهي حماه وانها كانت في وسط طريق بين حماه وحلب الا ان تلك
الطريق قد تغيرت خوفاً من مهاجمات البدو وكانت شاليسس في زمان
بتولماس عاصمة قسم سياسي من سوريا قال بوكوك المؤلف انه يوجد فيها
بعض اثار من المدينة القديمة والسور المنيع الذي كان لها وان بجانبها
خرابات حصن حصين قائم على اكمة عالية ولقد اختلف المدققون في حقيقة
موقع صوبة وبالا فرنجية زوية المذكورة في صموئيل ٢ ص ٨ فقال بعضهم انها
هي شاليسس او قنسرین وقال غيرهم انها في موقع اماسيا او حمص وقال اخرون

انها نسيب اوصيين في ما بين النهرين ولقد ورد في الكتاب ان داود
النبي جاء لقتال هدر عزز ملك صوبة فقاتله وكسره وكسر الاراميين الذين
انجدوه وان ملك حماة بعث اليه ابنة ليسان عن سلامته وبياركة لانه كان
نافراً من ملك حوبة

الفصل الثالث

الاسكندرونة

بعد ان يخرج الانسان من بلاد كيليكية وهي ولاية اطنة يدخل جبال
عمان المعروفة عند الافرنج باسم امانوس بمضيق يقال له باب سوريا وهو
مفتاح البلاد على ان منه مر الفاتحون الذين تكرروا دخولهم للبلاد اما الاسكندرونة
فواقعة على ساحل البحر وهي فرضة حلب وباب تجارتها

وكانت اسكندرونة تدعى قديماً باسم الكسندريا اداسيوم نسبة لسهول
اسوس التي تجاورها اما اكسنفون فيذكر ان هناك مدينة اسمها ميراندروس
وان نخلة فينيقية كانت ساكنة فيها. على ان البعض يظنون ان اسكندرونة هي
تلك المدينة وان اسمها الحالي لم يشتهر الا بعد ان لمعت اسلحة الاسكندر الكبير
بحاربة هائلة جرت في جوارها

وفي ذلك الجوار مركورش الفارسي كما روى لنا المؤرخ اكسنفون وسار
حتى ضفات شالوس وهو نهر فوق الواقع عند حلب ومنها الى تابسكوس
على الفرات

وبعد نحو سبعين سنة جاء الاسكندر المكدوني وقاتل داربوس الفارسي
عند اسوس فكسره اشر كسرة فالتزم ذلك السلطان العظيم ان يتفقر وحل
اسكندر الكبير محلة في تلك بلدان سوريا كما تقدم وهكذا كانت الاسكندرونة
كما هي فعلاً باب البلاد السورية اما المدينة الان فليست بذات اهمية تستحق
الذكر على انها لوقوعها فرضة لحلب امست تجارتها في رواج وفيها كثير من
من الاجانب وترب عليها اكثر البواخر التي تاتي المين السورية وهي تابعة قضاء

بيلان واهلها اقل من ثلاثة الاف . اما مناخها فغاية في الرداءة وفيها قناصل
لاكثر الدول الاجنبية ومنذ حين قريب لما اظهرت الدولة العلية رغبتها
بشان مد طريق حديدية من احد الفرض السورية الى بغداد اشار بعضهم
بان يتبدا من الاسكندرونة . على ان الظاهر ان ذلك لم يصادف قبولا لان
ذلك التخطيط يكلف اكثر من تخطيط طرابلس بمقدار النصف مع ان
الطريق اقصر

الفصل الرابع

مدينة انطاكية

هي عاصمة السلوقيين واحدى المدن الرومانية الثالث . موقعها على بعد
احدى عشرة ساعة من الاسكندرونة وهي قائمة على ضفتي نهر العاصي المار فيها
فيشطرها شطرين بعد ان يجري من مخرجها في البقاع نحو مائة وعشرين ميلاً
ثم يخرج منها ماراً بين سفحي الاقصر وعمان فيصب في البحر المتوسط وقد خسرت
كل ما كان لها في الازمنة الاولى من المجد والفخ وامتست وقد خلت من كل
ذكرى كانت لها لم نك بالامس شيئاً مذكوراً فان الزمان قد كر عليها كروراً عظيماً
ولم يبق من جمهور سكانها الكثيرين غير نحو ستة عشر الف فقط وكان بعض
المدينة قائماً على جزيرة صناعية على ان ذلك امسى في خبر كان ولم يعد من
المدينة غير قسم ربما كان اضيق من حي من احياء المدينة الاولى اما مركزها
فمخاوي بان يكون لعاصمة مملكة عظيمة وكان يقال للاكمة المجاورتها جبل
سيليوس وعلى قمته اثار سور قديم كان يحيط بالمدينة

اما تاربخها فهو ما ياتي . ذلك انه لما فاز سولوقوس نيكاتور بكسر
انتيفونس مناظره وبتشديد دعائم مملكته على اثار سلطنة الاسكندر شاد مدينة
انطاكية تكريماً لاسم ابيه انطيوخس وذلك بعد ان رصد النسر من الجبل
الاقصر وقد حل موقع سلوقية في ٢٢ نيسان سنة ٢٠١ ق م فامر ببناء سلوقية
ثم انه كفر وضحى في جبل سيليوس ورصد النسر في اول ايار من تلك السنة

فاكمل بناء انتيغونيا وكان مناظره المنكسر قد شرع في بنائها على بعد قليل من
 موقع انطاكية على انه راى بعد ذلك انها ليست بذات موقع يسره سيما ان
 النسر حمل فريسته واتى بها سفع سيليبس فصدر الامر ببناء انطاكية
 فانتقلت المواد التي كانت قد استحضرت لبناء انتيغونيا وسير بها في نهر
 اورتنس اي العاصي وكان انتيغونس يحب ان يظهر ميله لانسيائه واصدقائه
 فكان يامر ببناء المدن على اسمائهم قال احد المؤلفين انه بنى تسع مدن
 باسم سولوقية ليخلد اسمه وست عشر مدينة باسم انطاكية تشرقا باسم ابيه او
 باسم ابنه لان اسم كل منها كان انطيوخس وستة مدن باسم لاوديسيا ليخلد
 اسم امه ومدينة باسم اباميا اكراما لامرانه وقال اخرون انه انما بنى خمس مدن
 باسم لاوديسيا امه وثلاثا اباميا باسم امرانه وقال مورخ اخر ان انطاكية
 بنيت في موقع مدينة كان يقال لها ربلانا والله اعلم

ولقد اورد لنا المورخون وصفا مدققا عن حالة المدينة فقالوا ان المحي
 المركزي كان مبنيا في السهل وسفع الجبل الواقع بين النهر وبين سيليبوس
 وتم بنا ثلاثة احياء كل منها محاط بسور منيع حتى امست المدينة كأنها اربع
 مدن كل واحدة منها منفصلة عن الاخرى ولذلك دعاها استرابو باسم
 تترابوليس اي ذات الاربع مدن وقيل انها دعيت تترابوليس لكانها
 واحدة من المدن الاربع الكبيرة الملوكية التي بناها سولوقس وهي انطاكية
 وسولوقية واباميا واللاذقية وكان سولوقس يرغب جدا في انهاء هذه المدينة
 وكبرها لانه كان قد صمم على ان يجعلها عاصمة لمملكته التي شادها بقوة الباس
 والشجاعة فقرر للغربا الذين ياتونها للسكنى فيها حقوق الوطنيين بقطع النظر
 عن جنسيتهم الاولى اي ان لا فرق في الحقوق التي يمنحها بين شعبه اليونان
 وبين اليهود الذين كانوا اشد الناس عداوة على ان سياسة ذلك الفاتح العظيم
 كانت تقرير حقوق المساواة ولقد احسن في ذلك ولئن لم يكن القصد المحرك
 له الحصول على سياسة عادلة وكان جمهور السكنة من الوطنيين ينقسم الى ثمانية

عشر سبطاً يقطنون في الاحياء وكان لهم متدى اي دارشورى عامة كان
يعقد جلساته في المسرح فاصبحت انطاكية عاصمة للمملكة السورية اليونانية وهي
الدولة السلوقية ومات سولوقس وخلفه ولده انطيوخس سوتر. فزين المدينة
بالهياكل والدور الوسيعة والمنازل الجميلة اما سولوقس قالينكوس وهو رابع
السلوقيين فقد بنا مدينة حديثة على جزيرة وضمها الى المدينة بخمسة جسور
وقد نقل الينا كتبه ذلك العصر وصفاً مدققاً جداً عن هيئة ذلك الهي

وفي زمان انطيوخس ايفانوس سنة ١٧٠ ق م بني حي آخر من المدينة
وضم اليها وشاد الملك داراً للشورى او مجلساً للشيخ يعرف بالسنا و بنا هيكلًا
لجوبيتر واقام شارعاً في غاية من الظرف مزينا باعمدة مزدوجة كان يخرق
المدينة من الشرق الى الغرب وانشا اسواقاً اخرى كانت تخرق المدينة من
الجهة اليمنى حتى تصل الى النهر والى الجنان والحدائق التي الى سفح الجبل من
الجهة الاخرى وفي ملتقى الشارعين كان بناء مرتفع على مثال ابولو وما زالت
هذه الحالة الحسنة حالها حتى كانت سنة ١٤٥ ق م حينما كان ديمتريوس
الثاني نيقاتور الغالب. ماكا على السلوقيين وكان صغير السن عديم التدريب
والتدبير وغير اهل للقبض على ازمة سلطنة كثرت فيها المتاعب والمشاغب
واحاطت بها كاحاطة الهالة بالقمرفاقام لاستنس رجلاً جاهلاً من اخصائيه
وقلده وكالة الدولة واستوزره فاخذ ذلك الوزير باعمال ظن بها ينبوع خير
للدولة على انها لم تكن مؤسسة على الحكمة والاصول ولذلك عادت بعظيم
ضرر فان الوزير اصلاً حالشان المملكة طرد من الجندية كل الجيوش السورية
الذين صرفوا معظم حياتهم بخدمة الدولة وقتل بلا ذنب عدداً غفيراً من
جنود المصريين الذين ساعدوه لارجاع الملك فهاج الاهلون من جراد ذلك
وحدث في انطاكية شغب عظيم وبلغ الملك ما كان وبمشورة وزيره الجاهل
صدر الامر الملكي بجمع اسلحة الاهلين المضطرين فاشهر مائة وعشرون الفاً منهم
السلاح ضد الدولة واتوا فحاصروا قصر الملك ديمتريوس وكان قد التجأ اليه

مع وزيره وفرقة من الرجال فاستنجد ديمتريوس بيوناثان المكابي ملك اليهودية
فاتي انطاكية وقتك بالاهلين بعد ان قتل منهم جمهوراً غفيراً قتل نحو مائة
الف ونهب المدينة واحرقها وارجع ديمتريوس لسربر ملكه واخذ الثورة على
ان الاهلين لم يسكنوا عن اخذ الثار من هذا الحادث بل كانوا يترقبون
الفرص حتي سار تريفون محافظ انطاكية الى العراق واعلن هنالك السلطنة
باسم انطيوخس بن اسكندر الكبير السلوقي وبعد ان اتى سوريا حارب عند
انطاكية ديمتريوس الثاني فانتصر عليه وملك انطيوخس ابيفانوس زبوفيسوس
وقد تقدم شرح هذه الحوادث في تاريخ السلوقيين على ان مجي تيغرانس
ملك ارمينيا واستيلاءه على دواة السلوقيين سنة ٨٢ ق م لم يضرب انطاكية ولما
عاد عن سوريا متقهراً اعاد الرومان انطاكية لانطيوخس فيلو بآتر فينا دار
تمخف على قمة جبل سيليبوس وكان الملوك السلوقيون يهتمون كثيراً بنشر
الفوائد بين قومهم وكانوا يبدلون الوسع بالتجارة والصناعة والزراعة اما المعارف
فمع انهم لم يكونوا يهتمون فيها كثيراً لم يتأخروا عن ايجاد الوسائط الفعالة
لتقدم شعبهم حتي ان انطيوخس الثالث جمع مكتبة عظيمة في انطاكية واقام
غيره من الملوك باعمال كثيرة تاول لتقدم الشعب وفي زمان انشاء انطيوخس
فيلو بآتر المتخف المذكور كانت انطاكية قد رقت اعلى درجة من التقدم
والنجاح في الامور الادبية

وفي سنة ٦٤ ق م لما صارت سوريا برومها ولاية رومانية منح بومبيوس
الفاخ الروماني انطاكية حق الولاية في داخلتها اي ان تقيم المدينة لنفسها
قضاة وحكاما يحكمونها بشرط خضوعهم للدولة الرومانية وكانت المدينة لم
تزل راقلة بحال الفخر الاثيل وهي يومئذ المدينة الثانية في الدولة الرومانية
فانشأ الفاتحون بها هياكل وقصور ومرايح واتوها بياها لذيذة في اقنية وانشأوا
حمامات واشادوا ندوة كان يقال لها سيزار يوم
اما هيرودوس الكبير فانشأ طريقاً باعمدة على الجانبين من باب المدينة

الى الشرق حتى حلب روى الكتاب المقدس انه لما استشهد استفانوس
جرى ضيق عظيم على النصارى المتجددين فجاء بعض رجال من قبرس
والقبروان ودخلوا انطاكية واخذوا يخاطبون اليونانيين مع ان رفاقهم كانوا
لا يخاطبون الا اليهود فآثر كلامهم في السامعين حتى آمن كثيرون وتنصروا
وارسل نصارى اورشليم اليهم برنابا ليكون معلما واعظا فانها واذ لم يربدا
من شريك له اتى طرسوس بعد ان مر في جبال عمان واخذ شاول وكان
فصيحا واعل السبب في انتخاب شاول ان برنابا لم يكن من الذين يتمكنون
من الفاء العظاات على شعب متقدم في المعارف والفلسفة فجاء شاول ونعاونا
على الوعظ والانذار حتى كثر عدد النصارى فسموا مسيحيين في انطاكية
اولا ثم جاء بعض الرسل من اورشليم وتبأ اغابوس ان جماعة عظيمة مزمعة
ان تلحق بالبلاد فاجتمع النصارى وجمعوا من بعضهم مالا لمعونة اخوتهم في
اورشليم وارسلوا المجموع بيد برنابا وشاول على ان تلك الجماعة قد حدثت في
اليهودية سنة ٤٨ للميلاد في زمان دواة كلوديوس قيصر الروماني

ثم نهض بعض الناس وانذروا بوجوب ائختان وحفظ ناموس موسى
فارتاب النصارى بذلك وسار بولس وبرنابا الى اورشليم واخبرا بما كان
فحكم الرسل فيها بعدم ائختان واتباع شريعة الناموس وحرروا رسالة لاهل
انطاكية وبعثوا باثنين من الاخوة اليها وهكذا تمكنت دعائم النصرانية في
انطاكية حيثما كانت قد غرستها يد الرسل واخذت منذ ذلك الحين تزداد
اهمية ونجاحا حتى صارت بعد ذلك عاصمة النصرانية وكانت رومية لم تنزل
في حال عبادتها للاوثان ولذلك لم تر بداءا من تنفيذ ما ربهها بمضادة الديانة
المسيحية واضطهادها الا ان ذلك الاضطهاد كان سببا في سرعة انتشار
الديانة حيث تزعزعت اركان الوثنية الا ان اداب الديانة المسيحية ونفوذها
لم يكونا قادرين على ازالة الشرور والمعاصي التي اشتهرت انطاكية بها من
زمان طويل فان جودة هوائها ونضارة نواحيها قد اناها بجمهور من اليونان

والرومان من الذين مامن داب لم غير المحظ والسرور ومع ان مدارسها قد
اشتهرت ببعض المبادئ العالية وتاريخها قد احيا ذكرى كثيرين من
علمائها لم يكن لكثيرين من اهلها شيء من الاداب والمعرفة فان معظم اشغالهم
كان محصوراً بحضور المراسم والالعاب وكانوا يميلون جداً للمسابقة على الخيول
وهذه وتلك كانت تستغرق ايامهم وتخفف حميتهم وكانوا يعتقدون بكل ما
يعتقده الشرقيون من الاوهام وكان في المدينة كثيرون من منجى الكلدانيين
وسحرة اليهود وكان لهم اتباع كثيرون على ان الملذات واسباب المحظ كانت
تسود على الكل وكانوا يقيمون في مجال كثيرة معدة للمحظ وبالانتجة كانوا
يرتكبون المعاصي والشرور

ومذمت الديانة المسيحية وانتشرت اهتم قيصرية الرومان بشانها فصار
اضطهادها سياسة لهم ولذلك لما مر الامبراطور تراجان على انطاكية قبض
على رئيس اساقفة المدينة وكان يقال له اغناطيوس وبعث به الى رومية
ليطرح في جب الاسود في الكولوسيوم قال احد الكتبة ان بعضاً يعتقدون
ان اغناطيوس هذا انما هو ذاك الولد احنضنة السيد المسيح يوم قال دعوا
الاولاد يأتون الي ولا تمنعوه لان لمثل هؤلاء ملكوت السموات وانه آمن
بالانجيل على يد يوحنا البشير. اما علة غضب الامبراطور عليه فيظهر من
الظروف والروايات انها كانت لحاماته عن النصاري الذين كان برعاهم
ومجاوبته الامبراطور بجرأة بما يتعلق في النصرانية وقد قال احد مؤرخي
الكنيسة انه للحال وضع في السجن وبكل ثم جلد وكلف بان يقبض النار بيديه
والصق على جانبيه ورق مغموس بالزيت واجلس على النار ثم مرق لحمة بلقط
محي وبعد احتمال هذه العذابات التي للاسود الضاربة فمزقته وكان من
افاضل الرجال وله رسائل كثيرة الى اهل الكنائس بعضهم وشجعهم على احياء
الاضطهاد ولم يكن استشهاده كلما حدث في انطاكية من المصائب في زمان
دولة الامبراطور تراجان بل حدثت في ايام زلازل مهولة كادت تدمر المدينة

فهرب كثيرون من الاهالي حتى ان الامبراطور انتقل الى سبركوس وفي سنة ١٩٣ مسيحية لما كادت السلطنة الرومانية تقع في الارتباك والانقسام ونودي لكثيرين بالقيصرية نادت مدينة انطاكية عاصمة الروم في اسيا باسم بيشانوس بنجور امبراطور على ان ستميوس سفير وس لاقى هذا القيصر الانطاكي في اسوس وانتشبت بينها حرب دموية كان النصر فيها لسفير وس فدخل البلاد وغضب على انطاكية فعاقب اهاليها وحرم المدينة حقوقها وامتيازاتها ومنع كثيراً من الانعام لمدينة اللاذقية لانها كانت قد تجزبت له لتضاد انطاكية مناظرتها وقد قيل انه الحنم باللاذقية اي صارت اللاذقية رئيسة على انطاكية وفي سنة ٢٠١ توسط كراكلا بين ستميوس سفير وس القيصر مع ابيه فاعاد لانطاكية حقوقها وامتيازاتها على ان المدينة قامت بحق شكره وذلك ببناء حمامات وبعض بنايات عمومية تشرق باسمه

وفي غضون ذلك تحركت ملوك الفرس لاستخلاص سوريا من يد الرومانيين فنار سابور الاول ابن اردشير الذي طرد حكومة الارشكين اي البرثيين من فارس وجاء سوريا مغتناً فرصة انهك الرومانيين بارتباكات داخلية ومقاتلات كثيرة لنوال القيصرية وبدأ يغتم المدن حتى اخذ انطاكية وقصد حصاً وكان فاليريانوس الروماني قد فاز على مناظره فسار بجيش كثيف لقتال سابور فادركه وانتشبت بينها حرب مهولة فاز فيها سابور ونهقر الرومان واسر القيصر فاليريانوس وظل اسيراً مهاناً حتى مات. قيل كان فاليريانوس قد لجأ الى انطاكية فاسر منها وقيل ان اهل انطاكية لم يكونوا يعلمون من امر الفرس شيئاً وانهم يوم دشنتهم الفرس كانوا مجتنبين في المرح للحضور الالعاب والملاهي فاناهم العدو ومن وراء الجبال التي فوقهم وقد سلم المدينة رجل من اهله اسم مار يازس فنال جزاء خيانتهم ان حرقه الفرس ونهب الفرس المدينة وفتكوا بالاهليين واحرقوا المباني العظيمة والهيكل الفاخرة وقتلوا من تخلف في البلد غير اسير وذلك سنة ٢٥٨ ولما

قام اورليانوس قيصر لقتال زنوبيا ملكة تدمر قابلية تلك الملكة العظيمة في سهول
انطاكية فانكسرت فيها بعد ان لاح النصر لها والظاهر من عبارات المؤرخين
ان اودناتوس زوج زنوبيا كان قد استولى على سوريا كلها من يد الرومانيين
وذلك اولاً بكسره سابور الفارسي الذي كان قد اسر فاليريانوس وفتح انطاكية
وحصص واخذ بعض المدن الشمالية وثانياً باشتراك غالينوس بن فاليريانوس
اباه بالملك بعد ان عرض عليه رئاسة الولايات الشرقية ولا يخفى ان ضعف
غالينوس وانها كره بالملذات والملاهي فتح باباً لنومملكة تدمر على ان اورليان
لم يكن كسلفه فجاء لحربها وقابلية زنوبيا خليفة اودناتوس بالملك وهي زوجته
ولم تعارض المدن الشمالية مسير اورليان اما زنوبيا فادركته عند انطاكية
وحاربتة هناك وبعد ان رأت علام النصر تقهرت ثم جددت الحرب فلم
تقدر عليه ولذلك عادت لحمص

وكان القياصرة الرومان كثيراً ما يقيمون في انطاكية وفيها اتخذ الضابط
اوجين سنة ٢٠٢ لقب الامبراطور وكان مقدماً على فرقة مؤلفة من ٥٠٠
عسكري اقامها ديوككتيانوس لحفر ميناء سلفكة (سولوقية) فدخل المدينة
ولم يلبث حتى قتله اهلها خوفاً من القيصر المذكور الذي عاقب مع ذلك قضاة
البلد اشد العقاب وقد اتاها ليكيнос ايضاً اشد الضيقة بما اتزله على اهلها
من التعديات والمظالم

ولما انشأ الملك قسطنطين في مدينة بيزنطية بنايات ودوراً كثيرة
ودعا المدينة باسمه ونقل اليها كرسي الحكومة سنة ٣١٢ اخذت انطاكية
بالرجوع الى الورا حيث اصبحت الثالثة بين مدائن السلطنة الا ان القيصر
ابي الان يقيم بها لاثراً فانشأ دارندوة وديسكرة وي اليها الغرباء والمسافرون
وكان في انطاكية في ذلك العصر رجالان من فحول العلماء والكتبة وهما
ليبانوس وكريسوسم وهو يوحنا الذهبي الفم وعنهما قد نقل كثيرون من
المؤرخين اشياء كثيرة الفائدة مما يتعلق بوطنها قال كريسوسم ان عدد

اهالي انطاكية في ايامه كان مائتي الفا نصفهم من النصارى وفي سنة ٢٢٨
اثناء ولاية قسطنطس بن قسطنطين الكبير بلغت انطاكية مبلغا عظيما من
الارتقاء والتقدم وكانت تتقدم تقدما عجيبا واستمرت قاعدة سلطنة المشرق
الحقيقية وترينت بابنية عظيمة جدا حتى سنة ٢٥٠

وفي سنة ٢٥٤ حدثت فيها مجاعة عظيمة فهاج الناس لقلة الزاد وقتلوا
القيصر قسطنطس وسنة ٢٦٢ حدثت مجاعة اخرى وسنة ٢٨٢ منيت البلدة
بمجاعة ثالثة وجاء في كتاب آثار الادهاران اهل انطاكية كانوا على جانب
عظيم من المحبة يوثرون الحركة والثورة لاقبل الامور وهكذا في سنة ٢٨٧ اذ
اراد ثاودوسيوس القيصر ترتيب زيادة في الاموال الاميرية لضيق خزنته
ثار اهل انطاكية وذهبوا الى الكنيسة حيث كان قونت المشرق فلم يتمكنوا منه
فكسروا تمثال ثاودوسيوس وتمثال ارقاديس وانوريوس وفعلوا بعض
شاعات في المدينة ولم تلبث الثورة حتى خمدت وهرب قسم من الاهليين
فوقعوا في ايدي اللصوص فسلبوهم والقوهم في العاصي واخذ الوالي بمعاقبة
المجرمين ودام الوجل والخوف في المدينة ستة ايام متوالية ولم يعف ثاودوسيوس
عن المدينة التي نزع عنها جميع امتيازاتها الا بتوسط اسقفها فلايانوس الذي
ذهب بنفسه الى القسطنطينية ونال العفو عنها

وفي سنة ٤٢٩ بينما كانت الملكة افدوكسية امرأة ثاودوسيوس القيصر
الروماني ذاهبة الى اورشليم مرت بطريقها على انطاكية فاقتبلها الاهالون
بالاكرام والاحتفال ولما دخلت المدينة جلست على سرير من الذهب مرصع
بالجواهر الكريمة ونلت على مسامع الشعب المجتمع خطابا في مدح انطاكية
فسر الشعب بذلك وتهلل وشرع في قيام ذكرى لها فصنع مثاليين احدهما من
ذهب وضعوه في دار ندوة الشعب اي السنانو والاخر من نحاس اقاموه
في المتحف

وفي زمان القيصر ايو الاول حدثت في انطاكية زلزلة مهولة انتها

بخسائر جسيمة على ان الامبراطور احسن الى الاهلين شيئاً كثيراً ولقد حذا
 حذو سلفه بما يخفف خطوط رعاية ويحسن احوالهم حتى انه لما دهمت
 انطاكية بالزلزلة المهولة سمح بمكوسها واموالها التي كانت تبلغ الف وزنة من
 الذهب ومنح الذين يجددون بناء دورهم المهدومة اعفاء تاماً عن كل ما يتكلفونه
 وفي سنة ٤٨٤ لما قام لاونس مغتصب السلطنة ارسل ذينون اخاه
 لونيمنوس بجيش جرار الى قرب انطاكية فتواقع الحزبان ودارت دائرة الحرب
 على جيش الامبراطور واسر اخوه القائد وفي سنة ٤٩٤ حدثت في انطاكية
 زلزلة مهولة جداً كادت تخرب المدينة وغيرها وفي تلك الاثناء ثار الاهلون
 ضد والي البلدة وحدث نزاع زاد خراب البلدة

وفي سنة ٥٢٦ في زمان سلطنة جوستين دهمت انطاكية بزلزلة اخرى
 كادت تذهب بها الى العدم على ان ذلك الامبراطور ما لبث ان انجد المدينة
 بارسال مبالغ وافرة من المال ولما قبض القيصر جوستينيانوس على ازمة الدولة
 امر باعادة بنائها فاخذت بالرجوع حتى صارت برونق جديد على انه لم
 يضر على ذلك زمان طويل حتى دمرتها زلزلة اخرى . قيل ان عدد من
 مات فيها من الحريق وفعل القتل مائتان وخمسون الفا وفي اواسط الجبل
 السادس اتي كسرى الفارسي (الافرنج يدعونه كسرى وبعض مؤرخي هذه
 الايام يدعونه قرمز بن فيروز وما ان لقب كسرى عام لكل العائلة الفارسية
 الفارسية التي تغلبت على الاشكانيين ربما تكون رواية من دعاة قرمز اصح
 لان كسرى انوشروان وقرمز وغيرها حاربوا الروم) فاستولى على انطاكية ودكها
 للارض على انها بعد حين يسير نهضت من انقاضها واعيد بناؤها غير انه لم
 تعد لما كانت عليه اصلاً ولا يخفى ان بتسلط الفرس على انطاكية وقع الرعب
 الشديد على الرومان في سوريا غير ان القيصر جوستينيانوس بعث للحال
 قائده بليساريوس فقاتل الفرس بملاحم كثيرة لم يظهر النصر فيها لاحد منها
 فنهادنا نحو خمسين سنة ولقد كتب احد المؤرخين من الافرنج ما ترجمته .

لقد جاء كسرى الى سوريا سنة ٥٤٠ بجيش جرار وحصر انطاكية وهي المدينة الثانية في السلطنة (الظاهر ان المؤلف اخص بالسلطنة الدولة الرومانية الشرقية ولم يحسب رومية العاصمة معها) بالنظر لكثرة سكانها وغزارة غناها وعرض على الاهلين ان يرفع الحصار عنهم ان ارادوا ان يدفعوا لة الف وزنة من الذهب على انهم ابوا دفع تلك المحسنة الجزئية ولذلك غضب كسرى وهاجم المدينة ففتحها عنوة وأمر بخراب ديارها وبنائها فصار طعاما للهبب النار واخذ اهلها اسارى وسار بهم الى بلاد فارس حيث اقاموا نخلة هناك اما هيرابوليس وبيريا (حلب) (واباميا) قلعة مضيق (وشاليس) قنشرين فقد نجت من ذلك الربال بدفع الضريبة المطلوبة اما الحكومة الرومانية فرأت ضرورة تخلص سوريا مما حل بها فارسلت بليسا ريوس القائد يتقلد قيادة الجيش الذي فيها على انه لم يجد كالا واجب فلم يفر بنصر عظيم . اه

ولقد كتب غيره ان هذه الحروب واثن لم تكن قرينة النصر للدولة الرومانية الا انها كانت قد انقذت سوريا من الخراب المهول الذي كان يتمدها وان معركة سنة ٥٤٢ كانت مجيدة وان تلك الحروب دامت عشرين سنة ولم تكن من نتيجة لاحدى المتحاربين على ان سنة ٥٦٢ عقدت هدنة خمسين سنة بين الدولتين بشروط مذلة للدولة الرومانية حيث التزم الامبراطور جوستينيانوس ان يدفع لكسرى في كل سنة ثلاثين الف قطعة من الذهب وان يدفع حالا مبلغ مائتين وعشرة الاف قطعة عن سبع سنوات وجدد جوستينيانوس بناء انطاكية واسعف الاهلين على ذلك بملء يده فعادت المدينة الى عمرانها الاول وشيدت فيها المباني العمومة وكنستان جديدتان للسيدة العذراء ولمارمينايل وحول مجرى نهر العاصي على طريق قصد فيها زيادة تحصين المدينة التي رصفت اسواقها بالبلاط ولما استبد الامبراطور هرقل وهو هيراكليوس القيصر الروماني بالملكة

الشرقية واهتم بتصلح احوال سوريا وتسكين الاضطراب الذي فيها جاء
 فاقام في انطاكية عاصمتها بعد ان استخلصها وغيرها من المدن السورية
 والولايات الرومانية من يد ابرويز خسرو ملك فارس الذي كان قد استولى
 عليها منذ ايام فوكاس ليتمكن من مراقبة حركات الفرس وتخفيف الاحوال
 الداخلية ولم يخطر له ببال ان العرب سيشنون الغارة على بلاده و يقبضون
 عليها وان سوريا وانطاكية ستصيران عريتين ولذلك لم يهتم اهتماما شديدا
 بما بلغه من العرب المنتصرة عن قدوم الاسلام لفتح سوريا فظن بهم قوما ائین
 لشن الغارة والغزو كما سبقت العادة لبعض قبائل العرب الذين كانوا ياتون
 اطراف البلاد ويغزونها فلا تشكل الحكومة لردعهم غير بعض نفر من الخفر
 وذلك لان اولئك لم يكن لهم مقصد في الغزو غير الكسب والغنيمة اما هؤلاء
 فمتحدون برباط الدين والعصبة على ان القيصر لم يكن يعلم بشيء من ذلك
 واستخف هو ودارشوراهما القادمين اليه ومع ذلك ارسل لقتالهم بضعة من
 الجنود كانوا اكثر عددا من جنود العرب . وكانت انطاكية مركز الجيش
 وقد استمرت بيد الرومان حتى بعد توغل الاسلام في سوريا وكان الخليفة
 عمر بن الخطاب يرغب جدا في فتح انطاكية العاصمة ولذلك عزم الامير ابو
 عبيدة قائد المجاهدين ان يسير بعد فتح حلب لحصارها وقاتل الامير هرقل
 فيها على ان يوكنا الذي كان قد اعتنق الديانة الاسلامية بعد فتح قلعة حلب كما
 تقدم قال بل الاولى والاصح في التدابير الحربية ان تؤخذ قلعة اعزاز اولا
 وكان فيها ثيودورس فاستولى الاسلام على القلعة بعد قتل حاميتها
 بيد ولده ليوفافتكدر يوكنا من فتحها على غير يده فسار ببضعة من اتباعه
 الذين كانوا قد اسلموا قاصدا انطاكية ولما دنا منهم تركهم على بعد وجعل
 نفسه هاربا من الاسلام ولما اتى به الى حضرة الامبراطور اوضح له انه لم يصر
 مسلما من طيبة خاطر وبرهن له عن اخلاصه للنصارى بدفاعه الشديد في
 قلعة حلب فسرا الامبراطور به واستخدمه ببعض المهام وفي تلك الاثناء وقع

ضرار بن الازور وبضعة من الجنود بيد الرومان فسر يوكنا بذلك ثم ان
 ابا عبيدة اتى بجيشه الجرار فحل في جسر الحديد واستولى على حصنين من
 الحصون المجاورة للعاصمة بدون قتال وعلم القيصر فتكدر بما لا مزيد عليه
 وامر بقتل الاسرى على ان يوكنا توسط امرهم قائلاً انه اذا قتل اسراء لا يلبث
 الاسلام ان يعاملوا النصارى بمثل ذلك وهذا يعود بالويل والحرب عليهم
 وسار الاساقفة باسراهم الى الكنائس لعلمهم يتنصرون فلم يتغلبوا الا على واحد
 منهم وسالم القيصر اموراً كثيرة عن دينهم وخليفتهم فكانوا يجيبون بكل
 جسارة وحرية ثم خرج الروم الى ظاهر الاسوار وتصادفوا مع المسلمين وبرز
 من بين الروم قائد عظيم يقال له نسطوريوس (ان مؤرخي الاسلام يدعون
 قائد الروم بطريقاً ثم بعد استيلائهم على سوريا واستبداد الاحوال وبالبحري
 بعد مجيء المستق صاروا يدعون القائد دمستقا) وطلب ان يبرز اليه
 احد الابطال من الاسلام فوافاه الى مطلبه داس البطل الذي كان قد
 احنال باخذ قلعة حلب كما تقدم وبعد ان طال بينها الجدال كبا جواد
 داس به فاخذه نسطوريوس اسيراً وبعثه الى سرادقه ثم طلب غيره فوافاه
 بطل اخر وهو الضحاك واخذوا باعراك والصدام حتى صار وقت المساء
 فانصرفا عن بعضهما وكان داس في سرادق نسطوريوس ينظر الى نزاع بين
 خدم آسره الثلاثة الذين قالوا لئانهم يحلون وثاقه ليسعفهم في ترتيب السرادق
 فاجابهم الى ذلك على انهم للحال حلوه فتار من مكانه وقبض على الثلاثة
 فقتلهم دفعة واحدة وركب جواداً كان مسرجاً عند الباب وسار الى قومه ولما
 انفصل نسطوريوس والضحاك عن القتال عاد نسطوريوس الى مضر به
 وراى العيد الثلاثة ساقطين فعرف بهرب داس وانتشر الخبر في العسكر
 وفي تلك الليلة حلم الامبراطور هيراكليوس حلماً ارتعدت منه فرائصه وخاف
 على سلطنته فقام وجلاً واتى ساحل البحر وركب احدى السفن مع عياله
 وخواصه وسار الى القسطنطينية ولما اصبح الصباح قاتل قواد الرومان قتالاً

نشيطاً على ان العرب استظهروا عليهم وذلك لان يوكنا كان في المدينة وقد
حل وثاق الاسرى فخرجوا الى ظاهر الاسوار واشتبك القتال ولما رأى
الاهلون في انطاكية ان لا نجا الا بالتسليم عقدوا مع الفاتح عهود الفتح
واستامنوا على ارواحهم واموالهم وهكذا اتى على انطاكية عصر جديد وانتقلت
عاصمة الرومانيين في سوريا الى يد الفاتحين الذين شادوا دولتهم القاهرة
على اثار تلك وكان هذا الفتح في الحادي والعشرين من آب سنة ٦٣٨ مسيحية
اما ابو عبيدة فطلب من الاهلين ضريبة ثلثمائة الف دينار من الذهب فدفعوها
ولم يسمح ابو عبيدة للجند من المسلمين ان يقيموا في انطاكية كي لا تؤثر في عوائدهم
الحميدة وبساطتهم ملاهي عاصمة سوريا ومنتزهاتها وكتب بذلك الى الخليفة
عمر بن الخطاب فاجابه شاكرًا همة بالفتح ولائًا اياه على منع قيام الاسلام في
انطاكية ليرتاحوا من انعابهم مانحًا اياهم حق الزوج بالنساء الروميات
وان الانسان منهم اذا شاء يقدر يتسرر بكثيرات ممن يشترين بماله واستمرت
انطاكية في يد المسلمين على انها لم تكن على ما كانت عليه في ايام الرومان
والسلوقيين بل كانت تخدر الى التاخر

ولا يخفى ان الروم بعد خروجهم من سوريا كانوا لم يزالوا متمكنين اسيا
الصغرى ولم تخرج من ايديهم خروجًا تامًا الا بعد زمان طويل ولذلك
كان الخلفاء من معاوية ومن بعده لا يتوانون عن الغزو والجهاد في البلاد
المجاورة ومن مراجعة ما مضى غنى عن الاعادة على اننا لم نعثر في التواريخ
الافرنجية على خبر رجوع الروم الى انطاكية في سنة ٧٩ هجرية التي توافق سنة
٦٩٨ مسيحية كما روى ابن خلدون غير انه لا يخفى ان في تلك السنة استولى
القيصر طيباريوس ايسمار على ازمة الدولة الرومانية وفي سنة ٧٠٢ مسيحية
التي تعادل سنة ٨٤ هجرية حدثت كايمة عظيمة بين الاسلام وهيراكليوس
اخي طيباريوس الثالث المذكور وذلك في كيليكية فمن الممكن اذا ان تكون
قد دخلت احدى الفرق الرومية البلاد وعاشت في نواحي انطاكية والله اعلم

ومن تتبع الروايات التاريخية ترى ان الروم لم يملكوا انطاكية يومئذ
ولذلك ربما اراد الامام بقوله وغزا العباس بن الوليد سنة اربع وتسعين
فتفتح انطاكية اي انطاكية بسيدية في اسيا الصغرى اما سنة اربع وتسعين
هجريه فتعادل سنة ٧١٢ مسيحية في السنة الاولى لجلوس القيصر فيليبكوس
وما زالت انطاكية في طاعة الخلفاء وقد حدث عليها من التغير والانتقال
ما حدث على اخواتها من مدن سوريا حيث لم ترجع قط ليد الروم على انه
قد تكررت في التواريخ الاسلامية رواية فتح الروم لها واستخلاصها من يدهم
وخضعت انطاكية للعلويين المصريين وعنت من قبلهم لدولة احمد بن
طولون وهو غني عن البيان ان عمال سوريا كانوا من قادة الاتراك فلما
استقام امر احمد بن طولون واستبد بالاحكام في مصر اتى سوريا ففتح بعض
مدنها واقام عليها عمالاً ثم اتى انطاكية وعليها سيا الطويل من قواد الاتراك
وكان يتولى طرسوس ايضاً فبعث احمد بن طولون اليه بالطاعة وانه يقره
على ولايته فامتنع فسار اليه وحصر انطاكية وضائقتها وعرف ابن طولون بعورة
في السور فنصب عليها المجانيق وقاتل فلما عتوة بعد ان قتل حاميتها سيما
وما زالت المدينة في يده حتى مات بعد ان حارب بازمان الخادم في طرسوس
وكان قد عصاه فسار اليه وحاصره ولما لم يتمكن منه رجع الى انطاكية ومرض
فيها ومات على ان بعد موته تولى الدولة ابنة خمارويه وحدث لانطاكية من
الصروف ما حدث لغيرها من مدن سوريا ولما صارت انطاكية لدولة بني
حمدان واستقر بها حالهم مع ما كان يحدث في جوارها من هجمات الروم
وغزواتهم ثار بعض الرجال بالعصاة فيها وذلك ان الرشيق النعمي وابن
ابي الاهوازي اغتناما فرصة غياب سيف الدولة ابن حمدان في ميا فارقين ثم
قام رجل اخر من الديلم اسمه وزير فركب عرقوبة لاختداد الثورة ولم يزل
مارباً الى ان جاء سيف الدولة فقاتل اياماً واسر وزيراً وابن الاهوازي
وقتلها واصلح شأن انطاكية حينما كان قد حدث فيها جور عنيف من تصور

وزير الديلم حاكمها

وروى الامام ان الروم في سنة ٢٥٥ كانوا متلكن في طرسوس فجاءوا انطاكية وحصروها على انها امتنعت عليهم فعاثوا في ضواحيها واشتغلوا جرحاً وإسراً ولما لم يتمكنوا من المدينة عادوا الى طرسوس

وفي الجيل العاشر كثر ترداد الروم على سوريا ودخلوا الثغور ولما ارادوا الدنو من حلب وانطاكية امتنعتا عليهم وذلك سنة ثمان وخمسين وثلثمائة وفي السنة الثالثة جاء اخو ملك الروم فنزل اولاً على حصن الوفاء وسكانه من النصاري وهو بقرب انطاكية فحاصروهم ثم افرجوا عنهم بعد ان اتفقوا بان يذهب اهل الحصن الى انطاكية وانهم يشورون عند دنوا الروم منها وبعد ذلك بشهرين جاءها الروم بأربعين ألفاً ونازلوها فاخط لهم اهل الوفاء السور من ناحيتهم وملكوا البلد وسبوا منها عشرين ألفاً وقائد هذه الحملة هو يوحنا زاميساس المعروف عند بعض مؤرخي العرب بالسمسقي كان رئيساً للعسكر الرومي في سلطنة نيكوفورس فوكاس فيصر الملكة الشرقية سنة ٩٦٣ مسيحية اتي انطاكية بعد فتح قبرص وسنة ٢٨١ لما حصر صاحب العاوي ابا الفضائل بن حمدان ولؤلؤاً بجلب استنجد المحصورون بملك الروم وهو يومئذ لقتال البلغار فلبى الطلب وحرر لنائيه في انطاكية ان يسير اليهم فصار في خمسين ألفاً ونزل في جسر الحديد على وادي العاصي فالتقاء منجوتكين صاحب العاوي في عساكر المسلمين واشتبك القتال فانهمز الروم لانطاكية فتبع اثرهم ونهب البلاد التي جاورتها مع قراها واحرقها وما رأت بيد الروم حتى اخذها السلجوقيون منهم سنة ١٠٨٤م فتهاقت الاسلام الى سكانها وما استقروا فيها اكثر من اربعة عشر سنة حتى دهمتهم جنود الافرنج المعروفين بالصلبيين

فيل ان المدينة كانت في غاية من التحصن وان حولها ثلثمائة برج قيل ان في ذلك مبالغة لان المدينة كانت منيعة الا ان المسلمين كانوا يخافون

عليها من الروم فلما شاعت اخبار انتصار الصليبيين في داخلية اسيا الصغرى
وتغلبهم على كثير من الموانع تحصن صاحب انطاكية السلجوقي واذخر كثيرا
من المؤنة والسلاح واعد الرجال وكان يتولاها يومئذ باغيسان الابن
الاصغر لملك شاه ودخل المدينة كثيرون من الهاريين من جوارها

وكان الممر الوحيد الى السهل الواقع امام انطاكية على جسر فوق نهر
العاصي وكان على جانبي ذلك الجسر برجان محصنان فيها كثير من الرجال
فحاربها الافرنج اولاً واخذوها ومن ثم دنوا من انطاكية ونصبوا خيامهم امام
الاسوار وعقد الامراء والقواد مجلساً حكموا فيه بوجود محاصرة انطاكية
فتفرق القواد بجيوشهم حول اسوارها واخذوا بالاهبة للقتال اما الاهلون
المحصورون داخل الاسوار فلم يبد منهم احتراك ولم يظهر منهم ولا مقاتل فوق
الاسوار والابراج ولذلك استخف الافرنج بهم واخذوا يبنذون التحفظ
والوقاية ظهرياً كأنها غير لازمين بل انعكفوا جميعاً على التلذذ بالملهي
وبنضارة ذلك المكان وطفقوا يرتكون كل القبائح والرذائل بينما كان المحصورون
في المدينة يتاهبون للدفاع عن دمارهم ويستعدون ايما استعداد حتى غنموا
فرصة انشغال اعدائهم بالملذات والمعاصي وخرجوا من المدينة واولئك
متفرقون في القرى فهجم المسلمون عليهم هجمة الاسود فانكسر الافرنج انكساراً
مهولاً وبعد ذلك حدثت معارك كثيرة بين المتحاربين كان النصر فيها حليفاً
للمحصورين ونفذت مؤنة الافرنج فظهر عدم درايتهم للعيان وسوء الادارة
اخذت توهثر فيهم وشعروا حيثئذ بنقص الاهبة الحربية فاقاموا ابراجاً لصد
الابراج التي كانت للمحصورين وصمموها على تدقيق المحصر وتشديده بحيث
يقطعون المدد عن المدينة ولم يتمكنوا من تنفيذ ما رزقهم الى ان وقعوا في الارتباك
ودهمهم فصل الشتاء وحل بينهم مرض البرداء واشتد فيهم حتى مات
كثيرون وقد ذكر احد المؤرخين انه لم يكن للاصحاء وقت كاف لدفن
الموتى واشتد الحال جداً حتى ان كثيرين من الذين سموا ظاهراً بسمة

دينية مقدسة وباطناً بافكار الذهب والسلب او ارتكاب ما ظهر نموذجاً في
 حصار انطاكية فروا هارين للتخلص من مشاق الحروب الشرقية ولا غرو
 فان هربهم هذا برهان اخر على انهم انما اتوا البلاد انقياداً او خوفاً ومن غريب
 الامور ان بطرس الناسك المنادي بتلك الحرب كان مقدام الهارين الا انه
 أدرك وعاد فاقسم بدوام مرافقة الذين قادهم للحرب اما المحصورون فاقاموا
 بكل انواع الحكمة واصول الدفاع وكان لهم عيون او جواسيس من السريان
 ولذلك كان الاسلام يعرفون بكما يحدث في عسكر الاعداء ولذلك قرر
 دبوان المشورة العسكرية باشارة بوهيوند احد الامراء ان يصير التدقيق بالقاء
 القبض على الجواسيس وان من يمك منهم ويذبح يصلح لخدمة للطبخ او يوكل
 مشوياً ولا شك ان هذا العمل غاية في البربرة وقد اقر به مؤرخهم وليم الصوري
 على ان المحاصرين لما سمعوا بما كان اضرى عن اعادة ارسال عيونهم الى
 المحاصرين خوفاً من ان يياتوا ضحية لذلك العمل فاقطعت اخبار المحاصرين عنهم
 اما الافرنج فلما راوا امانة المدينة وعدم امكان اخذها الا بالصبر وان قلة الزاد
 والموتنة عندهم تضعف سطونهم وقدرتهم اخذوا بجراحة تلك الارض التي
 كانوا حاليين فيها وزرعها وكان الشتاء يزول بسرعة والامراض تنف عن
 العسكر وفي اثناء ذلك بعث المستعلي بالله العلوي من مصر وقد الى الافرنج
 يعرض عليهم الصلح والمسالمة وانه يرجع اليهم الكنائس التي شيدها المسيحيون
 وان يحامي عنهم ويفتح ابواب اورشليم للزوار على انهم يدخلونها بلا سلاح
 ولا يقيم الواحد منهم فيها اكثر من شهر واذا رفضوا ذلك فالخليفة مستعد لان
 يعقد حلفه من المسلمين لصددهم وكفاحهم فلم يجتفل الافرنج بالحاج الخليفة
 على عقد الصلح مع انه خوهم المقصد الذي ادعوا انهم يجاربون لاجله ولم يشاوا
 حجب دماء العباد والرجوع الى اوطانهم سالمين بل اجابوا الوفد باستعدادهم
 للحرب غير مباين بما يصادفونه من قوة الاسلام
 وكان صاحب حلب وغيره من امراء البلاد قد بعثوا بمدد من الجنود

لنجدة انطاكية وعلم الافرنج بذلك فساروا اليهم قبل ان يدركوا المدينة
وحاربوهم فانكسر المدد وقتل الافرنج منهم عدداً كثيراً وبعثوا بروس
كثيرين الى الوفد المصري ورموا برؤوس اخرى الى المدينة فجرت مواقع
كثيرة كان النصر فيها تارة للافرنج وطوراً للمحصورين واخيراً طلب اهل
المدينة هدنة فجددوا الذخائر والمهمات ونمادى الحال ولم ينل الافرنج ارباباً
سيماً لان الشقاق كان سائداً بينهم وكان بوهيموند بودان يتولى مدينة انطاكية
ليناظر بودوين والى الرها وبذل في ذلك عناية عظيمة حتى اسعفه فيروز
وكان ارمينيا فاسلم ولذلك كان مقرباً من باغيسبان وقد جعله اميراً على
ثلاثة من الابراج الكبيرة وكان هذا الرجل من القلب وحب الرفعة والمال
على جانب عظيم ولذلك عقد مع بوهيموند شروط التسليم بالخيانة وكشف كل
من الفريقين مكنونات ضميره للاخر ثم جمع بوهيموند الامراء والقواد واخذ
بحرضهم على وجوب استعمال الخيانة لامتلاك المدينة وان يسهل اخذها ببذل
شيء من المال في سبيل ذلك فلم يشا القواد ذلك وكان اكثرهم مضادة
لمقصده الكونت دوطولوزا على ان بعد ذلك ببضعة ايام شاعت الاخبار
بقدوم صاحب الموصل بالوف من الرجال لنجدة المدينة فخاف الافرنج وخطب
بوهيموند في المجلس الذي عقد بوجوب الخيانة لامتلاك المدينة فاذعنوا
لائهم لم يروا سبيلاً لامتلاكها الا بها وفي تلك الليلة اجتمع بوهيموند بفيزوز
الخائن واتفقا على وقت وظرف وانفصلا وفي اخر اليوم الثاني جمع الافرنج
خيامهم واغراضهم وانسحبوا عن ساحتهم ومازالوا سائرين نحو اورشليم بالطبول
والحركة والصريخ حتي تواروا عن العيون ثم انعطفوا راجعين بهدو حتي بلغوا
تحت البرج الذي كان فيروز فيه فاقام ذلك الخائن بفظائعه حيث قتل
اخاه يده وسمح للصليبيين بان يقتلوا الاخر وصعد الصليبيون على السالم الى
البرج بعد تردد كثير فامتلكوا الابراج التي كانت بعهد فيروز الخائن وسبعة
غيرها اخذوها بالسيف بعد ان قتلوا جراسها وكسر الباقون الابواب ودخلوا

المدينة فملكوها وكان ذلك في اليوم الثالث من شهر حزيران سنة ١٠٩٨
 وقتك المحاصرون بالاهلين ذريعا وفرباغيسان فقتله بعض الارمن وجاءوا
 براسه الى انطاكية اما القلعة فكانت لم تنزل بيد الاسلام واقام بوهيموند
 رابنة في اعلى برج من المدينة دلالة على استيلائه عليها واقام الافرنج ثلاثة ايام
 في انطاكية وهم يولمون الولاثم ويصرفون اوقانهم بالملذات والملاهي وفي
 اليوم الرابع من حلولهم فيها جاء صاحب الموصل بجنود كثيرين ومعه سلاطين
 فينيقية وحلب والشام وحاكم اورشليم وثمانية وعشرون اميرا من بلاد فارس
 وفلسطين وسوريا من الخاضعين له وعظم الخطب على عساكر الشام وسار
 كربوقا صاحب الموصل فنزل مرج دابق واجتمع اليه دقاق بن تثن
 وسليمان بن ارتق وطفتكين انا بك صاحب حمص وصاحب شبصار وجمعوا من
 كان هناك من الترك والعرب وبادروا الى انطاكية لثلاثة عشر يوما من
 حلول الفرنج بها وقد اجتمع ملوك الفرنج ومقدمهم بوهيموند وخرج الفرنج وتضافوا
 مع المسلمين فانهمز المسلمون وقتل الفرنج منهم الوفا واستولوا على معسكرهم
 اما الروايات الاخرى فتدل على انه لما قدمت جيوش الاسلام تحت
 امرة كربوقا صاحب الموصل وحصرت انطاكية واضطرب الافرنج وخافوا واخذ
 الضيق منهم كل ماخذ فلم يعد عندهم زاد كاف ولم يكن لهم يد لاستجلاب المدد
 لان القرى الواقعة بجوار انطاكية كانت قد بادت مدمرة من نتائج الحرب ولذلك
 تضايق المحصورون جدا وامسى حالهم نعيسا وبعدة وجيزة نفذ كل القوت والذخيرة
 حتى التزم الافرنج ان ياكلوا البهائم وتضايق كثيرون منهم الى درجة دنيا فكنيت ترى
 كثيرين من الاعيان يستعطون للقيام بالادوية وكثيرون من المحصورين
 طلبا للنجاة من الموت جوعا وهكذا مضت مدة ايام على هذا المنوال فخارت
 قوى الجنود وضعفت وكان الاسلام يعلمون ذلك ويزيدون ما يعلمون املا
 بالنجاح وكان بوهيموند امير انطاكية الافرنجي قد راى كسل اصحابه ونفادهم
 فاحرق دورهم قصاصا لهم على ان لسان اللبيب تجاوز حدة فساء الامير تجاوزه الا

ان تلك النار لم تحرك حماسة قوم اقدمهم الجوع الشديد والضعف ولذلك
 اخذ كثيرون من الناس يقصون احلاما ونبوات كثيرة تدل على فوز الافرنج
 وذلك لتدب المحبة في قلوب اولئك الكسالى وتوصلاً لما يريدون قال
 كاهن فرنساوي من مرسيليا اسمه بطرس برتيلوني ان القديس اندراوس
 الرسول ظهر له في الحلم ثلاث مرات وبشرة باكتشافه الحربة الحديدية التي
 طعن بها جنب الخالص وذلك في كنيسة ماري بطرس ثم انتخب اثني عشر
 شخصاً من الاعيان والكهنة ليكونوا شهوداً على اكتشافها ولم يسمح لاحد من
 المجند والاهلين بحضور الحفر واشتغالوا حتى اغربت الشمس فوجدوها بعد
 ان توارى نور النهار ونزل الكاهن بنفسه الى تلك الحفرة فامن العسكر بها
 لان الكهنة كانوا يجرسونهم على ذلك فكان وجودها بينهم كمدد ولذلك صموا
 على قتال الاسلام فخرجوا اليهم وبعد قتال كاد ينتصر فيه الاسلام فان
 الافرنج بالغلبة وانهم كروا وجمعوا وكان ذلك في اخر اليوم التاسع
 والعشرين من حزيران اما الحربة ففيها اقوال لان المؤرخين الاكبر يكيهن
 او المنتسبين اليهم يقولون انها معجزة الهية وغيرهم يقولون ان الافرنج لما راوا
 وهن عزائم جنودهم وانهم لا ينشطون بلا محرك فعال دبوا هذه الحيلة فنجحت
 نجاحاً عظيماً على انه بعد حين يسهر انكشف الغطاء عن اعين كثيرين
 وبات جمهور غفير من الناس لا يركنون اليها ولا يصدقون بها وغنم الافرنج
 غنائم لا تحصى وجمعوا مالا غزيراً فعادوا الى انطاكية بثروة عظيمة جداً
 وبعد ان امتلك الافرنج المدينة لم يشأوا الخروج منها حالاً نحو اورشليم
 فاستولت عليهم بذلك الفترة الامراض الوبائية ومات احد الاساقفة
 المشهورين اسمه ادوارد وموتيل اسقف بوي ودفن في كنيسة ماري بطرس
 قلنا ان قلعة انطاكية لم تزل بيد السلاجقة حتى بعد فتح المدينة على انه
 لما انكسرت جيوش كروا فاستولت القلعة فوقع بين بوهيموند صاحب انطاكية
 وهو الذي يدعوه الامام بوهيموند وبين الكونت دوطولوزا نفور وخصام

بشان تملكها

وفي تلك السنة حدثت مجاعة عظيمة في انطاكية وكانت اعظم من
الاولى قيل مات فيها نحو مائة الف نسمة وفي سنة ١١٠٠ كان بوهيموند يقاتل
الاسلام فتار عليه واحد من الارمن وسلمه الى الاعداء فاضحت انطاكية بلا
حاكم سيما لان كودنرود وبوليون ملك اورشليم كان قد مات وخافه اخوه
بودوين الاول صاحب الرها وظلت كذلك حتى تصالح مع تانكريد فبعث
به اميرا الى انطاكية واقام بوهيموند بالاسر نحو ستين ونصف ثم نجى واتى
انطاكية فتولاها ولم يكن بقر بسلطة اورشليم عليه ولذلك كان قد اقام حربا
مع الكيسوس ملك الروم وكثر بينهما الاخذ والرد فكان النصر بينهما سجالا
اي نارة للقيصر وطورا لبوهيموند وكان يصد غارات كثيرة من العرب على
انه تضايق جدا ولم يعد له منجد ففر هاربا باحدى السفن واتى ايطاليا وتراى
على اقدام البابا الذي كان قد منحه حق الاميرية بكونه هو الباعث للحرب
فاسعفه ولما اتى فرنسا قبله ملكها فيليب الاول بغاية من الاكرام وازوجه
بأبنة قسطنطا وذلك سنة ١١٠٦ واتجده بعسكر جرار فجاء به وابتدا بحرب
اليكيسوس ثم عادت انطاكية لولاية تانكريد الفرنساوي فاقام فيها زمنا وزاد
في تحصينها حيث ابنتى اسوارا منيعة وابراجا عالية قيل كان تنكريد نائبا عن
ابن بوهيموند الوريث لسرير انطاكية ذلك يدل ان هذه الاميرية كانت
بالارث كالمملكة غير ان وكالة تانكريد لم تكن من ذات بوهيموند بل من
روجار البشلياني وهو يومئذ الوكيل عن بوهيموند والوصي على ابنه القاصر
وفي مدة ولاية تنكريد بعث اليكيسوس ملك الروم وفدا الى تنكريد يسأله
اخلاء اقليم انطاكية من اسيا الصغرى وارجاعها للروم فاجاب تنكريد ان
قومه قد افشحوها بعد ان اهرقوا دما غزيرا ولذلك لا يسلمها وهو حى اما
الاسلام فكانوا لا يقترون عن الغارة والقتال فاصيب تنكريد في احدى
مواقع سنة ١١١٢ وقضى نحيبه قتلا ثم عادت المجاعة انطاكية فاهلكت كثيرين

من سكانها واعقبها الزلازل فدمرت دورها وبلغت بها حد الخراب
ولمات نانكر يد قبض روجاروصي بوهيموند على النيابة فلبث فيها
حتى سنة ١١٢٠ حينما دهمته جنود الاسلام تحت امرة الغازي امير التركمان
فاستولى الجند على المواقع التي حول المدينة فلما رأى روجار ذلك تحركت فيه
الحمية وابى التربص لحلفائه الذين كان قد استنجد بهم بل خرج بعسكره على
قلعه وسوء جهازه وواقع الاسلام فدارت الدائرة على قومه واصبحوا بين قتيل
وجريح الا ان الاسلام ما فرحوا بسرورهم ان دهمتهم جنود الافرنج فاقتتلوا
قتالاً شديداً جداً افضى الى انسحاب الاسلام من ميدان الحرب

وفي اثناء جلوس الملك فولك على سرير اورشليم اصيبت انطاكية عرضة
للنزاع والمشاجرات رغبة بتملك سريرها وعلى الخصوص بعد ان جاء
رايموند بن بوهيموند طالباً امتلاكها فادركته المنية في طريقه عقيب حرب اضرها
سهول كيليكية فادعت زوجته اليزابيثة بودوين الثاني بالوراثة واستنجدت
امراء الافرنج ووقعت الخلفة بينها وبين النائب يومئذ ذلك ما حمل صاحب
اورشليم الى السرعة في المجيء اشفاقاً من الشقاق وكان صاحب طرابلس
متشيعاً لا يذا فحارب ملك اورشليم لكنه كسر فصار فولك الى انطاكية منتصراً
وسد دخلها باصلاحه وخطب احدى بنات العائلة الامير رايموند دوبرايراس
وهو يومئذ في اوروبا ثم استدعاه فزوجوه وملكه انطاكية ولما جاء الملك
لويس السابع الفرنساوي بحملة صليبية حل في مصب العاصي واتى انطاكية
فاقبله اميرها رايموند بكل اكرام وطلب اليه ان يحملا على حلب فلم يقبل
الملك بذلك بل سار قاصداً بلاد فلسطين سنة ١١٤٧ وفي ١١٤٩ انتشبت
حرب بين نور الدين وجنود الافرنج امام انطاكية فدارت الدائرة على امير
انطاكية رايموند دوبرايراس فقتل اما جوسيلين دو كورتناي فاخذ اسيراً
ولمات رايموند تولى عوضه رافود دوشاتيليون لانه كان قد تزوج بقسطنسا
ارملة رايموند وهي الوريثة لاميرية انطاكية وفي سنة ١١٦٢ حينما كان

الملك بودوين الثالث فيها لتسوية امور كثيرة داخلية مرض مرضاً شديداً
فطلب ان يحمل الى طرابلس ومنها الى بيروت حيث مات فيها قيل ان
طبيباً سورياً سقاه السم في انطاكية فمرض ومات في بيروت على انه دفن في
اورشليم وكان نور الدين لا يفتقر عن محاربة انطاكية فاسر رانود دوشاتيليون
امبرها واخذه الى حلب فسجنه في قلعتها زماناً طويلاً ولما جاء المدد من
الغرب ووقع بعض مواقع بين المتحاربين انكسر الافرنج واسر بوهيموند
الثالث امير انطاكية الذي كان قد تولاهما بعد رانود دوشاتيليون واخذ
فسجن في قلعة حلب مع سلفه رانود ومع اننا لم نعلم عن رواية اطلاق سبيلهما
شيئاً علمنا ان رانود دوشاتيليون المذكور اسر مع الملك كاي دولوسينيان
بعد معركة حطين يوم انتصر عليهم السلطان صلاح الدين الايوبي على انه
ربما كان قد فر من اسر الاسلام ثم اخذ يضربهم ضرباً مغللاً الجأ ذلك
السلطان ان يقسم بقتله اذا اسر ثانية فلما مثل لديه صحبة الملك كاي منعه عن
ورود الماء وضربه بالسيف فقتله

وبعد ان فتح المسلمون اورشليم واستولى صلاح الدين على كثير من
المدن كانت انطاكية ما زالت مستمرة تحت سلطة الافرنج حتى اخردولتهم
وكان الروم يجتهدون ايضاً في تملك انطاكية واخذها من يد الافرنج على ان
كثيرين من ولايتها كانوا يقاتلون القباصرة قيل ان عمانوئيل الذي تولى سنة
١١٤٣ قد اخضع امير انطاكية وقد ذكر بعضهم انها فتحت له ابوابها سنة
١١٩٠ وكان روجار ملك صيقلة اي سيسيليا محالاً للافرنج فساءه ذلك
وحارب عمانوئيل الرومي انما لم تطل مدة التسلط الرومي في انطاكية لانها
عادت فخضعت للافرنج ودليل ذلك دخولها سنة ١١٩٢ في عداد المدن
التي لا يعارض المسلمون اهلها في زمان الهدنة وظلت انطاكية في قبضة
الصلبيين حتى دهمها السلطان يبرس البندقداري وكان حاميتها يومئذ
امير طرابلس ولعله كان متولياً انطاكية فلما اتاها يبرس فر حاميتها المذكور

فاخذ الفاتح المدينة وقتل اربعين الفا من اهلها واسر مائة الف وكتب
لحاميتها كتاباً به يصف حالة اخذه المدينة وقتله وفتكه وكلما فعل من هدم
وحريق اقتصاصاً من اهلها الذين لم يزعموا لسيفه الفاتك وكان حدوث
ذلك سنة ١٢٦٨ و بعد ان اقامت فيها ولاية الافرنج مائة وسبعين سنة
وعقب خروج الافرنج من البلاد لم يجر في انطاكية حادث يستحق الذكر لانها
اخذت في الانحطاط والتاخر واخذ عدد سكانها بالنقصان وعلى الخصوص
لان الزلازل كانت تتابها ولما كانت سنة ١٥١٦ مسيحية استولى عليها
السلطان الغازي سليم الاول العثماني بعد ان فاز بنصره على قانصوه الغوري
سلطان المماليك المصرية في مرج دابق عند حاب كما مر فظلت تحت احكام
الدولة العلية العثمانية يتامرها عما لها الى اليوم الحاضر وفي سنة ١٨٧٢ دهمها
الزلزلة فدكت كثيراً من دورها وقتلت كثيرين من اهلها فاشفق السوريون
من مصاب اخوانهم ومدوا لهم يد الاسعاف تنشطها الحكومة السنية العثمانية
والقناصل الاجانب حتى اسفرت عن عودة المدينة الى حالها

الفصل الخامس

مدينة دقنة

هي القرية المسماة الان بيت الماء بناها سولوقس نيكاتور الاول منتزهاً
لاهل انطاكية وشاد فيها الدور الفسيحة والمرايح والمنتزهات وجعلها مقصداً
للمفرجين وكان فيها هيكل عظيم لاله النور معبود السلوقيين وغيرهم وكانت
زينة ذلك الهيكل مما يكل القام عن وصفها وكان على بعد نحو ستاديا من
المدينة بين غياضها ومرح الألعاب الاولومبيكية وكانت انطاكية تقوم
بمصارف الاحتفالات اما نضارة الموقع فكانت نادرة المثال ولذلك كان
يقصدها كثيرون من الناس سيما ابنا الاغنياء المفسودين فيرتكبون فيها
انواع المعاصي اما احوالها السياسية فلم تختلف عن العاصمة الا قليلاً فانه لما
اتي بوليانوس الى جوار انطاكية اراد ان يعيد اليها رزائلها التي كانت قد

أبطلتها الآداب المسيحية فلم يوافق روح العصر فسار إلى دفنة ليجد له طريقة
للانتقام من النصارى واضطهادهم وكانت عظام اغناطيوس أسقف أنطاكية
فيها فامر بإخراجها من المدفن وحرقها لأن النصارى ابتغوا لهم كنيسة فوق
ضريح ذلك الشهيد فساء كهنة الوثن ذلك البناء واستمطروا على النصارى
غضب المجاهد ومن العجائب أن في الليلة نفسها احترق هيكل أبولو فاندك
إلى الأرض فقال النصارى أن ذلك فعل القديس باسيليوس أما الإمبراطور
يوليانوس فظن أن النصارى إنما فعلوا ذلك حقاً منه فآخذ يعامل كثيرين
من الأكليروس بأنواع العذاب فقتل أحدهم وبما أن معظم أزدهاء دفنة إنما
كان بالشرور والمعاصي لم يعد لها اشتهار بعد بزوع الديانة المسيحية

الفصل السادس

مدينة سولوقية

روى بعض المؤرخين منهم صاحب سوريا المقدسة أن مدينة سولوقية
إنما هي مدينة فينيقية وكانت تدعى أولاً باسم أوليا وهيريا وإن نخلة فينيقية قد
أشادتها فكانت كبر اندروس موطناً لبعضهم غير أن المتعارف أن سولوقس
نيكانور الأول لما رغب بتقديم ضحية لجوبتير على قمة جبل كاسيوس وهو
الأقرع القائم فوق اللاذقية جاء نسر على إحدى تلك الضحايا وطار بها ونزل
في موقع سولوقية فنزل الملك الباسل وأشاد هناك مدينة دعاها باسمه
متفائلاً بسعادة المشروع ونجاحه على أن هذه الرواية أيضاً لا تدحض ما
قاله بعضهم من أن نزول النسر بالضحية في موقع سولوقية حمل ذلك الملك
الذي يحب بناء المدن على ترميم مدينة الفينيقيين فصارت سولوقية فرضة
أنطاكية حصناً منيحاً للدواة السلوقية ونسبت باسم سولوقية بياريا نسبة للجبل
القائم فوقها وكان يقال له يومئذ جبل موسى وما أضيفت لجبلها إلا لتعرف به
وتمتاز عن تسعة مدن باسمها وقال بعضهم أنه لما مات سولوقس دفن فيها
وأنكر آخرون ذلك قائلين أنه دفن في مدينة سولوقية التي بجوار بابل وهي

عاصمة المملكة السلوقية قبل انتقالها الى انطاكية سنة ١٤٠ ق م وفي هذه المدينة تنازع بعض من خلفائه على امتلاك البلاد وكانت المدينة في كل زمان دولة السلوقيين مهمة جداً حتى ان تقدمها دام لزمان دولة الرومان فانها دافعت بنشاط وحمية تيكرا نس ملك ارمينيا الذي كان قد استولى على البلاد المجاورة فلذلك منحها بومبيوس القائد الروماني الحرية فصارت بلدة حرة روى بعض المؤرخين ان طيباريوس قيصر انشأ ميناءها وان نيرون اصلحها وزاد كثير من غيره من قيصرية الروم في تحسينها وان قسطنس بن قسطنطين الكبير قد وسع الميناء وحسنها على ان المدينة كانت تسرع الى الخراب بفعل الزلازل خصوصاً سنة ٥٢٦ وسنة ٥٢٨ فلما جاء الفتح الاسلامي لم تكن تستحق الذكر بل كان صيتها خاملاً وقد ضاع اسمها فلما جاء الافرنج باواخر القرن الحادي عشر لقيام الحروب الموسومة بالصليبية كانوا يدعونها ميناء سمعان اما الان فقد خربت تماماً وعلى بعد قليل منها قرية يقال لها السويدية قيل هي في موقعها وقيل بل الى جانبها

الفصل السابع

مدن الداخلية

ان في داخلية سوريا مدناً كثيرة كانت في بعض الازمنة ذات تقدم ونجاح على ان الدهر كثر بها فلم يبق لاكثرها من الاهمية ما يستحق ان نخص له ذكراً مخصوصاً ولذلك نقول ان منها

البارا وهي تبعد عن حلب نحو ست ساعات ولا يعرف من تاريخها شيء غير انه قد وجد بين اثار خراباتها صلبان وغير ذلك فعلم المدققون ان سكانها من النصارى ومن هيئة هندسة البناء تحقّق القوم ان وجودهم في تلك البقعة كان من الجيل الخامس الى العاشر وما من ذكر لهذه المدينة الا ان روبرتوس موناكوس يقول ان الافرنج سنة ١٠٦٨ استولوا على مدينة يقال لها الالباريا فانشأوا فيها اسقفية ولا شك ان المقصود عن هذه المدينة غير ان المحققين

لا يرون بناياتها تعادل ذلك الوقت بل هي قبله بزمن
ومنها قلعة مضيق وهي على بعد نحو خمس ساعات من البارا على انها
هي اباميا القديمة التي كان يدعوها مورخو العرب باسم افامية اما مؤسسها
فهو سولوقس نيكاتور وقيل انه لم يكن الا مرميها ومصالحها وقد دعاها باسم
امراته روى ان استيفونوس كان قد ساءها بلا ولوقوعها في مضيق صم ذلك
الملك السلوقي العظيم ان يجعلها محطة لجنوده الفانكة ومدرسة للفرسان
ولخصب تربتها ذخرفها خمسمائة من الفيلة وثلاثة وثلاثين الفا من الجياد
وثلاثمائة جاموس وبعد ذلك بزمان ثار ديونوس تريفون ولي عهد السلوقيين
عليها واخذها لحين والظاهر انها كانت مكانا حصينا جدا حتى انه لما عصت
سوريا تحت امرة كاسيليوس باسوس استمرت هذه القلعة ثلث سنوات متمنعة
عن الثائرين حتى اتاها كاسيوس سنة ٤٦ ق م وفي اول انتشار الديانة المسيحية
صارت مقرا اسقفيا وفي سنة ٥٤٠ لما اتى كسرى الثاني ملك فارس سوريا
واخذ انطاكية اتى اباميا ايضا وسلب المدينة وكنيستها واخذ من اهلها
ضريبة ثم عاد اليها سنة ٥٧٢ بعد ان سارعنها واخذ من اهلها الضريبة
فدخلها قائده ادماميس بغته ونهب المدينة واحرقها وقيد الاهل
بالاغلال وقادهم اسرى الى بلاده وبعد ذلك عمرت اباميا على انها اخذت
بالانحطاط منذ الفتح الاسلامي وفي زمان الصليبيين كانت قد عادت فصارت
ذاهية مزدهرة وبعد ان اقام فيها الافرنج استخلصها منهم نور الدين زنكي عنوة
فدعاها العرب افامية لكنها خربت بعد حين ولم تسكن ونسي الاسم
الاول ولم يبق الدهر من تلك المدينة الظريفة الا قلعة يقال له مضيق يحيطها
بضعة اكواخ يسكنها قوم من البدو المتوحشين الذين لا يعرفون شريعة على
انهم لا ينفكون عرضة لغزوات النصيرية الذين كانوا يسلبونهم قبل ان
فصرت الحكومة العثمانية تعدياتهم ومنها قلعة سيجار وهي لاريا القديمة الواقعة
على بعد عشرة اميال من اباميا وفي خراباتها اكتشف بوكاردت على منج

مكتوب عليه باليونانية تاريخ سنة ٥١٠ المعادلة سنة ٢٦٨ ق م وموسس هذه المدينة ذلك البناء الملوكي سولوقس نيكاتور ولما اشرقت الانوار المسيحية صارت دار اسقفية وفي التخطيط القديم انها واقعة في الوسط بين اباميا وايفانيا اي حماه على بعد ستة عشر ميلاً من كل منها اما القرية الحالية فهي ضمن اسوار القاعة والاهلون في خطر دائم من غزوات النصيرية

الفصل الثامن

مدينة اللاذقية

هي مدينة قديمة قائمة على ساحل البحر المتوسط كان يقال لها اولاً بالفينيقية امانثا قيل انها رامانا اي المرتفعة وقال فيلون مترجم سانكونياتي انها راما واتاس ومعناها الاله السامي ولا يعلم من زمان الفينيقيين شيئاً عن اللاذقية غير اسمها والظاهر انها كانت لحكومة ارواد الفينيقية ان لم تكن مستقلة في داخلتها وقد ذكرها بليبي واختلف المدققون في كونها فينيقية فمن قائل ان اللاذقية الحالية ليست الا من بنا سولوقس واخر ينسب الآثار لغيرها على ان في سوريا بلدة اخرى بهذا الاسم وهي في كلسيريا اي البقاع وواقعة بين حمص وبعبك على ان الكتابة التي وجدت لتاجر فينيقي في دلس تصرح ان اللاذقية بلدة فينيقية وقد اكتشف على قطعة من المسكوكات الفينيقية مكتوب عليها لاوديسية بلدة في كنعان وبما انه من المحقق ان كنعان انا هي فينيقية يظن قوم ان هذه تشير الى اللاذقية الحالية التي يميزها القوم بتسميتها لاذقية العرب قال بعض العلماء ان تسلط الرياح العاصفة في ذلك الشاطئ قد اهتم الفينيقيون بعمل ميناء فلما اصبحت ذات شهرة عظيمة كان يلجئ اليها عدد وافر من سفن القدماء الصغيرة وقد ذكر انطونينوس في تخطيطه انها تبعد عن جبلة ثمانية عشر ميلاً والظاهر ان حاصلات البلدة ترسل الى مصر واه استرابو وشاسناي وغيرها ولما اخذ سولوقس نيكاتور ملك السلوقيين في سوريا يشيد المدن جدد بناء رامانا ودعاها اللاذقية

باسم امه وذلك سنة ٢٩٠ ق م وقد اخطأ من زعم ان سولوقس هو بانيتها وقد ذكرها سترابون بقوله انطاكية عند دفنة وسولوقية في بياريا واباميا ولاذقية على البحر كلها مدن عظيمة وكانت تسمى اخوات لاتفاقها

والظاهر من هذه الرواية وغيرها ان اللاذقية كانت تعرف بالنبي على البحر وما زالت بيد السلوقيين حتى اندثرت دولتهم واقسمت على اثارها الدولة الرومانية ولما وقعت الخلفة بين حزقي جوليوس قيصر وبرونوس عين مجلس السنا كاسيوس لولاية سوريا اما الشعب فاقام دولابلاها فاتي الواليان سوريا اما اهل اللاذقية فامعت كاسيوس فحصرها اياما ثم فتحها وامر العسكر فنهبها ولما مات كاسيوس تذكر انطونيوس ان اهل اللاذقية قد احتملوا اشد المصائب ليصدوا عدو عن المدينة فاجازهم برفع الجزية عنهم قيل ان جوليوس القيصر الروماني جعلها مدينة حرة وشرفها باسم جوليا وسنة ١٤٢ للميلاد خلا منصب قيصرية رومية فبايع اهل العاصمة رجلا وبايع الجند اخرين حتى كادت تنزق المملكة وكان جند بريطانيا قد بايع سفروس رجلا من الابطال فتقدم الى رومية وقاتل عسكرو اليها ودخلها وثنوج قيصر اثم حارب العصاة ومنهم ليسانيوس نجراي الاسود فانتصر عليه وكانت انطاكية قد تحزبت ليسانيوس المذكور اما اللاذقية فكانت من حزب سفروس فانها نجروا وخرّبوا ولما انتصر سفروس انتصارا تاما واستبد بالسلطنة امر بابطال كل امتيازات انطاكية قصاصا لها على انه منح اللاذقية امتيازات كثيرة ذات اهمية فجعلها كنخة لما حق المدن الرومانية ودعاها سبتيا السافرية ومنح اهلها شرف الاتساب اليه فصاروا يدعون سبتيين ويظن بعضهم ان قوس النصر الباقية اثاره انما كان مشيدا تكريما لذلك العظيم وظلت بايدي الرومان حتى افتتحها المسلمون سنة ١٥ للهجرة الموافقة سنة ٦٣٧ للميلاد

وما زالت اللاذقية تحت الحكومة الاسلامية على اختلاف دولها حتى

زمان الصليبيين على انها لم تكن في كل تلك المدة ذات اهمية تستحق الذكر والظاهر من تواريخ الصليبيين انها عنت لهم بدون قتال وكانت من اميرية انطاكية التي يتأمرها بوهيموند كما تقدم ولما وقعت الخلفة بين الوصي وارملة المذكورة سنة ١١٢٠ جاء بودوين ومنح ابنته جيلة واللاذقية وازوجها براهيموند دوبرواتيراس وأمره انطاكية واقدر روى بعضهم ان الملك لويس السابع ملك فرنسا قاتل حرباً دموية عند اللاذقية سنة ١١٤٧ كاد يقتل بها راوليا ان حدوث ذلك كان في المدينة على انها ليست كذلك بل امام مدينة اللاذقية بين ييسيديا و فريجيا حيثما توجد مدينتان احدهما يقال لها انطاكية والاخرى اللاذقية ومن تتبع الحوادث وامعن النظر بالوقائع ظهر له خطأ الواهين

ولما فاز السلطان صلاح الدين الايوبي بالنصر على الافرنج واستخلص منهم اكثر البلدان التي كانوا قد امتلكوها سنة ١١٨٥ مسيحية عادت اللاذقية للاسلام ايضا

ثم سار السلطان الى اللاذقية ووصل اليها في الرابع والعشرين من جمادى الاولى ولها قلعتان فحصر القلعتين وزحف اليها فطلب اهلها الامان فامنهم ونسلم القلعتين ولما ملك السلطان اللاذقية سلمها الى ابن اخيه الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن ابوب فعمرها وحصن قلعتها وكان تقي الدين عظيم الهمة في تحصين القلاع والغرامة عليها كما فعل بقلعة حماه ثم رحل السلطان عنها ولكن لم يطل زمن حكمه فيها حتى رجعت للافرنج واستمرت في ايديهم حتى اخذها الملك قلاوون سنة ١٢٨٦ واستمرت بيد الدول الاسلامية حتى لمعت بيارق الدولة العلية العثمانية

ولم تكن اللاذقية ذات شهرة في زمن الصليبيين ومن بعدهم الا انها دهمت بزلزلتين هدمتا منها جانبا كبيرا حدثت الاولى سنة ١١٥٧ والثانية

وقد زارها ابن بطوطة في اواخر الجبل الرابع وكتب عنها ما يدل على انها كانت تحت حكم طرابلس الشام وبعد ان فتحها الجنود العثمانية باتت مشاركة سائر بلدان سوريا في نضيبين من الشدة والرخاء.

وما اللاذقية الان الا بلدة صغيرة هي مركز حكومة البلاد التي تجاورها على انها تحوى كثيراً من الاثار القديمة وليس يسكنها اكثر من عشرة الاف من النفوس اربعة اخماسهم من المسلمين والخمس من النصارى . اما تجارتها فقليلة الاهمية على ان معظمها في اندخان وقد كان لها فيه ربح جزيل حتى كثرت عليه الضرائب واصبح اصداره الى القطر المصري مخفوقاً بالمخاطر المالية فقلت زراعته وتقلصت التجارة واهل اللاذقية على جانب من اللطف وقد كانت بلدتهم منذ بضعة سنوات من اقضية لواء طرابلس شام الا ان ابيه مدحت باشا المعظم راي ان بتشكيله فيها متصرفية يدنو بالقوة من بلاد النصيرية . فتم بذلك ما كان يتناهى اللاذقيون من الانفصال عن لواء طرابلس ويعلمو اللاذقية جبل النصيرية وهم قوم كثير العدد يسكنون القرى والمزارع الا انهم ما انفكوا لا يعرفون التمدن ولا يراعون واجبات الاجتماع الانساني حيث يصرفون معظم اوقاتهم بقطع السيل ونهب القرى والقاء الفتن في البلاد منضيين عصبة واحدة لا تقوى الحكومات الحماية على ردعها الا بتجريد السيف . ذلك ما فعله بعض الولاة الكرام اخص منهم بالذكر حضرة المرحوم راشد باشا حيث دوح الساحل وقتل بعضاً منهم الا ان فتنهم ابنت الا السكون تحت رماد الخوف وتراهم في كل حين على اهبة اطلاق الحكومة السنية والقائما في الارتباك فليس اذا من دواء لقطع تعدياتهم والزمامم حد الانسانية الامعاملتهم بما ياتي بهم الى حظيرة الحضارة حيث يتعلمون الانتفاع من السكون والطاعة وخدمة الدولة والوطن

واما الجبل الاقرع فهو المعروف عند القدماء بجبل كاسيوس ولا يبعد عنها الا قليلاً وكان الناس يعتقدون ان من صعد الى قمته راي الليل والنهار

دفعه واحدة كناية عن عظم ارتقائه حتى ان اذريانوس عزم على الصعود الى قمته ليقف بذاته على حقيقة المقال فمنعه من ذلك. واصف شديد وقد ذهب كثيرون من المحققين انه كان تخم فينيقية .

الفصل التاسع

جبله وطرسوس وما بينهما

لم يتحقق المؤرخون الزمن الذي بنيت فيه جبله على انها كانت تعرف قديماً باسم كبلا قبل هي من زمن الفينيقيين ولما جدد الامبراطور جوستنيانوس بناء بعض المدن على الساحل جدد بناءها ايضاً ويعلم من الآثار الرومانية انها كانت زاهرة في دولهم. قال ابو الفداء في الجغرافية جبله بلدة صغيرة ولها مزار وقد اشهر انه قبر ابراهيم ابن الادم قال في العزيزي ومدينة جبله اكبر من مدينة بلنياس وبين جبله وبلنياس اربعة وعشرون ميلاً ومن جبله الى اللاذقية اثنا عشر ميلاً ولها اعمال واسعة

فتحها الاسلام في السنة الخامسة عشر للهجرة الموافقة ٦٢٧ فاخذها الصليبيون سنة ١٠٩٩ ثم استرجعها منهم السلطان صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٥ ثم استردها الافرنج وضمت جبله الى طرابلس بولاية برتران الصليبي على انها بعد وفاته ضمت الى بوهيموند كما تبين من تقرير كوي عاملها الذي نقله المؤرخ ميسود وعادت برجوع الافرنج للدول الاسلامية ثم عنت للدولة العلية العثمانية

وسنة ٦٢٤ اتهم مدبر الامير فخر الدين المعني للدولة بدفع مائتي الف ذهب من مولاة الامير فانعم السلطان على الامير بولايات سوريا من حدود حلب الى حدود القدس ولقبه سلطان البر على هذه المعاملات وامره باعطاء راحتها وصيانتها فسار الامير فخر الدين الى جبله فقدم له اهلها النفقات ثلثة ايام وعشرين الف غرش فطيب خاطرهم ورتب احوالهم اما المدينة الان فهي قرية صغيرة تكاد لا يبلغ سكانها الالف وهي قدرة الاسواق حتى ان الهواء الاصفر

الذي دهم سوريا سنة ١٨٧٥ ظل فيها يفتك فكانت ضحاياه فيها اكثر منها في بيروت وطرابلس . اما بلدة فيظن انها بالتوس القديمة وهي بجوار المرقب وقد جدد بناءها الامبراطور جوستينيانوس وعلى مقربة منها مدينة بانياس او بلنياس وقد ذكرها سترابو وانطونيوس في تخطيطه باسم بلنياس ودعاها غيرها باسم بلنيس ويظن انها تسمت من حمام شهير كان بجوارها

اما المرقب فهي قلعة كبيرة قديمة قائمة على علو ١١٦٢ قدما عن معدل سطح البحر ولا يعرف باني هذا الحصن ولا زمان بنائه . قال ابو الفداء في الجغرافية . المرقب والبلنياس . المرقب اسم للقلعة وهي قلعة حسنة البناء مشرفة على البحر وبلنياس اسم لبلدتها وبينها قريب من فرسخ وهي ذات اشجار وفواكه

اما الان فالقرية تدعى بالمرقب وقد ظن بعض الكتبة ان المرقب انما هي ماراثوس القديمة او مراكيما وناقضهم اخرون وقال سترابو عن ماراثوس انها كانت خرابا في ايامه وان الاروادين اقتسموا ارضها

وفي الجبل الحادي عشر تلك الافرنج المرقب بعد حصر شديد وكان يقيم بها بعض فرسان ماري بوحنا المعروفين بانصار الهيكل وما زالت بايديهم حتى دهمها الملك قلاوون سنة ١٢٨٥ بجيش عرمرم ولم يكن الخنزرقادرا على صد الفاشق فاندكت الاسوار وقاتل الفرسان بذلك قتالا عنيفا وكان عدد المحاصرين بزداد عليهم حتى فتحت

وقلعة المرقب الان مركز الحكومة وقد ذكر سترابو مدنا كثيرة بين النهر الكبير الذي يدعو ايلاتيروس ومدينة اللاذقية على ان معظم تلك المدن اصبحت اطلالا بالية ولم يبق في حيز الوجود غير كبالا الا ان هنالك بعض قرى لعلها بقايا هاتيك المدن العامرة

اما طرسوس فهي مدينة قديمة جدا واقعة تجاه جزيرة ارواد في البر وكان يقال لها انترادوس اي قبالة ارادوس او ارواد وقد دعت في العصر

المتوسطة باسم طرطوسه وهي من بناء الفينيقيين الارواديين قبل كانت تخمًا
بين الفينيقيين والامم الشمالية ولعل الارواديين قد بنوها تسهيلًا لتجارتهم
مع البر وقد روى بعض المؤلفين انها خربت مرات كثيرة وان اهلها اجتهدوا
بإعادتها الى رونقها الاول فلم يقدروا وقيل ان الامبراطور قسطنطين جدد
بناءها سنة ٢٤٦ م وسماها قسطنطينيا فصارت تعرف بالاسمين

ولما جاء الاسلام سنة ٦٣٧ مسيحية افتتحها ابو عبيدة بن الجراح وتقلبت
عليها الدول الاسلامية حتى سنة ١٦٩ حينما جاءت الافرنج واخذوا انطاكية
كما تقدم فسار الجيش قاصدًا اورشليم ولما بلغ رايونند دوطوران اليها ولم يكن
معه من الجنود اكثر من الف وقد جن الظلام او قد مصابيح كثيرة بعيدة عن
بعضها وسط الغابة الغربية منها خال للمحصورين ان كل الافرنج قد اتوا
لحصارها فتركوا المدينة وولوا منهزمين الى الجبال وفي الصباح دخل الافرنج
البلدة بدون ان يرشوا سهاً واحداً وبعد ان نهبوا احرقوها انتقاماً لانها لم
تدفن في ثراها احداً منهم

وروى بعضهم ان تولاه رايونند باللات وما زالت بايدي الافرنج حتى
استرجعها صلاح الدين الايوبي سنة ١١٨٥ ذلك انه سار من حصن الاكراد
فتزل على انطوطوس سادس جماذي الاولى فوجد الافرنج قد اخلوها فدخلها
وضرب سورها واحرقها كما روى المقرئ في المخطط ثم استرجعها الافرنج
واستمرت الى سنة ١٢٩٠ حين اخذها صلاح الدين خليل احد ملوك الدولة
التركية المصرية بدون حرب ولما اتى بطرس اللوسينياني ملك قبرس لقيام
حرب جديدة سنة ١٢٦٦ واخذ طرابلس واللاذقية وغيرها اخذ طرطوس
ايضاً ثم غادرها خوفاً من المسلمين ولم يزل يوجد فيها الى اليوم بعض اثار صليبية
وهي الان بلدة صغيرة عدد سكانها لا يبلغ الالفين وفي هذه البقعة اثار كثيرة
وخرابات عظيمة على ان اكثرها لم يزل مردوماً بالتراب ولنا عظيم رجاء ان
بكرور الزمان يستخرج من هذه البقعة او غيرها اثر يدلنا على صحة روايات

تاريخية كثيرة لم تزل قليلة الثقة

الفصل العاشر

مدينة حماه

هي مدينة حماة السورية الوارد ذكرها مراراً في الكتاب المقدس كان يقال لها حمت الكبرى تمييزاً لها عن حمت الصغرى في كيليكا يسكنها الآن نحو ثلاثين ألفاً أكثرهم من الاسلام وفيها بضعة الوف من النصارى وهي قائمة على نهر العاصي الذي يخرقها فيشطرها شطرين. اما تاريخها فقديم جداً ولا يخفى ان الحماني من ابناء كنعان فان كان هو باني هذه المدينة كما يظن الاكثرون فهي لا محالة قائمة منذ اكثر من اربعة الاف سنة ومن روايات كثيرة في الكتاب المقدس وغيره يتضح ان حماه كانت في زمان خروج الاسرائيليين من مصر مملكة مستقلة تتاخم ارض الميعاد التي احملها الاسرائيليون على انها لم تكن وحدها كل المملكة التي دعت باسمها بل انها كانت تمتد من مخرج العاصي حتى مصبه مع كل السهل الشرقي منه وكان يتاخمها من الجنوب مدينة دمشق ومن الغرب بلاد فينيقية ومع كل شهرة هذه المدينة في زمان الاسرائيليين لا نعرف عنها خبراً وثيقاً يتعلق بالفينيقيين والاراميين

والظاهر انها لم تكن من املاك الفينيقيين او انها لم تزل في ايام دولتهم من المجد والعزما بوجب لها الشهرة الا انها لما تقلبت عليها الاحوال وسقطت كغيرها تحت تسلط اليونان السلوقيين حيث تشيدت دعائم دولتهم في سوريا تسمت باسم ايفانيا تشرفاً بالملك انطيوخس ايفانوس السلوقي واستمرت معروفة بهذا الاسم كل زمان دولة السلوقيين حيث لم يحدث بها امر يستحق الذكر على ان يخرج السلوقيين اضرب القوم عن استعمال الاسم اليوناني وعادوا الى العبراني فعرفت به حتى اليوم

وكانت قد اصبحت من قرى حمص التابعة لها وقد ذكرها امرىء

القيس في قصيدته حيث قال

تقطع اسباب الببابة والهوى عشية جاوزنا حماة وشذرا

قال بعض الشراح حماة وشذر قرينان من قرى حمص

فلما كان الفتح الاسلامي جاءها ابو عبيده فخرجت الروم التي بها اليه يطلبون الصلح فصالحهم على الجزية لرؤوسهم والخراج على ارضهم وجعل كنيستهم العظمى جامعاً وهو جامع السوق الاعلى من حماة ثم جدد في خلافة المهدي من بني العباس وكان على لوح منه مكتوب انه جدد من خراج حمص ثم سار ابو عبيدة الى شذر فصالحه اهلها على صلح اهل حماه

وعنت حماة لسيف الفاتحين فاستمرت كغيرها من مدن سوريا بلدة اسلامية تتناوبها دولهم الى ان كان زمان الدولة السلجوقية ودخول الافرنج سوريا فلم يظفروا من هذه المدينة بطائل بل استمرت هي وبضعة بلدان غيرها في الداخلية السورية حصونا حصينة ضد هجمات اولئك الاقوام

وفي سنة ٥٢٢ كان يتولاها تاج الملوك نوري صاحب دمشق السلجوقي وقد اقطعها واده سونج فجاء عماد الدين زنكي من الموصل وكاتبه بموافاته لقتال الافرنج الذين كانوا يومئذ قابضين على السواحل السورية فاجابة الى ذلك ووافاه الى حلب فقبض زنكي على سونج واتى حماة فملكها ولم يطلق اميرها حتى افتداه ابو نوري باطلاق ديس ولبشت حماه بيد زنك الى شوال سنة ٥٢٧ وكان قد توفي تاج الملوك نوري وخلفه في ولاية دمشق اخوه شمس الملوك اسماعيل بن طفتكين فسار من بلده الى حماه وكانت لم تنزل بولاية عماد الدين زنكي كما تقدم فاحط عليها وحصرها حتى اخذها عنوة وامن اهلها ثم حصر القلعة وكان قد لجأ اليها نائب زنكي ولكنهم لم تكن حصينة فانها حصنت فيما بعد لان تقي الدين عمر ابن اخي السلطان صلاح الدين قطع جبالها فلما حصرها شمس الملوك اسماعيل عجز النائب بها عن حفظها فسلمها اليه فاستولى عليها وعلى ما بها من ذخائر وسلاح

وفي سنة ٥٥٢ هجرية حدثت زلزلة مهولة خربت حماه وغيرها وقد قال

ابو الفداء في هذه السنة في رجب كان بالشام زلازل قوية فخربت بها حماة
 وشيذرو حمص وحصن الاكراد وطرابلس وانطاكية وغيرها من البلاد
 المجاورة لها حتي وقعت الاسوار والقلاع فقام نور الدين محمود بن زنكي في
 ذلك الوقت المقام المرضي من تداركها بالعمارة واغاثة على الافرنج ليشغلهم
 عن قصد البلاد وهلك تحت الهدم ما لا يحصى ويكفي ان معلم كتاب كان
 بمدينة حماه فارق المكتب وجاءت الزلزلة فسقط المكتب على الصبيان جميعهم
 قال المعلم فلم يحضر احد يسأل عن صبي كان هناك

وفي سنة ٥٧٠ هجرية قويت شوكة صلاح الدين بن ايوب وجاء يستولي
 على البلاد الشامية حيثما كان السعد بخدمة فجاء حماة فلما في مسنهل جمادى
 الاخرة من هذه السنة على ان القلعة كانت قد امتنعت عليه وكان حاميتها
 الامير عز الدين جرديك احد المماليك النورية اي الذين ينسبون لنور الدين
 فلما عزت القلعة على صلاح الدين قال لجرديك انه انما اتى ليحسن
 نظام البلد ويضبط امورها للملك الصالح اسماعيل وانه لا يريد منه ان يكون
 رسولا الى حلب فازعن جرديك ذلك واستخلف في القلعة اخاه فاتي حلب
 على ان كمشتكين قبض عليه واوثقه وعرف اخوه الحال فلم القلعة لصلاح الدين
 وفي تلك الاثناء وقعت في حماة موقعة مهولة بين صلاح الدين وجنود
 الملك الصالح بن نور الدين فانكسروا وفاز صلاح الدين بالنصر واستقرت
 البلاد التي فتحها في الشام بيده ثم ان صلاح الدين اقام خاله شهاب الدين
 الحارمي نائبا في حماه وفي سنة ٥٧٣ هـ سار الفرنج وحاصروا مدينة حماه في
 جمادى الاولى وطعن الفرنج بسبب بعد السلطان بمصر وهزيمته من الفرنج ولم
 يكن غير توران شاه بدمشق يتوب عن اخيه صلاح الدين وليس عنده كثير
 من العسكر وكان توران شاه ايضا كثير الانهك في اللذات ما يلا الى الراحة
 ورفاه العيش ولما حاصروا حماه كان بها صاحبها شهاب الدين الحارمي خال
 صلاح الدين وهو مريض واشتد حصار الفرنج لحماه وطال زحفهم عليها حتي

انهم هجموا على بعض اطراف المدينة وكادوا يملكون البلد قهراً ثم جد المسلمون في القتال واخرجوا الفرنج الى ظاهر السور واقام الفرنج كذلك على حماه اربعة ايام ثم رحلوا عنها الى حارم وعقيب رحيلهم عنها مات صاحبها شهاب الدين الحارمي وكان له ابن من احسن الناس شباباً مات قبله بثلاثة ايام ومن العجبان هذه الرواية غامضة عند الاوربيين اي ان مؤرخي تلك التجريدات المعروفة بالصليبية لم يذكروا شيئاً عنها مما وصل اليها . والظاهر من روايات المؤرخين من الاسلام وغيرهم عدم خضوع حماه لغير الدول الاسلامية منذ اخلت الروم البلاد السورية ومن اطلع على مؤلفات المؤرخ ابي الفداء يرى لها ذكراً عظيماً فانه كان سلطانها او حاكمها من قبل الملك الناصر صاحب مصر وسوريا وذلك سنة ٧١٠ وكانت حكومة حماة قد صارت ندادها نواب من عائلة تقي الدين الايوبية الى اوائل ذلك القرن وقد مات الملك المظفر ابن عم السلطان اسماعيل ابي الفداء فخلفه بضعة من الامراء كان يرسلهم السلطان صاحب مصر على ان الخلافة عادت في حماه الى العائلة النفوية يجلس ابي الفداء في امارتها كما تقدم ولم يكن في كل ذلك ما يستحق الذكر عنها

واستمرت بيد الاسلام حتى جاء السلطان سليم العثماني وانتصر على الغوري في مرج دابق فصارت سوريا بعد حين ولاية عثمانية وكذا حماه ولما جاء ابراهيم باشا صاحب الجنود المصرية واخذ اكثر مدن سوريا عنت حماه لجيشه ثم خرجت من يده سنة ١٨٤٠ وعادت للدولة العلية العثمانية وهي الان مركز متصرفية من ولاية سوريا ولفرط قذارتها قد دهمها الهولاء الاصفر سنة ١٨٨٥ ام بقوة وقيل انه انما نشأ فيها ثم انتشر في كثير من الانحاء السورية على انه لم يفتك ذريعاً ولم تطل مدته

الفصل الحادي عشر

مدينة حمص

والى الجنوب الشرقي من حماه وعلى بعد ٢٥ ميلاً منها مدينة حمص عدد سكانها نحو عشرين ألفاً منهم نحو سبعة آلاف من الروم الارثوذكس ومايتين من اتباع يعقوب البرادعي المعروفين باليعاقبة وهي مبنية وسط سهل متسع في غاية من الخصب والكلا قال ابواسحاق الاسطخري هي مدينة في مستواة خصبة جداً اصح بلاد الشام هواءاً وترتة وفي اهلها جمال مفرط وليس بها حيات ولا عقارب

اما نهر العاصي فيجري الى الغرب على مسافة نحو ميل منها وتحيطه جنابن وبساتين وبسي هنالك بالمقلوب

اما المدينة ففي غاية من النظافة على ما ذكره بعض السباح وليس فيها من البنايات القديمة شيء على ان خارج بقايا سورها اثار قلعة قريبة من الخرات ان حمصاً قديمة العهد على انها لم تذكر قبل زمان استرابو وبليني ام اسمها القديم فهو امسا ولقد ظن بعضهم انها هي صوبه المذكورة في الكتاب وقال آخرون غير ذلك واشتهرت امسا قديماً بهيكل الشمس الفاخر الذي كان فيها حينما كان تجتمع اناس كثيرون لاحتفال طقوس معبودهم اله النهار اما خدمته فكانوا من اعيان البلاد حتى ان اشراف رومية كانوا يفتخرون بالحصول على هذه المرتبة العظيمة وفي اواخر الجبل الثاني كان رئيس الكهنة رجل فينيقي يقال له باسيانوس صار بعد ذلك فيصراً رومانياً طار صيت عائلته في الافاق وفيها قتل اودينانوس زوج زنوبيا المشهورة ملكة تدمر بعد ان فاز بنشاطه وشجاعته بلقب اوغسطس مما لم يمنع قبله لغير قياصرة الروم وفي غصون ذلك لما ابي القيصر اورليان الروماني مشاركة زنوبيا ملكتها بالعهدة والفخر الروماني واشتهرت تلك الحرب بينهما تخارب الجيشان عند انطاكية أولاً ثم عند امسا فدارت الدائرة على جنود تلك الملكة الشهيرة التي

لولم نسكرها خمرة الطمع لتمكنت من تخليد ملكها فلما كسرت في معركة حمص
فرت الى تدمر فلتجى الى اسوارها وقلاعها على ان زمان عظمتها كان قد
اضحل فانكسرت وقيدت اسيرة بالسلاسل الذهبية الى رومية عاصمة
العالم الروماني

وكانت امسا موطن لونيقيوس الفيلسوف الشهير وكان قد اتى تدمر
زائراً فجعلته زنوياً استاذاً لها ليعلمها اللغة والمعارف اليونانية وكان مشيراً
ومديراً لها ولما انتشرت الديانة المسيحية في سوريا تمذهب اهل امسا بها وفي
سنة ٦٣٦ ميلادية اتى ابو عبيدة بن الجراح امير جيوش الاسلام بابطاله
وخاطب اهل حمص الذين كانوا قد هادنوه على سنة مضت ان يسلموا المدينة
وان يعتنقوا الدين الاسلامي او يدفعوا الجزية عن يديهم صاغرون فرفض
اهل المدينة ذلك وللحال تجمعت الجيوش العربية فحصرتها على ان مناعة البلد
وكثرة الذخيرة والمونة كانت تكفل لها طول زمان المحصر فبعد ان اشتبكت
معركة استمرت نهائياً كاملاً رأى ابو عبيدة ان المدينة لا تؤخذ الا بالحيلة
فخابر حاكمها الرومي ان يفرج عنها اذا امدته حمص بالذخيرة لقتال بلدان
اخرى فقبل الحاكم ذلك وبذل العرب المال في مشتري الذخيرة والمونة من
حمص حتى فرغت المخازن التي كانت مذكورة ازم من الصيف وانما للعهد
سار ابو عبيدة عن البلاد واخذ بلدين في جوارها منها شذر وعاد لحمص
فطلب التسليم من اهلها فاجابوه كيف ذلك وقد عاهدتنا قال عاهدتكم ان
اسير عنكم لقتال غيركم ولم اعاهدكم على عدم الرجوع وهكذا فعلت فتحاربوا
واخيراً اخذ العرب حمصاً اما تسميتها بهذا الاسم العربي فان لم يكن تعريب
اسمها الاول اي امسا فهو على ما ذكره بعضهم اسم رجل من عماليق وقيل
من عاملة وكان اول من نزلها

وبما ان حمص من البلدان السورية فقد طراً عليها ما طراً على تلك
من تغييرات الدول الاسلامية الى زمان دخول الافرنج الصليبيين الى سوريا

فان اولئك الجيوش لما اخذوا انطاكية وساروا نحو فلسطين لفتح اورشليم
 مروا على حمص قال ميشود صاحب تاريخ الصليبيين الفرنسي ان رفاق
 رايوند وروباروتانكريد لم يتخذوا السبيل المستقيم في مسيرهم نحو اورشليم
 فمروا على حماه وهب ايفانيا القديمة وعلى حمص المدعوة اليوم باسم هورم
 (لعل المقصود بهورم قلعة حارم وليس حمص) وباقتراهم من البحر ساروا
 لحصر عرقه وهي مكان قائم عند سفح لبنان على مقربة من طرابلس

وذكر ذلك ايضا في كتاب الصليبيين تاليف مكسيموس مونرودا مترجم
 للعربية بقلم البطريرك مكسيموس مظلوم قال قد سافروا من انطاكية الى
 جهة بلاد سوريا العليا واجتازوا مقاطعة قيسارية وحماه وحمص وكان
 مسير هذه الجيوش الصليبية بصورة انتصار حقيقي

وقال مؤرخ اخر ان في سنة ١٠٩٩ بعد ان فتح الصليبيون انطاكية
 ساروا الى السهول التي يخترقها العاصي ففتحت حمص كغيرها ابوابها لهم . وقد ذكر
 ابو الفداء في تاريخهم انهم ساروا الى حمص فصالحهم اهلها وذكر الامام ابن
 خلدون وحاصروا حمص فصالحهم عليها جناح الدولة

ومع ذلك فالصليبيون لم يفتحوا حمصا واما مصالحة جناح الدولة لهم
 فربما كانت بدفع مال او اعطاء ذخيرة كما فعلوا في بعض المدن ودليل ذلك
 تصريح المؤرخين بان حمصا من المدن الداخلية التي لم يحكمها الصليبيون
 ومنذ ذلك الحين اشتركت البلدة اشتركا تاما بتاريخ البلاد اي ان نصيبها
 من حوادث الدهر ما اصاب اخوانها فتداوت عليها المحكام والدول وكرها
 بها دولاب الدهر على انها كانت اكثر سعادة من كثيرات غيرها من مدن
 سوريا التي امست قاعا صنفقا وباستيلاء المرحوم السلطان سليم على سوريا
 دخلت حمص في ولاية العثمانية وما زالت كذلك حتي اخذها ابراهيم باشا
 خديوي مصر ونحوارها كانت الواقعة بين جيوش الدولة العلية العثمانية
 وجنوده سنة ١٨٤٠ استرجعتها الدولة العلية حينما استرجعت باتفاق مع

بعض حليفاتها من الدول الأوروبية كل البلاد السورية التي استولى عليها ذلك الخديوي ولقد نشأ فيها بضعة من العلماء الاعلام منهم المعلم بطرس كرامة المحمدي المشهور صاحب القصيدة الخالية التي مطالعها

امن خدھا الوردي افتتک الخال فسخ من الاجفان مدمعک الخال وهي طويلة التزم فيها لفظة الخال وقد اشتهرت حمص ببعض المنسوجات القصية والحربية على ان عدم تنشيط الصناعة في البلاد من اهل الاهلين وقلة معارفهم الا انه منذ عهد قريب صدر امر حضرة ساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان الغازي ان يؤخذ من منسوجات حمص وغيرها من مدن سوريا اثاث لفرش القصر الشاهاني في الاستانة العلية

الفصل الثاني عشر

ارواد وعرقا

ارواد جزيرة صغيرة واقعة الى الجنوب الغربي من طرطوس وعلى نحو ثلاثة اميال منها تبعد عن البر نحو عشرين ستاديا اي مياين ونصفا طولها سبع ستاديات الا ان سيلاكس يقول انها كانت لا تبعد عن البر اكثر من ثمان ستاديات على ان الرواية الاولى مرجحة ولا سيما ان مولف المرأة الوضية قد اثبتها بقوله انها على ثلاثة اميال من طرطوس اما محيط الجزيرة فقد ذكره واسن المورخ بقوله انه الف وخمماية خطوة ووافقه على ذلك العلامة صاحب المرأة الوضية وكانت هذه الجزيرة مغطاه بالدور والبنائيات الجميلة الشاهقة العلو ولها الان اتار سور مزدوج في غاية من المتانة والمناعة كان يحيط بالجزيرة ليقبها من غارات الاعداء وقد اخرج من اطرافها بناء منيع فتكون من ذلك مرسى امين للسفن وقد ذكر كانريك صاحب تاريخ فينيقية ما ياتي وكان لارادوس ميناء صغيرا الى الجهة الشمالية الشرقية على ان من الممكن ان كارنوس او كارن التي في البر الى الجهة الشمالية كانت ميناءها الاولى وموضع سلاحها

وفي الجزيرة الان كثير من الاثار القديمة من اعمدة وخرابات وغيرها
وهناك كتابات كثيرة باللغة اليونانية يفتح اكثرها بقوله : السناتو والشعب
اما السناتو فهو مجلس الشيوخ او دار الشورى او الندوة ولا يخفى ان هذه
العبارة تدل على ان حكومة ارواد كانت تقوم بالاكثر بادارة المجالس التي
كانت تشخص الامة كما في سائر الممالك المتمدنة اما تاريخها فقديم جداً وعلى
الخصوص لانها ذكرت مرات كثيرة في البقية القليلة المحفوظة للآن من توارخ
الامة الفينيقية لانها كانت احدى الامم الثلاث بين مدائن البلاد

لقد ظن بعض من ارباب التاريخ ان الاروادي بن حام بن نوح المذكور
في الاصحاح العاشر من التكوين هو باني المدينة في تلك الجزيرة وساكنها فتسمت
به وعمرت المدينة بسكانها حتى امست تعد بعد صور وصيدا اللتين كانتا من
اعظم مدائن ذلك العصر

وقد قال بعضهم ان الصيدويين بنوها والحال ان شهادات كثيرة
تاريخية تثبت عبارة من قال ان بانيها هو الاروادي المذكور في الكتاب او
اقرب رجل من ذريته اليه اي انها لم تكن اقرب عهداً من صيدا التي بناها
ابن الكنعاني على ما ذهب اليه الاكثرون كما سيأتي

وتقدمت ارادوس قدماً عجيباً بزمان الفينيقيين فان نطاق تجارتها كان
متسعاً كثيراً وجاب تجارتها البلدان والامصار كما خولتهم الفينيقيين المشهورين
ولا ريب انهم ساروا كاهل صور وصيدا الى البلدان الكثيرة التي ذكرنا
ذهابهم اليها ان كان للتجارة اولا قامة مستعمرات ولم يكن الارواديون اقل
من سائر الفينيقيين معرفة بسلك البحر فكانت سفنهم تجيب البحار المعروفة
نلشرة شراعتها ومبرهنة للعالم ان نشاط اهلها احرز لهم قصبات السبق في
ميدان تمدن ذلك العصر اما حكومتهم فكانت ملكية كحكومات باقي مدن
الفينيقيين ومع ان ارادوس وما يليها من الشاطي المقابل للجزيرة كان مستقلاً
لم يكن هذا الاستقلال مانعاً من التحالف حيث اصبحت كل المدن الفينيقية

واحدة لاتحاد الصالح وقد اسهبنا بذكر ذلك في كلامنا عن حكومة الفينيقيين
غير اننا قبل ان نترك هذا الموضوع نقول ان سترابو المؤرخ باثناء كلامه عن
ارادوس (١٦-٧٥٤) قال وكان يسوس الاروادين في الازمنة القديمة
كغيرهم من البلدان الفينيقية ملوك وطينيون: ومن تشع الرواية نرى ان ملوك
البلدان كانوا يتقلدون المنصب الملكي بالارث وكانت مملكة ارواد نعم المدن
الزاهرة التي على البر قبالتها واستمرت ارادوس تزهر وتزهر في التقدم والنجاح
زمانا طويلا حتى ان حزقيال النبي ذكرها مرتين في تهديده صورا قال ص
٢٨ ع ٨ اهل صيدون وارواد كانوا ملاحيك: وص ٢٧ ع ١١ بنو ارواد
مع جيشك على الاسوار من حولك والابطال كانوا في بروجك علقوا اتراسهم
على اسوارك من حولك هم تمنوا جمالك: ذلك ما يظهر رفعة ارواد في ذلك
الزمن وما كان لها من الفخر والصولة على انها ظلت على تقدمها حتى عنت
خاضعة لملوك فارس كما خضع غيرها من المدن فكان ملوكها الوطنيون يدفعون
الجزية للفارس

ولما جاء اسكندر بن فيليبس المكدوني الملقب بالكبير وانتصر في معركة
ايسوس سنة ٣٣٣ ق م وتقدم لاختد سوريا قبل ان يسير الى بلاد فارس
التقى به سترابو بن جبر وسترانوس ملك ارواد وما يليها وقدم له تاجا من
ذهب مسلما اليه الجزيرة مع مدينة ميراثوس التي في البر وبعض مدن اخرى
كانت من حكومة ارواد فقبل اسكندر ذلك بكل توفير واحترام اما
جبر وسترانوس ملك ارواد فكان قد سار مع كثيرين من ملوك فينيقية
في العارة الفارسية لقتال المكدونيين جنود الاسكندر الذي صاحبه ابنه ولما
استبد السلوقيون بسوريا كانت ارواد قد خضعت لهم كغيرها وقد ذكرت
كثيرا في تواريخ دولتهم وعلى الخصوص باعداد السفن للحروب التي كان
يقمها بعض الملوك على انها لم تكن ذات اهمية كبرى كما كانت ايام الفينيقيين
غير ان الانقسام الذي طرأ في المملكة السلوقية انى ارواد بمنفع عظيم ذلك ان

في الحرب التي انتشبت نازها بين سولوقس كالينيكوس وانطيوخس هيراكس
 تمكن ملك ارادوس من ان يجعل جزيرة ملجاء للهاربين السياسيين الذين كانوا
 يلتزمون بالاقامة في الجزيرة حيث لا يخرجون بدون اجازة الملك وكانت الحكومة
 مخيرة في تسليم الهاربين ولذلك باتوا عندها في مأمن وسلام وكان منهم كثيرون
 من اصحاب المراتب العالية فلما انتفض النزاع وعادوا الى موطنهم امنين
 اخذوا يسعون بمكافاة ارواد فتمكنت تلك الجزيرة قسماً متسعاً من الارض
 التي تقابلها فنالت بذلك درجة حسنة على انها ما لبثت ان خضعت لنيرو
 الرومان بعد ان فتح بومبيوس القائد كل سوريا وجعلها ولاية رومانية ونقلت
 الجزيرة على الاهلين فشهروا السلاح واحرقوا اكورتيوس وسالسيوس الفائدين
 فانتقم الرومانيون منهم بقتل كثيرين من معتبريهم وليس في الجزيرة نبع ماء
 فان تلك عدو الشاطي الذي قبالة الجزيرة وقع الاهلون باشد الاضرار
 فيلجأون الى ماء المطر المتجمع في الشقوق والابار الباقية اثارها ظاهرة للعيان
 وكانوا ياتون بالماء العذب البارد من ينبوع ماء تحت البحر واقع على عمق خمسين
 قصبة في وسط المضيق وقد ذكر سترابو الطريقة التي كان يوثق بالماء فيها بواسطة
 انبوبة طويلة شعرية في اسفلها قطعة من القصدير فيضعونها في البحر حتي
 تصل لثم الينبوع فتبعد ماء البحر فيصعد الماء العذب في الانبوبة الشعرية
 ويجمع في وعاء يكون على وجه الماء المالح . اما الانبوبة الشعرية فليست
 من شعروانا عرفت بالشعرية لدقة الزجاج الذي تتركب الانابيب منه ومن
 انه المام بمبادي الجاذبية الشعرية وهي من خصائص الفلسفة الطبيعية يعلم
 تفاصيل هذه الطريقة التي كان يستعملها الارواديون

وفي سنة ٦٢٧ بعد ان عاد الخليفة معاوية بن ابي سفيان الاموي من
 غزوة قبرس الى بسفنة جزيرة ارادوس ودعا سكانها للخضوع له فابوا فشدد
 حصار الجزيرة على انه لم ينل منها اربا فارسل اليهم اسقف حماه واسمته نوما ركل
 ليأتي بهم الى المسالة والصلح فامسكوا الاسقف عندهم وكان الشتاء قد دنا

واشتدت الامطار والارياح فافرج معاوية عنهم وعاد الى دمشق ثم جاء في السنة الثانية فحصرها ولما رأى الارواديون شدة المحاصرين عقدوا واباهم عهد التسليم بشرط ان تكون لهم الحرية ليسيروا ابن شاوراً فدخلتها العساكر واحرقوها ودكت اسوارها ومنذ ذلك الحين اخذت ارادوس بالتقهقر وتاخرت تجارتها وما زالت بايدي الاسلام تتناوبها الدول التي استولت على سوريا حتى جاء الصليبيون فتملكوها واستمرت بايديهم حتى سنة ١٢٠٢ حينما بارحوا البلاد بيملتها وقد ذكر صاحب سفر الاخبار رواية هي ما باني وفي سنة ١٧٢٠ نفي اليها المطران ابريهام مطران الارمن الكاثوليكين في حلب اذ حرك الارمن الغير الكاثوليكين الاضطهاد عليه وعلى شعبه في حلب وبقي المطران ابريهام المذكور منفياً في ارواد نحو سنتين الى ان شفّع به عبد والي طرابلس الخواجه طريه بن الشدياق يعقوب اسحق الشدرواي الماروني الاطرابلسي وانقذه من النفي اه

واهلها الان قلائل اكثر اعمالهم في البحر والمواشي ولهم تجارة في زبل تلك المواشي يشحنونها في السفن الى الاطراف البعيدة لادمال البساتين والجزيرة مديرية تابعة طرابلس الشام التي كانت ارواد احدى المدن الثلاث التي بنتها فسيحان الدائم الازل

اما عرقة فهي بلدة قديمة واقعة على بعد قليل من طرابلس في بلاد عكار التابعة لها وهي في سفح لبنان عند طرفه الشمالي قائمة على شرفة واد عميق تجري فيه مياه جدول صغير من لبنان والى الغرب منها تل لا يزيد ارتفاعه عن مائة قدم والى شماله خرابات واثار كثيرة تدل على ان موقع المدينة القديمة كان في تلك الناحية وهو يشرف على السهل المتسع والبحر المتوسط وهناك انار سور كان يحيط بالمدينة اما تاربخ البلدة فقديم جداً وهي من المدن الفينيقية فان العرقي بن كنعان هو الذي اتى بنسله فبنى المدينة وسكنها ويستدل على ذلك من رواية الكتاب المقدس ولقد صمت التاربخ بعد ذلك

فاقام معها مدة يسيرة وتوفي فانفق ولده (برتران) مع الجنويين وتوجه معهم
بسبعين مركبا الى بلاد الشام لكي يتولى على متخلفات ابيه فوجد ابن عمه يوردان
محاصرا طرابلس وحدث بينها خصومة عظيمة على الاماكن التي بيد رايوند
فتوسط بينها اعيان الافرنج فجعلوا عرفا وطرطوس وما بينهما بيد يوردان
وجبل الغربا الذي بنى فيه يوردان برجاً بقرب طرابلس وما يليها
بيد برتران . وان يوردان يكون خاضعاً للبرنس صاحب انطاكية وابن عمه
الملك بيت المقدس

روى ميشود المؤرخ الفرنسي ما يزيد ذلك ايضاحاً . قال . انه
في سنة ١٠٨١ جاء برتران بن رايوند كونت دوسان جيل الى المشرق بسبعين
سفينة جينا وبقية ساعدته على فتح مدن كثيرة من فينيقية حيثما ابتدا بمدينته يبيلوس
وهي جيل واقام محصرها بجزراً ففتحت ابوابها له على انه امتلكها ونقدم نحو طرابلس
وكان فتح هذه المدينة مطمع اعيان ذلك الكونت اشبح رايوند فكان يستخدم
كثيرين من الجيوش التي جاءت من الغرب لفتحها وبني لذلك قلعة على
اكمة مرتفعة في جوار البلدة عرفت بالقلعة التي على جبل السباح او الغربا
على ان ذلك البطل الهرم سقط من احدى شرفات القلعة ومات من اثر
السقوط متأسفاً حيث لم يتمكن من فتح المدينة وجاء ملك اورشليم لحصار المدينة
بخمسة مائة من الفرسان فتضاعفت بوجوده همة الحاصرين حتى تضايق المحصورون
فاخذوا يستنجدون قومهم في الموصل و بغداد ومصر على ان نداءهم لم يجد
كبير نفع فاشار البعض على الاهلين بالتسليم فخابروا الحاصرين ان يفتحوا لهم
ابواب البلدة بشرط ان يكون المحصورون احراراً بالخروج منها بكراتهم والبقاء
فيها تحت الجزية فقبل الافرنج هذا الشرط وصار اجراء التسليم وتم الملك
بالدوين والكونت برتران وعدما . انتهى ملخصاً .

وحيث انا نقلنا الرواية عن الافرنج وجب علينا نقل رواية العرب لئلا
يكون ثمة ما يوجب الشك في الاخبار قال ابن خلدون كانت طرابلس

بذلك ولم ينجز الوعد بل اتحد مع الاسلام على مضادتهم اسيا الصغرى فلما
 خابهم هذه المرة ابوا الاجابة ثم جاء وفد صاحب مصر يكرر عليهم طلب
 المصالحة وان يسبح للزوار دخول القدس بلا سلاح فلم يقبلوا واغلظوا في
 الجواب ولم يتمكن الصليبيون من اخذ عرقه مع انهم حصروها نحو شهرين
 بشدة لا مزيد عليها فساروا عنها لان الجنود كانوا يريدون الوصول السريع
 الى امام اورشليم ليقاقلوا تحت اسوارها لانها كانت مطمحا لانظارهم فغادروا
 اخذ عرقه كغيرها الا انهم عاودوها سنة ١١٠٩ فاخذوها بعد غيرها ولم يخرجوا
 منها حتى بارحوا البلاد وكانت في زمان ولايتهم من ولاية طرابلس الشام ومن
 ذلك الحين اخذت بالانحطاط والتفقر حتى امست اليوم قرية حقيرة يسكنها
 قليلون من الناس وهي من قضاة عكا والتابع لواء طرابلس الشام

الفصل الثالث عشر

مدينة طرابلس الشام

طرابلس بلدة قديمة العهد واقعة في طول شرقي ٢٠ ٤٤ ٢٥ وعرض
 شمالي ٢٦ ٢٦ ٢٤ على بضعة ميل من الجروهي فينيقية النشأة مع ان اسمها
 المعروف يوناني لا يعرف لها سواء ولم تذكر في الكتاب المقدس مع ان غيرها
 قد ذكرت مرارا الا ان الابوكريفا اي الاسفار غير المتفق على قانونيتها قد
 ذكرتها في الاصحاح الرابع عشر من سفر المكابيين الثاني

ولقد كاد يرتبك القوم لما وقع من اللبس بين طرابلس وبلدة اخرى
 باسمها في شمال افريقية لولم يميزها الكتاب الا انهم اختلفوا في وجه التمييز
 فقال ياقوت في المشترك وقد فرق بعضهم بينها وبين مدينة اخرى بهذا
 الاسم في شمال افريقيا فجعلوا التي في الشام طرابلس بزيادة الهمزة والاخرى
 طرابلس بغير همزة الا ان المتنبي خالفه بقوله في قصيدة له

اكارم حسد الارض السماء بهم وقصرت كل مصر عن طرابلس
 وعليه جرى اللباب حيث ورد عنه ان تسقط الالف من التي بالشام للفرق

بينها وبين التي في المغرب مخالفا رواية ياقوت على ان الاشهر في التمييز بينهما ان
يقال لهذه طرابلس الشام ولتلك طرابلس الغرب وعلى هذا عول الناس قاطبة
فطرابلس الشام بلدة من احسن مدن سوريا جمالا وابهجها منظرا
واكثرها رياضات وهي قائمة على ضفتي نهر ابي علي المعروف عند الاقدمين
بنهر قاديشا اي المقدس وتحتها البساتين والغياض وتكثر فيها المياه والاثار
فتريدها نضارة وحسنا وتظهر طرابلس للرائي كالجمجمة البيضاء فان اكثر
جدرانها وسطوحها مبيضة بالاكس الابيض ناهيك عما يرى فيها من جمال
الطبيعة ذلك ما وصفه ابن مامية الرومي بقوله

باربعة سادت وساد مقامها على سائر الامصار في البحر والبر
بابيض تلج واحمرار كثيبها وخضرة مرج قد جلا زرقه البحر

اما المياه فتأتيها من لبنان باقية قديمة يظن قوم انها من بقايا الصليبيين
بدليل تسميتها حتى الان باسم قناطر البرنس وتوزع في كل انحاء البلدة
وشوارعها وتدخل دورها وبنائها وتصل الى الطقة الثالثة على ارتفاع
اكثر من خمسة عشر ذراعا ومخرج الماء من ينبوع عذب يقال له رشعين
في ناحية الزاوية من قمامية البارون التابعة متصرفية لبنان

اما النهر فمخرجة من جبل لبنان فوق قرية بشرى تحت الارز الشهير من
مكان يقال له الدواليب ويمضي الى الجنوب الغربي قليلا فيجد معه جدولان
يقال لاحدهم رشعين والاخر المخاضة ومن ثم يدخل طرابلس ويخرقها من
الشرق الى الغرب فيشطرها شطرين غير متساويين ويخرج منها فير في ارض
كثيرة الجنان والبساتين ويصب في بحر الروم الى الشمال من المينا على
مسافة ميل عنها. وغزارة الماء وخصب تربة البلاد حملا الاهلين على الرغبة
في حراثة الارض فانقنوها حتى صارت طرابلس اول بلدان سوريا تقدما
في الزراعة وامست ارضها ذات اثمار كثيرة مشهورة عنها اخصها اللبون
بانواعه. ذلك ما اصبح مصدرا لتجارة متسعة فيه اما التجارة فهي متسعة في

تصدير المحاصلات ضيقة في ايراد البضائع الاوربية واخص الاصناف الصادرة
 الحرير والمحجوب والليمون والزيت والصابون وغير ذلك اما الصناعة فقاصرة
 جداً مع انها اشتهرت في الزمن السالف كما شهد بذلك مؤرخو الافرنج
 الذين كتبوا وقائع الحرب الصليبية وليس منها الان في البلدة غير صنع الزنار
 الطرابلسي من الحرير وفي جوار البلدة بضواحي صافيتا وعكار قوم من
 الاكراد وغيرهم يشتغلون البسط والسجادات الصوفية على غاية من الاتقان
 الا ان المعارف في طرابلس اكثر منها في غيرها من مدن سوريا الا بيروت
 فان مدارسها الكثيرة قد نشرت لواء العلم فيها اما الطرابلسيون فمشهورون
 بحب العلم والعلماء والرغبة في تحصيل المعارف وبينهم كثيرون من العلماء اما
 العامة فيها فعلى جانب من الفهم والذكاء وكثيرون من المسلمين والنصارى
 يبرعون في اللغة العربية وفروعها والاسلام كثير من المدارس التي تعلم
 هذه العلوم اللغوية والفقهية وكثيرون من الطلبة يذهبون الى الجامع الازهر
 في مصر فيكملون فيه العلوم الفقهية والدينية ومن ثم يتألون مناصب القضاء
 حتى ان كثيرين منهم فائزون الان بهذه الرتب الا ان هذه المدارس على
 كثرتها ليست بجامعة اصول التعليم والعلم ولا وافية بحاجة البلاد انما اشاد
 المرسلون الاميركان والعازريون مدارس للصبيان والنات اكثر تقدماً
 من تلك

وفي السنة الماضية انشئت مدرسة عالية جهة بعض اعيان الارثوذكس
 وذلك في دير كفتين من الكورة على قيد ساعة من طرابلس وعدد سكان
 البلدة نحو عشرين الفا ثلثاها من الاسلام. اما الروم الارثوذكس فعددهم نحو
 ستة الاف نفس وفيها بعض من الموارنة وبضعة انفار من اليهود والكاثوليك
 والبرونستانت واللاتين وفي الشتاء يزداد عددهم حيث ياتيها بعض
 من اهالي لبنان وجميعهم الا القليل منهم يشتغلون في الارض والبساتين
 اما نساوهم واولادهم فيطوفون للتسول بالاثواب الرثة مع انهم يعيشون

برخاء في وطنهم كل زمان الصيف . اما تاريخ البلدة فقديم جدًا ومع ان ذكرها لم يرد في الكتاب المقدس يعتقد بعض المدققين بكيانها منذ حين قديم . اما ما يعلم عنها تاريخيًا فهو انه بعد ان اخذت بلاد فينيقية بالتقدم المحسي والمعنوي وكانت ولايات مستقلة تنضم الى بعضها برباط الدين والجنسية على انها منفصلة عن بعضها في الاحكام الداخلية والخارجية خلا الحلفة الوطنية بالدفاع والهجوم رأّت امهات الممالك وهي صور وصيدا وارواد وجوبًا لاقامة دارشوري ترى في المصالح العامة للبلاد فانشأ المجلس المذكور في مدينة طرابلس ومع ان التاريخ لم يذكر زمان انشائه ولا اول زمان عرفت به طرابلس بلدة يرى ان المجلس لم يقيم يومئذ في بلدة معروفة بل ان عدم قبول تلك الدول الكبيرة قيام ندوتها في بلدة احدها من لغاية الاخرى وتحذرًا من استبدادها بالقوة وعدم رغبة جميعها باعطاء تلك المنحة العظيمة للدول الثانوية حمل القوم على انتخاب ارض متحايدة او قرية صغيرة يشيدون فيها مجلسهم فكانت حيثئذ نشأة طرابلس وهي غير ذات اسم عام بل ربما اطلق على كل قسم منها اسم القطر الذي تنسب اليه ومع انه عرف تمامًا ان هذا المجلس كان مركبًا من اعضاء صوريين وصيدونيين واروايين لم يعرف ان كانت الولايات الاخرى الفينيقية قد اشتركت بالعضوية كاشتراكها بقبول احكام ما مرهته بعض الحوادث التاريخية التي سيأتي ذكرها . وهذا اغمين يقارب الواقع لانه حتى الان لم يعرف للبلدة اسم فينيقي مع ان دار الشوري قد ذكرت مرارًا في تاريخ تلك البلاد ولو وجدت اقل مشابهة بين الكلمة اليونانية التي تتركب منها اسم طرابلس وهي تريبوليس واللغة الفينيقية لحكم القوم المدققون بالاشتقاق ولا جرم ان التاريخ يقول ان اعضاء ذلك المجلس كانوا مائة عضو من الصيدونيين وبما ان صيدا لم تكن اكثر اهمية واشغالا من معاصرتها صور وارواد لا يظن ان اعضاء تينك البلدتين كانوا اقل عددًا ولا يخفى ان وجود ثلاثمائة عضو كاف لبناء تلك حل لان اكثر

الاعضاء كانوا يلتزمون باحضار نسائهم معهم وكرر الزمان فكثرت الذكور
والمهاجرون فعمرت البلدة بهم والظاهر ان حكومتها استمرت بيد الثالث دول
ذلك ان كلاً منها كانت تحكم حلتها بشرائنها الخصوصية فكان بين كل حلة
واخرى مسافة ستاديا وهي نحو فرسخ يؤيد ذلك الاثار المستمرة حتى يومنا دليلاً
على مواقع الحلل حيث كانت الاولى في محل الميناء الحالية والثانية في السلفتانية
وهي الان مدفن للروم الارثوذكس وهنا لك بقايا قناة ماء يظهر انها كانت ثاني
تلك الحلة من الضنية حيثما تثر في اراضي مجدليا فتظهر اثارها عند طواحين
السكر والثالثة غربي المدينة الحالية عند الجصاص

ولقد قلنا ان التاريخ لم يكشف لنا عن زمان بنائها الا ان من الادلة ما
يظهر شيئاً من ذلك فنقول ان تشكيل المجلس لم يتم الا بعد مجيء نبوخذ نصر
ل سوريا ولا يخفى ان ذلك الفاتح اتى البلاد غازياً في سنة ٦٠٦ واخذ اورشليم
وجلا اليهود فاستمروا في الاسر سبعين سنة وسنة ٥٧٢ اخذ صور بعد ان
حصرها ثلاثة عشر سنة فان كان تشكيل الديوان في تلك الاثناء فيكون
بناؤها اذاً في اواسط الجيل السادس قبل المسيح على اننا لا نبرم في ذلك
حكماً لاننا خمننا المقدمات فانتجنا هذه النتيجة اما الادلة التاريخية فقاصرة
في هذا الصدد ولم نعتز على ذكر لطرابلس الا في اواسط الجيل الرابع قبل
الميلاد ولا يستبعد عدم امتداد قدميتها الاكثر من ذلك . على ان المجلس
الذي عقد سنة ٢٥٢ ق م للمفاوضة في اعمال الفرس المغائرة ونسلطهم على
البلاد بعنف كان في مدينة طرابلس وعليه قراره على رفع راية العصيان
ضد الفرس الظالمين كما مر في تاريخ فينيقية

وجود المجلس في ذلك دليل يدحض راي من زعم بان اسكندر المكدوني
هو الذي امر ببناءها حال كونها قد ذكرت بصراحة قبل زمانه بعشرين سنة
كما تقدم ولم يكن لطرابلس موقع مهم في التاريخ ولذلك كان يمر عليها مر
السحاب على انه يزوال دارشوري الفينيقيين منها حطت اهميتها الى ان

تدولت عليها الدول فلما صارت سوريا مملكة يونانية مستقلة بعد وفاة الاسكندر واستبد السلوقيون بالسلطة حتى جرت بين انتيغونوس وسولوقس بعض الملاحم والمعارك الشديدة فاخذ انتيغونوس يهتم ببناء السفن فكانت طرابلس ايضا من المدن التي تبنيتها ولذلك امر بالاختصاص فجاء بها من لبنان على الف نير كناية عن الفين من اثيران وبنيت السفن فيها لخدمته على انه لم يحز نصراً فتسلط السلوقيون على البلاد ولم يكن لطرابلس اهمية تذكر غير انها بعد حين ذكرت في اخبار المكابيين حيث قيل ان ديمتريوس بن سولوقس باثر العاشر من الملوك السلوقيين (جلس سنة ١٦٢) كان في رومية ففر عند حدوث المشاغب في سوريا بعد ان ابنت ندوة رومية (السناتو) ان تسمع له بالارجوع ليتولى تخت ملكه واتى بجمع عظيم وسفن مبناه طرابلس وسار الى المحلات الواجبة (٢ مك ص ٨ و ١٤ عدد ١) وقد ذكر صاحب سفر الاخبار قوله : وروى بونتانيوس ان طرابلس سجدت في ايام السلوقيين للمشنري الاطرابلسي . ذكره مؤلف كتاب سوريا المقدسة . وروى لاكويان في مجلد ٢ صحيفة ٩٩ انه توجد معاملات عديدة لانتونيوس مع قلوبطره ثم لاغوسطس ونيرون وتريانوس عليها اسم طرابلس ان حضرة مؤلف سفر الاخبار من الذين يميزون طرابلس بالالف دون نسبتها الى الشام كما يرى في كل كتاباته عنها) .

ولما تفرقت الرسل وساروا ليندروا بالانجيل في الاقطار مرّ بطرس الرسول وهو ماضٍ من صور لانطاكية بمدينة طرابلس . فاقام اسقفاواثني عشر كاهناً واستودعهم ارشادات ونظامات رواه صاحب سفر الاخبار نقلاً عن لاكويان ونقل عن بياجوس مؤلف سوريا المقدسة ان اسقفها في الجيل الخامس يقال له ثاودوسيوس . وقد امضى الرسالة الى لاون وذكر ايضا عدة من الشهداء الذين استشهدوا فيها وقد ذكرت طرابلس اثناء فتح الروماني فان يوسيفوس يقول ان بيمسوس بروره في طرابلس قتل رجلاً قيل هو

حاكمها واسمه ديو يوس ولعل المقتول من الذين لما راوا ان الدولة السلوقية قد اشرفت على الخراب شهروا راية العصيان وتسلفوا الجبال الحصينة عند اقتراب بومبيوس (بوسيفوس ك ١٤ و ٢ عدد ٢) ولقلة اهمية طرابلس في تلك الازمنة الرومانية لم يكن لها ما يستحق الذكر من الحوادث على انها كانت تغلب عليها الحوادث العمومية التي حدثت في سوريا اجمالاً وقد ذكرت . وفي تاريخ ملوك الروم في السنة العاشرة للملك قسطنطينوس بن قسطنطين (٢٢٧) جاء الى نواحي طرابلس فينيقية وبنى بلاداً سماها باسمه وجاء الاسلام ففتحوا انطاكية وهرب القيصر هراكليوس منها فلم يقتصر بكونها الذي اسلم واتحد مع الفاتحين على الحيل الاولى التي سلم بها المدن الحصينة بل انه اتى مدينة طرابلس شام ولم تكن قد اخذت مع بعض الثغور فلما دنا من البلدة بفرقة وكانوا من الرومان الذين اسلموا خرج للملاقاة الرومان الذين في طرابلس ظانين انه لم يزل مخلصاً لدولتهم غير عارفين بالذي جرى وفتحوا له ابواب المدينة فدخلها واقام فيها منتظراً الزمان المسمى لمحبي الاسلام فلما حان الاجل حمل على القلعة فاخذها بالامانة على ان لا نعلم المقصود بالقلعة لان القلعة المحالاة انما هي من بناء الصليبيين فلا يبعد ان تكون القلعة المأخوذة يومئذ من حصون الرومان واقام بكونها فيها ناشرًا راية الصليب الرومانية الا انه ارسل خبراً الى ابي عبيدة بما كان وبعد حين وصل ميناء طرابلس سفن كثيرة من قبرس واكريت مشحونة بالسلاح والمؤمن لنبذة جنود قسطنطين وهي غير عالة بمجاله طرابلس فلما رست اقبل بكونها عليها واعينها واخذ رجالها اسراء حرب وكان ابو عبيدة قد بعث شرذمة من جنده الى طرابلس فسلمها بكونها الى العسكر وركب السفن بمن معه ورفع الراية الرومانية وسار الى صور كما ستري

وقامت الحكومة الاسلامية في طرابلس الا ان صاحب سفر الاخبار يقول ان الدولة الاسلامية لم تستقر فيها والظاهر ان ذلك كان لان مرده

لبنان كانوا يملكونها

ولما استقر الخليفة معاوية بن ابي سفيان في دمشق الشام وصفت له
الاحوال عزم على حصار القسطنطينية وفي يومئذ سرير سلطنة قنسطنس
الروماني فبدأ ذلك الخليفة النشيط بالاهبة لتلك الحملة في مدينة طرابلس
الشام وكان في سجون المدينة كثيرون من اسرى الروم فثار اخوان طرابلسيان
بقة من رجالها وانبا دارا سجين فكسرا الابواب وكان يتبعها كثيرون من
الاهالي فاخذوا المدينة بعد ان ذبحوا حاكمها واحرقوا العمارة التي كان معاوية
الخليفة قد اهتم ببنائها ولما اعد الخليفة عمارة اخرى والتقى بالعمارة الرومانية
امام جبل فانكس في كيليكية ودارت الدائرة على جنود قنسطنس وعمارته
ادرك الاسلام سفينة الملك فحمله احد الاخوين الطرابلسيين المار ذكرها
على ذراعيه واتى به سفينة اخرى فنجما من الهلاك

وظلت طرابلس بايدي الخلفاء تتداولها الدول الاسلامية كغيرها من
مدن سوريا حتى سنة ٢٥٨ هـ وفي الموافقة لنحو ٩٦٢ م حيثما جاء قائد ملك
الروم فاخذها قال الامام ابن خلدون وفي سنة خمس وثمانين (خطاء في
الطبع والاصح ثمان وخمسين) دخل ملك الروم الشام فسار في نواحيها ولم
يجد من يدافع فعاث في نواحي طرابلس وكان اهله قد اخرجوا عاملهم الى
عرقه لسوء سيرته فنهب الروم امواله ثم حاصر الروم عرقه فملكوها ونهبوها ثم
اما موارخو الافرنج فيذكرون ان فاتح طرابلس وغيرها من مدن سوريا
هو القائد زاميثاس ويعرف عند كتبة العرب بالسمسق ايام القيصر نيكافورس
فوكاس في القسطنطينية وقد نقل صاحب سفر الاخبار عبارة القائد سمسق
عن طرابلس باننا رسالتوا الى الشود شاهان ملك ارمينيا وذلك عن منى
الرهاوي . قال . وقبل ان تبلغ مدينة طرابلس قد ارسلنا فرقة من
الفرسان لتستحوز على المضيق الذي يسمي كوراراد حيث كنا نعلم ان اشرار
الافريقين انزلوا هناك فوضعت لهم العساكر من الجانيين للقبض عليهم

فنفذت اوامري ومنذ راول طلائع جيشنا اتى الفان من الافريقيين بصد مونة
فانزل بهم جنودي الوبال للحال والبقية اسروا . . . ولا يمكننا ان نوارس
اننا اتلفنا كل ما جاور طرابلس اذ ذبحنا الحيوانات وابدنا الكروم وقطعنا
الاشجار وحملت الجسارة بعض الافريقيين فانوا لتزالنا فلم يكن الا نالهم
ما نال اهل وطنهم المار ذكرهم فقطعوا اربا اه

اما الافريقيون الذين تكرر ذكرهم هنا فربما كانوا جنود العزيز احد
خلفاء الفاطميين بمصر المستولي بومثدي على سوريا غير ان حكومة الروم لم
تطل هذه المدة في طرابلس لانهم خرجوا منها بعد ثلاثة عشر سنة عند ما
اخلى المدن التي اخذوها من سوريا فعادت كاخواتها للدولة الاسلامية

ولقد روى المؤرخ ابن خلدون انه في سنة ٢٨١ هجرية حصر ملك الروم
مدينة طرابلس اربعين يوما فلم ينل منها اربا فعاد راجعا الى بلاده

وقد تكرر ذكر طرابلس في اثناء حكومة المصريين الفاطميين فانه لا
يخفى ان بر الشام كانت قد صارت من البلدان الخاضعة لهم وكان في كثير
من بلدانها جمهور من الانراك السلاجقة عمالا للخلفاء المذكورين وكانوا شديدي
القوة والبطش ولما وقعت الوحشة بين وزير العزيز ابن كس وبكجور الذي
كان قد تولى دمشق جهز الوزير منير الخادم ببضعة من الجند وامر نزال
عامل طرابلس بمظاهرتهم فجمع بكجور جندا من العرب وقاتل جيش الوزير
فانكسروا ولما علم ان نزال عامل طرابلس قادم خاف فسلم لمنير وسار الى الرقة
ثم امر نزال مرة اخرى بالقتال عن جنود العزيز ولم تكن نتيجة حربه اقل
شهرة من الاولى

وكانت طرابلس كبعض مدن سوريا خاضعة للدولة العلوية المصرية
عند ما وفدت جموع الصليبيين اليها كما ذكر الامام ابن خلدون

وسنة ٤٨٤ هـ لما سار قسم الدولة اقسنتروناج الدولة تنش اخب
السلطان ركن الدين ملك شاه بن الب ارسلان وبوزان صاحب الرها بجيش

عمرم واخذوا من الشام مدناً كثيرة كحلب وحمص وغيرها وفتحوا قلعتي عرقه
واقامية ساروا الى طرابلس ونازلوها فراسل صاحبها اقسقر وحمل اليه ثلاثين
الف دينار وتحفاً بمثلها وعرض عليه المناشير التي في يده من السلطان بالبلد
فقال اقسقر لتاج الدولة تش انا لا اقاتل من في يده هذه المناشير فاغظ
له تش وقال هل انت الا تابع لي فقال انا انابعك الا في معصية السلطان
وانقلب من الغد عن موضعي فرحل تاج الدولة تش غضبان وعاد بوزان
الى الرها

والظاهر من بعض الروايات ان عرقا وجبل كانتا اذ ذاك من اميريتها
ولهذا التزم امير طرابلس ان يفتديهما والبلد يوم مرّ بها الا فرج سنة ١٠٩٩
مسيحية فانه بعد افتتاح انطاكية سارت جموعهم فرقتين والتقتا عند عرقا
فشددوا الحصار عليها شهرين فارسل صاحب طرابلس لم خمسة عشر الف
دينار وخيلاً وبغالاً واقمشة بدلاً عن طرابلس وعرقا وجبل وقدم لهم
الميرة في الطريق ووجه معهم رجالاً ترشدتهم فوصلوا الى قيسارية سطرانون الخ
الا ان المطربرك لم يذكر المعركة التي انتشبت بين امير طرابلس
والا فرج قبل ان راي الاصابة في شراء الصلح منهم اما ذكر كثيرون من
المؤرخين منهم ميشود المؤرخ الفرنسي في م الك ٤ ص ٢١١ قال بعد ان
تمكن الصليبيون من كسر امير طرابلس في معركة اقامها عليهم حتى بات مجبوراً
ان يشتري منهم سلام بلده وراحتها بضريبة ساروا نحو اورشليم وكان ذلك
في غاية اباراه

والظاهر ان نضارة طرابلس وكثرة فاكهتها واشجارها كانت مما حمل
الصليبيون على السرور بها وبما جاورها سيما لانهم اتوها في ايام الربيع وهي
مكتسبة بظلها السندسية ولم يكونوا يعرفون قصب السكر فلما ذاقوه فيها
اصبحوا غابة في الحظ والمحجور فنقلوا منه اولاً الى صقلية وابطاليا ثم الى غيرها
من الممالك وكان الاهلون يستخرجون منه المادة المعروفة بالسكر وكان كثيرون

من المحاصرين يا كلونه عند اشتداد المجاعة ايام الحصر ومع انه الان يعد من الاصناف التجارية المهمة في اوروبا لم يكن معروفا حتى ذلك الوقت في الغرب ثم ان الصليبيين افتتحوا عدة من المدن فراوا شدة اضطرارهم لاختطراب ابلس وغيرها من الثغور فعادوا اليها والظاهر ان عودتهم كانت سنة ١١٠٤ على ان المورخ ابا الفداء يقول ان في سنة ٤٩٥ المعادلة سنة ١٠١١ م سار صنجيل الافرنجي (لا نعلم من هو صنجيل واهله اسم لامير طولوزا) في جمع قليل وحصر ابن عمار بترابلس ثم وقع الصلح على مال حملة اهل ترابلس اليه فسار صنجيل الى انطرطوس ففتحها وقتل من فيها من المسلمين النخ وفي سنة ٤٩٧ المعادلة سنة ١١٠٢ م سار صنجيل وقد وصلة مدد الفرنج من البحر الى ترابلس وحاصرها برا وبحرا فلم يجد فيها طعاما فعاد عنها الى جبيل وتسلمها بالامان وفي سنة ٤٩٩ الموافقة سنة ١١٠٥ م كان صنجيل قد ملك مدينة جبيل ثم سار واقام على ترابلس فحاصرها وبنى بالقرب منها حصنا وبنى تحتها رباطا وهو المعروف بحصن صنجيل فخرج الملك ابو علي بن عمار صاحب ترابلس فاحرق الرباط ووقف صنجيل على بعض سقوفه المحرقة فانخسف به فمضى صنجيل من ذلك وفي عشرة ايام ومات وحمل الى القدس ودفن فيه ودام الحرب بين اهل ترابلس والفرنج خمس سنين وظهر من صاحبها بن عمار صبر عظيم وقلت الاقوات بهم واقتربت الاغنياء

وفي سنة خمسماية وواحد الموافقة ١١٠٧ م توجه فخر الملك ابو علي بن عمار من ترابلس الى بغداد مستنفر الملاح بترابلس وبالشام من الفرنج واجتمع بالسلطان محمد وبالخليفة المستظهر فلم يحصل منها غرض فعاد الى دمشق واقام عند طفتكين واقطعه الزيداني . واما ترابلس فان اهله دخلوا في طاعة خليفة مصر وخرجوا عن طاعة ابن عمار

وفي سنة ١١٠٨ قصد رايوندوس امير طولوسا العودة الى فرنسا وخلف موضعه ابن اخيه بوردان وفي حال وصوله تزوج بنت فردينند ملك فرنسا

عن ايراد خبرهم من مدينة عرقا واستمر بسكونه حتى بدء التاريخ المسيحي
حيثما ذكرها بليني و بطولميس . اما يوسفوس بن كريبون المؤرخ اليهودي
فقد قال ان طيطوس الروماني بعد ان فتح اورشليم وخرّبها وجاء من بيروت
مربرفة وان هنالك قدم الضحايا والذبايح في هيكل الزهرة شكراً للالهة على
انتصاره وظفره بشعب اليهود وقد ذكر ان باني ذلك الهيكل انما هو اسكندر
المكدوني وان القصر الروماني اسكندر سيفروس ولد فيه . ولما صارت الولاية
السورية اقليماً رومانياً وذلك في واسط الجيل الاول قبل المسيح ودخلت
عرقه في ولايتهم سماها الرومان سيزريا ادلبنوم اي قيصريّة لبنان واستمرت
عرقه ترقى في النجاح والتقدم تارة وتهبط في التاخر اخرى حتى زمان العرب
واستيلائهم على البلاد فكانت اقل منزلة من حالتها الاولى على ان في زمان
الصليبيين كانت قرية متينة فسارت الجنود الصليبية من انطاكية بعد فتحها
قاصدة اورشليم وهرم امام عرقه طلبوا الى من فيها ان يسلموا فاي الاهلون
ذلك فحاصرت البلدة والقلعة حصراً شديداً الى ان القلعة كانت على غاية من
المناعة فلم يكن للحاصرين مقدرة على فتح حصونها وهدم قلاعها بسرعة على انه
بينما كانت الحرب قائمة على قدم وساق حدث امام اسوارها نزاع وخصام بين
الفائلين بصحة وجود الحربة المقدسة التي طعن بها جنب السيد المسيح وبين
المجادين هذا الزعم فافضى ذلك الى جدال اسهب بالشرح عنه كثيرون
من الكتبة على ان الكاهن الذي ادعى وجودها واكتشافها قال لهم ان من
بمس الحربة ويلج النار المضطربة لا يلحقه ضرر وبعد ان اضرموا له ناراً عظيمة
مر فيها مرات كثيرة فقال كثيرون منهم انها اعجوبة اخرى تؤيد صحتها
فهجموا عليه بمزقون ثيابه ليتقدسوا بها فضربه الازدحام حتى مرض ومات بعد
حين فسب الاكثرون موته لضرر الازدحام واخرون لفعل النار به
وقبل ان تمكن الصليبيون من فتح المدينة واخذها جاءهم وفد الملك
اليكسوس صاحب القسطنطينية بعرض عليهم النجدة وكان قد وعدم

رجعت الى صاحب مصر وكان يحاصرها من الافرنج ابن المرداني صاحب
صنجيل والمدد ياتيهم من مصر فلما كانت سنة ثلاث وخمسين (وخمسة و
تعاذل سنة ١٠٩١ وصل اسطول من الفرنج مع ويمتد بن صنجيل من قمامصنهم
فتزل على طرابلس وتشاجر مع المرادي فبادر يغداو بن صاحب القدس واصلح
بينهم وتزاور جميعاً على طرابلس والصقوا ابراهيم بسورها وتاخرت الميرة عنهم
من مصر في البحر لركود البحر فافتحمها الفرنج عنوةً ثاني الاضحى من سنة ثلاث
 وخمسين وقتلوا ونهبوا واسروا وغنموا وكان واليها قد استامن قبل فتحها
في جماعة من الجند فلحقوا بدمشق انتهى

وفي ابي الفداء ان الخليفة العلوي في مصر بعث بالسفن الى طرابلس
فنجدها فردتها الرياح بحيث تمكن الافرنج من البلد

وكانت طرابلس في ذلك الحين مشهورة بغنى طبيعتها وحسن رونقها
ونجاحها وكانت حاصلاتها غزيرة جداً حتى ان السهول والتلال والأكم المجاورة
كانت مصدراً لكثير من الغلال الفاخرة والزيتون والتخريب فضلاً عما هنالك
من قصب السكر والكرم وانواع الفاكهة والاشجار وحسبنا بذلك شهادة
المؤرخ ميشود الذي تبع قوله بقوله . ان في المدينة اكثر من اربعة الاف نول
لنسج الاقمشة الصوفية والتخريبية والفطنية غير ان قسماً كبيراً من هذا الغنى
بات طعاماً للانتقام الافرنج او معطلاً من جرى حروبهم وحصارهم الطويل
فانهم كانوا في زمان الحصار قد اضرروا بجوار المدة ولما تملكوها لم يعتنوا بما
فيها من المعامل الصناعية فانحطت انحطاطاً عظيماً ولم يكن ما ذكر كل ما
اشتهرت به طرابلس من الغنى في ذلك الزمن فان خزائنها كانت ماثت من
الكتب المفيدة التي احاطها الافرنج وماداً فحسر العالم بفقدها كنزاً عظيماً

فان بين مجلداتها كثير من كتب الفرس والعرب واليونان وكان فيها
عديد من الكتب يشتغلون على الدوام بنسخ كتب الخط وقال ابن طي . المؤرخ
العربي ان عدد هذه الكتب كانت ثلاثة ملايين من المجلدات غير ان مؤرخاً

اخر يقول ان عددها لم يتجاوز المائة الف مجلد وان جامعها القاضي ابو حسن طالب وهو نفسه قد الف كثيراً وانه كان متولياً البلدة وقد بعث برسائل الى الاقطار مفتشاً على الكتب النادرة مها كان ثمنها عظيماً وقد ندب مؤرخو العرب فقد ان تلك المكتبة على ان المؤرخين الصليبيين القدماء لم يذكروا عنها شيئاً ليستروا زلة قلوبهم

ومنذ صارت طرابلس بلدة صليبية ضم اليها بعض المدن المجاورة كجبل وعرفا وطرطوس وما بينها فتشكلت اميرية باسمها كان بتاً مرها اولاً برتران بن رايوند كونت دوتولوس ثم نسلة من بعده وكانت تلك الاميرية متعلقة رأساً بحكومة ملك بيت المقدس وبما ان احدى الاقسام الاربعة المشهورة (مملكة اورشليم واميرية انطاكية واميرية طرابلس واميرية الرها) كانت ذات سطوة ونفوذ ولذا نرى ذكرها مرات كثيرة في تاريخ تلك التجريدات فان لاميرها يدأ في حروب كثيرة ومشاكل مهمة سندكرها

من ذلك انه في سنة ١١١١ سار برتران مع بقية امراء الافرنج لقتال جموع العجم في نواحي حلب ففترق القوم من دون قتال

وسنة ١١١٢ لما اتى الموصليون تحت امرة مودود وحاربوا الافرنج عند الاردن وكسروهم استنجد الملك بودوين بالبرنس صاحب انطاكية والكونت صاحب طرابلس وقبل ان يدركاه دارت الدائرة على جنوده فانكسرت ولم ينتفع الافرنج من امير طرابلس في هذه المعركة

وسنة ١١١٥ جاء افسنقر البرسغي نائب الموصل بجيشه لغزو الافرنج فنزل عند حلب وكان طغتكين صاحب دمشق قد قتل مودود امير جيوش الموصل فخاف من افسنقر واستنجد الافرنج وامير طرابلس وحاربوا افسنقر فكسروه غير انه عاد في سنة ١١٢٥ واتحد مع طغتكين صاحب دمشق وحارب الافرنج فسار بودوين ملك اورشليم وامير طرابلس بجيوشها فادركوا الاسلام في بلاد انطاكية ووافاهم امير الرها فانكسر الاسلام .

وفي سنة ١١٢٦ غزا صاحب طرابلس نواحي حماه فنجده الملك
بالدوين فحاصرا رافانا وملكها في اليوم الثامن عشر بالامان ورجع
الملك الى القدس

وفي سنة ١١٢٢ جمع عماد الدين زنكي ابن اقسقر التركمان وقصد
طرابلس فخرج اليه بونك صاحبها وتواقعا فوق المدينة فانهزمت الافرنج
وقبض على بونك فاخذوه الى الجبل وقتلوه وحاصر التركمان الافرنج
في حصن بعين فجمع رايوند بن بونك الافرنج وخرج اليهم فطردهم عن ذلك
الحصن وقبض على الذين كانوا توامروا على قتل والده فاخذهم الى طرابلس
مع اولادهم ونسائهم

وابو الفداء يقول ان بونك وبدعوه القومص حضر الى بعين وهرب
منها بعشرين ولم يذكر مقبله بتلك الحملة ولعل هذا اقرب الى الصحيح

وفي غضون ذلك وقع خلاف بين الافرنج في انطاكية بشأن الملك فعزم
الملك بودوين على المسير اليها لفصل الخلاف وكان امير طرابلس المعروف
باسم بونك منجذبا لفته تباين حزب الملك فانتشبت بينهما معركة شديدة في
سهول طرابلس افضت الى انكسار الامير بونك اما الملك فسار الى انطاكية
وحسم النزاع وعنا عن امير طرابلس لاذعانه وطاعه

واتى زنكي ايضا بجيش التركمان والعربان الى اعمال طرابلس ونصب
الحصار على حصن منغرشت الذي فوق رافانا فلما بلغ الملك فولك صاحب
بيت المقدس ذلك سار بفرسان الافرنج الى جهة طرابلس فرفع زنكي الحصار
عن ذلك الحصن وخرج الى لقاء الملك فحصر الافرنج في موضع ضيق وضرب
بهم السيف وقبض على القومص صاحب طرابلس واخذ خيام الاسكر وخيله
ومواشيه وتحصن الملك فولك في ذلك الحصن بنفر قليل ثم ان زنكي اعاد
الحصار على الحصن فقتل وجرح منهم ولم يزل يضايقهم نهارا وليلا حتى سلموه
الحصن بالامان بشرط ان يطلق سبيل القوم ولا يضرب احد من اصحابه

وفي سنة ١١٥٢ قتل رايوند القومص صاحب طرابلس غدراً داخل
المدينة وكان في تلك الايام الملك بالدوين وزوجته وروعة جوسين
واختها في طرابلس فحزنوا عليه فرتب الملك امور طرابلس وسلم تديرها الى
زوجة رايوند وابنها رايوند لان الولد كان صغيراً ورجع بالدوين الى القدس
وفي سنة ٥٥٢ هـ المعادلة سنة ١١٥٧ م حدثت بالاشام زلازل شديدة
خربت بها مدن كثيرة منها مدينة طرابلس رواه ابو الفداء في التاريخ ومرت
ذكر تلك الزلزلة بتاريخ حماء قال المؤرخ المذكوران في سنة ١١٦١ حاصر
نور الدين قلعة حارم التي بيد الافرنج ثم رحل عنها وقصد طرابلس ونزل
في البقعة ودهمت الافرنج فقتلوا واسروا اكثر عسكره فانهزم بجواده ونزل على
بحيرة حمص وحلف بالله انه لا يظلمه سقف حتى ياخذ ثاره قال
وفيهما توفت هيريني ملكة الروم فارسل الملك منوال (مانويل)
يطلب الى الملك بالدوين ان يخطب له بنتاً افرنجية فجهز له الملك بالدوين
اخت القومص صاحب طرابلس واعطاها اخوها القومص اموالاً كثيرة
وهيأ لها اثني عشر مركباً للسفر فلم ترض فساء ملك الروم ذلك فتكلموا
مع البرنس صاحب انطاكية بابتيه فارضى فاخذوها الى القسطنطينية بعز
عظيم فحرق القومص وارسل اثني عشر مركباً تحرق في بحر الروم فخرجوا
واخربوا الكنائس وسلبوا الزوار واهل السواحل ولم يكفوا عن شراهم
وفي سنة ٥٥٩ هـ المعادلة سنة ١١٦٣ م كان الافرنج في مصر وسار الملك
نور الدين بجيشه الى محاصرة طرابلس فخرجت اليه الافرنج منها وحاربوه
فانكسروا وغنموا امواله وفر منهمزماً بلا سيف ثم جمع رجال المدن والعربان
وسار بهم الى قلعة حارم وحاصرها فلما بلغ البرنس صاحب انطاكية ذلك
خرج اليه بالقومص صاحب طرابلس وقولمان صاحب كيليكيا وطور قائد
جيش الارمن وكانوا يومئذٍ عنده فخاف نور الدين وفرها ربا عن حارم
فاخذهم الطمع واقتنوا اثره فوضع لهم كميناً في وادي وبينما كانوا متفرقين رجع

المهم على حين غفلة منهم فقتل جماعاً غيراً وأسر البرنس القومص وقولان
وعشرة آلاف رجل وسار بهم مسروراً إلى قلعة حلب ورجع إلى حارم فملكها
بالسيف

ولم نطل مدة أسر رايوند أمير طرابلس المعروف بالقومص أكثر من
تسع سنوات فانه في سنة ١١٧٢ بذل عن نفسه لنور الدين ألف وخمسمائة درهم
فاطلقت من الأسر وعاد إلى طرابلس وفي تلك السنة تنصر من النصيرية
الفاطنين في الجبال المجاورة لطرابلس نحو ستين ألفاً وضعف الملك بودوين
الرابع وكف بصره فتخلى عن الملك وعهد بالوكالة إلى صهره ريثما يشب ابنه
الناصر على أن الصهر لم يكن كفواً لذلك فاقام رايوند كونت طرابلس
وكيلاً ونقلت الأحوال فنزعت الوكالة من رايوند فساء ذلك جداً
واتزوي في أملاكه الخاصة بمدينة طبرية وفي سنة ١١٧٥ بينما كان سائراً إلى
بانياس لاقته عند جبيل والمنيطرة جيوش الدماشقة تحت إمرة شمس الدولة
أخي صلاح الدين الأيوبي المشهور فتوافقوا فيها غير أن الدائرة دارت على
شمس الدولة ففر بنفر قليل واستولى رايوند على خيامه وامتنعه وفي سنة ١١٧٦
رجع فيلبس أمير فلندرة إلى زيارة القدس وأتفق مع القومص أمير طرابلس
ومع البرنس صاحب انطاكية على محاصرة قلعة حماه وحاصروها أربعة أشهر
ولما قدم صلاح الدين إلى دمشق وبصرى وزحف بجيش كثير إلى سواحل
طرابلس وتزل في عرقا بين القومص صاحب طرابلس وبين فرسان
الدبوانية المتولين الحصون الشمالية لكيلا يفدرا أحدهم أن ينجذ صاحبه ثم
حاصر طرابلس وغارت جماعة على أياقتها فقتلوا ونهبوا وأحرقوا ثم أمر
مراكب مصر أن تسير إلى محاصرة جزيرة أرواد فلما رأى القومص ذلك أرسل
يطلب الهدنة من صلاح الدين فهادنه ورجع إلى دمشق ولقد تقدم أن
القومص صاحب طرابلس كان قد اغناظ من الأفرنج لأنهم نزعوا منه وكالته
لأنه سار إلى طبرية وفي سنة ١١٨٧ اتحد مع الإسلام وفي سنة ٥٥٨٢ جمع

السلطان العساكر وسار بفرقة من العسكر وضائق الكرك خوفاً على الحجاج من صاحب الكرك وارسل فرقة اخرى مع ولده الملك الافضل فاغاروا على بلدة عكا وتلك الناحية وغنموا شيئاً كثيراً ثم سار السلطان ونزل على طبرية وحصر مدينتها وفتحها عنوة بالسيف وتاخرت القلعة وكانت طبرية للقومص صاحب طرابلس وكان قد هادن السلطان ودخل في طاعته فارسل الفرنج الى القومص المذكور القسوس والبطرك يتهوّن عن موافقة السلطان ويوبخونه فصار معهم واجتمع الفرنج للالتقى السلطان

ولما فتح السلطان مدينة طبرية اجتمعت الفرنج ملوكهم بفارسهم وراجلهم وساروا الى السلطان فركب السلطان من عند طبرية وسار اليهم يوم السبت لخمس بقين من ربيع الآخر والتقى الجمعان واشتد بينهم القتال ولما رأى القومص شدة الامر حمل على من قدامه من المسلمين وكان هنا لك نقي الدين صاحب حماه فاخرج له وعطف عليهم فنجوا القومص ووصل الى طرابلس وبقي مدة يسيرة ومات غيباً ولما مات القومص صاحب طرابلس ارسل بوهيموند برنس انطاكية انه اميراً عليها فتهاذن مع صلاح الدين لما حاصرها سنة ١١٨٨

وفي سنة ١١٩٢ اوقعت الهدنة بين الافرنج وصلاح الدين فكانت طرابلس من الاملاك التي اخذها الافرنج وسنة ١١٩٨ ارتقى البابا اينوشنيوس ذرى الرئاسة فارسل بطرس كردينال دير القديس مارثلوس الى الامصار الشرقية فاجتمع به في طرابلس البطرك ارميا العشيئي ويوسف اسقف دير ماراسيا وناودورس اسقف كفر فو وغيرهم من كهنة وشمامسة نحو سبعين نفساً فتلوا صورة اقرارهم بالطاعة للبابا وخلفائه وبعض العقائد الدينية المخروبة معتقدات الشرقيين وحشد حيثئذ بعض الملكية في طرابلس اعتقاد الروم بحضرة الكردينال المذكور

وسنة ١٢٠٢ اجتمعت الافرنج في حصن الاكراد وطرابلس والمرقب

والسواحل وتوافقوا مع الملك المنصور صاحب حماء مرتين فانهزموا هزيمة
 قبيحة وفي سنة ١٢٠٧ زحف الملك العادل بجيشه الى عكا وحاصرها فصالحها
 صاحبها وبذل له مالا واطلق الاسرى ثم نزل برج الاكراد وفتح برج اغناز
 ثم نازل طرابلس ونصب عليها المنجنيقات وجاز العساكر بلادها وقطع قناة
 الماء عن المدينة ثم نازل سنجار وضربها بالمنجنيقات فاخذها ثم رجع الى بحيرة
 قدس في ظاهر حمص وارسل الى الملك المعظم عيسى بحنة على قتال الافرنج
 ونزل على الطور وبني هناك قلعة متينة انفق عليها اموالاً كثيرة واما امير
 طرابلس فهادن الملك العادل عند بحيرة حمص وفي سنة ١٢١٨ مرض ملك
 قبرس في طرابلس مرضاً خطراً ومات باثره فيها وما زالت طرابلس على
 هذا النمط من السكون والحركة مشاركة بقية انحاء المملكة الصليبية باضطرابها
 حتى دهم تلك المملكة جيش الملك الظاهر بيبرس البندقداري المصري سنة
 ١٢٦٤ حيث خرج بعساكره من الديار المصرية ففتح القلعات وعرقا وحلبا
 وحاصر طرابلس فالتحدرت اليه الرجال من قم الجبال انحدار الماء المنهر
 فهزموه ورحل عنها وفي سنة ١٢٦٦ عاد الملك الظاهر الى نواحي طرابلس
 وقطع اشجارها وغور انهارها وضرب اربع وعشرين قرية من اعمالها فانسكت
 عليه الرجال من تلك الجبال ففر الى حصن الاكراد ومنه الى انطاكية
 فنازلها بغنة وبعد اربعة ايام من حصارها ملكها بالسيف وقتل اهلها وسي
 ذرياتهم واحرق كنائسهم وغنم اموالاً جزيلة واطلق من فيها من الاسرى
 وكان البرنس يومئذ في طرابلس ثم استولى الملك الظاهر على حصن
 بغراس بالامان

وقد ذكر مكسيموس مونتروند بتاريخ الصليبين المترجم الى العربية
 ان كونت طرابلس كان متوليا انطاكية وقد فر منها عند ما اوشكت السقوط
 بايدي الفاتحين وان الفاتح بعث بتحرير الى ذلك الامير يخبره به بفتح مدينة انطاكية
 وفي سنة ١٢٧٠ اتى الملك الظاهر الى طرابلس وانعقد الصلح بينه

وين البرنس صاحبها الى عشر سنين وفيها كتب ابن ابي الجيش بامضاء
الامير جمال الدين حجي بن محمد والامير زين الدين علي كتابا الى البرنس
صاحب طرابلس الافرنجي يستخبره عن اشياء توجب وقوع الدرك عليها
اذا وقف السلطان عليه واحتمل ابن ابي الجيش حتى اوصل جواب البرنس
الى الملك الظاهر فلما بلغت حنق من الاميرين وامر باقبض عليها فسيجنا وكان
الملك الظاهر قد اقطع الامير جمال الدين سنة ١٢٦٠ بعض قرى ومزارع
في لبنان

وسنة ١٢٧٣ اسارت العساكر الاسلامية من نواحي طرابلس الى فتح
جبة بشري فحاصروا اهدن اربعين يوما حصارا شديدا فملكوها ونهبوها
وقتلوا وسبوا ودكوا القلعة التي في وسطها والحصن الذي على راس الجبل
ثم انتقلوا الى بقوفا ففتحوها وقبضوا على اكابرها واحرقوهم بالبيوت ونهبوا
وسبوا وهدموها الى الارض وضربوا اهل حصرون وكهر صارون بالسيف
وشنتوهم وانتقلوا الى المحدث فهرب اهلها الى العاصي وهي مغارة منيعة فيها
صهرج ماء فقتلوا الذين لحقوهم واخربوا القرية وبنوا برجاً قبالة المغارة
ووضعوا فيه عسكراً واميراً عليهم وبعد زمان مستطيل اخذوهم بالامان
وضربوا فيهم السيف ثم هدموا جميع الاماكن العاصية وحاصروا قلعة حوفا
التي قبالة المحدث ولما لم يقدروا على فتحها اشار عليهم ابن الصبحان كهرسفات
ان يجولوا الماء الذي فوق بشري فحولوه فملكوها بقوة الماء لانها داخل صخر
وانعموا على ابن الصبحان بلبس عمامة بيضاء وان يفتني عبيداً لخدمته

قال البطريرك الدوميني في تاريخه انه في سنة ١٢٨٧ توفي بيومند البرنس
صاحب طرابلس الذي بنى دير البلمند فوقها للنتزة . على ان ما نعلمه عن
هذا الدير لا يطابق نص هذه الرواية لانه لم يذكر في مصنفات مؤرخي
الصليبية مع كل تطويلهم باخبار تلك الحروب والاقترب الى التصديق ان
البلمند مصحف بل مونت اي الجبل الطريف كما ان القلمون مصحفه عن

كلامونت اي سنج الجبل

وعلى رواية البطريرك ان بناء الدير المذكور انما كان في اواخر الجبل الثالث عشر والحال انه يوجد على مائدة الهيكل في كنيسة البلند الجديدة تاريخ سنة ١١١٣م فضلاً عما يقال من ان الدير المذكور كان في اصله بقايا قصر عظيم استمرت اثاره الى عهد قريب من ايامنا حيثما قال لي بعض الرهبان انهم اشتركوا بهدمه ولم تزل بعض حجاره ظاهرة عند الباب وليس في قرية قريبة باسمه كما روى بعضهم وقد رأيت في الدير كراسة قديمة بخطوط كثيرة تدل على ان افتتاح الدير مجدداً كان سنة ١١١١ لآدم وهي تعادل ١٦٠٢ للمسيح وبلغ الملك قلاوون موت امير طرابلس فسار بالجيوش المصرية وكتب الى حسام الدين نائب دمشق ان يوافيه بالجيوش الشامية لفتح طرابلس فتنازلها ونصب عليها المنجنيقات من جهة الشرق وشدد عليها الحصار والقتال شهراً وثلاثة ايام واقتحم عسكر الاسلام البحر وعبروا بخيولهم ساجين الى جزيرة سن طاس التي تجاه المدينة فقتلوا جميع من فيها من الرجال واغتموا المال وسبوا النساء والصبيان وفتح الملك قلاوون المدينة بالسيف واما المردة الذين قدموا من الجبال لتجديتها فقتلوا كثيرين من الاسلام ولما افتتحها الملك قلاوون امر بقتل من فيها فقتل اكثر رجالها وسيت ذرارهم وغنم العسكر غنية عظيمة ولم ينج من الافرنج الا القليل ثم امر بحرقها وهدمها الى الارض ثم بنيت على نصف فرسخ منها في وادي الكنائس وجعلوا الكنائس جوامع وتوطنوها وكانت مدة ولاية الافرنج عليها مائة وثمانين سنة

وكتب ابو الفدا في تاريخه عن سنة ٦٨٨ المعادلة سنة ١٢٨٩ قال

في هذه السنة في اول ربيع الاخر فتحت طرابلس الشام وصورة ما جرى ان السلطان الملك المنصور خرج بالعساكر المصرية في المحرم من هذه السنة وسار الى الشام ثم سار بالعساكر المصرية والشامية ونازل مدينة طرابلس الشام يوم الجمعة مستهل ربيع الاول من هذه السنة وبجيط البحر بغالب

هذه المدينة وليس عليها قتال في البر الا من جهة الشرق وهو مقدار قليل
ولما نازلها السلطان نصب عليها كثيراً من المجانيق الكبار والصغار ولازمها
بالحصار واشتد عليها القتال حتى فتحها يوم الثالث ربيع الاخر من هذه
السنة ودخلها العسكر عنوة فهرب اهلها الى المينا فنجى فلهم في المراكب وقتل
غالب رجالهم وسبيت ذرارهم وغنم منهم المسلمون غنية عظيمة وحصار
طرابلس هو ايضا مما شاهدته وكنت حاضراً فيه مع والدي الملك الافضل
وابن عمي المظفر صاحب حماء ولما فرغ المسلمون من قتل اهل طرابلس
ونهبهم امر السلطان فهدمت ودكت الى الارض وكان في البحر قريباً من
طرابلس جزيرة وفيها كنيسة تسمى كنيسة سنطاس وبينها وبين طرابلس المينا
فلما اخذت طرابلس هرب الى الجزيرة المذكورة الى الكنيسة التي فيها عالم
عظيم من الفرنج والنساء فاقتم العسكر الاسلامي البحر وعبروا بخيولهم سباحة
الى الجزيرة المذكورة فقتلوا جميع من فيها من الرجال وغنموا ما بها من النساء
والصغار وهذه الجزيرة بعد فراغ الناس من النهب عبرت اليها في مركب
فوجدتها ملاءى من القتلى بحيث لا يستطيع الانسان الوقوف فيها من كثرة
القتلى ولما فرغ السلطان من فتح طرابلس وهدمها عاد الى الديار المصرية
واعطى صاحب حماء الدستور فعاد الى بلده وكان الفرنج قد استولوا على
طرابلس في سنة ثلث وخمسة في حادي عشر ذي الحجة فبقيت في ايديهم الى
اوائل هذه السنة اعني الى سنة ثمان وثمانين وستماية فيكون مدة لبثها مع الفرنج
مائة سنة وخمس وثمانين سنة وشهور ١٠هـ

ولقد كتب المؤرخ ميشود الفرنسي عن هذا الحصار شرحاً طويلاً
ملخصة ان سلطان القاهرة بعد ان استولى على كل البلاد التي في جوار طرابلس
راى ضرورة فتحها فلم يراع عهود الهدنة ولا غيرها بل تقدم الى الحصار بجيش
عظيم ولم يقدم احد من امراء الافرنج لنجدة البلدة لان روح الشقاق كانت
متسلطة بين اكابر الافرنج واعيانها حتى ان فرسان الهيكل اتحدوا مع صاحب

جبله ليسلموا جميعاً مدينة طرابلس ليدالفاتح وإن المؤلف ميسود رأى رسالة
حررت بامر كوليوم دوجو صاحب طرابلس عن اعتراف كاي صاحب
جبله بأنه كان مزماً أن يسلم البلدة ليلاً فجاء قلاوون وأقام على البلدة ستة
عشرة وكان يحاصرها براً وبرمي المحصورين بالنار اليونانية ودام الحصار
خمسة وثلاثين يوماً ودخل المسلمون المدينة عنوة وبدأوا ينزلون بسكانها
العصاة وبلاً وهواناً حتى قتلوا سبعة آلاف منهم واستعبدوا النساء والأولاد
وهرب بعضهم لجزيرة قريبة من البريقال لها سان نقولا (أبو الفداء يدعوها
سان طوماس) فسار إليها ليك اليهم وقتلوهم. اهـ

وقد خالفت صاحب أخبار الأعيان بقوله أن المردة انحدروا إلى طرابلس
وانجدوها وكما أن المؤرخ ميسود يطنب بوصف مدينة طرابلس وحالها كذلك
قال أبو الفداء ك ٤ وجه ٢٥ في ذكر فتوحات السلطان قلاوون قال فتح
الفتوحات الجبلية مثل المرقب وطرابلس التي لم يجسر أحد من الملوك مثل
صلاح الدين وغيره على التعرض إليها لخصائنها. انتهى

ولما فتحت المدينة سر الملك قلاوون بالفتح جداً فنهأته الشعراء ومن ذلك
ما قاله مجد الدين النخعي

هنيئاً أيها الملك الهام	بنصر لا بريم ولا برام
نزلت على طرابلس بجيش	فدار لثغرها منه لثام
وكان الدوح خيم في حماها	فزال وعرشت فيها الخيام
وما زال الحمام ينوح فيها	إلى أن صار موضعه الحمام
وكانت قد علت وسمت فظنت	بأن النيل منها لا يسام
بسور قد اطل على الثريا	وصار مقصراً عنه الغمام
مرام في السماك لها مرام	فما أن للسهم لها سهام
فقد قابلتها سجدت وخرت	ولكن فاتها منك السلام
تعلقت الرجال بها إلى أن .	تعالى الجيش وانحط القمام

ولو علموا باخذكها سريعاً لقاموا للفرار وما اقاموا
وظنوا انهم قوم عظام فها هم في جوانبها عظام
حسبت مواد اهل الشرك طراً وقام بعون نصرتك الحسام
وكانت طرابلس قد رجعت الى الدولة المصرية الاسلامية وكان قد تولها
رجل يقال له سندمر ومع ان ميشود يذكر انها فقدت كل حصاناتها وقوتها
نرى انها كانت حتى ذلك الحين نجدة لجيوش الدولة التي خضعت لها قيل
ان الملك محمد الناصر الذي خلف قلاوون امير نائب دمشق وسندمر
نائب طرابلس وغيرها بعمارة كسروان فلم تنجح تلك التجربة كل النجاح
واستمرت احوالها زماناً على هذا المنوال وقد ذكرها ابو الفداء في تاريخ سنة
٥٧٤٤ الموافقة سنة ١٢٤٢ بقوله ان عسكريين من حماه وطرابلس تجهزوا
الى بلاد سيس لتتخذ صاحبها كنداصطيل الفرنجي ومقدم عسكري طرابلس
الامير صلاح الدين يوسف الدواتداروان هذه الحملة عادت من بلاد
سيس بلا طائل لخيانة اقسنقروا رثائو من اهل اذنة وفي سنة ٥٧٤٥ في
رمضان اتفق سيل عظيم بطرابلس هلك فيه خلق منهم ابناء القاضي تاج
الدين بن محمد البارنياري كاتب سرها وكان احد الابنين الفريقين ناظر
الجيش بها والاخر موقع الدست ورق الناس لايها ٥٨

وفي سنة ١٢٤٩ سار الامير سيف الدين الجيبيغا نائب طرابلس الى دمشق
ومعه جملة امراء ويده مرسوم فقبض على سيف الدين ارغون شاه ليلاً وهو
نائم فضبط امواله ومضى به الى طرابلس فكتب امراء دمشق الى الملك الناصر
ناصر الدين يعلمونه بما كان فاجابهم لا علم لي بما حدث وان المرسوم الذي
بيده مزور فجمع نائب صند العساكر بطلب سيف الدين الجيبيغا فقبضوا عليه
في مدينة طرابلس واتوا به الى دمشق مائاً وقتلوه وعلقوا جثته وجثته من كان
معه على الخشب وتولى النيابة بعده الامير ايمنش الناصري

وفي سنة ١٢٥١ خرج امير طرابلس عن طاعة الملك صلاح الدين

مع جماعة من الامراء وانوا الى ملك التتر فاصحبهم بعسكر قدم دمشق ثم فر عنها لما قدم صلاح الدين وقبض على النواب الذين عصوه وقتلهم وفي سنة ١٢٥٦ كتب ابن بطوطة المغربي من طنجر رسالة في سياحته المشهورة وقد ذكر طرابلس الشام فقال : ثم وصلت الى مدينة طرابلس وهي احدى قواعد الشام وبلدانها الضخام تخترقها الانهار وتحتها البساتين والاشجار ويكنفها البحر يرافقه العميمة والبر بخيراته المقيمة ولها الاسواق العجيبة والمسارح الخصبية والبحر على ميلين منها وهي حديثة البناء واما طرابلس القديمة فكانت على ضفة البحر وتماكها الروم زمانا فلما استرجعها الملك الظاهر خربت واتخذت هذه الحديثة وبهذه نحو اربعين من امراء الاتراك واميرها طيلان الحاجب المعروف بملك الامراء ومسكنه منها بالدار المعروفة منها بدار السعادة ومن عوائده ان يركب في كل يوم اثنين وخميس ويركب معه الامراء والعساكر ويخرج الى ظاهر المدينة فاذا عاد اليها وقارب الوصول الى منزله ترجل الامراء ونزلوا عن دوابهم ومشوا بين يديه حتى يدخل منزله ويتصرفون وتضرب الطبلخانة عند دار كل امير منهم بعد صلاة المغرب من كل يوم وتوقد المشاعل الخ

وفي سنة ١٢٦٢ خال لبطرس اللوسنيا في ملك قبرس ان يثير حربا جديدة لاستخلاص القدس من الاسلام فدعا اوروبا على ان مسعاه لم يصادف كل القبول في ضواحيها فاستنجد فرسان رودس وجمهورية البندقية فنجدها واتى الثغور الشامية فاخذ طرابلس واحرقها وطرطوس واللاذقية وغيرها من فينيقية على ان سلطنة لم تدم لانه لم يحسن السياسة ولم تثبت ولايته فيها بل استمرت طرابلس وغيرها تحت حكومة الاتراك الجراكسة كما رواه ميشود وسنة ١٢٦٥ كتب نائب دمشق الى نائب طرابلس (نائب دمشق الامير علي المارديني وامير طرابلس منجك امرها الملك الناصر ناصر الدين سنة ١٢٥٢ حينما اتفق القوم على ارجاعه الى سرير السلطنة بعد اخيه الصالح

صلاح الدين ان يقبض على البطريرك جبرائيل المجلولوي الماروني فقبض
النائب المذكور على اربعين رجلاً حجولاً وباً وامرهم باحضاره فاحضروه جبراً
عنهم فامر بحرقه خارج طرابلس عند جامع طينال المعروف بطيلان

وفي سنة ١٤٠٠ ادم سوريا البلاء المالحق بقدم تيمور الاعرج المعروف
بتيمورلنك صاحب الترو ولما دنا من حلب تجمعت فيها نواب المدن السورية
ومنهم المقر السيفي الشيخ الخاصكي نائب طرابلس بعساكره الوافرة وعقد مع
بقية النواب مشورة للاقاة العدو والمحصار ولما اخذت حلباً سر الخاصكي
مع النواب ثم نجوا معهم خلا سودون نائب دمشق فانه كان قد قضي عليه اما
طرابلس فلم تمسها ارجل ذلك القائد لان اسراعه لمحاربة المرحوم السلطان
بابزيد العثماني اجبره على كف ويلاته عن مدن الشام

وسنة ١٤٢٤ قدمت مراكب الافرنج الى ناحية مصر واخذوا مركباً
اسلامياً كبيراً فامر الملك الاشرف بتجهيز عمارة مراكب في ميناء طرابلس وارسل
ثلاثة امراء من مصر وامير دمشق وامير حلب وامير صفد مع امير طرابلس
باربعين مركباً كبيراً وصغاراً الى قتال ملك قبرص الافرنجي فتوجهوا اولاً
الى الماغوصة ثم الى الملاحة براس العجوز فالتقوا باثني عشر مركباً وبعد قتال
شديد فازوا بالنصر

وسنة ١٤٣٩ قدم البادري فراجوان ورفاقه الى ميناء طرابلس بالثبوت
لبطرك الموارنة كالعادة فصار فرح وهرج بالمدينة وبرها فقبض نائب
طرابلس على فراجوان ورفاقه وهما من ان ملك الروم لم يدخل بلاد الافرنج
لان عقاد المجمع بل لاستخلاص القدس ومعاملتها من يد ملك مصر فلما بلغ
بطرك الموارنة ذلك ارسل اناساً فكفلوهم فاطلهم النائب فتوجهوا الى دير
ميفوق وسلموا الثبوت للبطرك وتوجهوا الى بيروت فارسل النائب يطلبهم
ولما لم يحضروا ارسل فنكب الدبر وقض على الرهبان والكفلا ونهب بيوتهم
واحرقها وجرمهم وقتل بعضاً منهم وذكر ان البطريرك بوحنا الحاجي الماروني

هو الباعث البادري فراجوان الى البابا بالتماس التثبيت وانه يرجوه صار
القاء القبض عليه وذلك سنة ١٤٤

واستمرت طرابلس بيد المصريين المجراكة الا تراك حتى انقرضت
دولتهم بحسام الغازي المرحوم السلطان سليم الاول العثماني حيث جاء سنة
١٥١٥ لقتال الغوري قانصوه ملك مصر والشام لتجديته ملوك الفرس في
حرب العثمانيين وكانت النفرة واقعة بين الملك قانصوه وبين قائدي جيشه
كبروبك والغزالي فكتبوا الى السلطان سليم يستعطفان خاطره فوعدا احدهما
بولاية الشام والاخر بولاية مصر وكان الغزالي يتولى دمشق فلما وصل قانصوه
الى بلاده امره بالاهبة للسير فكتب الغزالي الى الامير فخر الدين بن الامير
عثمان المعني والي الشوف والي الامير منصور الشهابي والي وادي التيم يستقدمها
بعسكرها فاتيها بن معها وانضوا الى الغزالي نجدة لجيش قانصوه وساروا الى مرج
دايق عند حلب فالتقاهم السلطان سليم واشتبك القتال ففر الغزالي وكبروبك
بن معها من الميمنة الى جنود السلطان سليم وتبعهم الامراء فخر الدين ومنصور
ومن معها من الميسرة فبقي الملك قانصوه الغوري في القلب ببعض الرجال
فوهت عزيمة سيما لما راى ان نواب دمشق وطرابلس وصفد وغيرهم قد اصبحوا
يخطبون بدمائهم فغضب كثيرا وسقط مغشيا عليه فمات وانتصر السلطان
سليم فاستولى على ما تركه الغوري واتى حلب فدخلها وامن اهلها وخطب له
خطيبها ولقبه بخادم الحرمين فسر السلطان وخلع عليه واقام في حلب وعدل
في امورها واحكامها واتى حماه وحمص فرتبها ثم اتى دمشق فخرج اهلها الى
لقائه طالبين الامان فاجابهم الى ذلك وضبط حصونها ومهد امورها وقاد
الامير فخر الدين امور الشام وخلع عليه فتقدم نحو مصر فلما دخل الى غزه
عدل الى زيارة القدس الشريف فزاره ورجع الى عساكره اما المجراكة فلما
علموا بموت قانصوه الغوري اقاموا طومان باي الدوادار ملكا ولقبوه بالملك
الاشرف فجمع العسكر وخرج الى الريدانية ونصب المدافع لقتال العساكر

العثمانية اما السلطان سليم فارسل جواسيس الى معسكر الملك طومان باي وزحف بعد كشف احوال عدوه من وراء الجبل المقطم فالتقاء طومان باي والجزراكسة وقاتلوه قتالاً شديداً على انهم تهاقروا وفاز السلطان سليم بالنصر التام وقبض على طومان باي وفقد من عسكر السلطان سليم جمهور غفير منهم سنان باشا وزيره الاكبر واسف السلطان عليه ودخل مصر بموكب حافل وامر بصلب طومان باي على باب زويلة وبموتها انقضت دولة الاتراك السلاجقة واستولى السلطان على سوريا وضمها الى البلاد العثمانية واستعمل الغزالي في الشام الا ان طرابلس وبعض الثغور والمدن الشمالية لم تكن من ولايته بل كانت عمالة لاجدها وسنة ١٥٢٨ وقع القتال بين اولاد شعيب اهل عرقه وبين الامراء اولاد سيف التركمان فترج السبيبة من بلاد عكار الى الباروك والتجاءوا الى الامير قرقماز فارسل ثلاثمائة مقاتل مع السيفية لقتال اهل عرقا فدهمهم وقتلهم ونولوا بلاد عكار

فحنى محمد اغا شعيب والي طرابلس على الامير منصور (العساف) وطلب منه مالا فارسل له الامير منصور عبد المنعم وولدي حبيش الشيخ يوسف والشيخ سليمان ونحو خمسمائة مقاتل فكنوا عند حارة الحصارنة وعندما دخل عبد المنعم وولد احبيش المحاسبة في جامع طيلان قدام القاضي ونسب عبد المنعم ورفاقه على محمد اغا وقتلوه مع ابنه ثم اصلحوا امورهم مع القاضي فافتي لهم انهم ابرياء من قتله وفي سنة ١٥٧٠ حدثت فتنة بين المقدم رزق الله واخيه عشرينا مقدمي بشرة لان عشرينا كانت اعماله سيئة فوجه اخوه رزق الله فانتقل عشرينا الى حصرون واخذ يتهدد اخاه رزق الله بالقتل ثم تصالحا ورجع عشرينا الى بشره ولم يكف عن اعماله السيئة فقدمت فيه السعاية الى نائب طرابلس انه نهب قافلة عند المسقية وفي ذات يوم دعاه اخوه رزق الله اليه الى البرج حيث كان قد اقام له كميناً من اهالي الضنية ولما دخل عشرينا الى البرج وثبوا عليه وقتلوه اما صاحب القافلة فطلب اسلاية من المقدم رزق الله فلم يحصل له اياها فانكاد من

ذلك وبعد ايام ذهب المقدم رزق الله الى طرابلس لامر ما فرصده صاحب القافلة حتي دخل الحمام فارش حارس الثياب وختم طرف عمامة المقدم بالعلامة التي كانت على قميصه ولما خرج المقدم من الحمام امسكه بيده وقال له يا مقدم ايجل لك سلب مال الاسلام فاجابة منكرًا فاخذه الى القاضي وادعى عليه مستشهدًا بالعلامة التي على عمامته فامر القاضي والي المدينة ان يجروه باذئاب الخيل فجروه حتي مات

وفي سنة ١٥٧٩ تقدمت الشكوى للدولة العلية على الامير منصور العساف لقتله محمد اغا شعيب حاكم طرابلس وامراء فتفا وعبد الستار وغيرهم من الاكابر فاصدر السلطان امرًا بان تكون طرابلس مقر وزير فتتكسر بسطوته شوكة ابن عساف فتولاها يوسف باشا ابن سيفا الزركماني غير ان زمان ولايته لم يكن طويلًا لانه في سنة ١٥٨٤ كانت رسل السلطان مراد سائر بن بخزينة الاموال الاميرية في جون عكار الى اسلامبول فوثب عليهم قوم ونهبوا تلك الاموال فتقدمت الشكوى الى السلطان فابرز امرًا لجعفر باشا الطواشي ان يجمع العساكر ويقبض على يوسف باشا فجمع وسار بهم الى عكار فلما بلغ يوسف باشا ذلك فر الى البرية فحرق جعفر باشا عكار وكان جعفر باشا قد غدر بثلاثة من امراء الدروز فاعتقلهم واخذهم الى دار السعادة

وقبض على رجالهم فقتل نحو خمسمائة منهم وبرزت الامراء ذواتهم في الاستانة فاطلق سيولهم وعادوا الى البلاد بمناصب منها ان الامير محمد بن الامير منصور العساف تقلد ابالة طرابلس عدا المدينة فاستقر في ولايتها بضع سنين حتي قتل سنة ١٥٩٠ في المصلحة وذلك انه جند عسكراً لقتال يوسف باشا سيفا في عكار ليستحصل المال الاميري الذي كان مكسوراً عنده فاحس يوسف باشا بذلك واقام لهم كمينًا بين النرون والمصلحة فوثبوا عليه وقتلوه وانقرضت به سلالة العساف وسنة ١٥٩٢ تزوج بامرأة محمد العساف الذي قتله واستولى على املاك آل عساف وبعث بامرأتها الى طرابلس وسنة ١٥٩٨ وقيل سنة ١٥٩٥ كانت

الواقعة بين الامير فخر الدين قرقاس المعني ويوسف باشا في نهر الكلب بسبب ولاية كسروان فانكسر يوسف باشا وتشنت عسكره وقتل ابن اخيه الامير علي وتولى الامير فخر الدين بيروت وكسروان سنة واحدة ثم تركها له برضاه وعاد الى الشوف سنة ١٦٠٢ سار يوسف باشا الى بلاد بعلبك فقاتل المحرافشة لانهم دهموا جبة بشري فكسروهم ونهب بلادهم واحرق حدث بعلبك وعاد غانماً وكان يوسف باشا كثير الاعداء داخلاً وخارجاً بحيث كانوا لا يتركون له راحة وكان منهم علي باشا جانبلاط والي حلب الا ان عداوتها لم تظهر قبل اشهار علي باشا عصيانه على الدولة العثمانية ومن اعداء يوسف باشا ايضاً الامير فخر الدين المعني قاتله سنة ١٦٠٥ عند جبة فانكسر يوسف باشا سنة ١٦٠٧ جرت حروب شديدة بين يوسف باشا وبين علي باشا جانبلاط فاستنجد علي باشا بالامير فخر الدين فانتجده والتفاد بعسكره الى ارض عراد في حماة ووقع الحرب بينهما فانكسر يوسف باشا وتبع الامير فخر الدين اثره ولم يمكنه من الدخول الى طرابلس فانهزم بهزماً الى بلاد حارثة فاغاثه الامير احمد ظرباي وارسله الى دمشق فلما بلغ علي باشا ذلك ارسل له عسكراً وكتب الى الامير فخر الدين يستنجده فانتجده وحاصره يوسف باشا في دمشق ولما ضاق به الحال دفع لعللي باشا مائة الف غرش ليرضى عنه فقبلها فخصص علي باشا الامير فخر الدين بشيئ منها فلم يقبل ثم خرج يوسف باشا الى حصن الاكراد بالامان ولما تولى علي باشا حلب ومرق من طاعة السلطان احمد ارسل عليه عسكراً كان يوسف باشا سرداره فالتفاهم علي باشا بثمانين الفا فانكسر وفجحت عساكر السلطان حاصب ورجع يوسف باشا الى عكار فائزاً

وفي سنة ١٦١٢ مات رعد بن خاطر المحصروني مسبوهاً من امرائه وكان حاكماً على جبة بشري فاقام يوسف باشا سيقاً والي طرابلس شلحوب الحسيناني حاكماً وكان لرعد المتوفي ثلاثة اخوة نعمة وداود وجرجي اولاد خاطر المحصروني وكانوا يزاحمون شلحوب في الحكومة فسعي المذكور مع الحاج

سليمان الملكي كاتب ديوان طرابلس عند يوسف باشا فقبض الوزير على نعمة
وداود وتجنهها وطلق بعدها بولاية الحجة حتى استجر منها مختلفات والدها
فضعت قوتها فامر بحملها ليلاً الى قبور الغرباء فخنقوها وزجوها في البئر
الازهري اما المقدم شلحوب حاكم الحجة الذي سعى بقتلها فقبض على اخيهما
جرجي وغرقه عند راس النبع في المدينة وبقي شلحوب مقدماً على الحجة الى
ان قتل سنة ١٦١٨ ولت الدولة العلية عمر باشا على طرابلس وامرته باستحصال
المال الاميري من يوسف باشا سيفاً فكتب عمر باشا يستنجد بالامير فخر
الدين المعني فلباه واتي الامير بعسكره الى تولا وقيل قبولا في الضنية وعرف
يوسف باشا بما كان ففر ليلاً الى قلعة الحصن فغنم الامير ماله واحرق داره ثم حصره
فتضايق يوسف باشا واستنجد بوالي دمشق ووالي حلب فانجدها وقدما الى حماه
وكتبوا الى عمر باشا والامير برفع الحصار فلم يقبلوا حتى دفع لهما مائة الف غرش
وكتب يوسف باشا صكاً للامير فخر الدين بمائة الف غرش وكتب بين
يوسف باشا والامير صك ابراء عام فارتفع الحصار ثم ان يوسف باشا عاد الى
ولايته في طرابلس سنة ١٦١٩ ارسل الامير فخر الدين مدبره الى دمشق
ومعه عشرة الاف قرش ملتصقاً ان تكتب عليه اياالة طرابلس فلم يقبل وزير
دمشق بذلك بل ولى عليها حسين باشا الجلاي ثم امر الوزير ان تهدم قلاع
طرابلس التي بيد يوسف باشا سيفاً وتضبط ارزاقه فلما بلغ يوسف باشا
ذلك ارسل واده الامير حسن الى الامير فخر الدين يسترضيه فالتقاء الامير
فخر الدين بالبشاشة ونراضيا فانعقد نكاح الامير علي المعني على كريمة الامير
حسن ونكاح الامير بلك اخيه على كريمة الامير علي المذكور ثم دخل مدبرو
يوسف باشا على علي باشا ودفعوا له ثلاثين الف قرش وللدولة مائتي الف
ذهب لتقريب البلاد على يوسف باشا فتقررت عليه وعزل عنها حسين باشا
الجلاي ثم تولى حسين باشا البستانجي البلدة فارسل الباشا مصطفى اغا الى الامير
فخر الدين يطلب اليه ان يتحول على يوسف باشا بالمال فنهض الامير للتحويل

عليه فنزل برج الجصاص خارج طرابلس فانتقل يوسف باشا الى جيلة وسار اليه ولده الامير حسن وباع برضى والده الى الامير فخر الدين جميع متعلقات آل عساف التي في بيروت وانطلياس وغزير فلما تسلم الامير فخر الدين صك المبيع كتب الى يوسف باشا يطلب منه مال السلطان المتحول فيه فامتنع يوسف باشا عن ذلك واستنجد بسليمان باشا والي دمشق وبعربان حمص والبقية وتركانيها واستنجد الامير فخر الدين بالامير علي الشهابي فنهض لنجدته فحاصر الامير فخر الدين طرابلس وكان معه من السكان ثمانمائة مقاتل فملكها ثم وضع الحصار على القلعة فلم يتمكن افتتاحها ثم نازل الابراج وفات حاميها اما سليمان باشا فارسل مائة رجل للصلح بين الامير فخر الدين ويوسف باشا وفي غضون ذلك جاء العربان والتركمان لتجدة يوسف باشا فانكاد الامير فخر الدين من ذلك وخرج اليهم وتواقع الفريقان عند نهر البارد فقتل من الجانبين خاق كثير وفي اثناء ذلك قدم مصطفى اغا قوجي باشي ومعه خلعة للامير فخر الدين وكتاب برفع الطلب عن يوسف باشا وجاءت خمس سفن حربية لاسعاف يوسف باشا فلما بلغ الامير ذلك قام عن طرابلس ورجع الى بلاده مظهرا قيل ان الدولة العثمانية لم تأمر برفع الطلب عن يوسف باشا الا لانه اعرض لها ان الامير فخر الدين المعني لا يقصد تحصيل المال بل امتلاك القلعة واستشهد بذلك حصاره لها ومن حوادث هذا الحصار انه بينما كان بعض فرسان الامير يغسلون ثيابهم عند النهر خرج اليهم فرسان الابراج واخطفوا افراسهم فاقتتلوا وعندها امر الامير بهجوم ثمانمائة من السكان على المدينة ففعلوا ولما دنوا من المدينة اطلق عليهم سكان الابراج الرصاص فقتل منهم اربعة غير ان احد اولئك الفرسان نسلق السور ونزل الى المدينة وتبعه تسعة من رفاقه فهرب بنو حماده محافظو البلد ودخلوا القلعة وتمصنوا فيها واتى رجال الامير فحاصروا دار حسين باشا سيفا وهي بقرب القلعة فقتل من المحاصرين اربعة اعدم قايد ودخل الامير البلدة وشدد

حصار القاعة على حسين باشا الذي كان قد تحصن فيها واستحضر الامير
 مركين فرنساويين من صيدا واقام فيها خمسين رجلاً من السكان لينعوا
 دخول الميرة من البحر الى البلد وظن حسين باشا يوماً ان الامير في ابوان
 الدار فاطلق على المكان ثلاثة مدافع فانهمدم الترس ولم يكن الامير حاضراً
 فلما علم بذلك قال انهم يريدون هدم دارهم فاننا اولى منهم بذلك فخرج منها
 وهدمها الى الارض وروى بعضهم ان الامير موسى الكردي وهو من الذين
 اسكنهم المرحوم السلطان سليم العثماني في الكورة ويعرفون بامراء راس نحاش
 الاكراد اتى دار آل سيفا وهو حيثئذ منزل الامير فخر الدين فظهر للامير
 انه آت لتوسط الصلح بينه وبين حسين باشا وراه في ابوان فاخبر الباشا
 وجري ما ذكر على ان بعد ذلك جاء المامور الساطاني موءذناً برفع الحصار
 عن طرابلس وكان الباشا قد تعهد بدفع المال بعد ثلاثة ايام من انصراف
 الامير عنه فلما رفع الحصار تهاون الباشا في دفع المطاوب وما عثم ان نصالح
 يوسف باشا والامير فازوج الباشا ابنته من ابنة الامير

وفي سنة ١٦٢٢ وقيل ١٦٢١ عزل يوسف باشا عن طرابلس ونولها
 عمر باشا الكتاتجي فكتب الخائف الى الامير فخر الدين ان يجده ليحصل له من
 يوسف باشا المال الاميري المكسور عنده فاجابه الامير الى ذلك وبعث اليه
 مملوكة سرور اغا صاحب كسروان فسر الباشا بذلك وانعم على الامير بولاية
 جيل والبنرون وبشرة والضنية وعكار بشرط ان يدفع له سائفا عشرة الاف
 غرش فقبل الامير وزاده اربعة الاف غرش خدمة والاف غرش لاحد
 اصحابه وارسل فجمع اصحابه وسار الى طرابلس فخرج عمر باشا والقاضي واعيان
 المدينة الى البحصاص بموكب عظيم وفي اليوم الثاني دعاه عمر باشا للوليمة ودعا
 ايضا كثيرين من الاعيان وخلع عليه وعلى الامير محمد الشهابي والامير بك
 بن يوسف باشا سيفا وكل الماصب ثم ان الامير خرج الى مقام البداوي
 وهي بركة السمك الشهيرة واقام هنالك امداً يسيراً حتى وفدت الوامر

السلطانية بتقرير ولاية طرابلس على يوسف باشا سنة ١٦٢٢ وقع نفور بين مصطفى باشا والي دمشق والامير فخر الدين افضى الي اقتتالها فجمع الوالي عشرة الاف مقاتل وسار بهم وبالامير بونس الحرفوش لقتال الامير فخر الدين وكان يوسف باشا سيفاً والي طرابلس قد تجهز لنجدة والي الشام فسار بجنوده على طريق المسقية فعلم يوسف الشاعر مقدم البترون بما كان وكتب الى الامير بحبره فاخذ الامير بعض الرجال وسار الى عيناتا من بلاد بعلبك ليمسك طريق الباشا على ان والي طرابلس لما علم بحركة الامير غير حركاته ايضا وسار الى حمص عن طريق الحصن فورد هذا الخبر من بشري الى الامير ومن ثم وفدت جيوش مصطفى باشا والي دمشق الى خان ميسون فسار الامير اليها برجاله

وفي تلك الاثناء توفي حسين باشا ابن يوسف باشا سيفاً في طرابلس فلما بلغ الخبر مسامع الامير فخر الدين بعث للخال رسولا الى يوسف باشا يطلب ابنته زوجة المتوفي وامر بحصار القلعة وكان في القلعة سكان الباشا ولذلك نقاد سكان الامير عن حصارها للجنسية فحنق الامير منهم ونصب مضاربة في خندق القلعة الجنوبي تجاه السور فلما رات السكان شدة اهتمامه وبأسه تبعوه بخيامهم وشرع ببناء الاتراس والخنادق والاسوار ووضع جسوراً عالية وصناديق مملوءة تراباً وغطى الخنادق بخشب وجعل يتنقل الى ان وصل الى حائط القلعة واخذ القلعة يتقبون الحائط وهو لا يفارق المحاصرين اصلاً اما يوسف باشا فاجاب الرسول طالبا من الامير مهلة شهر بحيث اذا رغب الامير ازواجها باخي المتوفي والّا اعادها الى ايها بالامن والسلامة ثم جاء عمر باشا واليا لطرابلس فمنعه يوسف باشا من الدخول اليها فاتي البترون وجاءها الامير بخمسين فارساً فاجتمع الباشا به واعطاه امراً من الدولة بحثه على انتجاده وكان الامير قد اذن لابنته ارملة حسين باشا ان تتزوج الامير عمر لان يوسف باشا كان قد تعهد ان يدفع له اثني عشر الف غرش

ذلك لقاء الا انه يظهر ان يوسف باشا حثت بوعده فالتزم الامير ان يجرد
ضده العسكر بالاشتراك مع عمر باشا فبعث يوسف باشا رسولا الى الامير يرجوه
ان لا يسعف عمر باشا لان الدولة لا تلبث ان ترضى عنه وان يدفع للامير
الاثنى عشر الف غرش المتعهد بها فقبل الامير واثني راجعا الى غزير فلما
ناخر يوسف باشا عن اداء المال عاد الامير فنادى العسكر بالاهبة لحصار
طرابلس نجدة لعمر باشا الا ان في اليوم الثاني جاء ثلاثة من اخضاء الباشا
ليدفعوا المال ويستعطفوا خاطر الامير الا انه اصر على عزمه بالمسير على
طرابلس حتى تعهد له الرسل بخمسة عشر الف نفقة عسكره وكتبت عليهم الى
اجل مسمى فخلع الامير على كبيرهم واكرم من معه وكتب الى احد اخصائه في
بعلبك ان يمضي الى طرابلس ليقبض المال من يوسف باشا ويجري عقدا بينه
على الامير عمر سينا

وكان عمر باشا قد حصر يوسف باشا في قلعة الحصن ولم يتحول عنه حتى
حرر على نفسه صككا بخمسين الف غرش وصدرت الاوامر السامية بتحصيله
واي يوسف باشا بعد ذلك تسليم البلدة الى عمر باشا فكتب عمر باشا الى
الامير يعرض عليه نجدة وانه يعطيه الصك الذي على يوسف باشا مع امر
الدولة بتحصيله فيكون نفقة لعسكر الامير فقبل الامير ذلك وكتب الى يوسف
باشا يخبره فاجاب الباشا بطلب مهلة نصف شهر الى ان ياتي جواب الدولة
بتقرير المنصب عليه والا فيسلم طرابلس لعمر باشا ولم تمض مدة طويلة حتى
تقررت الولاية على عمر باشا فطلب من الامير المساعدة لاستلام طرابلس
فجمع الامير رجاله ورجال اخيه وسار بالجميع وبهر باشا حتى اتوا البترون
وهنا لك وفدت الاخبار بتقرير طرابلس على يوسف باشا فاثني الامير راجعا
اما عمر باشا فطلب من الامير عسكرا يوصلونه الى حماه

وفي سنة ١٦٢٤ اعتمدت الدولة العلية بولاية عرب اسنان اي سوريا
من حدود حلب الى القدس على الامير فخر الدين المعني ولقبته بسلطان البر

وصدر في ذلك فرمان شاهاني جاء به السلاحدار فاتي الامير الى عسكر
فالتقاء يوسف باشا سيفنا احسن ملتقى فطلب منه المال تادية الخمسين الف
غرش التي احالة بها عليه عمر باشا بموجب صك فدفعها وفي سنة ١٦٢٤
توفي يوسف باشا سيفنا وهو اول من تولى طرابلس من الباشوات وكان
رجلاً جليل القدر شهيراً شجاعاً حرت له حوادث كثيرة اخصها مع الامير فخر
الدين المعني وخلفه في الولاية ابنة الامير قاسم اما الامير فخر الدين فجمع العسكر
وعى الكنائس وسار بهم الى بلاد بعلبك ثم الى جبة بشري ومنها الى طرابلس
فدخلها واخذت جماعة تنهب مدة اربعين يوماً حتى دخل اليها وزير حاسب
ثم قدم مصطفى باشا من اسكدر من قبل الصدر الاعظم احمد حافظ باشا
وتولى على اية طرابلس فظلم كثيراً

ولجأ الامير قاسم بن يوسف باشا مع بعض اصحابه الى قلعة المرقب فسار
اليه مصطفى باشا اسكدر سنة ١٦٢٥ ليجاصره فارسل له الامير قاسم عشرين
الف غرش فرجع الى طرابلس وبعث يستنجد بالامير فخر الدين المعني على
آل سيفنا فسار الامير لتجديده فاسترضى الامراء بعد قتل الامير سليمان الامير
فخر الدين باعطائه قلعتي الحصن والمرقب فعاد عنهم ورفع يد وزير طرابلس
ايضاً وفي سنة ١٦٢٦ عززت الدولة احمد مصطفى باشا عن اية طرابلس
وسلمها الى عمر باشا دفتر دار ولما وصل مصطفى باشا الى ديار بكر قتله واخذ
ماله ثم قدمت الشكوى على الامير فخر الدين انه ظلم الرعايا ونهب طرابلس
وفي اثنائه عزل المحافظ عن الصدارة وتولاها خليل باشا فسار بالعساكر الى
حلب لقتال الامير ولما وصل اليها عزل عمر باشا عن طرابلس وولى عليها
ابراهيم باشا سنة ١٦٢٧ تولى الامير فخر الدين محافظة اية طرابلس فاجرى
ساقية القاع وبنى القليعات وسنة ١٦٣١ توزع الفشلق على بلاد الشام
فتضايق الناس وجاء فخر الدين من صيدا طرابلس فلاقاه الناس الى باب
الحلق والتمسوا منه ان يمنع الفشلق عنهم ثم جاءه الشيخ احمد حماده الى مريين

ومعه جماعة ولا تمسوا منه لا يدخل المدينة ووعده بمبلغ فلم يقبل فصدوه وقتلوا بعضاً من جماعته سنة ١٦٢٢ لما قدم جعفر باشا وزير البحر العثماني من الاسنانة لنجدة الكجك لقتال الامير فخر الدين لمصاوتو حل ذلك الباشا في طرابلس ثم اتى بيروت وصحبه بعض آل سيفا فلما قبض على الامير فخر الدين تولى طرابلس قاسم باشا ابن يوسف باشا سيفا سنة ١٦٢٤ فورد له الامر بالمسير لقتال العجم فاشار عليه مدبراه الأيذهب فلم يثن عزمه بل سار مرحلتين فخاف وجعل نفسه مجنوناً وانفرد عن عسكره وعاد العسكر الى طرابلس فاجتمع الاعيان واقاموا ابن اخيه الامير علي بن الامير محمد فساس الولاية شهرين ثم تولوها غيره بعد قتال

وسنة ١٦٢٥ تولى اياالة طرابلس مصطفى باشا نيشانجي وسار لقتال العجم وفوض تدير البلاد في غيابه للامير عساف فكدر ذلك الامير علي فدهم اميون ونهبها وتقاتل مع الامير عساف وظفر عساف اخيراً سنة ١٦٢٦ تولوها احمد باشا فامر مصطفى باشا الامير عساف ان يطرده فلم يقبل بل قتل اتباع مصطفى باشا فانهزم هذا ايلاً ودخل الحاكم البلدة مع الامير عساف والامير علي وكانا قد اصطلحا سنة ١٦٢٧ حارب الامير عساف سيفنا الامير علي سيفنا وكانت الحرب بينهما سجالاً حتى شاع الخبر بانفصال احمد باشا عن اياالة طرابلس وتوليتهما شاهين باشا فثرت العساكر وتفرقت ونقدت الشكوى لشاهين باشا ان آل سيفا خربوا البلاد ودمروها وكان قد اتى البقية فخاف الامير عساف من ذلك وامر مدبره بمال وميرة ليستعطف الوزير فظاهر الوزير سروره وخلع على المدبر وامن الامير حتى اطمأن وسار اليه فلما قرب منه امر باخذه الى قلعة الحصن وشنقه على بابها وقتل اتباعه فلم ينج منهم الا القليل ثم تبع الوزير اثر آل سيفا وقتل بهم ونهب اموالهم

وسنة ١٦٢٩ عزل محمد باشا بن درويش باشا عن اياالة طرابلس وتولى عوضه محمد باشا الارناؤوطي وكان مدبره مصطفى بك الصهيوني وفي

سنة ١٦٤٠ هـ والي جبة بشرى للقبض على ابي كرم يعقوب بن الراس
المحدثي شيخ المناطعة لانه لم يسلم عليه حين حضوره وفتشوا عليه كثيرا فلم
يجدوه فضايق البلاد وقبض على ابن عم سعد وبعد حين سار ابو كرم وسلم
للووزير عن يد القاضي فامر الوزير برفعه الى القلعة ثم طوقه في شوارع المدينة
راكبا على جل واعرض عليه الاسلام فابي فامانه معلقا على كلاب وكان
رجل من الجبل يقال له حميدان الشعار مامور من قبل وزير طرابلس
فاستعاق في هذه السنة مرتبة واتى البلدة يطلبه من كاتب الوزير فابي الاداء
له فخنق حميدان وقتله مع ابنه وفر هاربا فجمع مدير الوزير الرجال وجد
السير في طلب حميدان فلم يدركه فذهب العسكر حردين وكفور العربية وفي
سنة ١٦٤٢ صدرت الاوامر السلطانية ان تكون بيروت وصيدا تحت ولاية
محمد باشا الارناؤوطي والي طرابلس فارسل مدبره زلفي اغا يتسلمها وبنها هذا
الوزير على نهر رشعين قصرا وكلف الرعايا اموالا وسنة ١٦٤٦ عزل محمد
باشا الارناؤوطي عن اية طرابلس وتولى عوضه حسن باشا وكان مدبره
الشيخ ابو رزق البشعلاني وفيها قدمت الشكوى الى الدولة العلية بان الرعايا
مظلومون بالمال ينتهسون عدد الشجر والرجال والبيوت فحضر عامل من
قبل الدولة وفعلوا ما طلبوا ولما رجع العمال ابطل الوزير ما فعلوا واعاد
الرعايا الى ما كانوا عليه وظلمهم بالمال فتشنتوا

وفي سنة ١٦٤٦ عزل حسن باشا عن اية طرابلس وعاد اليها محمد باشا
الارناؤوطي وكان مدبره مصطفى الصهبوني والحاج قمر الدين وكان مطلوب
الدولة عن اية طرابلس ثلثمائة الف غرش عوضا عن غلال الزيتون التي
كانت الدولة تاخذ نصفها فوزعوها على الرؤوس والارض والشجر فتشنت
الرعايا من جرى ذلك وفي سنة ١٦٤٧ عزل الارناؤوطي مدة وتولاها مكانه
محمد باشا الصوفي فلم تطل مدته حتى عاد اليها الارناؤوطي على انه ظلم كثيرا
واسمى في ولايته الى سنة ١٦٤٩ فعزل ونولى مكانه عمر بك وكان مدبره

حسن ذيب فعذله واقام مكانه مصطفى الصهيوني واخذ عمر بك لقب الباشا و
 وتبعه فيها مصطفى الصهيوني بعد ان احيلت لعهده اماره الحج الشريف
 وسنة ١٦٥١ عزل عمر باشا وتولى المنصب حسن باشا واتخذ ابا رزق البشعلاني
 مديراً غير ان زمان وظيفة ابي رزق لم تطل حتى كبر احد آل الصهيوني
 فصار مديراً وكسر شوكة ابي رزق وفي سنة ١٦٥٢ عادت الياالة فتقررت
 على محمد باشا الارناؤوطي فاتخذ البشعلاني مديراً واقبى شيخ المشايخ وعزفت
 له الموسيقى السلطانية فكثير حساد البشعلاني حتى لم تدم مسرته فان قوماً من
 بني حيش جاءوا الى داره ببعض الرجال لانهم كانوا يهتفون بزواج احد
 فبلغ الوشاة الارناؤوطي ان القوم اتون لاخذ البشعلاني الى بلاد الامير ملحم
 المعني فامر الوزير للحال بالقبض عليه وعلى اولاده وعلى الذين نزلوا في
 داره ورفعهم الى القلعة واوثقهم بالسلاسل وكانوا تسعين رجلاً ثم امر بداره
 فنهبت وفي غضون ذلك عزل الارناؤوطي وتولى منصبه قره حسن باشا فصار
 الارناؤوطي الى حماة لجباية المال واخذ البشعلاني معه وباقي المسجونين
 وسجنهم عنده وحاسب البشعلاني فاثبت عنده اثني عشر الف غرش ثم قدم
 قره حسن باشا الى حماة ونزل عند الارناؤوطي وجرى الحساب امامه
 فثبت عند البشعلاني اربعة الاف وخمسمائة غرش فدفعها عنه ابن الصهيوني
 فاطلق سبيله وسبيل من معه ولما اراد قره حسن باشا ان يفوض اموره اليه
 كما كان جاء قبوحي من الاستانة العلية بطلب راس البشعلاني فاشاروا عليه
 ان يسلم فاسلم ونجا من القتل فاكرموا القبوحي بالثمن وارجعوه ثم حضر
 قره حسن باشا وصار مكانه محمد باشا الكبير وسنة ١٦٥٥ تكدر محمد باشا
 والي طرابلس من الامير اساعيل الكردي والحاج محمد حماده لعصيانها بالمال
 السلطاني فسار لقتالها ووقع بها عند حريشة الهري فانكسرا وسنة ١٦٥٦
 ارتقى محمد باشا الارناؤوطي والي طرابلس الاسبق الى مسند الصدارة العظمى
 فعزل عن طرابلس محمد باشا الكبير وولاهما محمد اغا الطباخ وسنة ١٦٥٩

تولى اياالة طرابلس قبلان باشا وصدرت الاوامر له بقصاص المشايخ الحمادية
فبلغهم ذلك والتمال فروا من وجهه فسار اليهم ونهب بعض قراهم وهدم
دورهم وفي سنة ١٦٧٢ اعزل محمد باشا عن اياالة طرابلس وتولى بعده حسن
باشا فولى المشايخ الحمادية على مقاطعاتهم ورفع عنهم اكلاف المال فطمعوا
وتصرفوا به وقتلوا ابا ساءا عند نهر شعيت ونهبوا تلك المقاطعات فخربت
وكان بنو حماده قد تصرفوا بالمال فبعث حسن باشا سنة ١٦٧٧ بشرذمة
من عسكره اليهم تحت قيادة مدبره فطردهم ولم يشؤ عنهم الا هجوم الظلام ثم
صدر الامر السلطاني ان يكون والي دمشق ووالي صيدا انجدة لوالي طرابلس
فاجتمع الوزراء بعسكرهم في سهل قب الياس وكتبوا للامير احمد المعني
بتسليم العصاة فاجتمع الامراء الشهابيون والاهالي وكتبوا الى والي صيدا ان
حسن باشا لم يحارب الحمادية الا لان له عليهم عشرة الاف قرش فتدفع له
مقي سلم الاسراء الذين في القلعة فتسلم اسماعيل باشا الرهاين ودفع العشرة
الف وانصرف للعمال

وكان للحمادية رهاين في قلعة طرابلس فلما اعزل محمد باشا عن الولاية
وكانوا قد قتلوا ابن اخيه في حلبا هجموا على القلعة واخرجوا الرهاين منها
بالسيف وسنة ١٦٧٦ تولى علي باشا النكدلي اياالة طرابلس شام فصدر له
الامر السلطاني بمحاربة عرب البكدلة فهاجت الحمادية وقتلوا بعض الاعيان
فقتل الوزير منهم اثني عشر نفرا ثم عاد الى طرابلس فورد له امر مع عبد الله
جلي ابن مخايل الافرنجي ان يحارب الامير شديد الحرفوش لانه نهب قرية
راس بعلبك واحرق قلعتها فسار اليها اليه بن جمع وعاد ظافرا وسنة ١٦٨٧
تولى حسين باشا اياالة طرابلس وقبض على اولاد الشعلافي فهربوا لبلاد الى
الامير احمد المعني وسنة ١٦٩٢ تولى طرابلس علي باشا فقدم اليها في اخر
السنة فلقبوه باللقيس اي المتاخر فجهز لقتال الحمادية وسار اليهم وسنة ١٦٩٢
ارتقى علي باشا والي طرابلس الى مسند الصدارة العظمى فاقام مكانه ارسلان

باشا ابن احمد اغا المطرجي محافظ سنجقية اللاذقية فجهز ارسالان باشا عسكريا
لطرده الحمادية فلما بلغ العسكر بتاثر نزلت عليه رجال الامير احمد المعني
وطردته عن نهر ابراهيم فاعرض ارسالان باشا الواقعة للدولة العلية فصدرت
الوامر السلطانية بتجهيز ولاية دمشق وصيدا وحلب وغزة لنجدة والي طرابلس
على قتال احمد المعني واستخلاص البلاد منه فاجتمع عندهم جمهور غفير فوقع
الرب في قلب الامير احمد فاخفى عند آل شهاب مدة ثم عاد واستعطف
وزير صيدا فانه بايعه من لدن السدة السلطانية وفي سنة ١٦٩٦ زاد
ارسلان باشا على المال الاميري الجوالي والصرصار والبلدار والصلبان فترحت
الرعايا من اوطانهم

وفي سنة ١٦٩٧ صار ارسالان باشا اميرا للحاج وتولى اخوة قبلان
باشا المطرجي اياالة طرابلس ثم عاد ارسالان باشا لولاية طرابلس وسنة ١٦٩٨
كان الحمادية يترددون عن اداء المال الاميري فارسل ارسالان باشا
شرذمة من الجند فقبضوا على بعضهم واتوا بهم قلعة طرابلس وفر نفر منهم
الى دير انعمرو واعرضوا الواقعة للامير بشير الشهابي فتوسط الصلح بينهم
وكفل للبasha اداء المائتين وخمسين الف غرش التي تثبت للبasha عندهم
فاطلق البasha سبيلهم وفي سنة ١٧٤١ قضى سيد الرحمن باشا والي طرابلس
على الشيخ كنعان بن شديد الظاهر وسجنه ثم اعرض عليه الاسلام ليطلقه فابي
ثم قال له اذا اسلمت جعلتك عندي مدبرا مكرما فلم يرض عنه فعذبه الوالي
عذابا متنوعا اليان ثم امر بقطع راسه فاخذه الجند وقطعوا راسه عند باب التبانة
فاخذ النصارى يده ووضعوها في كنيسة حارة المحصارنة وفي سنة ١٧٦٦
انت طرابلس قبة من الحمادية الذين كان الامير قد قبض على بعض منهم
واستبعدوا وزيرها فانجدهم برجال خرجوا معهم حتى بززا وهي في الكورا
فوق اميون فالتقاهم الامير يوسف وانتشبت الحرب عند اميون فانكسر
عسكر طرابلس ولجا نفر منه الى البرج الذي في اسفل القرية فحصروا فيه

وقتل بعضهم فسلموا وعادوا الى طرابلس وكان بنو الرعد ولاية الضنية من
 اصحاب الحمادية ولذلك تجهز الامير يوسف الشهابي سنة ١٧٧٢ وسار لقتالهم
 في بلادهم فمر في الكورة وحل في عنصديق وهي يومئذ للامير احمد الكردي
 وبلغ الامر بني الرعد فخافوا من الامير وارسلوا كبيرهم يتشمس من وزير
 طرابلس ان يسعى لهم في الصلح فحرر الوزير رسالة لتوسط الصلح بعث بها الى
 عنصديق فاخذ الامير الكتاب وقبل الصلح وارنحل عن عنصديق
 وكان الامير احمد صاحبها من حزب الحمادية ولذلك امر الامير يوسف
 بحرقها عند قيامه منها وفي سنة ١٧٩٥ لما عاد الجزار من الحج الشريف
 واطلق سبيل الامير بشير واخيه الامير حسن وخلع على الامير بشير بالولاية
 سار لقتال الامير بن ولدي الامير يوسف فسار الامير ان حتى طرابلس واقاما
 عند فاضل اغا رعد متسلم طرابلس واتى الامير بشير برجاله وجسر المعاملتين
 واشاع ان الجزار لم ياذنه بدخول طرابلس ثم نهبت رجاله البترون وبعث
 اخاه الامير حسنا بشرزمة الى زغرتا لينزل منها ويحصر طرابلس اما هو فسار
 الى اهدن ثم رجع بامر الجزار الى دير القمر وبعد حين اتى خليل باشا والي
 طرابلس من الحج الشريف فانعم على احد اولاد الامير يوسف بولاية البترون
 وكان الامير سليم صغيرا فانجده بعض الولاة برجال والي طرابلس نفسه
 اصحبه ببعض الرجاله فانتشبت الحرب سنة ١٧٩٦ وانكسر عسكر الامير سليم
 فعاد الى طرابلس ثم جاءت نجدة من الجزار بحرقا فنهض الامير حسن اخو الامير
 بشير للملاقاة عسكر طرابلس فانهمزم عسكر المدينة بدون قتال الى عكار
 وكان قد نبغ في طرابلس رجل يقال له مصطفى اغا بربرتولاها زمانا
 وبما انه كان على جانب من الشجاعة والاقدام والفراسة مجلولي ان اذكر
 بعض تاريخه قبل المسير لتتبع بقية حوادث ايامه فاقول ملخصا عن تاريخ
 حياته المطول تاليف المرحوم الياس افندي صدقه ما باتي ولد مصطفى بن
 يوسف الفرق من اهالي طرابلس سنة ١١٨٠ هـ المعادلة سنة ١٧٦٧ فتلقب

بربراً وكان له اخ يقال له محمد عزرائل فتوفي ابوها وبها قاصران فاخذتها والدتها وقطنت بها قرية برسا من الكورة السفلى ولما شب مصطفى خدّم الامير علي الايوي من دده في الكورة السفلى وبعد ان اقام عنده زماناً سار فخدم عند الشيخ رعد صاحب الضنية ثم خدم امراء راس نحاش وتردد على المشايخ بني زخريا حكام القويطع ثم خدم الامير يوسف الشهابي الى سنة ١٧٨٨ حينما عاد الى طرابلس وانخرط في وجاق الانكشارية تحت رئاسة زعيمهم يومئذ مصطفى اغا الدلبه وكان بين كبيرهم هذا وابراهيم اغا سلطان زعيم الانكشارية سابقاً ففور وعلى الخصوص لانه اتى بقة من الارناووط كانت تضربا لبلد فهاج الاهلون وثاروا وكان مصطفى اغا قد احتشد بعضاً من الشبان فقاتل بهم وظهر الكل غاية الاقدام ثم خدم الهيجان وبعد حين سار بزمريته الى عكا واقام بخدمة احمد باشا الجزار فاقامة في بيروت ولما علم ان عبد الله باشا العظم تولى طرابلس فكثر فيها الاعتساف والظلم سار الى عكا واستاذن وجاء الى طرابلس لينقذها من الوبال فطرد عبد الله باشا منها فاشتهر بهذا الحادث جداً وعقد اليهود والمواثيق مع بعض الشبان وبعث باحدهم محمد اغا القوندقجي لينام في القلعة عند المحافظين فذهب وربط حبلاً بمدفع ودلاه من شرافة القلعة وكان بربر وجماعته قد كمنوا الى جوانبها فلما ادلهم الليل خرجوا من الكمين واتوا الحبل فبعث بربر رجالة قبله ثم صعد بعدهم ولما صاروا كلهم في اعلاها هجموا على المحافظين فاردوهم كوه وس المنية واخذوا يطلقون المدافع علامة على قتلهم ونولى بربر القلعة فهرب ابراهيم سلطان واستقل مصطفى اغا الدلبه زعيم قومه في احكامه وما زال كذلك الى ان توفي فصار بربر هو الحاكم وفي غضون ذلك انعمت الدولة العلية بولاية طرابلس على احمد باشا الجزار والي صيدا فارسل الجزار امراً بتوجيه منصب القيقامية لعهد بربر اغا

وفي تلك الايام زار طرابلس الساحق فولناي الفرنسي الشهير فذكر

عنها ما ياتي ملخصاً اما باشا طرابلس فتمتع بكل حقوق مسنده على ان يده
 زمام العسكرية والمالية واستلام الحكم هو على سبيل الالتزام الذي يعطى به
 من الباب العالي صك الاجار لسنة فقط وثن ذلك ٧٥٠ كيساً الا انه يلتزم
 علاوة عما ذكر بتقديم البجدة زخرة الحج الشريف وهي من الخنطة والشعير
 مع الارز وغيرها مما تبلغ قيمة مصر وفاتها ٧٥٠ كيساً ايضاً ويتدب ان يسير
 بذاته الى الصبراء صحبة الزخيرة المذكورة للافاة الحجاج ويستورد المال من
 الحراج والمكوس ملتزمي النصيرية وكسروان ويضيف الى ذلك الضرائب
 الخارجة والباص وهذا الاخير لو لم يكن مقرراً بغيره لكفى به اهمية عظمى
 ويعين لهذا الباشا نحواً من خمسمائة من الفرسان لكنهم ليسوا باكثر انتظام
 من فرسان حلب (وكان قد وصفهم بعدم النظام والترتيب) ويستخدم ايضاً
 بعضاً من حاملي البواريد من النوع المغربي وكان باشا طرابلس يود لو يتمكن
 بذاته من سياسة بلاد النصيرية والموارنة على ان هذين الشعبين كانا يعترضان
 دخول الاتراك الى جبالهم فاضطر الباشا الى جباية الخراج بواسطة ملتزمين
 يقلمهم الاهلون وابطجار الملتزمين كايجار الباشا اي لسنة فقط وكانت هذه
 الالتزامات لا تقرر الا بالمزايدة فيستج من ذلك مناظرة الاغنياء لبعضهم
 وتحدث الاضطرابات الكثيرة بين الطوائف الخراجية (الى ان يقول) ان
 التزام النصيرية اليوم انما هو مقسوم ما بين ثلثة رؤساء او (مقدمين) والتمزام
 الموارنة بيد الامير يوسف وهو يعطى من ذلك ٢٠ كيساً اهـ

وفي سنة ١٨٠٤ لما كان اسعد صعب المشهور عاملاً على القلع من قبل
 الامير حسن وليس عنده من الفرسان غير اربعين خرج مصطفى بربر اليه
 باللف وخمسمائة فارس فقاتلهم اسعد عند مجدليا باهل عكار توصلوا لطرده
 بربر من القلع فعلم الامير بشير عمر وجهز عسكرياً الى اميون وهناك جرعه
 قتال دام برز فيه فارس من عسكر طرابلس يقال له حسن بربر وطلب
 من يارزة من لبنان فخرج اسعد اليه وبعد ان تعاركا واطلقا على بعضهما

الرصاص فاخطأ قبض اسعد عليه فاخذه اسيراً وبعث به الى اميون فقتله
 المناولة فتذكر اسعد من ذلك سنة ١٨٠٦ ارشى مصطفى اغا بربر احد
 الرجال وبعث به ليكر باسعد ابي صعب ويقتله وبينما كان اسعد ماراً
 في سهل الكورة واذا بفارس اعترضه في الطريق فسأله الفارس عن اسعد
 فاخذ اسعد يذم بذاته متذكراً عن مخاطبه ليري النتيجة فظن الفارس
 ان مخاطبه من اعدائه فاحكى له القصة من الاول فعندها اخبره اسعد بانه
 هو المطلوب فوضع الفارس يده على القارينة واراد اطلاقها عليه واذا براسه
 قد صار امامه بضربة حسام الاسعد الشجاع

وفي سنة ١٨٠٧ استنجد مصطفى اغا بربر بالامير بشير الشهابي على قتال
 الشيخ صقر المحفوظ حاكم صافيتا لانه لم يدفع له المال الاميري المطلوب منه
 فارسل له الامير عباس اسعد والامير حيدر اسماعيل اللهي وغيرهما من
 الامراء ببعض الرجال ونهضوا جميعاً من طرابلس الى صافيتا فنهبوها
 واحرقوا زروعها فخاف الشيخ صفروبعث يطلب الامان فلما رضي بربر
 عنه رجع الامراء الى اوطانهم وفي سنة ١٢٢٤ الموافقة ١٨٠٨ م احييت ولاية
 طرابلس لعهد كنج يوسف باشا فصدر امره الى بربران يسلم القلعة لعسكر
 الدولة ويستمر حاكماً في المدينة فابي بربر ذلك واغناظ الباشا وجاء بالجيش
 فحل في ظاهر البلدة ونادى بربر باهل البلد مخبراً اياهم بانه سيحصر في القلعة
 وان الباشا ينتقم من اهل البلد فهربوا الى الجبل ودخل بعض الاعيان
 والمتوظفين القلعة ودخل الباشا البلدة ونهبها وهدم بعض الدور ثم حصر
 القلعة احد عشر شهراً حتى نفذ الزاد وانهدم بعض سور القلعة ففر بربر منها
 وسار الى صيدا واستقله سنيان باشا بالاكراد ثم ورد الفرمان العالي بقتل
 كنج يوسف لانه اضر بطرابلس جداً وتقررت الولاية على سليمان باشا والي
 صيدا اما كنج يوسف باشا فهرب الى مصر وانعم سليمان باشا على بربر اغا
 ببقية مقامه طرابلس فعاد اليها واستامن الناس به وكان العدل والامان كل

زمان حكومة سليمان باشا ومن رواية صاحب اخبار الاعيان يظهر ان سليمان باشا انما ارسل بربر متسلما لطرابلس بعد ان اخذ دمشق وفريوسف باشا الى مصر عن طريق طرابلس وان سليمان باشا لم ياذن لبربر باستلام القلعة بل جعله حاكما على البلدة فقط

وفي سنة ١٨١٦ مينا كان احد اطباء من الانكليز يجول في جبال اللاذقية هجم عليه بعض اشقياء النصيرية وقتلوه فصدرت الاوامر مرات عديدة بالقاء القبض على الفاعلين فلم يكن من ثمة بل زاد شرهم وضرموا بوا دفع المرتبات الاميرية فارسل سليمان باشا عسكريا لردعهم وسار معهم بربر اغا فغزا بلادهم وقتل فيهم وقتل سبعين رجلا من كبارهم وحشاروهم وسهم تبنا وبعث بها الى الوزير ومع ان حركاتهم كانت قد خمدت اولا عادوا الى العصيان ولم يدفعوا المال فصار العسكري الى تنكيلهم تحت امرة بربر فضرهم وقتل من كبارهم خمسا واربعين رجلا فوقع الرعب في قلوب الناس وخافوا فسكن الهيجان وتحصلت الاموال الاميرية وكان الاغا قد اعاد بناء ما هدم من القلعة وصرف على ذلك من ماله غير انه احتاج الى الاستعراض فاخذ من الناس ثم وفاهم المال وفي سنة ١٨٢٠ توفي سليمان باشا وتولى البلاد بعده عبد الله باشا على انه كان سيء السيرة فبج السالك اما بربر فصار اليه الى عكاء على انه بعد حين انفصل عن ولايته بطرابلس واقام على بك الاسعد متسلما في البلدة اما هو فاتروى في داره في ايعال وكان قد بناها بعد ان غلبت القرية وغيرها وكان عبد الله باشا سريع القلب مقربا اليه جماعة من محبي المفاسد والفساد حتى آل امره الى المحقق على الامير بشير الشهابي وتوليته لبنان لغيره ثم رضي عنه وولاه البلاد وحدثت حرب العامية ففر الامير فارس والتجأ الى الشيخ عباس رعد صاحب الضنية وكان الامير بشير الشهابي بعسكره على نهري علي فارسل آل الرعد يستشيرون بربر اغا وهو في داره فاشار عليه باكرام الامير فارس وان يتزل الشيخ عباس الرعد والشيخ محمد الفاضل

للسلام على الامير بشير وهو في نهراي علي ويستعطفان خاطره على الامير فارس ففعلا غير ان الامير بشير لم يقبل ذلك ولما علم علي بك الاسعد متمسك طرابلس بنزول الامير فارس عند بني الرعد بعث يشكوه لعبد الله باشا ففر الامير فارس الى بلاد الحصن نزىلاً على واليها

وفي سنة ١٨٢١ او سنة ١٨٢٢ ورد امر من عبد الله باشا الى علي بك الاسعد ان يقبض على بربر ويحجز كل موجوداته فعلم بربر بالامر وفر هارباً الى جبة بشري فاصداً المسير الى بلاد الشام على انه لم يتمكن من ذلك لكثرة الثلج واقام في بشري وارسل منها تحريراً الى الامير بشير يطلب به معاذته وضمن الكتاب عريضة للباشا باستعطاف خاطره وكان بين الامير وبربر نفور خفيف فارسل بربر المرحوم نعمة الله غريباً من اعيان طرابلس رسولاً يستعطف الامير فارسل الامير كتاب بربر بكتاب منه الى الوزير فامن الوزير بربر وصح عنه فحضر بربر على الفور الى الامير يشكره ثم كتب الامير الى الوزير يخبره ان بربر قد حضر اليه يشكره وسأله ان يطيب قلبه ويرفع الشامة عنه فقال الوزير الى بربر وعزل علي بك الاسعد عن طرابلس وقرر حكومتها لبربر وارسل له الخلة فرجع بربر الى طرابلس واسترجع كل ما كان قد اخذ منه وبعد ذلك طهر ان عبد الله باشا والي عكا يحاول الخروج عن طاعة الدواة العلية فتحولت ولاية صيدا بما فيها طرابلس على درويش باشا والي الشام فسار هذا بوالي حلب ووالي ادرنة لقتال عبد الله باشا في عكا وحلت جنود الولاية حول عكا اما درويش باشا فنصب علي بك الاسعد متسلماً لطرابلس وامر بربر اغا ان يسلم البلدة والقلعة فابي بربر ذلك مكابرة فحصرت طرابلس واستمر الحصار ثلاثة شهور الى ان نفذت الاقوات والذخيرة عن البلد فتضايق الاهلون على ان يربر دخل القلعة ببعض المتوظفين وعيالهم وحاصر فيها واخذ علي بك الاسعد البلدة وما زال بربر محاصراً في القلعة مدة شهر حتى توسط الصلح مع درويش باشا فارسل حسين اغا الشركسي

امين رسومات بيروت واخرجه من القلعة بالامان وسلمها الى عساكر
الارناؤوط وسار امين الرسومات الى معسكر الباشا واصحب معه بربر اغا
فطن درويش باشا خاطره وامره بالاقامة في بيروت

ولما وقعت الحرب بين الامير بشير الشهابي والشيخ بشير جنبلاط اخفى
الشيخ بشير عند والي طرابلس ثم تقلد علي بك الاسعد الولاية على طرابلس
ولقب باشا وكتب الى الامير بشير يخبره ويعتذر اليه عن اقامة الشيخ بشير
عنده وانها كانت بامر الوالي السابق ويعرض على الامير ارسال شزيمة من
الجند لتجديده فاكرم الامير رسول الباشا بخمسمائة غرش وبعث بهنيء الباشا
بالمصوب اما بربر فكان قد اقام في بيروت قبل ان ياتيها سفن اليونانيين
العصاة وحاصرت بيروت بمرأ كان لبربر اغايد في ردعهم وتحصين المدينة
وتقويتها ولما توسط محمد علي باشا خديوي مصر امر عبد الله باشا عند الدولة
العلية وحاز رضائها وعفوها ورفع الحصار ورجع المصوب اليه توجهت
ولاية طرابلس على حسين باشا امين رسومات بيروت وهو الذي كان قد
اخرج بربر من القلعة مستامنا وحاز رتبة مير ميران وما استقر ان سار الى
المجرية فوافاه القضاء ومات في الطريق فتولى طرابلس محمد باشا وبعده ان
اقام مدة في البلد ذهب الى اللاذقية ليحيي المال اميري منها فظهر للناس
انه يميل الى مذهب النصيرية فثاروا عليه وقتلوه وسنة ١٨٢٤ تولى منصب
طرابلس سليمان باشا العظم من حماه وكان عسوقا ظلوما حتى ان اهالي حماه
لم يحتملوا جورهم يوم كان قتيلا عندهم فلما علم اهالي طرابلس من الاسلام
والنصارى بتدومهم فروا هاربين الى الجبال فكدره ذلك لخلو الوظائف
المهمة من متوطنيها فاضرم الشروع على هدم دورهم فهدم دار آل غريب
وكانت دارا كبيرة في غاية من الاتقان ولم يبق منها مع كل كبرها الا قبو
واحد ثم شرع في هدم دار آل الصراف على ان الويل لم يمتد حتى اخمدته
الوسائط بالمال ودار كنة امور المجرية فاقام اخاه حسين بك قتيلا وامره

بان يهدم بعض دور الاعيان وبينما الفعلة ذاهبون لهدم دار آل صدقة
 واذا بشورة وهياج بين الناس فحصر حسين بك في سرايا الحكومة من جهة
 باب تل الرمل وفتحوا السواقي على الجنائن التي تحيط بالسرايا فلم يتمكن
 من الهرب حتى مر بين اقدار تلك المياه فتلقب بالقلبي وسار الى البداوي
 واستدعى علي بك الاسعد فتألف عندهما جيش يذكر. واما اهالي البلدة فلم
 يكن لهم يومئذ رجل من اهالي الخبرة والاقدام ليقودهم في هذه الحملة لان
 اكابرهم كانوا قد هربوا فتراأس على الثائرين رجل من باب التبانة اسمه
 الشيخ علي دنون وسار في منتصف النهار ليضرب القوم ولم يكن عسكره
 مستعدا فانكسر ودخل حسين بك البلدة وانتقم من الاهل انتقاما فظيعا
 وجاء اخوه من الجردة مر يضا وازداد مرضه في طرابلس ومات وحصل علي
 بك على عرائض وفتاوي شرعية بتقليده المنصب فتقلده ولما خلا له
 الوقت وقبض على ازمة الامور فكري بناء انقاض دار آل غريب جامعافام
 ذلك على ان الدولة العلية لم تاذن بالصلوة فيه لمخالفة ذلك للنصوص الشرعية
 وبالمداخلة فاز بالحصول على امر باعدام بربر اغا وضبط موجوداته وارزاقه
 ولما بلغ الامير بشير ذلك دعا بربر اليه واسكنه الشويكات وبعد ذلك نهض
 بعض الاحزاب على الامير بشير وحصلوه في بتدين فخارب بربر معه ولما
 صدر امر الدولة العلية بطلب عبد الله باشا وبربر اغا اخذ بربر تحارب
 توصية من الامير بشير وسار الى مصر فالتفاه الخديوي محمد علي باشا بكل
 اعتبار واحترام واقامه في ثغر دمياط وما زال هناك حتى صحب ابراهيم باشا في
 حملته على سورية سنة ١٨٢٠ ولما جاء الامير بشير برجاله لمقابلته ابراهيم باشا خرج
 بربر اغا وحنا بك البحري لمقابلته من لدن ابراهيم باشا ثم ارسل بربر اغا متسلما
 لطرابلس واصحبه بطابورين من العسكر فاتي البلد واقام فيها سنة ١٨٢١ وبعد
 حين ولت الدولة العلية عثمان باشا على طرابلس فلما جاء لياخذ البلد تحصن بربر
 وابي النسيم فحشد عثمان باشا جموع عكار وصافيتا وحل في المنية اما ابراهيم باشا

فامر الامير خليل بن الامير بشير ان يسير بشرذمة من العسكر للمحافظة على طرابلس من عسكر الدولة فنهض الامير خليل والى الشويفات وجمع اليه بعض اعيان لبنان وسار بهم وبالفى مقاتل لنجدة طرابلس واشتد المحصار عليها وفي تلك المدة كتب الشيخ حمود النكدي الى عثمان باشا وهو يومئذ في اللاذقية انه لم يزل مطيعا للدولة العلية فاجاب عثمان باشا شاكرآ له فوقع الجواب بيد الامير خليل فبعث به الى والده ثم ان عثمان باشا ارسل مدبره الى عكار لجمع الجند فلما علم الامير خليل بذلك بعث فاخبر ابراهيم باشا فقام باربعة الاف رجل وزحف على طرابلس . امامدبر عثمان باشا فلما دنا من المدينة خرج الامير خليل اليه فانكسر عسكر عكار بعد ان قتل منهم ثلاثة وواحد من عسكر الامير وانهمز المدبر وكان بعض اعيان طرابلس قد حرروا رسالة الى عثمان باشا بها يطلبون اليه الاسراع ليسلموه البلد فوعدهم بالمحضور على ان الجواب وقع في يد بربر فقتل الرسل وقبض على القاضي والمفتي وبعض الاعيان ووضعهم في القلعة وجاء عثمان باشا المنية ونزل على تل يشرف على البلدة وكان عدد عسكره اربعة الاف فخرج بربر اليه بمائتين من الطرابلسيين ومائتين من العسكر النظامي فانكسر بربر غير ان الامير خليل لما راى انتصار عثمان باشا حمل بجنده فانكسر عثمان باشا وارتد فتيعة نحو ستمائة من المصريين وكان عثمان باشا يجمع جنوده عند التل وكان اكثرهم من الارناؤوط فلما راوا اقترب الستمائة من المصريين همم عليهم الف وخمسمائة فارس من اصحاب عثمان باشا فكسروهم واخذوا منهم خمسين فارسا فقتلوا بعضهم واسروا الباقين فكدر ذلك الامير خليل وكر برجاله على الارناؤوط ورفاقهم فانكسروا وارتدوا حتى البداوي وقتل منهم خمسة . ومن جماعة الامير كذلك ولما اقبل ابراهيم باشا على طرابلس خرج الامير خليل والامير عبد الله الى ملاقاته وعرف عثمان باشا بقدومه فسار ليلا الى حماه وفي الصباح ارسل ابراهيم باشا الامير عبد الله لياتي بما تركه عثمان باشا في

المنية وثار هو الى حمص وظلت حكومة طرابلس بيد بربر اغا حتى سنة ١٨٢٢
ذلك لان الحكومة المصرية اصدرت امرًا بتازيم بعض الرسومات والمحانات
فرفض الدخول في قضية المحانات فعزل عن طرابلس وتولى المنصب بعده
علي اغا الترجمان من كبار اهل الشام واستقر بربر في طرابلس متزويًا من
الاحكام ثم توفي علي اغا وتقلد المنصب يوسف بك شريف من اعيان حلب
وفي ذلك الوقت انتقل بربر الى ايعال وسنة ١٨٢٢ حدث شغب في كل
سوريا لخلع طاعة ابراهيم باشا والرجوع الى الدولة العثمانية واشتركت طرابلس
فيه . علي ان ابراهيم باشا كتب الى الامير بشير الشهابي ان يرسل ولده الامير
خليل لنجدة سليم بك المأمور المصري باخماد الثورة في البلد فسار الامير خليل
الى طرابلس والتقاء سليم بك فقبض على خمسة وعشرين رجلاً من اعيان
الاهالي لان حركاتهم كانت قد عرفت وسجنوا بالقلعة وسار الامير والبك
برجالهما الى عكار فقبضوا على بعض كبارها ولما مرض الامير خليل عاد الى
طرابلس وسار منها الى بيت الدين وكان مصطفى اغا بربر قد خاف التهمة
بالاشتراك في المامرة ولذلك سار الى بيت الدين ملتمساً من الامير ان
يستعطف خاطر ابراهيم باشا عليه ففعل فاعطاه ابراهيم باشا الامان واعاده
الى موطنه ايعال الا انه ما لبث ان توفي فجأة فخرج يوسف بك شريف
قيمقام البلد وبعض اعضاء المجلس اضبط موجوداته على ان احد اخصائه
سار الى مصر وعرض الواقعة للخديوي فامر برفع الحجز وما زالت طرابلس
بيد المصريين حتى سنة ١٨٤٠ حينما خرجت سوريا من ايديهم ورجعت الى
الدولة العلية العثمانية باتفاق مع الدول وصار اطلاق بعض المدافع على مينائها
قبل ان عادت عثمانية وكانت منوطة بايالة صيدا وهي قيمامية ثم انيطت بولاية
سوريا وصارت متصرفية بعد ان ضمت اليها اللاذقية وجبله وصافيتا وعكار
وكان مجموع خراجها السنوي نحو مائة الف ايرا عثمانية وسنة ١٨٨٠ انسخت
اللاذقية وجبله عنها وقد تعاقب في مسند المتصرفية كثيرون من الذوات

منهم ابراهيم حتي باشا الذي بذل جهده بانشاء طريق المركبات بين البلد والمينا
ان سكان طرابلس ما انفكوا منذ القديم يرغبون في اجتناء العلوم على
اختلاف درجاتهم الا ان الطلبة كانوا قليلين بالنسبة لسائر الاهلين ومع ذلك
لم تخل البلد من قوم لا يعرفون الفرق بين النور والظلمة . على ان العلم الذي
كان يدرسه الكثيرون من الطلاب انما كان محصوراً في المسلمين الطالبين
دراسة الفقه والعلوم الدينية واللغوية ولم يكن من النصارى الا النذر القليل
يطلبون الكتابة والحساب . على ان نور المعارف اتسع حديثاً في الاقطار السورية
حتى قاد كثيرين الى المطالعة فاصبحت طرابلس تتفخر بمخاضها ولا تنكر
ذكاء عامتها الا ان هذا التقدم المعنوي لم يخرج عن دائرة الازهان حيث
لم يبد الطرابلسيون ما يوهلهم اليه مركزهم فلبثت بلدتهم على حالتها لا تخرج
منها الا باليد الخارجية . على ان فضل ابناءها انما هم النعمة في عيون ولاه الامر
فتفاد البارعون منهم مناصب القضاء والفتوى في كثير من الخطط العثمانية
والمصرية

وكان مطمح انظار الطرابلسيين مد الطريق الحديدية بين بلدتهم وبين
بلاد الهند ذلك ما نقول به صحف البلاد الانكليزية حتى صار من الالمانى
التي يرغبون في نوالها لاجرم ان ميناء طرابلس وسهولة طرقها ووفرة حاصلاتها
وكثرة القادرين على الشغل في جوارها قد حملت كثيرين من المهندسين
على استحصانها وتفضيلها عما سواها لتكون النقطة الاولى للطريق الحديدية
المؤدية الى الهند وتقدمت في ذلك خطب ونشرت كتابات كثيرة تفصح عن
ذلك وحيث ان طرابلس تبعد عن مينائها مسافة ميلين او اكثر وكانت
طريقها غير ذات سهولة نظراً للوحدول والغبار مما لا يسمح به تقدم العصر فقد
بذل العناية بتسهيل الطريق وتجهيزها بحيث تصلح لسير المركبات عليها فسر
القوم بذلك ولبثت هذه الطريق على سيرها حتى ولاية مدحت باشا في اوائل
سنة ١٨٧٩ وراى الطريق فاستحسن نظارة جانيها بعد ان علم ما وراء

تحسين الطرق من احياء التجارة والاثره فدا بكثيرين من اغنياء البلدة
وحرصهم على انشاء طريق حديدية تسير عليها المركبات بجرانجيل وتعرف
بالافرنجية تراموي فلباه كثير من الناس وتالفت بحضوره لجنة وطنية
لادارة العمل وتعين راس مال الشراكة عشرة الاف ليرة منقسمة الى
الفين من السهام

وقد تالفت الشركة وتم العمل واخذت المركبات بالنجاح حتى ادركت
الشراكة فوق ما املت من التقدم والفلاح
وحيث ان الطريق بين طرابلس وحماه مهمة فقد عني بمدها وتصليحها
مدحت باشا المشار اليه وحضرة والينا العالي دولتو حمدي باشا الانخم وفي
الان تصلح للعربات لكنهم لم تجر عليها بعد

الفصل الرابع عشر

البترون وجبل

والى الجنوب من طرابلس اما كن كثيرة جذيرة بالالنفات والبحث وهناك
انقاض مدن كثيرة كانت عامرة زاهرة فان بينها وبين راس الشقعة قرية
يقال لها انفة يظهر انها تريبارس التي ذكرها بليني مع اختها قلاموس ولعلها
القلمون وجيفارنا وهي غير معروفة الموقع اما راس الشقعة فهو جبل داخل
في البحر على شكل راس وفي جنبه الشمالي دير للروم الارثوذكس يقال له النورية
وعلى قمته دير الموارنة يقال له حنوش وكان هذا الراس معروفا قديما بوجه
الحجر اما استرابو فقد دعاه ثيويروسيون اي وجه الله وتبندى المسيحية عند
سنه وفي وسطها قلعة قائمة على مرتفع من الصخور في وسط الوادي وقد ذكر
صاحب سفر الاخبار نقلاً عن السبعاني المؤرخ المشهور انه في سنة ٥٥٧ م
قطع جزء كبير من راس وجه الحجر بزلزلة فوقع في البحر حزام البترون فكانت
بومينا لم تكن قبلاً هناك اه

اما البترون فهي قديمة جدًا حتى ان الفينيقيين يقولون انها من بناء
 ايثو بعل ملك صور كما هن عشتروت المعبودة السورية واليه ذهب يوسفوس
 بن كريبون المؤرخ اليهودي حاسبًا بناءها في الجيل العاشر قبل الميلاد
 واليونان يعرفون هذه المدينة باسم بوتريس اما تاريخها فلا يعرف منه غير
 القليل ولقد كان نواتر الزلازل علة في خرابها الاخير ومن العجب انها لم
 تذكر ايام الصليبيين الا بالعرض فمن ذلك ما روي اثناء مرورهم باراضيها
 حيث ذكروا اليها بشهادته على تقرير والي جملة عند ما حاول اخذ طرابلس
 وعدد سكانها الان نحو ثلاثة الاف وهي في بعض السنة مركز للقيمة المنسوبة
 اليها الخاضعة لتصرفية لبنان

اما جبيل فهي مدينة قديمة كان يقال لها اولاً افابا غير ان العبرانيين
 دعوها جبيل واليونان سموها بيبلوس ومن الروايات الخرافية التي لا يعول
 عليها ما رواه اسطفانوس البيزنطي ان ساتورنوس اي زحل بناها وسمها
 بيبليوس تشرفا باسم بيبلا ابنة ميلاتوس ويظهر من الكتاب المقدس ان
 في زمان الدولة الفينيقية كانت جبيل من المدن المشهورة وان اهلها كانوا
 على جانب من الشهرة في البحر والمعرفة تشهد بذلك كتابة حزقيال عنهم
 حيث قال شيوخ جبيل وحكماءها كانوا فيك قلافوك . وقال صاحب سفر
 الاخبار وكان محل اخربا لقرب من جبيل يسمى بالي بيبلوس كانت في القرب
 من المدينة الحالية الى الجنوب من قلعتها وبعضهم انها كانت عند نهر ابراهيم
 وبعضهم عند طبرجا وبعضهم في صربا والظاهر من قول بليتيوس في ك ٥ س ٢٠
 انها كانت قبل نهر ابراهيم من جهة الجنوب اذ قال نهر ليكوس (وهو نهر
 الكلب) وبالي بيبلوس ونهر ادوسيس (ونهر ابراهيم) ومدينة جبيل اه
 ويقال ان قبالة الجبلين الذين ذكرهم يشوع في سفره كانوا مقيمين في
 البلدة وانهم كانوا يمتازون عن الكنعانيين بكل احوالهم وعوائدهم وانهم
 يستقلون عن صور وصيدا وان نخوم بلادهم تتصل بنهر الكلب جنوباً

وكان اهل جبيل يعتقدون ان ادونيس ولد فيها فكانوا يعبدونه
ويحتفلون له وقد وصفها سترابو بقوله انها كانت مدينة ملكية لشينيراس
ومكرسة لادونيس وادونيس هذا هو تموز الذي سيأتي ذكره في الكلام عن
نهر ابراهيم

قال صاحب سفر الاخبار: وقد امتدت عبادة ادونيس الى مصر وغيرها
حتى قيل ان المصريين كان من عادتهم ان يلقوا في كل سنة في عيد ادونيس
علبة في البحر مصنوعة على هيئة الراس ويضعون ضمنها رسالة بوجهونها الى
سكان جبيل قائلين ان هذه العلبة تبلغ من ذاتها الى جبيل في مدة سبعة
ايام: وظن بعض المفسرين ان اشعيا النبي اشار الى ذلك حيث قال في
ص ١٨ الويل للبلد الذي يرسل رسلاً في البحر وفي ابنية من بردي
على وجه الماء اه: وقد ورد عن بعض الكتبة ان جبيل كانت مركزاً
لاحد ملوك فينيقية الصغار وانه بناها صرحاً غير انه اندثر ولم تبق الايام
منه اثرًا

ولقد قلنا ان حيرام ملك صور كان صديقاً لسليمان بن داود ملك اسرائيل
وانه لما شرع سليمان ببناء الهيكل طلب الى حيرام ان يبعث الارز من بلاده
فكان للجبلين يد في ذلك العمل وقد ذكروا صريحاً في الاصحاح الخامس
من سفر الملوك الاول والظاهر ان الارز كان كثيراً في لبنان وانه انما انحصر
في البقعة التي فوق بشري بعد ان كرت عليه السنون اما سانكونياثو فقد الف
كتاباً بالفينيقية حرره تاريخ بلاده على ان فيلون الجبيلي ترجم ذلك الكتاب
غير ان صاحب سفر الاخبار يقول نقلاً عن دي لاروك الذي اتى سوريا
ولبنان في الجبل السابع عشر وكتب رحلته عنها ان دودفل الانكليزي برهن
بمقالته ان فيلون الجبيلي الذي ظنه البعض مترجماً لهذا التاريخ هو مؤلفه
قال بعض المؤرخين ان جبيل خلعت في بعض زمانها نير الحكومة الفينيقية
واقامت لها ولاية مخصوصين كانوا يخضعون للفرس ويؤدون لهم الجزية وبعد

ان عنت للاسكندر المكدوني بدون حرب تطوع رجالها معه في حصر صور
ثم دخلت في حوزة الساموقيين وعنت لهم حتى بدأت دولتهم بالانحطاط وتولى
الثغور الشامية رجل يقال له شنيار فاتخذ جبيل مقراً على انه سام الاهلين
المذلة والخسف واوردهم موارد المضرة فلم يطل به الامد حتى خفقت الراية
الرومانية امام بيبوس القائد ففتحت جبيل واصبحت من ذلك الحين رومانية
كاخوانتها من مدن سوريا وبناء الرومان في جبيل مشهداً على اثار الصرح
الفينيقي المتقدم ذكره على ان اثاره ما فتئت قائمة حتى اليوم

وفي واسط الجبل السادس المسيحي خربت الا انها عادت فتجددت
وصارت موطناً لامراء المردة وفي خلافة عمر بن الخطاب اخذ الاسلام جبيل
واستمرت بايديهم حتى اناها سمسق اوزامشاس وزير نيكفوروس فوق احد
ملوك الروم سنة ٩٦٢ فكتب سمسق الى الشود شاهان ملك ارمينيا في
رسالته الانف ذكرها قال: وسافرنا لنفتح قلعة جبيل التي هي اقدم واحصن
فاخذناها بعد حرب بعض ساعات واسرنا سكانها وفزنا بغنيمة غنية اه
الا ان دولة الروم لم تكن طويلة الامد حيثما عاد الاسلام فاخذوها بعد
ثلث عشرة سنة

وما زالت جبيل بيد الدول الاسلامية كغيرها من مدن سوريا حتى
سنة ١١٠٨ لما عاد برتران بن رايوند من اوروبا بسبعين سفينة فاحط على
جبيل وحصرها بجزراً فاخذها وزحف على طرابلس واستمرت بملكهم حتى
استخلصها منهم في اواخر الجبل الثاني عشر السلطان صلاح الدين الايوبي ثم
استرجعوها ولكن لم تطل مدتها معهم حتى سنة ١٢٩٠ فاخذها الاشرف
صلاح الدين خليل وهزم الافرنج منها ودك قلعتها القديمة وفي سنة ١٢٠٢
لما انت شرذمة من الافرنج نهر الدامور وعاشت بجواره اثم القوم سكان الجبال
من النصاري بامدادهم فتجهت بعض قواد الاسلام بالعسكر واقتتلوا مع
مقدمي الموارنة وعسكرهم في موقعة جبيل فانتصر اهل الجبل وفي سنة ١٥١٧

استولى ساكن الجنتان السلطان سليم الاول العثماني على جبيل باثناء فتحه بر الشام وكان تسليمها بلا حرب وفي سنة ١٦١٨ اخذ فخر الدين المعني قلعتها بالامان بعد رجوعه من حرب يوسف باشا في قلعة الحصن سنة ١٧٧٨ حصر الامير احمد الشهابي بعسكر الجزار جبيل ضد اخيه الامير يوسف ولما كانت الحكومة المصرية في سوريا كان في جبيل قوم يتعصبون لها فاقاموا في قلعتها عند ما عملت الدولة العلية باتفاق مع الدول على اخراج المصريين من البلاد فاتي جبيل مركب مشعون بالاسلح واطلق المدافع على القلعة وخرج منه بعض الرجال فلم يتمكنوا من اخذها على ان المحصورين سلموا بعد ذلك

اما نهر ابراهيم فهو المعروف قديماً باسم ادونيس مخرجة في جبل لبنان بقرب العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل قال صاحب المראה الوضية وعليه جسر من قنطرة واحدة هائلة في طولها وارتفاعها ليس لها نظير في قناطر هذه البلاد قيل ان الامير ابراهيم احد امراء مردة لبنان بنى هذا الجسر فنسب النهر اليه اه

وقال احد كتبة الافرنج ان نهر ابراهيم هو نهر ادونيس ببعد عن جبيل مسافة ساعتين ولم يزل هنالك حتى الان اثار اقنية يظهر انها كانت تحمل الماء من النهر الى المدينة ولا يخفى انه يظن ان ادونيس المحكي عنه في الخرافات اليونانية انما هو تموز الذي ذكر حزقيال النبي ان نساء اليهود كن يبيكينه وذكر ملتون الشاعر الانكليزي المشهور في قصيدته الشهيرة باسم جارديس لوست اي الجنة المنقودة ما يفهم منه ان العذارى السوريات كن ينعن في الصيف من كل سنة على تموز عند ذكرى جرحه وموته حيثما كان النهر بجمر بلون ارجواني فيظن به القوم تذكار دم تموز المسفوك اه

غير انه امر معلوم ان العواصف متى هبت في لبنان بجمر ذلك النهر لان المجاري التي تصب فيه تحمل من الارض الحمراء المجاورة مواد كافية

لا صطباغ النهر اوان الماء المجمع من ذوبان الثلج في حرشيس الصيف يسير
 بجداول صغيرة على الارض الحمراء كما يحدث غالبا في كثير من الانهر
 على ان تصورات الشعراء واوهامهم جعلتهم يكتبون ما حمل اولئك القوم
 على الاعتقاد باحمرار النهر من دم تموز ومصدر هذا الاعتقاد ان ادونيس
 كان قد علق بحب فنبس الهة الجمال عندهم وهي المعروفة بالزهرة وان
 دبا رباً افترس ادونيس وان النهر اصطبغ احمر من دمه اما فنبس فكان
 لها هيكل عند مخرج النهر لم تنزل انارة من ردم وخراب حتى اليوم وكان
 يقال انه افقا وقد حفظ هذا الاسم بنوع عجيب الى الان وكان يقال في هذا
 المكان كل انواع الرذائل والقبائح حتى ان قسططين القيصر الروماني قال
 ان مكانا كهذا لا يستحق ان تضيء عليه الشمس وامر يهدمه فان ذلك للارض
 ولم يبق بعد ذلك

واما نهر الكلب فمخرجة في جبل لبنان بقرب جعيتا من مغارة هنالك
 وهو يجري الى الجنوب الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونة
 كسروان وكان عليه جسر قديم بناه الملك انطيوخس قيصر بالقرب من
 شاطي البحر فهدم تراكم اشجار عليه قد اقتلعها السيل واقام الامير بشير الشهابي
 جسرا غيره فوق المكان الذي كان فيه سنة ١٢٢٤ للهجرة وهو ثابت الى الان
 واما الجغرافيون القدماء فيدعون هذا النهر باسم ليكوس فلو من واليونان
 يسمونه الذئب والعرب يعرفونه بالكلب وقد اختلف القوم في وجه التسمية
 فذهب بعضهم الى ان القدماء كانوا قد اقاموا مثال ذئب له فم مصطنع حتى
 اذا عصفت الرياح يصرخ صراخا عظيما فيسمع صوته من امد بعيد توسع فيه
 الغلاة فاوصلوه الى جزيرة قبرس وذهب اخرون الى ان هدبرا البحر وضرب
 الامواج على الصخور يحكي عواء الذئب فسمي به وقيل بل انه كان قد اقيم في
 اعالي تلك الصخور مثال كلب فمه مفتوح فكانت الارباح تضربه ويخرج منه
 اصوات مرعبة غريبة فكان رعبه للقوم واخيرا اجتمع بعضهم وطرحوا به

الى البحر غير ان كل هذه الروايات خرافية ولا نعلم اياها منها كان الاصح في وجه التسمية والارجح ان العلة قد باتت في خبر كان واختفت تحت كرو الزمن وفي المرتفع الذي عند نهر الكلب ويهلمر الى سهل انطلياس يوجد كثير من الاثار القديمة وهي كتابات على الصخور منها ما هو عظيم الفائدة جداً كالصحيفة المحرر عليها ما يدل ان تلك الطريق انتشأت في زمن سلطنة ماركوس ابرو ايبوس انطونينوس الذي كان يصرف غاية وسعوا بانجاح سوريا وترقية اسباب تقدمها وهو الذي قد انشأ الطريق في انطليسان صرايلا ومع ان تاريخ انشاء هذه الطريق مجهول السنة فبعض الادلة التاريخية تظهرها لنا بالتخمين فانه لا يخفى ان هذا القصر لما تغلب على ماركوماني سنة ١٧٢ م تلقب بجوماييكوس وحيث دعي في الصفحة بذلك اللقب وكانت وفاته سنة ١٨٠ م انحصر زمان انشاء الطريق بين عام ١٧٢ و ١٨٠

والى الشمال من هذه الطريق طريق اخرى في محل مرتفع بمصر الصعود اليه لتقدم عهد هجرانها وعظمتها وعلى جانبها صنائع عليها كتابات قديمة ومثال بعض الملوك وعدتها تسعة ثلاثة منها مصرية وستة اشورية كما ياتي الاولى مصرية وهي مربعة في اعلاها ومزينة وقد ذكر ماري الانكليزي صاحب كتاب الدليل في سوريا وفلسطين انه لما اتى نهر الكلب سنة ١٨٥٨ م لم تكن هذه الصحيفة ظاهرة للعيان على انها امست اليوم تشير الى حادثة غير الاولى فان الجنود الفرنسية الذين اتوا سوريا سنة ١٨٦٠ كتبوا تاريخ اتيانهم عليها الثانية اشورية وهي على بعد نحو خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على الصفحة كتابة ظاهرة الثالثة اشورية تبعد عن الثانية ذراعان ونشخص مثلاً اشورياً على انها مربعة في اعلاها ومثالها مائل للانحناء اكثر من الثانية الرابعة اشورية تبعد عن الثالثة عشرون ذراعاً وتعلو الطريق الرومانية عشرة اذرع وهي مستديرة من الاعلى وعليها مثال واضح كل الوضوح. ذراعة

الايمن مرتفع ويده قابضة على شيء

الخامسة اشورية تبعد خمسة اذرع عن الاولى شكلها مربع من الاعلى
وعليها مثال اشوري رافع يده اليمنى اما اليسرى فعلى صدره وليس على
الصفحة كتابة ظاهرة

السادسة مصرية منحوتة على الصخر الذي عليه الخامسة الاشورية ومنفصلة
عنها بثمانية قراريط وهي مربعة من الاعلى ومزينة فاذا وقع النور عليها ظهر
مثالان غير واضحين تماماً احدهما مثال راء الشمس وهو الى الجهة اليسرى
والملك الى الجهة اليمنى يقدم له مقدمة وعلى تلك الصفحة بعض كتابات مصرية
السابعة اشورية تعلوها بخمسة عشر ذراعاً مستديرة من الاعلى ومنقوبة
نحو ثلثة قراريط وعليها مثال اشوري ظاهر بعض الظهور وليس ثمة اثر لشيء
من الكتابة

الثامنة مصرية على بعد ثلاثين ذراعاً باقرب من راس الممر وهي تشابه
الاولى والسادسة نصريتين على انها اكثر وضوحاً منها ومن يدق النظر
يرى ان في اعلاها مثالين صغيرين اليسر منها هو مثال امون
اما دوائر الصفحة فمغشاة بالكتابات التي فيها مما يلي محور الدائرة
الواقعة للجهة اليسرى وقد اكتشف علماء الآثار المصريين على كتابة لرامسيس
الثاني ملك مصر اما موسيو دوسويس فقد اتى بادلة وبراهين كثيرة تؤيد
انه مرئاب بصفة وجود هذه المنالآت على ان من رام الحصول على برهان
نظري فعليه بزيارة الموضع في الساعة الثانية قبل الظهر حيثما تكون الشمس
قد وقعت عليها فينضج ما عظم الريب فيه

التاسعة اشورية وهي محفورة بذات الصخر الذي حفرت به الثامنة وملتصقة
بها كل الالتصاق وهي اكثر وضوحاً واجزل افادة من كل ما سواها اما
اعلاها فمستدير وعلى المثال رداء طويل ولحية المثال طويلة مجمدة وعلى
راسه طربوش وبما ان اكتشافات نينوى قد برهنت ان من عادة ملوك اشور

ان يتزوا بما ذكر فقد اكد القوم ان هذا مثال احد ملوكهم ويد المثال اليسرى
ملقاة على صدره وقابضة على صولجان واليد اليمنى مرتفعة وفوقها كثير من التماثيل
الرمزية وعلى الرداء والصفحة كثير من الكتابات التي لم يزل بعضها ظاهراً
والبعض الاخر اسده كرور الايام قال لا بسيسوس ان الثلث صفائح المصرية تحمل
ذكر رمسيس الثاني وهو الذي يدعو هيرودنس باسم سزوستريس (وهو
الملك الثالث من العائلة التاسعة عشر من ملوك مصر) والخامسة شخص مثال را
المعروف باسم هاليوس وهو اعظم معبودات المصريين اما التي الى اقصى الجنوب
اي الثامنة فهي مخصوصة بامون معبود تيبان او بلاد الصعيد والتي الى الشمال
اي الاولى فتتمثل فتا معبود مامفيس اي مصر السفلى وقد قيل ان الوسطى
في السنة الرابعة لملك رمسيس (١٢٥١ ق م) والظاهر ان قيام هذه الصفائح
الثلث كان بعد ثلاث فتوحات مصرية مختلفة الاوقات اما هيرودنس فيقول
ان سزوستريس صاحب مصر لما حمل على اسيا الصغرى اي بالاناضول
ترك وراءه نقوشاً وصوراً لشخص اعماؤه وتخاذها وانه هوراي بعضها في فلسطين
وسوريا (ان الضمير هنا عائد الى هيرودنس المؤرخ) ولعل هذه النقوش
هي التي ذكرها المؤرخ المذكور

اما الصفائح الاشورية فقد يظن موسيولايرد انها حفرت بجعلتها بامر
سنحاريب ملك اشور الذي جاء بجيش عرمرم فهلك باعجوبة في سهل فلسطين
على ان الدكتور ريتنن يسأل عن امكانية حفر ملك واحد ست صفائح
واضحة في حملة واحدة قصيرة الزمن ولقد علمنا من التاريخ المقدس انه الى
سوريا خمسة من ملوك اشور بعضهم اتوها فاتحين والبعض مروا بها بطريقهم
الى مصر اما اولئك السلاطين فهم فول وتغلت فلسر وشلنصر وسرغون او
قائده ترنان وسنحاريب وما من سبب يمنع كلاً من هؤلاء السلاطين من
حفر تاريخه او مثاله على احدى تلك الصفائح وهو غني عن البيان ان المرور
من بلاد اشور الى مصر كان صعباً جداً ولذلك كان يحق لمن تغلب على

تلك الصعوبات ان يتخرب بانتصاره ويخلد اسمه وفعله

روى الدكتور روبنسن ان عصر سزوستريس (وهو ملك مصر المعروف برعمسيس الثاني) كان في النصف الثاني من الجيل الرابع عشر قبل الميلاد اي قبل تنويع داود ملكًا بثلاثة اجيال وانه يظن ان سنخاريب تولى الخلافة الاشورية سنة ٧٠٢ ق م فبناء على ذلك يكون بين الصفائح التي حفرها سزوستريس والتي حفرها سنخاريب نحو ستة اجيال واذا نظرنا الى الصفائح الاشورية نرى انها قد حفظت ذكرى اولئك الاقبال العظام نحو خمسة وعشرين قرنًا اما صفائح سزوستريس فقد حفظت ذكراه واحد وثلاثين قرنًا وهذا ينصل بنا الى اقدم القدم حتى زمان قضاة بني اسرائيل قبل ان عرفت اورشليم

وكيفما كان الحال فان هذه الكتابات والنقوش جعلت نهر الكاب من اهم المحلات التاريخية التي يؤمها اهل السياحة والمعارف لكي ينعموا النظر في اثارها وفي سنة ١٨٧٢ اتت سوريا عمدة اميركانية اقيمت للبحث في الاثار القديمة الفلسطينية في عبر الاردن تحت رئاسة الليوتنان ستيفر فبلغت هذه العمدة مدينة بيروت وخرجت الى نهر الكاب فاكتشف على كتابات لم تكن معروفة من ذي قبل منها لاتينية من ايام الملك انطيوخس واخرى عربية من ايام السلطان سليم العثماني الذي اجتاح سوريا واخذها سنة ١٥١٧ م اما ماء هذا النهر فعذب وبارد وهو خفيف جدًا . ذلك ما حمل احدى الشركات الانكليزية على جر مائه الى بيروت لفلة الماء فيها

الفصل الخامس عشر

بيروت

هي الان اول مدن سوريا شهرة ومن اكثرها تقدمًا ونجاحًا موقعها الى جانب الشمال الشرقي من لسان طويل داخل في البحر طوله الشرقي ٢٥٢٨ وعرضه الشمالي ٢٢٥٠ . اما المدينة فعلى نحو ساعة منه الى جهة الشرق بميلة

الى الشمال وهي فرضة دمشق واليهما مصب حاصلاتها لتصدر بحراً وقد انتقلت اليها هذه الاهمية منذ عهد قريب من صيدا اما ميناء بيروت فغير امين للسفن فان هبت الرياح الغربية تلجئ السفن الى خليج مار جرجس عند مصب نهر بيروت في مكان يقال له الغناس وان هبت الرياح الشمالية يبات هذا المرسى خطراً ايضاً وعدد اهالي بيروت على ما قاله بعضهم ستون الفا ناثم من الاسلام والثلاثان من النصارى واليهود والغرباء وقد قال بعض المدققين ان عدد اهالي بيروت قد تضاعف مرتين عن عددهم منذ ثلاثين سنة

وحيث اكثر الكاثوليك عن تاريخ بيروت والتدقيق فيه راينا ان تلخص ما ورد في النسخة المعنونة بمجواهر باقوت في تاريخ بيروت للمرحوم داود افندي كنعان المدرجة في الجنان مع بعض زيادات من غيرها

لقد وقع الخلاف في مؤسس بيروت فذهب بعضهم الى ان اسمها القديم جاريش واستدل من ذلك على ان بابيها الجرجشي من كنعان وقال اخرون خرافة ان بابيها ساترونيس وهو زحل فكان من المعبودات القديمة وذهب غيرهم ان اسمها من يرويا ابنة الزهرة وادونيس وقيل بل اسمها من الزهرة لان تلك تدعى بيروت (بالثناء) ومنهم من قال انها باروث وهي بالعبرانية والفينيقية بئروفهم من عبارة نقلت من سانكونياتوان بيروت كانت بعد جليل في الاولوية والقدمية غير ان رواية هذا غير مقارنة للصواب لان الكتاب المقدس والتاريخ يصرحان بقدمية صيدا وتقدمها عما سواها وكانت المياه تأتي بيروت فوق قناطر عظيمة تسمى زيدة لم تزل اثارها الى الان وقد اختلف القوم في بابيها قيل بنتها زنوبيا ملكة تدمر المعروفة بزيب وقيل بطليموس ايفانوس ٢٠٤ ق م وقد اشتهرت بيروت كاخواتها مدن فينيقية واكتشف القوم على اثارها تدل على بعض عظمتها من ذلك حجر مكتوب عليه بايونانية ما ترجمته ايها الداخل بهذا الباب افكر بالرحمة فظن به

عُثِبَ عَلَيْهَا فِي بَابِ أَحَدِ الْمَجَالِسِ وَوُجِدَتْ مَسْكُوكَاتُ كَثِيرَةٍ أَكْثَرُهَا مِنْ
أَيَّامِ خُلَفَاءِ الْأَسْكَدَرِ

وَذَكَرَ صَاحِبُ سَفَرِ الْأَخْبَارِ تَقَالً عَنِ الْمَوْرَخِ بِيَا جِيُوسَ أَنْ يَبْرُوتَ
كَانَتْ نَسَاسٌ فِي زَمَنِ دَوْلَةِ مَادِي بِشَرَائِعِهَا الْوَطْنِيَّةِ عَلَى أَنْ هَذَا يَدُلُّ عَلَى
تَقْدِمِهَا إِذَا كَانَ لِأَنَّهَا فَعَلَتْ أَمْرًا عَظِيمًا حَالُ كَوْنِهَا خَاضِعَةً لِلْأَجَانِبِ ذَلِكَ
أَنَّهَا لَمْ تَتْرَكْ جَانِبَ شَرَائِعِهَا الْخَاصَّةِ كَانَتْ خُضُوعُهَا بِالْأَسْمِ فَقَطْ وَذَكَرَ أَحَدُ
الْكَتَبَةِ الْمُتَأَخِّرِينَ مَا يَأْتِي مُتَرَجِّمًا أَنَّ مَدِينَةَ بَيْرُوتَ الْآنَ وَاقِعَةٌ فِي مَكَانٍ
يَدُلُّ تَمَامًا عَلَى مَوْقِعِ بَيْرُوتِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي عَرَفَهَا الْيُونَانُ وَالرُّومَانُ بِهَذِهِ
الْأَسْمِ وَلَقَدْ يَظُنُّ أَنَّ الْفِينِيقِيِّينَ بَنَوْا مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَرَدْ ذِكْرُهَا إِلَّا فِي مَوْلَفَاتِ سِتْرَابُونِ
وَلَا يَمْتَدُّ زَمَانُ أَوَّلِ حَادِثٍ نَارِيخِي فِيهَا لَمَّا قَبْلَ ١٤٠٠ ق م عِنْدَ مَا دَكَّهَا بِتَرِيفُونِ
مُخْتَلِسِ سَرِيرِ مَمْلَكَةِ سُورِيَا وَذَلِكَ فِي زَمَنِ سُلْطَنَةِ دِيمِتْرِيُوسِ نِيكَانُورِ . ١٠ هـ

وَاسْتَمَرَّتْ خَمْسًا وَسَبْعِينَ سَنَةً بِحَالِ الْخَرَابِ حَتَّى رَمَمَهَا بِمَبْيُوسِ الرُّومَانِي
وَقَطَّنَهَا جُنْدٌ مِنَ الْجَيْشِ الْخَامِسِ الْمَكْدُونِيِّ وَالثَّامِنِ الْاَغُوسْطُسِيِّ وَاشْتَهَرَتْ
بِاسْمِ (كُولُونِيَا جُولِيَا اَغُوسْطَا فِيلَكْسِ بَيْرُوتِ) وَتَرَجَمَتْهَا مُسْتَعْمَرَةُ بَيْرُوتِ
جُولِيَا اَغُوسْطَا السَّعِيدَةُ وَمِنْ ذَلِكَ الْحِينِ عُرِفَتْ بَيْرُوتُ بِجُولِيَا فِيلَكْسِ
تَشْرِيقًا بِاللَّقَبِ الرُّومَانِيِّ الَّذِي مُنَحْنَةُ عَلَى اسْمِ ابْنَةِ أَمِيرَا طُورِهَا وَأَنْعَمَ اَغُوسْطُسُ
عَلَى بَيْرُوتِ بِحَقُوقِ الرُّومَانِيِّينَ فَصَكَّوْا نَقُودًا بِاسْمِ بَيْرُوتِ الْمُسْتَعْمَرَةِ ثُمَّ حَبَّأَهَا
مَنْحَةً تَدْرِيسِ الْفَقْهِ وَالشَّرَائِعِ فِتْنَأَسَّسَتْ فِيهَا الْمَدْرَسَةُ الْكَلِيَّةُ الشَّهِيرَةُ فَغَدَتْ
تَهْرَعُ إِلَيْهَا التَّلَامِيذُ مِنَ الْأَقْطَارِ لِيَدْرُسُوا فِيهَا فَاصْبَحَتْ تَدْعِي مَرْضَعَةَ الْفَقْهِ
وَلَمَّا اشْتَكَى هِيرُودُسُ عَلَى وَلَدِيهِ لَأَغُوسْطُسِ طَلَبَ مُحَاكَمَتَهَا فِي بَيْرُوتِ وَبَعْدَ
تَرَدُّدِ اَغُوسْطُسِ أَذِنَ لَهُ فَعَقِدَ فِي بَيْرُوتِ مَحَلًّا لِمُحَاكَمَةِ الْوَلَدَيْنِ اللَّذَيْنِ لَمْ
يَأْمُرَا بَوَها بِاحْضَارِهَا بَلْ تَرَكَهَا فِي قَرْيَةٍ بَيْنَ صَيْدَا وَبَيْرُوتِ يُقَالُ لَهَا بِلَانَانَا
(أَثَارُهَا فَوْقَ خَانَ بُونُسَ وَبِحَوَارِهَا جَرَتْ مَوْقِعَةٌ شَدِيدَةٌ بَيْنَ أَنْطَبُوخُسِ
الْكَبِيرِ وَبَطْلِمَيْوسِ) وَاشْتَكَاها بِاصْصَارٍ وَثَبَاتٍ كَانَتْهُمَا أَيْسَا بُولْدِيهِ وَادْعَى

بسلطنته المطلقة عليها وطلب اتفاق الاراء ضدها فصدر الحكم بقتلها فقتلوا
 وكان كثيرون من ملوك المكايين كهير ودوس واغريبا وغيرها يريدون
 ان يرضوا القيصر الروماني فيهبثون بتحسين بيروت ولذلك اخذت تزداد
 تقدماً وتحسيناً فبنا هير ودس هياكل ودوراً ومخازن كثيرة وبنا اغريبا
 مشهدين كبيرين واخيراً الاقتتال الادميين كان يتبارز فيه الف واربعائة
 رجل من المجرمين المحكوم عليهم بالموت وكانوا يقسمون قسمين اما اغريبا
 الثاني فبنى مشهداً ثانياً فزينه بالصور والنماثيل فاصبحت بيروت جامعة كل
 اسباب الحظ والتحسين ولذلك لم تكن ملاعبها واعيادها اقل رهجة ورونقاً
 مما يجري في رومية وقد اطال يوسيفوس العبارة بذلك فلا حاجة لنقلها الا
 ملخصاً كما مرّ

وكان وسبسيانوس الروماني بحارب اليهودية باسم قيصرية الرومانيين
 فخلا السرير بعد وفاة القيصر فيتلوس ولذلك بايعه الجند في سوريا فخلف
 ولده تيطوس بالجند لحصار اورشليم ونكص عائداً الى رومية ليلبس الحلة
 القيصرية ويقبض صوب كمان الدولة العظمى فرعلى بيروت فزاره فيها
 كثيرون من ولاة البلاد السورية وغيرهم وهناك بالامبراطورية ثم
 بعد حين جاءها ابنه تيطوس وكان تيطوس قد احتفل في قيصرية
 عيد مولد اخيه دومتيانوس احتفالاً عظيماً وقتل في ذلك اليوم
 كثيرين من اليهود انتقاماً حتى بلغ عدد القتلى بين الذين افترسهم الوحوش
 او اهلكهم النار او قتلوا بعضهم بعضاً نحو الفين وخمسمائة رجل وجاء بعد
 ذلك الى بيروت وهي بلدة فينيقية فيها نخل روماني وحل في تلك المدينة
 مدة طويلة واحتفل فيها عيد مولد ابيه احتفالاً عظيماً جداً واظهر كمال
 الفخمة وبذل اموالاً كثيرة وقتل عدداً غفيراً من الاسرى اليهود كالذين
 قتلوا في قيصرية .

اما زيارة تيطس هذه فربما كانت سنة ٧١ مسيحية وقد ضرب فيها

مصكوكات وجد بعضها وكان شيلاروس ملك النبطيين قد خطب من
 هيرودوس شقيقة سالومي فردده خائباً فحنق شيلاروس عليه حتى اذا التجأ اليه
 بعض اشقياء كورة انطرخون وهي بلاد الشثيف بعد ان ازجول اليهودية
 وسوريا السفلى حمام دون وصول هيرودوس اليهم غير انه التزم بعد ذلك
 ان يقسم في بيروت بتسليمهم وذلك امام ساتورينوس وفولونيوس والي
 سوريا وفينيقية وفي بيروت اطلق سبيل يوسفوس بن كربول المؤرخ بعد
 ان كان مأسوراً في معسكر الرومانيين . قال صاحب سفر الاخبار ملخصاً
 ان تجارة بيروت جاءت بها بكثيرة من الاغراب الذين اتوها بعبادة المشتري
 وكان يعبد في بعلبك واستشهد في ذلك بعض المؤرخين وذكر رواج تجارتها
 وحسن خمرها وكثرة النسخ وانقائه فيها وفي سنة ٢٢٢ تبوء سرير قيصرية
 رومية اسكندر سفروس وهو سوري لانه ولد في عرقا لبنان سنة ٢٠٥ فزين
 بيروت واحسن اليها باشادة مدرسة للشرائع الرومانية فجاءتها التلامذة من
 كل مكان وتعلم فيها كثيرون من فحول الاعصار السالفة وظلت بيروت
 راحة باعلى درجات التقدم من الجيل الثالث حتى السادس على ان في سنة
 ٥٥١ دهمتها زلزلة مهولة دكها الى الارض فانتقلت مدارسها وعلومها حيناً
 الى صيدا وقد ذكر بعضهم ان الديانة المسيحية دخلت بيروت في عهد الرسل
 الحواريين وورد ان سنة عقد ٤٤٧ فيها مجمع حكم ببرأة اسقف الرها مما اتهم به
 وهو اتباع عقيدة نسطور واعمال هذا المجمع مدونة بين اعمال هذا المجمع
 المخلكدوني ولما اراد جوستنيانوس قيصر رومية ان يؤلف كتابه المشهور في
 الشريعة استدعى استاذ مدرسة بيروت ليشاركة فيه وعند ما امر باستعمال
 كتابه المذكور لم يأذن به سوى للندن الملوكية ولي بيروت

وبينا كانت بيروت خاضعة للرومان كانت تمر عليها حوادث زمانهم
 الى ان اخذ الفتح الاسلامي بالتقدم ولم يكن من قصر الفاتحين اخذ السواحل
 قبل الداخلية ولم يفتوا الى بيروت وغيرها حتى اخذوا دمشق وانطاكية

وحلب واخوتها في الداخلية فافتتحت هذه المدن في ايام الخليفة عمر بن الخطاب وذلك سنة ٦٣٥ م الموافقة ٢٤ هجرية على ان المردة الذين لم يكونوا قد خضعوا للاسلام كانوا ما لكن بيروت لذلك لم يحسب الكتبة فتوح بيروت في ذلك الحين على انها عادت ففتحت ابوابها للمسلمين فجرى لها اكثر ما جرى لاخواتها من المدن السورية على انها لم تكن حينئذ على حالتها الاولى بل ان زلزلة الجيل السادس وتعاقب الدولتين والحروب اعدمها الرواق الاول بل امست حقيرة وقد اورد صاحب سفر الاخبار نص رسالة بعث بها زاميثاس قائد جيوش نيكنورس فوقاقيصر القسطنطينية المعروف عند العرب بالسقي الى الشود شاهان ملك ارمينيا يخبره بها عن استخلاصه بعض مدن في سوريا باسم مولاة وذلك في واسط الجيل العاشر (٦٦٣ م) وقد ورد في تلك الرسالة ذكر بيروت وهذا ما يتعلق بها ونقدمنا على شاطئ البحر حتى مدينة وريدون البلد المحصنة والشهيرة التي نسي الآن بيروت فالتقينا هناك بعضا كراافرين يقين فاقنعنا بهم القتال وعلنا بهم ملحمة مرعبة واسرنا منهم الف رجل واقمنا بعض الجنود في وريدون واخذنا طريق صيدا . اهـ

على ان دولة الروم لم تطل حتى عادت البلاد الى الفاتحين الاوين اي الاسلام فاصبحت بيروت بيد الدول الاسلامية تقاها الظروف حتى مجيء الافرنج فانهم برورهم الاول الى بيت المقدس لم ياخذوها لان اميرها عضد الدولة خرج اليهم مقدما لهم الزخرة وطالبا لا بدخلوها على انها لم تدم طويلا دون زيارتهم حتى جاءها بالدوين الاول سنة ١١١٠ ونازلها برا وبجرا شهزين فملكها بالسيف وقتل منها نفرا كثيرا

ولقد نقل صاحب سفر الاخبار عن المونسنيور ميسلن قوله ان عسكر بالدوين قطع الادوات الحربية من غاب الصنوبر الذي يرى حتى الان بالقرب من بيروت ومن هذه الرواية ما ينفضه زعم دول مرتين وفولناي

وغيرها بان فخر الدين هو غارس هذا الغاب وفي رواية اخرى ان بالدوين لم يتمكن من فتح المدينة حتى انجده امراء مرده لبنان بقومهم وافرغ السواحل وانه قتل في فتح المدينة خمسة من امراء بيروت واسر ثلث وان قتل بالدوين الثالث ملك الافرنج فحملوه الى القدس ودفنوه هناك بمقبرة الملوك وسنة ١١٨١ سار صلاح الدين بعسكره الشامي الى ساحل بيروت فغزا برها وقطع كرومها فقدم اليه اخوه بعسكره برًا وبثلاثين مركبًا بحرًا فغزا نواحي دارا وعسقلان وغزه وفي اليوم الثالث نزل الملك بالدوين الى مقاتلتهم فصد هم فرحل صلاح الدين عن بيروت الى الموصل ولم ينفك ذلك البطل صلاح الدين عن ملاحقة فتح بيروت فعاد اليها سنة ١١٨٦ على مارواة البطريرك الدوميني اثناء كلامه عن فتوحات السلطان حيث قال ثم سار الى بيروت فحاصرها ثمانية ايام وتسلمها وكتب للامير جمال الدين جحي التنوخي اقطاعات الغرب التي كانت بيد ابيه كرامة الذي كان واليًا على بيروت قبل الافرنج.

وقال بعضهم ان فتح بيروت كان سنة ١١٨٧ على انه كيفما كان الحال فقد اخذها صلاح الدين بعد واقعة الافرنج في حطين وكسرهم كسرة مهولة قتل فيها منهم ثلاثون الفا واثنى عشر رجلاً من فرسان الهيكل وقد ورد انه تسلمها في ٢٩ جمادى الاولى وانه قطع الزيتون المحيط بها وعمل منها آلات المنجنيق والحصار واستمرت بيروت عاصمة حكومته في سوريا مدة عشر سنوات وقبل سبعة حتى حرب الفاسمية التي ذكرها سنة ١١٩٥ اخذ الملك العادل يافا بالسيف من الافرنج وهدمها فجاء الافرنج الى بيروت وحاصروا نائبها عز الدين اسامة الكناني فتركها وفر الى صيدا فلما كان الافرنج بغير قتال. وكانت حرب الفاسمية بين الصليبية وعساكر الملك العادل الابوي حيث انتصر الافرنج وهرب والي بيروت فاتوا اليها فوجدوها خالية من الاعداء موعبة من المؤمنين فاحتلوها واستخلصوا بعض اسراهم الذين كانوا هناك وتولاهم

رجل يقال له واسيلون وضرب بها نقوداً وجدت واحدة منها وهي الآن
 بتيمة عند احد اشراف روسيا وظل الافرنج في بيروت حتي سنة ١٢٩٠ م
 حينما استرجعها السلطان الاشرف صلاح الدين هو غير السلطان صلاح
 الدين الابوي على ان هذا الثامن من ملوك الترك في مصر ثم قصدها سنقر
 الشجاع وحاصرها ففتحها وهدم سورها ودك قلعتها وكانت حصينة جداً
 وجعل كنيسة مار يوحنا جامعاً ومحا صورها بالكس على ان ابا الفداء لم يات
 بهذه الرواية كلها بل قال : لما فتحت عكا التي الله تعالى الرعب في قلوب
 الفرنج الذين بساحل الشام فاخلاء صيدا وبيروت ونسلها الشجاعي في اواخر
 رجب قبل ان سنقر المذكور لما دنا من بيروت وعد الاهلين بالامان وبمحافظة
 العهد المتعقدة معهم قبلاً على انه طلب اليهم ان يخرجوا الى لقائه فلما خرجوا
 واثقين اعتقالهم وقتل منهم كثيرين واخذ المدينة وهدم سورها ودك قلعتها
 فعادت بيروت للدولة الاسلامية وتداولتها ولايتها سنة ١٢٢٢ جاءتها
 مراكب الجنويين لاخذ مركب كنيلان وكان ذلك في ولاية عز الدين
 اليسري من قبل تنكز نائب دمشق فخرجوا الى البر ونازلوا المدينة وحاصروها
 يومين فدخلوا البرج واخذوا الاعلام السلطانية والمركب فلما بلغ امير الامراء
 تنكز ذلك ارسل يطلب امراء الغرب من عزمون الغرب وتركمان كسروان
 ولامهم واهانهم لاهلهم المحافظة

فيل ان السبب في ذلك ان ابن ملك البندقية اتى بيروت ببعض
 اعوانه طلباً للنتزه فلم يسر الاهلون بذلك فقال لهم احذوا المشايخ وهواعي انا
 اقتل الغلام واكميكم شره بشرط ان تكونوا اصحابه عني اذا حملوا علي فاجابوه
 الى ذلك واقاموا لابن الملك كرسياً في فسحة امام باب القيسارية العتيقة
 فجلس ثم اتى الشيخ الاعي بجماعة من اصحابه وساله صدقة وبينما كان يخرج له
 الصدقة من كيسه هجم عليه الاعي واخذ بعنقه ليخنقه فوثبت عليه اعوان الملك
 فلم يمكثهم اصحاب الشيخ من الوصول اليه حتى مات ثم مالوا على اعوانه بالسيف

فقتلوا قوماً منهم والذين نجوا هربوا الى البندقية فاخبروا الملك والده فلما
 بلغه ذلك استشاط غضباً وجهاز بوارج حرية وارسلها على المدينة فضربتها ولما
 فتحت العساكر المدينة قتلوا منها خلقاً كثيراً واحرقوا المدينة وهدموها فنشنت
 الذين بقوا من اهلها وبقيت خربة مهجورة حتى رجع جماعة منهم فاصلحوا
 بعض مساكنها سنة ١٢٤٨ هـ البلاد طاعون وبيل كتب فيه ابن الوردي
 رسالة المشهورة بالنبا عن الوبا وقد نقل بعضها صاحب جواهر باقوت
 فاصاب بيروت منه ما فتك فيها ذريعا سنة ١٢٨١ انقضت الدولة التركية
 من مصر وقامت الدولة المجركية مكانها فانتقلت بيروت الى حكمها وما
 زالت كذلك حتى اتى المرحوم السلطان سليم الاول العثماني الغازي سنة
 ١٥١٧ وافتتح سوريا وقهر الغوري ثم طومان باي فاصبحت بيروت كاخواتها
 بلدة عثمانية طارحة نير الجراكسة بعد ان افاموا في ولايتها مائتين وخمسا وستين
 سنة سنة ١٥٩٨ تولاها الامير فخر الدين المعني المشهور ثم بدا بتولاها بعد
 كبح ثورته الولاة والحكام العثمانيون بامر الدولة العلية وقد ذكر صاحب جواهر
 باقوت كل حكمائها من ايام تسلط الدولة حتى الايام الاخيرة وكذلك ذكر
 طرفا من ولايتها الشهابيين وفي الجيل السابع عشر اصبحت بيروت كقرية
 وقد خسرت كل زهوتها الماضية سنة ١٧٥٨ قبض بعض لصوص سفن
 الافرنج وهم الفرصان على سفينة لاهل بيروت فهاج اسلامها على الافرنج الذين
 فيها وهجموا على الافرنج الذين فيها وهجموا على دير الكيوجية واعتقلوا الرهبان
 الذين فيه ونهبوا الدير واتلفوا الموجودات فبلغ الامير سليمان اللهي وهو
 يومئذ والي بيروت فبعث قوماً لحمل المعتقلين من قيودهم وقبضوا على المذنبين
 ثم امر بقتل اثنين منهم واسترجع للرهبان ما انتهب من ديرهم وفي تلك السنة
 اتى بيروت الطاعون وكان عاما كل البلاد واستمرت على هذه الحال تتناوبها
 المحاكم حتى سنة ١٧٧٠ عند ما تنازل الامير منصور الشهابي لابن اخيه الامير
 يوسف عن ولاية لبنان وبيروت فاقر درويش باشا والي صيدا الولاية

على الأمير يوسف وبعث إليه بالخلعة المعتادة وفي غضون ذلك جاء أحمد
الجزار البشناقي من مصر فارًّا من علي بك وإلى تلك البلاد فترحب الأمير به
وأكرمه ووضعه في بيروت ورتب له نفقة من رسوماتها (إن أحمد الجزار من
المشهورين في هذه البلاد ولذلك سنذكر ترجمته في عكا)

وسنة ١٧٧١ جاءت السفن الروسية من عكا إلى بيروت بإشارة من
ظاهر العمر وحاصرتها ففر الأمراء الشهابيون منها وكان الأمير منصور عم الأمير
يوسف من الفارين وكان وصول هذه السفن قبل الصباح والناس نيام
فاضطفت تجاه المدينة واشهرت رجالها علامات الحرب فاحرقوا بعض الابراج
واطلقوا المدافع عليها فتملكوها ونهبوها قيل إن هذه السفن اطلقت على بيروت
ستة الاف مدفع طلقوا أحداً فكتب الأمير منصور كتاباً إلى ظاهر العمر يلتمس
منه رفع المراكب عنها فرفعها بعد أن أعطى الأمير ارمان تلك السفينة الروسية
خمسة وعشرين الف غرش فقبضها وأقلع عن المدينة قيل إن هذه السفن لم
تات البلاد إلا بالناس علي بك الكبير صاحب مصر من كاترينا امبراطورة
روسيا لأنه كان يقصد الرجوع إلى مصر بعد أن أتى سوريا ولما اقلعت هذه
السفن برجالها من بيروت بعث الأمير يوسف يلتمس إلى عثمان باشا وإلى
دمشق أن يرسل إليه أحمد الجزار فإنه كان قد استخدم عند الوالي فارسل
عثمان باشا مدبره والجزار وثلاثمائة نفر من المغاربة لحراسة بيروت وما زالوا
سائرين حتى بلغوها وقبل دخولها اغتال أحد العسكر الجزار فاطلق عليه
الرصاص فاصاب عنقه فتألم المأشديدًا ودخل بيروت وهو مشرف على الموت
فاغتم الأمير يوسف لذلك وكان الجند الذين جاءوا معه قد وثبوا على الذي
اطلق الرصاص عليه فقتلوه وسنة ١٧٧٢ أقام الأمير يوسف أحمد الجزار
منسلماً على بيروت وكتب إلى مدير رسومات البلد وحافظ قلعتها وسائر
المامورين أن يودوا الطاعة والدخل لأحمد بك الجزار وكان دخل بيروت
للأمراء فابقى الجزار المغاربة عنده ودعا مدبر عثمان باشا إلى دمشق وسار

الامير الى دير القمر ثم ظهرت شزيمة عصيان بين مشايخ بلاد جبيل فسار الامير اليهم واصحاب معه المغاربة فادبهم واتى بيروت فالتقاء الجزار بكل محبة ووداد ولما عاد الامير الى مقره وملت بيروت للجزار اخذ يرمم السور والقلعة ويحصن البلدة ويعد المال والرجال والذخيرة والالات فعلم الامير يوسف بذلك وخاف العاقبة وعلى الخصوص لان محمد بك ابا الذهب والي مصر كان قد كتب لخبثانة الجزار وطلب راسه فارسل الامير يوسف يطلب الى الجزار الافلاع عن تلك الاستعدادات والرجوع الى الشام لخدمة عثمان باشا وهو ضمن البلد من الروسيين فابي الجزار الاجابة واخذت المخابرات تجري بينهما واخيرا اتفق الامير عصيان فجمع الرجال واتى بيروت فاصدا اخراجه بالقوة فطلب الجزار الاجتماع بالامير بشرط ان لا يكون معه سوى بعض اتباعه واعيان البلاد ولا ياتي هو الا بمثل ذلك فتقابلوا في المسيطة بالقرب من بيروت وتدخل الجزار للامير جدًا واخذ يحاول اقناعه انه لا يروم الخروج عن طاعته واكد له انه يسلم البلد بعد اربعين يومًا فاغتر الامير بوعدته وصدقه وعاد راجعًا الى دير القمر اما الجزار فعاد الى التحصين وجمع المومن والذخائر الى ان مضت الاربعون يومًا ولم تسلم المدينة للامير فكتب الامير الى الجزار بطلبها فابي واظهر العصيان وامر المغاربة بقتل من يجذونه من الجبل ففعلوا وكانوا ينهبون ما يجذونه خارج البلدة فجمع الامير عسكريًا ونهض به لحصار بيروت وطلب من ظاهر العمر ان يخبر السفن الروسية الموجودة في قبرص على استخلاص بيروت من ايدي الجزار وكان الشيخ ظاهر من اصدقاء الامير منصور عم الامير يوسف فاجاب طلب الامير وكتب الى السفن الروسية قيل وكان اسم اميرها الكونت جني فجات السفن من قبرص الى بيروت واشترط امير السفن على الامير الشهابي ثلثمائة الف غرش يدفعها عند تسليم البلد واسترهن امير السفن ابن الامير منصور على اداء العهد فابتدأت بالحصر واخذت السفن تضرب المدافع فتهدم البيوت والمنازل وتترل بالمحصورين

وبلاؤه وانزل الروسيون المدافع الى البر وحصروا المدينة براً وهكذا باتت بيروت بأسوأ حالة وامسى الاهلون في ضيق شديد حتى التزموا بعد نفاذ زادهم ان ياكلوا الكلاب والجردان والخبول وغيرها ومع ان المدافع لم تكن قليلة الاذى لم تضر ضرراً بليغاً في بيوت بيروت كما اضرّت غيرها وذلك لان بناءها من الحجر الرملي فكانت قلة المدفع تضر الحجر الذي تصيبه دون غيره من سائر البنا وعلى ذلك استمر الحصار اربعة شهور وكان القوم يسمعون دوي المدافع ولغيطها من دمشق واخيراً ضاق الحال بالجزار فالتمس من الشيخ ظاهر العمر النجاة له ولاتباعه على انه يخرج من بيروت باصحابه ويسلمها ولا يبدى ما يضر باهالي بيروت فاجابة الامير والشيخ الى ذلك وبعثا الى البلدة فاستلمها الامير وخرج الجزار وكان اجراء هذا التسليم على بدرجل يقال له يعقوب الصبغلي وغرم الامير يوسف اسلام المدينة بثلاثمائة الف غرش فجمعوها ودفعها الامير الى ربان السفن الروسية وعاد الامراء فسكنوا بيروت سنة ١٧٧٦ ارتقى احمد الجزار الى رتبة الوزارة السامية فصار والياً على صيدا ولقب احمد باشا فخافة الامير يوسف لحصار بيروت ولذلك بعث اليه بالهدايا والتفادام فاجابة احمد باشا متلطفاً ومذكراً صداقته الاولى وفي تلك السنة جاء احمد باشا بيروت فاستولى عليها ورفع يد الامير عنها وضبط ما فيها من الاملاك للامراء الشهابيين وهدم دورهم ورمم بجدرانها السور الا دار الامير مراد فانه ابقاها حصناً واحرق بعض بيوت النصارى وجعل كنائسهم اصطبلات وقطع اشجار اهل الجبل التي بجوانب البلد واستمر في بيروت حتى اخرجه منها وزير البحر الذي كان قد اتى عكا لازالة ظاهرا لعمرو وفي سنة ١٧٩١ امر الجزار بخروج الافرنج من بيروت فخرجوا ثم توفي الجزار في عكا سنة ١٨٠٤ وتولى بيروت بعد الامير يوسف الامير بشير عمر الشهابي وفي سنة ١٨٢٦ عند ما شرت اليونان الحرب على الدولة العلية العثمانية طلباً للاقلال جاءت مائة بيروت ثلث عشرة سفينة يونانية ورسّت في المينا ليلاً وخرج

بعض رجالها الى البر فتنصبوا السلام على السور وتدلوا منه الى المدينة وضربت
 السفن المدافع على البلد فثار الاسلام على اليونان الداخلين وضربوهم فارجعوهم
 الى الوراء وعرف الامير بشير مخنيء اليونان فكتب الى المناصب واجتمع
 رجال كثيرون فلما راي اليونان كثرة الجيوع عادوا الى سفنهم ونكصوا الى
 بلادهم اما البلد فعادت الى ولايتها حتى سنة ١٨٢١ عند ما بعث محمد علي باشا
 خديوي مصر ولده وقائد جيشه ابراهيم باشا يستولي على سوريا فاخذ بيروت
 وغرس بعض اشجار من الصنوبر في الحرش القديم الذي بقربها واستمرت
 بيد ابراهيم باشا بولي عليها متسلمين حتى سنة ١٨٤٠ حيثما اتفق السلطان
 عبد المجيد الغازي العثماني وامبراطور روسيا وملكة الانكليز وملك بروسيا
 على استخلاص سوريا من يد محمد علي باشا فانت السفن ميناء بيروت وكانت
 نحو اربعين كبارا وصغارا فخرجت سكان بيروت الى الجبال وعند المساء
 اطلقت المدافع عليها اذ لم يسبح محمود بك متسلمها من قبل ابراهيم باشا
 بتسليمها وغطى الدخان الساحل فانهدمت بعض الدور داخلها وخارجها
 وفر سليمان باشا احد قواد الجنود المصرية بالهسكر الى الحازمية فاستلم
 الكوميدور الانكليزي البلد واعادها الى الدولة العلية العثمانية سنة ١٨٤٢
 صدر امر الدولة العلية بنقل كرسي الولاية من صيدا اليها فاتاها سليم باشا
 ليسوسها باسم الدولة العلية ومن ذلك الحين اخذت بيروت ترقى سلم
 التقدم والنجاح واتسع نطاق بناياتها بعد ان كادت تسي قاعا صنفنا
 وانتقلت اليها التجارة واناها كثيرون من الافرنج وعظم شأنها واخذت
 البواخر بالتردد عليها وكثرت سكانها وبات لاهليها عظيم الرغبة في تعليم
 اللغات الاوربية لاسيما اللغة الفرنسية وما زال يتامرها الواحد من المشيرين
 بعد الاخر حتى حادثة سنة ١٨٦٠ في لبنان ودمشق فخرج اليها كثيرون
 من الناس وانتهى جماهير الافرنج وسفن كثيرة وبعثت حكومة فرنسا
 الامبراطورية جنودا تحت امرة الجنرال بينور فضربت تلك الجنود خيامها

في ظاهرها ثم انعقدت في بيروت لجنة مشكلة من نواب الدول برأسها
 فواد باشا ناظر الخارجية العثمانية وهو يومئذٍ مأثور فوق العادة في سوريا
 فانقضت بتلك اللجنة اسباب الخصام والتزاع ومن ثم عادت الجنود الفرنسية
 الى اوطانها وراق الحال وامن الناس فامرت الدولة العلية بتقسيم الممالك
 المحروسة الى ولايات فكانت ولاية سورية من حدود ولاية حلب حتى
 عریش مصر ومقام واليها مدينة دمشق الشام على انه ياتي بيروت في كل
 سنة ويصرف فيها زمنا طويلا واول والي في سوريا جرى هذا التقسيم
 في ايامه كان محمد رشدي باشا سنة ١٨٦٤ اما البلدان فامست حكومتها
 متصرفية متعلقة بالولاية بعد ان كانت قائمقامية وصارت الثانوية قيمقاميات
 تتعلق حكومتها بالمتصرفية اما احكام القضاات فهم المهديون ومرجعهم
 للقائمقاميات او المتصرفية وهكذا امست بيروت متصرفية وضم اليها صيدا
 وصور ومرج عيون وتوابعها على ان كثرة اقدام السياح والمهاجرين اليها جعلها
 تسرع بالتقدم فخطت في سبيلها حتى بلغت شأواً مستحسنًا وكثرت فيها المدارس
 والمطابع وانتشرت الكتب والجرائد حتى امست تحسب من المدن المسرعة
 بالتقدم المادي والادي وتهيأت بنوها الى ورد الاداب حتى حشدت منهم جما
 غفيرا سنة ١٨٦٥ انجزت ترجمة الكتاب المقدس من اللغات الاصلية الى
 العربية بقلم العلامة الفريد الدكتور كريستوس فان ديك الاميركاني وكان قد
 شرع فيها العلامة المرحوم عالي سميت الاميركاني غير انه توفي قبل تمامها فاكملها
 واعتنى بها الدكتور فان ديك الموما اليه وطبعت في مطبعة الاميركان
 الشهيرة ولم تكن هذه الترجمة كل اعمال ذلك العلامة المفضل بل ان له من
 المؤلفات العلمية والطبية ما تشهد له بالفضل على اللغة العربية ومطالع كني
 ونجز في غضون ذلك محيط المحيط وقطر المحيط وهما قاموسان للعربية الاول
 مطول والاخر مختصر وهما للفاضل بطرس افندي البستاني رئيس المدرسة
 الوطنية وصاحب الجرائد الشهيرة بالجنان واللجنة ومولف دائن المعارف

المجربيل الفائدة ثم ظهر في بيروت ايضا تاليف الاديبين الاربيين سليم افندي
 الخوري وسليم افندي شحاذة وهو كتاب اثار الادهاراي قاموس الجغرافية
 والاعلام التاريخية وهما يصدران اجزاء نجز منها عدة ولم تكن وفاة الاديب
 المرحوم سليم افندي الخوري لتمنع رفيقة عن اتمام العمل وليس هذا كل ما
 ظهر في بيروت منذ بدأت بالتقدم بل ان كتباً وجرائد كثيرة ظهرت للوجود
 وقد احرزت بيروت من العلماء الافاضل من افتخرت ولم تنزل تفخر
 بهم ولئن كانوا ليسوا باصلين فيها فمنهم العلامة العالم المرحوم الشيخ ناصيف
 البازجي الشاعر العربي النحوي اللغوي المشهور في بيروت يقيم القناصل
 الجبرالية للدول الاجنبية ومنذ ازدادت حركة التجارة في بيروت لازدياد
 تقدم اهلها اعتنت شركة فرنساوية بمد طريق المركبات بين دمشق وبينها
 فتمت وجري عليها الشغل وهي اول طريق تمهد في سوريا

اما هواء بيروت ففي غاية الاعتدال سيما زمن الشتاء غير ان حرها في
 الصيف شديد وذلك لتعرضها للشمس كل النهار اما الربيع فليس بتضر في
 بيروت كغيرها على انها بالاجمال من احسن المدن وفيها كثير من
 المساكن والفنادق والبنابات الجميلة الحسنة المنظر ومنظرها من البحر
 جميل للغاية ومع ان تجارتها الواردة رابحة جداً ليس فيها من المحاصلات ما
 تعوض بوخسارة فرق الوارد عن الصادر وهذا نقص في تجارة كثير من
 المهن السورية بل انه السم في الدم وقد احملت بيروت في هذه الايام
 الاخيرة خسارة باهظة بالتجارة وليس فيها صناعة نستحق الذكر غير البناء
 والتجارة على انها بدون اصول كصناعة كل صناع بلادنا وتاتي بيروت سفن
 تجارية كثيرة منها ذات شراكات لها خطة معلومة كالقابورات الروسية
 والفرنساوية والنمساوية ومنها تاتي دون ترتيب كالانكليزية والعثمانية وبعض
 الامم الاخرى واكثر صادرات بيروت كمية وقيمة الحرير وهو ليس من
 حاصلاتها بل ان القسم الاوفر منه من حرير لبنان اما لبنان فقد اضر بنا عن

ذكره وتاريخه صفحا لان صاحب اخبار الاعيان في جبل لبنان قد استوفى
الشرح في ذلك

الفصل السادس عشر

مدينة بعلبك

لقد اشتهرت بعلبك في كل مكان لان عظم خراباتها ودثارها قد ادهش
العالم واعجب كل السياح الذين زاروها وراوا ان هياكلها من منتخبات
الهندسة اليونانية ومع ان هياكل اثينا تفوقها في نقارة البناء والذوق الا انها
دونها بالكبر والعظمة على ان بنايات ثابس اليونانية المعروفة بذات السبعة
ابواق تفوق بناء بعلبك بالحجم ولكنها دونها بانتظام الاعمدة وكثرة النقوش
وحسن التركيب وهذا علة حسبان بناء الهيكل الكبير من عجائب الدنيا فان
فيه من الحجارة ما بلغ طوله ستون قدما وعرضه ١٢ قدما وقد رفع على علو
عشرين قدما اما المدينة فواقعة في سهل البقاع عند سفح اكمة منخفضة على بعد
ميل واحد من انطليبنان وكان المدينة غير حسنة الانتظام في هيئتها وتخطيط
بها اسوار وابراج على ابعاد متباينة ودائرة هذه الاسوار ميلان غير ان القرية
المحالية ذات مائة بيت فقط مجمعة باحدى زوايا المدينة القديمة

واشهر ما في بعلبك من الاثار القديمة التي تستحق النظر ثلاثة هياكل
اولها الهيكل الكبير ثم هيكل الشمس ثم الهيكل المستدير اما الهيكل الكبير فربما
كان في الاصل مكرسا لبعل او جوبتير وكان طوله مائتان وتسعون قدما
وعرضه مائة وستون وكان على كل من جانبيه تسعة عشر عمودا وعلى كل
من طرفيه عشرة اعمدة ومساحة العمود عند قاعدته سبعة اقدام وثلاثة
قراريط وعند راسه ستة اقدام وستة قراريط وعلوها من القاعدة ٧٥ قدما
وبالاجمال ان بناء هذا الهيكل واعمدته كورنثي الشكل وفي صنع الاعمدة
والقواعد حذق ومهارة وقد تسمى هذا الهيكل بكلمة يونانية ترجمتها المثلث
الاحجار ولعل وجه تسميته كذلك كون احدى جدرانها قائم على ثلث من

الحجارة الكبيرة جداً وهنا لك اقية على بعض الفناطر عليها كتابة لاتينية استدل بعضهم منها ان العسكر الروماني كان يتخذ تلك الاقية مخازن ل ذخائره وفي الفسحة الكبرى اثار قصر عظيم ربما كان من بناء ثيودوسيوس

اما الثاني وهو هيكل جوبنر او ربما كان هيكل الشمس او ابولو فهو اكمل اثر لم يزل موجوداً في سوريا على انه اقل ارتفاعاً من الهيكل الكبير وطوله ٢٢٧ قدماً اما عرضه فمائة وسبعة عشر قدماً اما شكله فكورنثي وفيه اثنان واربعون عموداً وعلو هذه الاعمدة وقواعدها خمسة وستون قدماً ومساحة قطرها عند القاعدة ستة اقدام و٢ قراريط وعد قمتها ٥ اقدام و٨ قراريط وفوقها نقش يدهش النظر في محال كثيره صور حسنة جداً منها نسر عظيم يوجد مثله على باب هيكل تدمر لهذا خاله بعضهم علامة لعبادة الشمس هالوس التي تخصص الهيكل بها وقد حدثت زلزلة سنة ١٧٥٩ هدمت بعض الاعمدة ودكت بعض البناء الذي كان قد وجد سنة ١٧٥١ السائحان ودودوكيس وصوراه ونحت المقدس قنوان ينزل لها بدرج مكتوب عليها باللغة الكوفية ما نقله بوكاردت في سياحه سوريا وجه ٢١ اما الثالث وهو الهيكل المستدير فهو قائم لوحده على بعد ثلاثمائة ذراع من كلا الهيكلين المار ذكرهما وليس له بها ادنى تعلق وكان الروم الارثوذكس قد اتخذوه كنيسة لهم منذ جيل ونيف على انهم تركوه لانه اوشك السقوط وهناك بعض الاعمدة ايضا ومحيط دائرة الهيكل ٢٨ قدماً وعلى جانب الاكمة الى الجنوب الغربي من المدينة اثر عمود كبير يبلغ علوه مع قاعدته ٢٨ قدماً وهو على شكل دوري ربما كان عليه تمثال وهو قائم على قبر وقد وجدت نواويس كثيرة في داخل المكان وعلى الاكمة قبور كثيرة صخرية واكثر صخور الاكمة منقوشة وهناك كتابات كثيرة يونانية لعبت بها ايدي سا ومن جملة تلك الكتابات اسم ذنودوروس ابن تيتارك ليسانياس ولعة ليسيانياس تيتارك حاكم ايلين (وهي قرية في ذلك الجوار) وربما كان ذنودوروس هذا هو زعيم لصوص

تراخونتيس الذي مات قبل المسيح بعشرين سنة اما المتلع الذي اتي منه بهذه
الحجارة العظيمة فهو على بعد نصف ميل الى الغرب من الخرابات عند سفح
الأكمة وهناك حجارة اخرى كبيرة جدًا يظهر منها جليًا ان حجارة البناء كانت
من ذلك المكان وهذا يزيد العجب بامكان نقلها مع عظمها وفي المتلع او على
مقربة منه حجر كبير جدًا خالص الشغل يقال له حجر الحلي طوله ٦٨ قدمًا
وعرضه ١٤ قدمًا وتيرطان وعرضه ١٣ قدمًا و١١ اقراطًا وهو اكثر من
١٢٠٠ قدمًا مكعبًا فثقله اكثر من ٤٤٠ قنطارًا ولقد اختلف الناس في اسم
بعليك القديم على ان اسمها وموقعها وما وجد مكتوبًا على قواعد اعمدة
الرواق الكبير يدل ان هذه هي هليبوليس من كلسيرها او فينيقية

ومن ظن الدكتور روبنسن ان هاليبوليس هي مدينة الشمس وان
كلمة بعليك ربما كانت ترجمتها وهي تدل ان هذه المدينة كانت كسبيتها في
مصر مخصصة لعبادة الشمس يؤيد ذلك ان الشمس كانت من اعظم معبودات
الاسياويين عمومًا والسوريين خصوصًا وانها عندهم تسمى نارة بالعل
وتشخص حينًا بجوبتير واونة بغيره لاجرم ان بين العبادتين المصرية والسورية
اتفاقًا غريبًا بحيث لا يستحيل نسبة الوحدة في العبادتين . على ان هذا يؤكده
مكروبيوس حيث قال في الجبل الخامس ان التمثال المعبود في هليبوليس
سوريا كان قد اتي به من مصر على ان التاريخ لم يهملنا عن باني المدينة ولا
عن زمان تاسيسها غير انه لا يستبعد كيانها في عصر ازدهاء فينيقية فان بعض
البناء الظاهرة اثاره للعيان يدل انه من اصل فينيقي فلذا يقرب الى الفكر
ان بعليك مدينة العل كانت من الحال المقدسة لذلك الشعب المشهور
وانها اخذت بعد ذلك في العمران والشهرة حتى نلتبت بترجمة اسمها الاول
اي هاليبوليس وانها من ثم اخذت بتحسين بنائها وزيادته وتنقلت الى ايدي
اليونان والرومان وغيرهم وقد اتي هاليبوليس في زمان جوليوس قيصر
نحلة رومانية فجعلتها مستعمرة ذات حقوق وفي زمان اغوستس قيصر

نالت افتخاراً بالقباب تشريفية مذكورة على مصكوكاتها وهي هذه (كولونيا جوليا اكوستا فيليكس هليبوليس) وترجمتها مستعمرة هليبوليس جوليا اكوستا السعيدة . وكانت مشهورة معبوداتها في الجيل الثاني مشهورة جداً حتى ان الامبراطور تراجان استشارها قبل حملته الثانية على البارثيين وهم ملوك الفرس ولعل السلاطين اللوليين الموجودين داخل جدار هيكل الشمس كانا يستخدمان لاستتار الكهان حين تستنار المعبودات فيقولون ما يريدون من حيث لا يشعر الشعب باستنارهم هنالك وهو معلوم ان ما من احد من المؤرخين جاء بذكر بناء هذه الهياكل العظيمة واول ذكر لها عثرنا عليه كان في كتابة يوحنا مالا الانطاكي (كاتب في الجيل السابع) قال . ان ايليوس انطونينوس بابوس بنى في هاليبوليس من فينيقية هيكلًا عظيمًا لجوبيتر كان اعجوبة الناس اه

فهذا التقرير يقارب شكل البناء الذي يظهر الان انه من ذلك العصر ويريد ذلك ان انطونينوس بابوس كان من محبي سوريا العظام ولقد اكد المدققون من مشاهدة بعض المسكوكات ان هذه الهياكل كانت موجودة في زمان سابتيوس سافيروس (من ١٩٢ الى ٢١١) وبينه وبين حكم انطونينوس اثنان وثلاثون سنة فقط

ومن هذه المصكوكات ما عليها صورة الهيكل والرواق بعشرة عواميد واخرى صورة هيكل وعواميد كثيرة وهذا يدل على ان احدهما للهيكل الكبير والاخرى للصغير وعليها كتابات هي هذه كولونيا هليبوليس جوفول وبتيسوما كسيو هاليباينانو: كذلك يظهر من بعض كتابات على قواعد عمودين هنالك ما يدل على ان شكل الكتابة من زمن سيفروس . اما الكتابة فقد نسخها موسيو دوسولسي الفرنساوي فقال انها هكذا

M. Diis Heliupol. pro salute Divi Antonini pii fel.
Aug. et Juliae Aug. Matris D. N. Caster. Senat.
Patriae Capita Columnarum Duo Arca Auro

inluminata sua pecunia ex voto.

وما ظنة ناقلها انه كفارة عن صحة انطونينوس كارا كلا وامة جوليا دومينا وبما انه ينعت الامبراطور بالالوهية فرمما كان ذلك عند نهاية ايامه وحيث لم يذكر جيتا الذي قتل سنة ٢١٢ م ترجح الظن ان تاريخ الكتابة بين ٢١٢ و ٢١٧ للميلاد وقد رفض بعضهم مال هذه الترجمة وقال ان بالبحث المدقق اقتنع بعدم صحة تفسير العالم ناسخ الكتابة غير ان العلامة هوك حرر رسالة عن بعليك اسهب فيها من التفاصيل العلمية المفيدة فقال عن ترجمة الكتابة انها على وجهين احدهما قوله (مترجما عن الانكليزية) الى آلهة هاليبوليس العظام لسلامة السيد انطونينوس بابوس اغوسطس وجوليا اوغسطا ام سيدنا صاحب كاسترا (ربما كان الجيش) (و) السنات (وهو مجلس الشيوخ) فاحد (الرعايا) المخلصين للملكين (اقام) قوام عمدة انطونينوس حيثما هي بالهواء تحلى بالذهب على مصرفها اه

والترجمة الثانية هي الى آلهة هاليبوليس العظام . ان عامل (هذا العمل) لمعودات السيد انطونينوس بابوس اوغوسطس السعيد وجوليا اوغسطا ام سيدنا صاحب كاسترا والسنات قد امر ان تحلى قواعدا عمدة انطونينوس بالذهب (وهي قائمة بالهواء) على مصرفها (او مصرفه) اه

فهذا يدل على ان الهيكل الكبير كان قد تخصص لكل معبودات هاليبوليس العظيمة التي كان يترأسها بعل فجوليا دومنا التي ورد ذكرها في هذه الكتابة كانت اما كرا كلا وهي امرأة سبتيهوس سفيروس وابنة باسبابوس كاهن الشمس في ادسا وهي حمص على ان الكتابات تدل على ان الهيكل كان باقيا على نظامه في عصر كرا كلا وانه كان مبنيا قبل ذلك

ولقد علمنا من مكروبيوس انه كان في الهيكل الكبير تمثال من ذهب لجوبيتر كان يحمل في ايام الاعياد ويطاف به في ازقة البلد ويستعد حاملوه لهذه الخدمة المقدسة بحلق شعور رؤسهم وتقديم الضحايا كفارة عنهم وكانت

فئيس وهي الزهرة من معبودات البلدة ايضاً وربما كان الهيكل المستدير
مخصصاً لعبادتها وقد ذكر اوسيسيوس ان هاليبوليس الفيقية عبدت فئيس
باسم هيدون ومعناها المسرة وكانت هذه العبادة مصدر خرافات وتنعمات
كثيرة وفي سنة ٢٩٧ م وهو زمن حكومة دوكتيانوس رجم في هذه المدينة
جلاسسينوس احد الشبان الذين تصروا غير ان هذه الاعمال لم تتجاوز جلوس
قسطنطين فانه امر ببناء كنيسة للعساكريين الهياكل وربما كانت الآثار
التي في فسحة الهيكل هي اثار ذلك البناء على انه لما تولى جوليانوس سنة ٣٦١ وكان
جاحداً بكرة النصرى والنصرانية اعاد الى بعليك ما كان قد بطل من
عبادتها وطقوسها الوثنية وفي سنة ٣٧٩ لما تولى العرش الروماني الامبراطور
ثيودوسيوس محق كل هذه الاعمال وابطلها تماماً وهذا ما ورد في الكتاب
المسمى باشال او ونكل . قال ان قسطنطين كان يامر بقفل الهياكل اليونانية
فقط الا ان هذا كان يعدمها ولذلك امسى هيكل بالانوا الكبير والمشهور في
هاليبوليس المعروف بتريثلون كنيسة مسيحية اه اما بالانوا فربما كانت
تحرىف بعل هالو اي الشمس وتريثلون اي المثلث الحجارة كناية عن اعمدة
الثلاثة التي تقوم كقسم من البناء اما نعائب الدول على بعليك فلم يكن فيه
غير ما حدث بغيرها لذلك تقتصر عن ذكر فاتحيتها

ولما كان ابو عبيدة قاصداً بعليك راى في طريقه قافلة محملة حربيّاً
وسكراً تلك البلدة فاذن لرجالها بالغارة واسر رجالها فاقتدوا انفسهم بالبضاعة
وسار منهم نفر الى المدينة وقصوا الخبر على اهلها وكان يتامرها رجل من
الروم يقال له هربس فظن بنفسه شيئاً مذكوراً وسار بستمه الاف فارس
وبضعة رجال لمقابلة العرب فالتقوا به وكسروه فعاد الى البلدة مجروحاً
سبعاً وبلغ ابو عبيدة البلد واقام تجاه اسوارها وبعث بمخاطب اهلها ان اما
تسلموا او تدفعوا الجزية عن يد وانتم صاغرون فرعب في ذلك بعضهم واباه
اخرى وسيا لان حاكمها هربس كان يرغب في الانتقام فمزق كتاب ابي عبيدة

ورد رسوله بلا جواب فحقق ابو عبيدة وأمر بالحملة غير ان الخفر دافع دفاعاً
 مجيداً واثرت الات المحصورين في الاسلام حتى صدتهم عن المرام
 وأمر ابو عبيدة ان يشتغل العسكر عن الحرب بالطعام أولاً لكي يشتدوا
 على الجلاء وبينما كانوا يعدون الماكل اذا بالعدو خارج من المدينة فواقع
 بهم بغثة على ان بسالة العرب كانت أكثر من ان تقع تحت قسي المحاربين
 فلم يلحقهم عظيم ضرر بل ذبوا عن زمارهم بما اشتهر عنهم من الشجاعة وعاد
 المحصورون الى البلدة وقد غنموا من الاسلام غنيمة وأسرى فابعد ابو عبيدة
 جنده عن الاسوار كي لا تصل اليهم اذية الات ثم بعث شرذمتين منهم
 لتشغلا العدو في مكانين غير مكانه فتضعف قواه وهكذا يتمكن من الفوز
 ومن ثم التخم القتال بين العسكر والمحصورين ولم يخرج احد للشرذمتين
 اللتين لم تعرفا بما كان فاستظهر العدو على الاسلام واوشك ابو عبيدة السقوط
 وجيشه غير ان رجالاً من المسلمين كان قد جرح فصعد ينظر الحرب والبلد
 معاً من على رابية فرأى انكسار ابي عبيدة وان الشرذمتين لم تفعل شيئاً فاضرم
 ناراً لهما اشارة لطلب النجدة كما هي في اصطلاحهم ورأى قائدا الشرذمتين النار
 فعلم بالامر واسرعا للنجدة اميرهما فوصلا وقد كاد ينهزم الجيش ف وقعت الرعبة
 في قلوب الاعداء وفنك المسلمون فيهم وحال رجال الشرذمتين بينهم وبين
 البلد فدافعوا دفاع يأس حتى فازوا اخيراً بالهرب على انهم لم يتمكنوا من
 دخول البلد بل انوا دبراً على رابية هنالك وتحصنوا فيه فحصرهم الاسلام
 وقتلوا منهم بالسهم رجالاً واخيراً توسط بعضهم الصلح معهم فسار هريرس الى
 ابي عبيدة وطالب اليه رفع جنده عن المحصار واعداً اياه بألف اوقية من
 الذهب والفي اوقية من الفضة وألف بدلة من الثياب الحريرية على ان
 ابا عبيدة طلب اليه ان يضاعف العطية ويريدها ألف سيف وكل سلاح
 العسكر الذين في الدبر وان يتعهد عن البلدة بالقيام بجزية سنوية وان لا يبنوا
 كنيسة نصرانية جديدة ولا يفتحوا بعد ذلك حرباً على دولة اسلامية فقبل

هر بس بهذه الشروط واستاذن القائد بدخول البلدة لاسترضاء
اهلها فاذن له ودخل هربس البلد وخاطب اهلها فترددوا اولاً لثقل
الشروط غير ان هربس وعدهم بدفع ربع الضريبة من ماله الخاص فقبلوا
بذلك بعد ان زيد شرط اخر وهو ان يتامر البلد رافع بن عبد الله ويبقى
بخمسة مائة من رجاله خارجها ولا يدخلها فبعد ان تم الاتفاق على ذلك سار
ابو عبيدة في طريقه اما عساكر الاسلام الذين يتامرهم رافع بن عبد الله فقد
اتفقوا مع اهالي البلد واخذوا ينهبون الجوار ويبيعون المساكن في بعلبك
بائتمان بخمسة فغنم اهل بعلبك والعسكر غنائم لا تحصى فلما رأى هربس ذلك
طلب اليهم ان يعطوه عشرة ما يرجون من العرب مذكراً اياهم بخدمة لم
ودفعه معهم قسماً كبيراً من الطرية وعقد عقود حسنة فاجابوه الى ما طلب
بعد تردد طويل على انه لما رأى الرمح اخذت مطامعة بالازدياد فقال لهم
ان النسبة ضئري وان حقة من الرمح ربعة كما خصه من الضريبة فحنق
الشعب من ذلك وهاجوا فجهجوا عليه وقتلوه في مكانه ثم بعث الشعب وفدًا
الى رافع بن عبد الله به يطلبون اليه ان يدخل المدينة ويتولاها فاجابهم انه
لا يتمكن من ذلك حتى ياذن له امير الجيش ابو عبيدة بن الجراح بخرق
العهد فلما اجيب لما طلب دخل البلدة فتولاها في ٢٠ شباط سنة ٦٢٦ وهي
السنة الخامسة عشر للهجرة النبوية

فذا أصبحت بعلبك مدينة عربية اسلامية حدث لها تغييران مهمان
احدهما احياء اسمها القديم بعلبك والاخر صيرورة هياكلها قلعة حصينة غير
ان الظروف التي طرأت منذ ذلك الوقت فاخرت البلاد السورية ما
لبثت ان بدأت في بعلبك فاصبحت قرية حقيرة بعد ان رنعت زماناً طويلاً
في مجبوحة غنى المدن وعظمتها فتوالت على بعلبك الدول الاسلامية وهي
مهملة وسنة ١٤٠١ جاء تيهور لنك ينزل الويل والحرب ببلاد الشام ففعل
بجلب ما ذكرنا في تاريخه وقصد دمشق الشام فمر على بعلبك فخرج اهلها

اليه وتراموا على يديه ورجليه طالين منه الصلح والسلام فلم ياتفت اليهم بل
بعث للعمال عسكره فنهبوا البلدة ثم صارت بعليك بعد ذلك بلدة عثمانية
وذلك بعد فتح سوريا سنة ١٥١٧ م وما زالت منذ ذلك الحين راحة
تحت ظلها ولقد يظن بعض الكتبة ان بعليك انما هي بعلة المذكورة في ا
ملوك ص ٩ ع ١٨ وان بانيتها سليمان بن داود الا ان ذلك بعيد الوقوع
لان تلك البلدة كانت لسبط دان في جنوبي فلسطين انما الأرجح انها هي
المقصودة بقول عاموص النبي ص ١٤٥ . بقعة آون وهي كذا بالعبرانية
ايضا او على قليل اختلاف ومعنى اون عند المصريين هالوس او الشمس
فيقرب اذا ان بقعة اون انما هي بقعة هاليبوليس وهذا غير بعيد عن اليقين
لان بعليك واقعة في سهل لم يزل حتى الان يسمى سهل بعليك ولا يبعد
انها هي المقصودة لانه يذكرها بعد دمشق ولا يخفى ان المسافة بينها قريبة

الفصل السابع عشر

دمشق الشام

هي واقعة في طول شرقي ٢٦ ٢٠ وعرض شمالي ٢٣ ٢٠ وسط غوطة
حسنة جدا تسقى بمياه نهر بردى قال ابو الفداء وغوطينها احدى الجنان
الاربعة المفضلة على منتزهات الارض وهي غوطة دمشق وشعب بوان ونهر
الابلة وسهر سمرقند وقد فضلت غوطة دمشق على الثالث المذكورات وفي
شمالها جبل يعرف بجبل قاسيون

وليس في دمشق اثار تستحق الذكر مع انها بلغت من العلى شأوا
عظيما واكثر دورها الان مبنية من اللبن ولذلك ليست بذات منظر حسن
من الخارج على ان دورا كثيرة مزينة من الداخل ومنقوشة نقشا ظريفا واسواقها
من احسن اسواق مدن الشرق . على انها مظلمة ولا هلم معرفة بنسج الحرير
وادوات الخيل وصاغتها حاذقون بعمل الذهب وكانت لهم شهرة بعمل
السيوف قديما اما الان فقد خسروا هذه الصناعة وعدد اهلها مائة وخمسون

الفا منهم نحو ثمانية عشر الفا من النصارى وستة الاف من اليهود والباقيون من الاسلام وهم يوصفون غالباً بالارقة والدعة وسلامة الضمير وترتبتها جيدة وكثرة المياه فيها صار المناخ ردياً قيل ان في مائها سريرة لدفع مرض الجزام عن اهلها فلم يصيبهم البتة وكسر عاديتهم عن الغريب المصاب به فانه اذا اقام فيها توقف به في الدرجة التي بلغ المرض اليها ولا يزداد ابداً وقد نشأ في دمشق من العلماء الاعلام من اشتهرت بهم واقتحرت بنسبتهم اليها ودمشق الان عاصمة سوريا السياسية وهي دار الولاية والمجالس العالية فيها المحكمة التجارية الاستئنافية والمختلطة فانها في بيروت لرواج تجارتها وكثرة الاجانب فيها وفي دمشق محطة الجيش العثماني من الاوردي الخامس وفيها مقام مشير العساكر المظفرة وهو امير الحاج الشريف علي انه واثق كان من فروضه استحباب الركب حتى مكة المكرمة فلا تمكث مهامة من ذلك

اما تاريخ دمشق فقديم جداً وقد ذكر يوسفوس ان ازبث آرام هو مواسمها واختلف المدققون في ذلك فمن قائل ان ذلك سنة ٢٢٢٤ اي بعد ان هاجرت عائلة ارام من شنعار اليها ومنهم من ناقضه غير انه لا يبعد امكان المهاجرة اليها عند ابتداء هاجرات الامم وهي قريبة من المواطن الاول ولا ريب ان الاراميين راوا ازدهاء دمشق ونضارتها فابوا تركها فعمرت وامست بلدة فان انكر القوم على قدمية دمشق الى ذلك العهد فهي لا شك بعيد ذلك بمدة ليست طوية لانها كانت في زمان ابراهيم بدليل كون وكيل خروجه دمشقياً وشهرت في زمان اشعيا حيث قال انها راس سوريا وقد تكرر ذكر دمشق وارانها في الكتاب المقدس ولقد ذكرنا في كلامنا عن التاريخ العام دولة ال هداد ملوك ارام دمشق الذين اتخذوا دمشق عاصمة واوردنا اخبار خروجهم مع ملوك اسرائيل وغير ذلك حتى زمان استنجاد احاز ملك يهوذا تغلث فلسر ملك اشور فجاء دمشق واخذها عنوة بعد ان عاث في البلاد وقتل ملكها رصين واسراها اليها وجلاهم الى صفات النهر في

بلاد مادي العليا وهكذا خسرت دمشق بنوزها على احاز ازدهائها باستقلال
الاراميين فيها مدة ثلثمائة سنة فتمت بذلك نبوة اشعيا فاستيلاء الفرس على
دمشق وجلاء اهلها الى بلاد مادي وسكنى الاشوريين فيها قادمين الى
الخراب والذل لانها بعد ان كانت سيدة جوارها امست امة نعو لنير ظلمة
قساة القلوب لا يعرفون الشفقة ولا يحسنون السياسة في شعب اخذوه بالسيف
فاستمرت نحو الف سنة تترغ في حماة الناحر والخراب ولم ينقشع عنها ظلام
الانحطاط حتى خرج الفرس منها اما تاريخها في هذه المدة فمجهول تماما على
اننا نعلم ان تجارتها كانت على شيء من الرواج على ما ورد في الكتاب

وفي الجبل الاول قبل الميلاد اي سنة ٤٠٠ اتخاض كريبوس وسينديستوس
الاخوان على عرش سوريا السلوقي كما مر في تاريخ تلك الدولة واخيرا
اقتسما المملكة بينهما فاخذ كريبوس سوريا واخذ سينديستوس دمشق وجوارها
فعادت الملكية لهذه البلدة بعد ذلك الطويل وفازت البلدة ببعض فخر
الاستقلال . وفي سنة ٩٢ جلس على سرير دمشق انطيوخس اوسبوس فتولى
الخطة سنتين وفي سنة ٩١ قام ديمتريوس اوكاروس عوضا عنه ثم خلفه
انطيوخس ديونيسيوس غير ان دولة السلوقيين في دمشق لم تكن طويلة
الامد لان في سنة ٨٥ ق م ثار الحارث احد ملوك العرب عليها وافتتحها
واقام بها وما زال متسلطا عليها الى ان انت جنود بومبيوس القائد الروماني
سنة ٦٣ ق م فاخذتها . قال يوسيفوس المؤرخ ان نائب القنصل (بومبيوس
كان نائب القنصل رئيس حكومة الرومان) كان يقيم احيانا في دمشق مع ان
انطاكية هي عاصمة سوريا وذكر بولس الرسول في رسالته الثانية الى الكورنثيين
ما يخالف ذلك حيث يقول وفي دمشق والي الحارث الملك كان يحرس
مدينة الدمشقيين يريد ان يمسكني ف وقعت بذلك الحيرة لتضارب الامر بين
الا ان ماري احد مؤلفي الانكليز يقول بكتابه الدليل في سوريا وفلسطين
ما ياتي

انه بموت فيلبس رئيس ربع ايطورية وتراخوتيس اضيفت بلاده الى
الولاية الرومانية السورية التي كانت واقعة يومئذ بين مملكتي هيرودس
اغريباس ومملكة الحارث وكان هيرودس صهر الحارث على انه لما اشتهى
امراة فيلبس اخيه في ايام بوحنا المعمدان اطلق ابنة الحارث فقادهم هذا
الامر الى الحرب واستظهر ملك العرب على هيرودس فلما علم الامبراطور
طيباريوس بانكسار صديقه امر فيناليوس الوالي ان يسير الى الحارث . ويرسله
الى رومية حيا او ميتا فاخذ فيناليوس بالاهبة اطاعة للامر واذا بالاخبار
تنعي وفاة القيصر وكان الحارث قد تاهب للذب عن مملكته وحبوته فلما رأى
انسحاب الوالي عن القتال عزم على ان يكون مهاجما فسار في سهول كولانتيس
(جولان) واخذ ديشق وكانت وفاة طيباريوس سنة ٢٧ للميلاد
واستمرت سوريا بعد وفاته مهلة نحو سنتين وفي تلك المدة اقام الحارث واليا
في المدينة وحيث جاء بولس المدينة فتكرست لعماله العظيم

وكان بومبيوس القائد قد ارسل سكاروس لاختد دمشق وهو يومئذ
في ارمينيا فاناها ووجدان لوليوس ورومانوس كانا قد اخذا المدينة فتحول
عنها الى اورشليم وهنا لك اخذ كل من هركانوس وارسطوبولس المكابيين
يعدانه بالمال قال الى ارسطوبولس وحارب هركانوس والحارث الذي
انجده وكسرهما اشد كسرة

ثم لما جاء بومبيوس الى دمشق وسار الى كلسيريا وهي سهول البقاع
وفدت عليه سفراء سوريا ومصر واليهودية واهداه ارسطوبولس الكرمة
الذهبية وثمنها خمسمائة وزنة من الذهب وتقدمات اخرى وجاءه من مصر
تاج من الذهب ثمنه اربعة الاف قطع من ذهب ثم وفد الى بابه
المتظاهرون يشكون ما يلحقون قاهر بالمرافعة بين هركانوس وارسطوبولس
فجرت وكان الحكم لارسطوبولس

وظلت دمشق خاضعة للدولة الرومانية كل زمان استيلائها على سوريا

غير انه لم يكن لها من السطوة والافتدار والشهرة ما كان لانطاكية بل ان تلك كانت عاصمة البلاد ولذلك كسفت بانوارها نور دمشق الزاهي ولقد تقدمت الديانة النصرانية في دمشق قدما سريعا حتى اصبحت بعد زمان يسير من المدن النصرانية وقد حضر رئيس اساقفتها وبضعة من اساقفة مجمع نيقية وبا لتدريج اندثرت منها الديانة الوثنية ومع ان ثقلات احوال الدولة الرومانية كانت مما تمكن دمشق وسائر بلاد سوريا من طرح نير الخضوع لم يكن لها ميل للعصيان وكانت الدولة الرومانية تبعث اليها عمالا من قومها ولقد تقدم في تاريخ الدولة العربية الاسلامية اسباب الفتح والنصر الذي رافق الدولة الاسلامية وهي تناضل الرومان على انه بعد فتح بصري حوران وانكسار الرومان هناك زحفت جيوش الاسلام تحت راية الامير خالد بن الوليد قاصدة فتح دمشق الشام

وكان في ذلك الزمان في فلسطين نحو سبعة الاف من الاسلام تحت امرة عمر بن العاص اما ابو عبيدة بن الجراح فكان يقود سبعا وثلاثين الفا اجتمعت باوفات مختلفة من الحجاز واليمن وحضرموت وشطوط عمان وارضى مكة المكرمة والطائف اما جيوش الامير خالد فلم تكن قبل ان صار قائدا عاما اكثر من الف وخمسمائة فارس جاء بهم من العراق وكان هيراكليوس امبراطور الرومان المعروف عند العرب بهرقل يومئذ في انطاكية فلما بلغه تقدم العرب وفوزهم بالغلبة والتجاح بدا يدبر ما يحفظ به دمشق فبعث بخمسة الاف رجل مع قائد يقال له كالوس فاني كالوس حصا وهي المعروفة قديما باسم امسا وجوارها ينسب اليها ويعرف باسمها فلما اتاها كالوس وجد بها رجالا واسلحة وذخائر كثيرة فسر بها جدا وكانت هذه المدينة قد اعدت تلك الالهة لتستند اليها عند الحاجة فلما جاءها كالوس اقام فيها يوما وليلة وخرج منها فر على بعلك فخرجت اليه الرجال والنساء يستقبلونه وشعورهم مسترساة على ظهورهم وهم يبكون وينوحون ويندبون تعاسة بلادهم وخيفة

حدوث ذلك فيهم ولم يكن كالوس يعلم سبب بكاءهم فسألهم عنه فاجابوه
اننا لنا الباعث وانت قادم لازالت فقال اباكم مجيئ العرب قالوا كيف
لا وهم الذين اجتاحتوا البلاد واخذوا عرقة وسبخة وتدمر وحوران وبصرى
وقد جاءوا دمشق فاستفسر منهم عن القائد وعدد الجيش فقالوا ان القائد
انما هو خالد بن الوليد والجيش الف وخمسمائة فارس فقط فلما سمع كالوس
بما كان سخر من قلة العرب وطعن خاطر الشعب وحاف لهم ان لا بد برجوعه
بجبيء براس خالد على رمحه

واتى كالوس دمشق واظهر تحريير الامبراطور وطلب الى الشعب ان
يقلدوه مهام الحكومة فلم يقبلوا لانهم كانوا يحبون حاكمهم الاول وكان اسمه
اسرائيل . ووقع بينهم على ذلك شقاق واختلاف وضعينة كان من الواجب
ان يقوم مقامها الوثام والاتحاد لان بلدتهم كانت على حافة الخطر وعرف
العرب ذلك ولما دنوا من الاسوار خرج الاهلون لمقابلتهم واصطف الجيشان
وكان من فرسان العرب بطل يقال له ضرار بن الازور فدعاه خالد واخذ
يحمسه بالكلام حتى حمل على الرومان وفنك بهم وكاد يكسرهم وحده لو
لم يبادروا بالرجم وكذلك حمل عبد الرحمن بن الخليفة ابي بكر واخيراً
برز خالد وطلب المبارزة مع العدو واسمعهم الكلام المهيبت فعندما دعا
اسرائيل حاكم البلد كالوس القائد وامره بمبارزة خالد ومع ان كالوس
تردد عن ذلك اولاً لم يسعه الا بقاء فتزل الى الميدان بعد ان اعتد بالعدة
الكاملة واخذ معه ترجمانا يترجم لمبارزة الكلام وكان كلما اقترب كالوس
من خصمه يزداد خوفاً وضعفاً فطلب الى الترجمان اسعافه اذا مست الحاجة
على ان الترجمان قال له ان ذلك ليس من شأنه ثم اجتمعا وحاول كالوس
تاخير البراز للغد فلم يجب طلبه فتبارزا وتحماريا زمناً طويلاً بكل شجاعة
وهرب الترجمان عند احتدام القتال وبعد حين مل كالوس واخذ يذب
عن نفسه فاحتال خالد عليه وقبضة وضرب به الارض فسر العرب بهذا

الاسير وهتفوا بصوت واحد الله اكبر ووقع الخوف بين صفوف الروم وعاد خالد الى الصفوف فغير جواده بجواد كان قد هلك حاكم تدمر وعزم على العودة للبراز فطلب ضرار ان ياذن له بالبراز عنه فلم يشأ ثم ان كالوس بعث برومانوس خائن بصرى ليدعو خالدًا فجاءه وسال له عما يريد اجابة باخباره كلها حدث بينه وبين اسرائيل حاكم دمشق وملتبسًا اليه ان يطلب مبارزة المحاكم المذكور فنتى قتل تسلم المدينة له

وراي اصحاب كالوس الخمسة الاف الذين جاء بهم من انطاكية ان اميرهم بات اسيرًا فحنقوا وطلبوا برار اسرائيل فتردد ثم حمل على خالد . وبعد ان سأل عن كالوس قال له لم لم تقتله فاجابه خالد انه يقتلها سواء ثم تبارزا وظهر اسرائيل شجاعة واختبارًا اعجب خالد . على انه مل اخيرًا فادار رأس جواده وكان كريمًا واطلق له العنان وعبثًا نأثره خالد فعاد الى الوسط اما اسرائيل فخاف غضب جماعته ولم شعث شجاعته وكر على خالد لئلا يخره وراى خالد ان جواده بات لا يحمله فترجل للقتال حتى اذا قدم اسرائيل ضرب جواده فسقط راكبة وقبض خالد عليه واخذه اسيرًا ثم لما عاد لصفوفه عرض على كالوس واسرائيل الاسلام فلم يقبلاه ف ضرب عنقهما ورمى براسيهما من على اسوار دمشق الى المدينة

ووقع الرعب في قلوب الروم واشتدت عزائم العرب ثم عقب تلك المبارزة معارك كثيرة كان نصيب الرومان في اكثرها الويل والهوان فعزموا على الدفاع وهم على الاسوار وان يقاوموا محصورين حتى يكل المهاجمون ويرجعوا عن المدينة فاقاموا فيها واغلقوا الابواب وبعد حين تضايق المحاصرون جدًا وباتوا يستضعفون قوتهم بعد ان كانوا يستعظفونها فاجمعوا على عرض حالهم على القيصر هرقل وهو في انطاكية فكتبوا له بمصرع حاكمهم وامير الجيش الذي بعث به وشكوا له عظم قوات العرب وما هم عليه من الضيق واعطوا الرسالة لرجل داوه من السورفسار بمصدق ونشاط بين

صنوف العرب مع كل تيقظ حراسهم وبلغ انطاكية فجهز هرقل جيشاً جراراً
بمائة الف مقاتل وارساله مع قائد يقال له وردان فسار قاصداً قطع الممد
عن عسكر خالد وابي عبيدة ولما بلغ العرب خروج وردان من انطاكية
بالجيش العرمم تشاور خالد وابو عبيدة عما يجريان من الحركة ومع ان
هذين الاميرين كانا يتعاقبان الامارة لم يكن بينهما ضغينة ولا تحاسد وكان
خالد امير الجيوش يزعم وجوب رفع حصار دمشق والسير لمقابلة العدو .
على ان ابا عبيدة لم ير في ذلك خيراً الا ان رفع الحصار عن البلدة يمكن المحصورين
من اذخار الذخيرة وتجديد القوى وهكذا يطول زمان المحصر فاذعن الامير
خالد لهذا الرأي السديد على انها اتفقا على ان يبعثا شرذمة من الابطال
لمقابلة العدو وتأخيرهم وكان وردان وجيشه يسيران مسيراً بطيئاً ولم يعرف
المحصورين عنهم شيئاً ولذلك زادوا ارتباكاً واضطراباً واجتمعوا على وجوب
التسليم فبعثوا ياتسون من الامير رفع الحصار عن البلد على انهم يقدمون عن
ذلك الف اوقية من الذهب ومائتين بدلة من الثياب فاجابهم الامير ان
الحصار لا يرفع ان لم يسلم الاهلون او يدفعوا الجزية عن يديهم صاغرون
والا فالحرب والمحصرون فلم يقبل المحصورون وهضي عليهم بعد ذلك وقت حتى
عادت جواسيسهم واخبرتهم بعجى عسكر القيصر فسروا وطربوا ابلاً بالنجاة
فسمع العرب ضجيج المحصورين ولم يعرفوا السبب حتى وفدت اخبار اقتراب
الرومان

ولما اتفق خالد وابو عبيدة على ارسال شرذمة لقتال الرومان الذين كانوا
قد بلغوا اجنادين انتخب خالد ضرر بن الازور رئيساً على فئة من الرجال
فسار هذا والتقى بالروم فحاربهم على انه كاد يفتك بهم لولم يدركه سهم من
احد الشبان فسقط وتكاثر عليه الرومان فاخذوه اسيراً بعد ان اثنى بالجراح
وكاد جمعة يفل لولا رافع بن عميرة وبلغت اخبار اسر ضرار المعسكر الاسلامي
فاستشار خالد ابا عبيدة بما يفعله فاجابه ان يقيم نفراً مكانه ويسير بنفسه

لخلاص ضرار وجماعته فسار خالد بجيش جرار بعد ان خلف في دمشق ميسرة
 بن مسروق بالف من الفرسان وبنغ خالد الملحمة وقومة في يأس وهم يدافعون
 عن انفسهم دفاع الابطال على انهم لما راوا نجدة الامير خالد سروا وحملوا
 على العدو كالاسد الضارية وحمل خالد على الاعلام طلبا لاستخلاص ضرار
 فلم يجده وجاءه جماعة من اهل حمص وهم من قوم ابن وردان الذي رشق
 ضرار بالسهم وكان صاحب حمص وطلبوا من خالد التامين على انفسهم
 وعيالهم فاجابهم انه سينظر في ذلك متى جاء حمص وعلم منهم ان وردان
 بعث بضرار مع مائة من الفرسان الى حمص ليقدمه الى الامير بطور فبعث
 خالد برافع بن عميرة ومائة من الفرسان لادراك الذين اخذوا ضرار
 واستخلاصه من ايديهم فذهبوا وادركوهم وقتلوا المائة فارس وعادوا بضرار
 سالما وبلغوا خالدا وهو يقاتل العدو وقد كسره آثم كسرة وفر من امامه
 ثم عاد جميعهم الى دمشق ظافرين بتبديد جيش الرومان وبلغت الاخبار
 دمشق فزاد وبها وتعاضم شرها ووصل الفل اطاكية فاحكوا للقيصر ما
 كان فجيش جيشا اخر عدده سبعون الفا واردقه لوردان في اجنادين وامره
 ان يتقدم للقتال ويرفع الحصار عن دمشق ولما سمع العرب بذلك استشار
 خالد ابا سيدة فقال له ان يستنجد الصليبية الذين في الانحاء القريبة وكان
 يزيد بن ابي سفيان في اللقا وشرحبيل في فلسطين ونعمان بن المنذر في تدمر
 وعمر بن العاصي في العراق وغيرهم في غيرها فكتب خالد اليهم الرسائل
 ليوافوه الى جنادين وسار خالد في الطليعة وابو عبيدة في المؤخرة ورحلوا
 بكل الجيوش عن دمشق فلما راى الدمشقيون ذلك دببت فيهم حماسة
 كانت قد بارحتهم وخرجوا بستة الاف فارس وعشرة الاف من الرجال يتامر
 الفرسان رجل يقال له بولس والمشاة بطرس ودا جم بولس ابا عبيدة فاشغله
 واخذ بطرس بالنهب والسلب لان اموال الاسلام وذخائرهم كانت في
 المؤخرة فغنم بطرس منها شيئا كثيرا وسبي نساء كثيرات وبعد ان اقام

خفرا من الرجال والفرسان عاد لجهة دمشق وترك اخاه بولس مع بقية الجيش
لحاربة المسلمين فظهر بولس كل البسالة والشجاعة حتى فاز بالنصر ورجع ابو
عبدة الى الورا بجيشه فركب احد الفرسان الاسلام وسار يمدور كضأنحو
الطليلة حتى ادرك خالد فاخبره فللمال بعث خالد المند المتواتر فاستقام
حال الاسلام وفتكوا بالرومان فمزقوا شملهم كل ممزق ولم يسلم من الستة
الاف فارس غير مائة فقط ووقع بولس القائد اسيراً اما بطرس فلم يدخل
بالنسوة والغنائم دمشق بل بقي خارجها ليرى ماذا يكون من نصر بولس وبات
هناك فنامت النساء ومنهن شقيقة ضرارين الازور وحسنتين بالكلام وكن
حميريات متعودات ركوب الخيل والقتال على انه لم يكن هن سلاح فاخذن
اعمدة المضارب وقتلن المحرس ثم فتكن بالرجال ولم يقدر رجال بطرس عليهن
لانهم لم يحاربوهن اولاً بالسلاح ثم لما عزموا على ذلك وكانت النسوة قد
فعلت فيهم ما لم يسبق له مثيل انجدهم خالد وضرار والجيش فانكسر بطرس
بل فر هارباً فضربت شقيقة ضرار جواده وقتلته اخوها وانكسر الدمشقيون
للابواب وعاد المسلمون باعظم غنيمه وعاد خالد الى ابي عبدة وقص عليه
المخبر ثم استدعى بولس وعرض عليه الاسلام فابي فامر يقطع راسه

ووصلت الرسائل الى امراء الجيوش الاسلامية فخرجوا جميعاً مسرعين
الى ساحة القتال ليشتبكوا بصدد جيوش الرومان عن الدفاع عن دمارهم
ومن الغريب وصول كل تلك الكتائب مع اختلاف ابعاد مراكزهم في يوم
واحد وهو الجمعة في ١٢ تموز سنة ٦٣٤ وبلغوا اجنادين فانضموا الى جيش
خالد وكان العدو قد اقبل على ان عدده كثير حتى اخشاه الاسلام وارتاعوا
منه غير ان منهم من كان قد حضر معامع كسرى الفارسي وانكسار جنوده
مع كثرتها فدبت برؤوسهم الحماسة على ان جيش الروم كان احسن ترتيباً
وانظماً وبات الفريقان يتحارسان الى الصباح حيثما عزم كل على القتال
واخذ خالد بن الوليد ووردان صاحب جيش الروم بجثمان العسكر على

الثبات والاقدام واعداء الباسل بالظفرونيل اكليل الفخر وبعث خالد
امير جيوش العرب ضرار بن الازور جاسوساً بين الروم يكشف حالة جيشهم
ليكونوا على بصيرة في حركاتهم فسار ضرار الى بين الصفوف وعرف حالة
الرومان بالتمام فشعر وردان به وبعث اليه ثلاثين فارساً ليقضوا عليه فكر
امامهم حتى ابتعد بهم عن المعسكر ثم عاد اليهم فضرب وطعن وقتل منهم سبعة
عشر وفر الباقون وعاد الى قومه فلامه خالد على مباشرته حرماً بدون امره
ففص عليه الامر معتذراً بوجوب الذب عن نفسه وتحريم الهرب من وجه
العدو وبينما كان الفريقان يتاهبان للقتال والهجوم اذا بشيخ مسن خرج
من بين صفوف الرومان وتقدم نحو العرب فطالب اميرهم واذا بخالد قد برز
له وبعد ان ساله الشيخ عن اسمه وعرف انه هو امير الجيش خاطبه بالسلام
والصلح على ان يرجع العرب الى بلادهم بعد ان ياخذ كل جندي بدلة من
الثياب وقطعة من الذهب وياخذ القائد عشر بدلات ومائة قطعة ويرسل
لاي بكر الخليفة مائة بدلة وائف قطعة فلم يرض خالد بهذه بل طلب اسلام
الروم المحاربين او دفع الجزية عن يد وهم صاغرون واعاد الرسول الى الروم
مخبراً بما كان وكان خالد قد قلد قيادة الطليعة والقلب والمؤخرة والجناحين
لبعض شجعان الاسلام فلما اصطفت الفريقان ولم يكن قد ابتدأ الحرب اخذ
الارمنيون وهم من الجيش الروماني بتصويب سهامهم على الاسلام وكانوا
من اشهر الرماة فعندها امر خالد العرب بالحملة فحملوا واشتبك القتال فعلا
الغبار وتكاثرت القتلى وخاف الروم العرب لان صولتهم وشهرتهم كانت قد
القت الرعب في العالم وفتكوا في ذلك اليوم بالروم فتكاً ذريعاً لانهم كانوا
يحمسون بالحمية الدينية اما الروم فكانوا قد خسروا ما اشتهر عن العلم
الروماني من النصر لان التانك والتنعيم المسبيين عن افراط الغنى قد نفيا
من قلوبهم بسالة اجدادهم ولم تحاول هذه المعركة من اظهار ويلات الحروب
فان ذلك النجد المتسع كان مشهداً لجثث شيان لم يقضوا من مسرة ايامهم

غير يسيرها و فراشا لجرحي يانون حزنا وكابة وعلة لنسكاب دموع ارامل واينام
ينوحون فقد عزيز على ان خسارة الروم كانت تفوق خسارة العرب فرأى
وردان ذلك وخاف من الخطر المحقق به فاستدعى قادة الفرق الرومانية
واستشارهم في ما يفعلون وبعد جدال طويل قرروا بهم على مهادنة العرب في
ذلك النهار وفي الغد يجتمع خالد ووردان في موضع بين الصفيين ويتذاكران
بالشروط المناسبة للسلام ومنع هرق دماء العباد وان هذا يكون ليس
بالصالح حقيقه وانما للغدر بالامير خالد لان عليه يتوقف نجاح جيوشه وان
يقام كمين لذلك ثم بعثوا برجل منهم اسمه داود فصار حتى دنا من الامير
فهم خالد عليه واراد طعنه برمح فاستأمنه وقص عليه كل ما اضره قومه فقال
خالد انا اجبتهم الى ما يطلبون وكنت الحرب حيثنذتم تشاور خالد وابا
عبدة واجمعوا على ارسال كمين يفتك بكمين الروم فذهب ضرار ومعه
عشرة من فرسانه والليل مد لهم فباغوا الكمين وقتلوا العشرة الذين فيه وهم
سكارى ولبسوا ملابسهم واقاموا ينتظرون الصباح فامر خالد جيوشه بالانتظام
واخاف وردان من ذلك فبعث اليه يقول ما لكم نسيتم معهد الامس فاجاب
خالد بانه سيذهب الى هناك وخرج وردان من جيشه وهو باكمل زينة
والتقى بخالد واخذا يتكلمان مع بعضهما وكان وردان يخشى غدر خالد به
ولذلك لم يرفع يده عن قبضة حسامه وبما انه كان يركن لجماعته الذين ظن بهم
كامنين لم يكن يهاب خالد بل اخذ يسمعه الكلام المبين حتى افضى بها الحال
الى المنازعة ومن ثم للبراز الافرازي فلما رأى وردان ذلك صرخ بقومه الكامينين
واذا بالعرب اللابسين ملابسهم وضرار يتقدمهم فلما راهم وردان ارتعدت
فرائضه ووقع على الارض صارخا الامان الامان يا مولاي فاجابه خالد لا امان
الا بالايمان ثم استل ضرار حسامه وضرب به عنق وردان فاطار راسه ورفعته
على رمحه وسار نحو الجيش ورأى الروم والعرب ذلك فظنوا ان الراس راس
خالد فسراعده وغم اصحابه غير ان ابا عبدة كان قد نقاد الامارة مكان خالد

في غيابه وتد علم الامر فقال هذا راس وردان فسر العرب وحملوا بقلوب
 لا تخاف الموت على الاعداء واحندم القتال حتى المساء فدارت الدائرة على
 الرومان وقتل المسلمون خمسين الفاً وهرب الباقون الى قيصريّة ودمشق
 وانطاكية بعد ان تركوا في ساحة القتال من الذخائر والمهمات والاعلام
 والرايات ما تقصر عن وصفه الاقلام فغنمها العرب ولم يشاء خالد اقتسامها
 الا بعد فتح دمشق ثم حرر رسالة بعث بها الى امير المؤمنين وسار مسرعاً الى
 دمشق اما الخليفة فلما بلغته هذه الاخبار سر بها جداً وتلا الرسالة على من
 حضر فشاع خبر النصر في البلاد واجتمع قوم من الفقراء الذين ضاقت بهم
 البلاد العربية والتمسوا من الخليفة ان يسمح لهم بالانضمام الى اخوانهم
 المجاهدين فتشاور الخليفة وكبار الصحابة في ذلك واخيراً رفضوا ملتبس هؤلاء
 لانهم ظنوا بهم غير لازمين للمجاهدين بل ربما يلتقون المتاعب في الجيش وما
 شأنهم الا النهب واقتسام الغنيمة مع الذين جدوا لتحصيها على ان بالحاج
 بعض آل قریش اذن لهم بالمسير الى القتال تحت امره ابي سفيان

وحمل الفارون الى دمشق اخبار انكسار وردان وفي اجنادين فخارت
 قوى المحاصرين على انهم اعدوا الذخيرة وتأهبوا لمداومة القتال واذا بالعرب
 قد اتوا وتفرقوا حول المدينة وشدوا عليها الحصار وهم المحاصرون على
 المدينة فصد هم المحصورون بعد ان قتلوا منهم نفراً بما كانوا يرمونهم به من
 المواد من على الاسوار وضائق المحاصرون المحصر جداً حتى بات الاهلون
 في وجل وايس لهم باب للفرج فاجتمع اعيان البلد ونشاوروا ان يستسلموا
 للاسلام قبل ان يمسوا غير قادرين على استحصال شروط موافقة

على ان رجلاً رومياً يقال له ثوماس من المشهورين بين الاعيان في
 دمشق لاقتراحه بابنة القيصر هرقل اخذ يبحث القوم ويحرضهم على الذب عن
 الدمار حتى تحمسوا واقاموه قائداً لهم فامر بالخروج على المحاصرين وفي اليوم
 الثاني خرجت كتائب الدمشقيين تحت امرته حتى بلغت المصاف فاحندم

القتال بين القومين وجرت معركة شديدة ناضل اهل دمشق بها نضال باس وحمية وكان توماس هذا من المشهورين برمي السهام فصوب سهمًا وضرب به ابان بن زياد وكان النبل مسومًا فمات ابان بعد حين وكان ابان متزوجًا امرأة حميرية من المتعودات القتال والمحسنات اراشة النبال فقالت لزوجها وهو بيت انها ستأخذ بتاره من القاتل ثم تنكبت القوس وسارت الى المعركة وقد عرفت ان قاتله توماس فصوبت سهمًا لحامل رايته ورمته به فوقع مجروحًا واخطف الاسلام الراية فاخذ يحاول استخلاصها وأشار الى قومه بذلك على ان الاسلام كانوا يرمون بها من يد الى اخرى حتى انتهت الى شرحبيل فالتفاه توماس فرمى شرحبيل بها الى قوم وبارزه وبينما هما يجولان وقد كادت تدور الدائرة على شرحبيل اذا بسهم اراشته امرأة ابان وقع في عين توماس فتداركه قومه وحملوه الى المدينة وعند الاسوار ضمدت جراح عينه فابى الرجوع عندها الى المدينة بل طلب مباشرة القتال ولما لم يأذنوا له اقام عند باب المدينة وهو ينظر الى ساحة القتال ويبعث بالاوامر اللازمة

واخذت هذه المعركة بين الفريقين بشدة غير ان الروم كانوا يرشقون من على الاسوار احجارًا وموادًا اخرى كانت تضر بالحاشرين ولذلك لم يدنوا من الاسوار وما زالت نيران الوغى في شوارعها حتى فصل الليل بين المتحاربين ولما رأى توماس ان الخنفر قد اظهر من المسالقة الاقدام ما لا مزيد عليه احب ان لا يضيع الوقت سدى فاستعد في الليل ليحمل على العرب صباحًا على انهم كانوا متعبين وقد ناموا نومًا ثقيلاً وعند الصباح افتتحت كل ابواب المدينة وخرج الدمشقيون للحرب وهجموا على العرب وهم نيام فذبحوا منهم كثيرين قبل ان تمكنوا من معرفة مركزهم ومن ثم ركب العرب خيولهم واخذوا بجاربون الاعداء فاشتدت الحرب وكان معظمها امام الباب القائم بقريه توماس لان شرحبيل عسكر هناك وكانت معه امرأة ابان ترمي بسهامها الابطال حتى اسرت اخيراً وبعد براز افرادي كاد توماس ياخذ شرحبيل اسيراً فانجده

خالد وعبد الرحمن برجالها ففر ثوماس والتجأ الى المدينة ونجا شرحبيل
 وتخلصت المرأة من الاسر اما ابو عبيدة فكان حالاً تجاه باب الحماية فاقام
 باجراء حركة حربية مهمة بها كسر كل العدو الذي خرج اليه حتى قال بعض
 مؤرخي العرب انه لم يبق منهم رجل واحد وكانت هذه المعركة تعبئة على
 الرومان فانهم عادوا الى بلدتهم بعد ان تركوا في ساحة القتال الوف القتلى
 ولو لم ترم الاسوار المحاصرين بالمواد وتضرهم لهجم العرب على الابواب ودخلوها
 واخذوا المدينة وفتحوا بالاهلين وكان اليهود يقومون بالقاء المواد على
 المحاصرين وبعد هذه الكسرة يأس الاهلون من الفوز بعد ان مضى عليهم
 سبعون يوماً فعادوا للمشورة بينهم بشأن عقد معاهدة التسليم ومع ان ثوماس
 كان يلج بالصبر لينما يكتب للقبصر ليرسل لهم نجدة لم يقبل القوم طلبه بل بعثوا
 برسالة الى خالد طالبن مدته ريثما يعقدون شروط التسليم غير ان ذلك
 الامير البطل لم يرد وجوب الاستماع نوسلاتهم بل عزم على فتح المدينة عنوة
 وتسليمها للنهب وقتل اهليها فلما سمع اهل دمشق هذا الامر اعيامهم الحال على
 انهم عرفوا دعة ابي عبيدة والطافه فبعثوا له رسولا يعرضون له بالتسليم
 ويطالبون الامان فوعدهم بذلك واخيراً بعثوا اليه مائة من الاعيان والكهنة
 فعقدوا معه شروط التسليم منها ان الحرب ترتفع بحال تسليم المدينة لاديوان
 من يرغب الرحيل عن الاهلين فمسوح له مما يقدر على حمل من الامتعة
 ومن يشاء البقاء يقوم بدفع الجزية ولائس مقتنياته ويسمح لمن يبقى بسعة
 كنائس ولم يمس ابو عبيدة هذه العهدة لانه لم يكن الفائدة العام بل قال لهم ان
 كل المسلمين يعتبرون مفادها وبعد ان تمت هذه العهدة ورفع القتال بامر
 ابي عبيدة ولاجل خاضره فتح الباب الذي كان معسكر امامه فدخل المدينة
 بمائة من رجاله اما خالد فكان قد حلق على المحصورين لان اخاه عمرو كان
 قد اصيب بسهم مسهم فمات وكان احد الخائنين من الكهنة قد عاهد ان
 يفتح له الباب اذا ضمن له نجاة نفسه واقربائه وصيانه مقتنياتهم فقبل خالد الشرط

واخذ مائة من الرجال وصعد على انسور سراً ثم هجموا على الباب الشرقي وكسروه وصرخوا الله اكبر واخذوا يفتكون بالاهلين ويتزلون بهم الويل والشبور حتى جرى الدم كالانهر فكانت الناس تصرخ الامان الامان وخالد يحبيهم لا امان وما زال كذلك حتى ساحة كنيسة السيدة مريم العذراء فرأى ابا عبيدة ومائة من رجاله وبين يديه الكهنة والاعيان والاولاد والنساء وجهور من الرجال ولم يكن يعلم من امره شيئاً فاندهل لما رآه

وكان ابو عبيدة قد رأى في وجه خالد علام الغضب والانتقام فتقدم اليه باطف واخبره بتسليم المدينة عن يده وبالعهد التي عقدها فاجابه خالد انه اخذ المدينة عبوة ولا بد من الانتقام والسلب واخذ يلوم ابا عبيدة على عهده عهداً بدون مشورته

وكان ابو عبيدة يعرف خطاءه بعقده العهد دون مشورة خالد مع انه كبير القادة فاخذ يتلطف بخاطره وهو لا يرضى مع ان القادة كانوا من راي ابي عبيدة واخيراً امر خالد رجاله بالفتك بالاهلين فاخذوا يفتكون ويضرون بمن حولهم فتكدر ابو عبيدة لانكسار كلمته واستخلف القوم بالله وبالرسول ان لا يفتكوا بالاهلين لينما يقر قرارها على امر رفع القوم ايديهم عن الفتك ودخل القواد كنيسة السيدة التي كانوا في ساحتها كما تقدم وعقدوا هناك مشورة انقضت بعد جدل طويل على عدم الفتك بالاهلين المستأمنين ورفع المحكم في المسألة لامير المؤمنين وكان خالد يستصعب كل بند يفرده من العهد على ان ابا عبيدة تغلب عليه بالادلة والبراهين وارغمة على قبول تخليص الاهلين من القتل والنهب وخرج ابو عبيدة الشفوق من الكنيسة ونادى بالناس ان يخرج من يريد اخلاء البلد ويستقر آمنًا من يقوم بدفع الجزية فرغب قليلون من اصحاب الرتب والنسب والغنى وخرجوا ظاهراً بالبلدة لينما يجتمع لفيفهم ويسيروا طالين البلاد الرومية وكان خالد قد منهم حق الوقاية ثلاثة ايام فقط وانهم اذا استمروا بعد ذلك يعرضون انفسهم للوبال

فخرجوا بكنوزهم الخفيفة الحمل والغالية الثمن ولم يكن يسمح للواحد منهم الا بقطعة واحدة من السلاح سمح بذلك لوساطة ابي عبيدة لانهم اعتذروا بوجوب الوقاية من اللصوص والوحوش الضارية وكانت هذه العصاة الخارجة من المدينة تحت رئاسة ثوماس ورجل اخر مشهور بالشجاعة والغنى اسمه هربس وكانت ابنة القيصر هرقل زوجة ثوماس معهم وقد اخذت مجوهرات ابيها وثيابه فخرجوا اسفين على فراق اوطانهم باكين بادمع سخية مبارحة دمشق النضيرة

وفي السنة السابعة والعشرين من استيلاء الاسلام على دمشق اتخذ معاوية بن ابي سفيان الاموي مدينة دمشق عاصمة لخلافته بعد ان كان قد تولى بلاد الشام بالنيابة عن الخليفة المقيم في مكة المكرمة فامست دمشق منذ سنة ٦٦١ م عاصمة الدولة العربية وبعدها صيرورتها عاصمة زحفت جنود الدولة فاجتاحت اقصى البلاد وامتد الفتح الاسلامي حتى الانطاكية وامست اسبانيا بعد حين ولاية عربية كما مر ذلك في ذكر الدولة الاموية وهكذا كانت دمشق عاصمة ساطنة ممتدة من جبال حما لايّا حتى الانطاكية وكان خلافاه بني امية يحجبون دمشق العاصمة فاحسنوا اليها بكل ما تنخر به العواصم في ذلك العصر من اشادة البناءات العظيمة والدور المتسعة النفسية فضلاً عن الجامع الاموي العظيم الذي لهجت بذكره السن مؤرخي العرب وكان في الاصل كنيسة على اسم القديس يوحنا وهب العرب نصفها للنصارى يوم الفتح ثم اخذوها منهم كلها وكان الاسلام ينون هذه البناءات العظيمة بمواد الابنية القديمة الرومانية التي كانوا يهدمونها لذلك ولم يزل بعض تلك الاعمدة حتى اليوم وقد قضت دمشق زمان الدولة الاموية وهي في ساء علوها على انها لم تخط قدراً بزمان العباسيين بل ان اديبها قد اتسعت باشتهار اديب الاسلام ومعارفهم بعد اجتهاد الخلفاء المشهورين من آل عباس كالرشيد والمأمون وغيرها اما انتقال الخلافة وما جرى بعيد ذلك من انتقال الامويين فقد تقدم

الايضاح عنه في تاريخ الدولة العربية

وكانت دمشق أمّا لولاية سوريا يتولاها عامل الخليفة العباس على أنه لم يحدث فيها ما يستحق الذكر في العباسية ولا بعد انتقالها منها حتى الحرب الفرنجية المعروفة بأصلية فانه تقرر ان بالدوين ملك بيت المقدس وكونراد الالماني ولويس السابع ملك فرنسا جاؤا بها بجيوشهم فلم ينالوا منها اربابا قال ابو الفداء الاموي بتاريخ سنة ٥٤٢ هـ في هذه السنة سافر ملك الالمان والالمان بلادهم وراء القسطنطينية حتى وصل الى الشام في جمع عظيم ونزل على دمشق وحصرها وصاحبها مجير الدين اتق محمد بن نوري بن طفتكين وفي سادس ربيع الاول زحفوا على مدينة دمشق ونزل ملك الالمان بالميدان الاخضر وارسل اترا الى سيف الدولة غازي صاحب الموصل يستجده فسار بعسكره من الموصل الى الشام وسار معه اخوه نور الدين محمود بعسكره ونزلوا على حمص فغزت ذلك في اعضاء الفرنج وارسل اترا الى الفرنج الشام يبذل لهم تسليم قلعة بانياس فتخلوا عن ملك الالمان وشاروا عليه بالرحيل وخوفوه من امداد الاسلام فرحل عن دمشق وعاد الى بلاده وسلم اترا قلعة بانياس الى الفرنج حسبما شرط لهم اه

وهكذا نجت دمشق من الانتقال المضرم من ساطة الى اخرى على ان حكومة نور الدين وخلفه صلاح الدين جاءتها بعصر فلاح جديد سيما لان نور الدين كان قد بنا مدرسة ونقلت الدول الاسلامية على دمشق وطرات عليها الحوادث العامة على انها لم تأت بومئذ بحادث مهم يخص بها وبينما كانت دمشق بلدة اسلامية يحكمها عامل من لدن صاحب مصر جاءها بلاء تيمور انك الملاحق بعد ان صب ويلات حربه العدوانية على بعلبك وغيرها من مدن الشام فانزل في ربوعها وبلاد عظيمها لانه بعد ان استسلمت البلدة له جعل ضريبة على ذكورها فدفعوها على ان يربربته لم تنتو بهذا بل خطب على جيشه محسنا لهم نهب الاهلين وسلبهم ثم قتلهم فاخذ العسكر

بانتهاء الامر وجرت مذبحه هائلة في اوائل شعبان سنة ١٠٢٥ الموافقة سنة ١٤٠١ م فقتل كثيرون من الاهلين واصاب النساء والاولاد من الولايات والمصائب ما لا مزيد عليه

ولم تر دمشق كل زمان تاريخها وبلا وخطوباً اعظم من ويلات هذا الفائح فانتثر غناها وانتثرت شهرتها ولم يكونوا يعرفون قدر محاسنها وقائدها وتحولت قصورها الموءنة احسن اثار وذخارفها الى رماد وامست مكانها المشعونة بالكتب والمؤلفات النفيسة التي ادخرتها خلفاء العرب والجماعة احسن كتابات الابرار الشرقيين هباءً منثوراً قبل ان النصارى فيها كانوا جماً غفيراً فلم يسلم منهم الا عائلة واحدة لم تنزل سلالتها حتى الان وهم يعرفون حديث ذلك البربري بائناً من اباؤهم غير ان المدينة لم تطل في انهدامها بل نهضت من اثار دثارها بعد حين ونفست عنها الخراب وتزينت عروساً ليتجلى جيدها بالمنة وتخفق فوق رأسها رايات الخلافة العثمانية التي نصبها فوقها المرحوم السلطان سليم سنة ١٥١٧

واستمرت دمشق عثمانية على ان عمالها وائمن كانوا احياناً لم يحسنوا طاعة الدولة العلية فلم يخرجوا ظاهراً عن ولائها وكانت تتولاها وزراء الدولة العلية الواحد بعد الاخر وهم يتراسون فعلاً واسماً على عمال بعض المقاطعات حتى اخذها ابراهيم باشا المصري في بدائة الجبل الحاضر حيث دخلتها قناصل الدول الاوربية المرة الاولى لانه لم يكن يسمح لهم بالقيام فيها قبل ذلك ثم خرج ابراهيم باشا المصري من سوريا واطلى دمشق لتعود اليها الحكومة العثمانية ليس بين مدن العالم اقدم من دمشق حصراً او اكثر اهمية فقد ملكتها ست امة مختلفة فانقسم تاريخها الى ست مدات فانها كانت نحو ١٤٥٠ سنة مستقلة واستولى عليها البابليون والفرس ٤١٧ سنة واستمرت حكومة اليونان السلوقيين ٢٤٨ سنة وحكمها الرومان ٦٩٩ سنة واستولى عليها العرب الاسلام ٤٤١ سنة ومن ثم تملكها العثمانيون من سنة ١٥١٧ ومن اشهر الحقائق

المتعلقة بتاريخها انها كانت تزدهي تحت تغيير كل خلافة وهيئة كل حكومة ولم تؤثر فيها كل طوارق المحدثان ولا ظلم الحكومات الجائرة

اما الحادثة المتأخرة التي جرت سنة ١٨٦٠ م وهي ثورة بعض سفلة الاسلام على النصارى وقتل كثيرين منهم فلم يتعرض لذكرها مفصلاً لانها معلومة التفاصيل لقرب عهدنا منا وانما نخص بالذكر سيادة الامير الهام الكامل الامير عبد القادر الجزائري الحسيني المشهور لانه صرف قصاره للاخذ بناصر المظلومين وصيانة الخائفين كما استحق لاجله شكر الدول ومكافاتها

اما الدولة العلية العثمانية فلم تهمل جزاء هذا العمل بل لما بلغها الامر بعثت لسوربادولة المرحوم فواد باشا مفوضاً بالبحث والاقتصاص من المجرمين فجاء دمشق وعاد الى بيروت وهناك عقدت لجنة البحث المختلطة تحت رئاسة دولته وحكم على المجرمين بالقتل واعاد الامنية الى النصارى ودفع لهم تعويض مسلو باتهم

ومن ذلك الحين رعت دمشق بالامن وعاد اليها كثير من سكانها الذين نزحوا متفرقين في البلاد وامسى الوثام عظيمها بين الفتيين ولم يعد بينهم خلاف وبعد ان بانيت بيروت دار ولاية زمناً يسيراً عادت دار الولاية الى دمشق فامست عاصمة سوريا اما المعارف فكانت بطيئة السير فيها قبل ان تداركها جماعة من افراد العلماء الاعلام الذين فيها ولا هليها من رقة الجانب وحب المعارف ما قرر لهم السبق بين السوريين

الفصل الثامن عشر

تاريخ تدمر

قال صاحب المرأة الوضبة: ومن الاماكن المشهورة في تلك النواحي تدمر وموقعها في البرية الى الشرق من حمص على نحو ٩٠ ميلاً وإلى الجنوب الشرقي من حلب نحو ١٩٠ ميلاً وإلى الشمال الشرقي من دمشق نحو ١٥٠ ميلاً قيل بناها سليمان بن داود (ملوك ثالث ص ٩ ع ١٨) ولعل المراد انه

حسنها وزاد في ابنتها وقد ذكرها ابو الطيب المتنبي حين تحصن بها بنو عامر
 وكلاب من سيف الدولة بن حمدان العدوي سنة ٢٤٤ هجرية فقال
 وليس بغير تدمير مستغاث وتدمير كاسمها لم دمار
 ارادوا ان يدبروا الراي فيها فصيحهم براي لا يدار
 وكانت العرب تزعم انها من بناء الجن لما ترى من قوتها الباهرة وعلى ذلك
 قول النابغة الذبياني

الا سليمان اذ قال الاله له قم في البرية فاحدها عن الهند
 وجيش الجن اني قد اذنت لهم يبنون تدمير بالصفاح والعمد
 وقد اشتهرت جدا لكونها على طريق القوافل بين راس خليج العجم والمدن
 التي على البحر المتوسط وكانت في اعظام زهوتها في عصر الملكة زنوبيا في اواخر
 الجيل الثالث للتاريخ المسيحي وهذه الملكة اتصرت عليها الملك اوريليانوس
 الروماني واخذها اسيرة الى رومية ومن ذلك الوقت ابتدأت تدمير تخطيط
 عن عظمتها والان لم يبق منها سوى اثارها كثر وابنتها القديمة
 لاجرم ان تلك المدينة الناركة حتى اليوم اناراً تذهل السياح الكثيرين
 الذين ياتونها وتكشف لهم عن حقيقة العظيمة التدمرية السالفة لم تزل واقفة
 وسط ذلك القفر البائع تدعو كل من يعجب من كرو الزمان الى التزود من
 منظرها فانها مليكة القفر في كل حال وموقعها يحكي موقع دمشق على انه لو
 كان بجوارها نهران كهري دمشق لاصبحت جنة في الارض

اما تاريخها فقديم فان سليمان الحكيم ملك اسرائيل كان من الغنى
 والنشاط على جانب عظيم وكان يحب القيام بالاعمال التجارية لينظر بذلك
 حليفته بلاد فينيقية حتى ان بني تاريخ تجارتها ما يدل على اشراكه في قيام التجارة
 بجرأ معها وكان قد انشأ سفناً تجارية وقوافل برية تحمل تجارتها الى الاقطار
 الشاسعة وبما ان بلاد العرب والعجم والهند وما بين النهرين كانت ذات اتصال
 تجاري مع بلاده كانت تسير القوافل اليها ذهاباً وإياباً فتلتزم بقطع القفر الواقع

وراء سوريا وهذا حمل سليمان ضرورة على بناء مكان لراحة القوافل وإذخار
الذخيرة لها فيها فانتخب موقع تدمر وسط القفر لتلك الغاية وقد ذكر هذا في
الكتاب المقدس في المكان الذي أشار إليه العلامة صاحب المראה الوضعية
قال أحد الكتاب أن وقوعها على بعد متساو بين الفرات وسوريا وحسن
موقعها وغزارة الماء وجودة الهواء انت هذا المكان بنجاح عظيم

وقال يوسفوس المؤرخ أنها كانت مبنية قبل أيام سليمان وإن سليمان
عليه السلام رممها ووسع دائرة بنائها وحسنها وهي تبعد عن دمشق ١٢٠ ميلاً
إلى الجهة الشمالية الشرقية أما اسمها فهو عبراني ومعناه مدينة النخل وسماها
الرومان بالميرا الذي معناه كمنى اسمها العبراني وكانت أحوالها تختلف
باختلاف تجارتها واستمرت نحواً من ألف سنة دون تاريخ معروف وقد
ذكرها بليني وكانت يومئذ ذات شهرة وتقدم

وقد اتاها ماركوس انطوني الروماني ليفتحها وينهبها ولكنه لم يتمكن من
مقصده لان اهلها نقلوا كل امتعتهم وجواهرهم الى ما وراء الفرات وفي
زمان دولة ادرينوس الروماني اتحدت مع مملكة الرومان ومنها ذلك
الملك امتيازات كثيرة على أن وقوعها في القفر الفاصل بين بلاد فارس
والمملكة الرومانية اللتين كانتا في عدوان دائم جعلها ذات حكومة مستقلة
قبل أن خضعت لادريان القيصر الروماني واصبحت تحت حماية رومية وبنا
ادرينان في البلدة دوراً وصروحاً كثيرة وشاد هياكل وأعمدة عظيمة لم تزل
اثارها حتى اليوم غريبة جداً وسماها ادرينانابوليس وانعم عليها بجعلها من
مضاف القل الرومانية فاخذت سطوتها وغناها تزدادان بسرعة منذ ذلك
الوقت ومع أنها كانت تعنو لحكومة رومية كان يسوسها حكومة منها لها شرائع
وطنية مخصوصة أما سياستها فكانت منوطة بمجلس كان ينتخب الشعب اعضاءه
وبني ذلك المجلس والشعب أكثر تلك التصورات والمراشع والهاكل التي تدهش
عظمة اثارها من عين عليه الزمان بالنظر إليها والذي يبرهن انها بنياها

هو ما يرى منحوتاً على بعض اثارها من الكتابات ومنها ما ياتي مترجماً عنها وهو قد بنى المجلس والشعب هذا واستمرت تدمير سارية على قدم النجاح والسعادة نحو قرن ونصف ولو لم تحملها الكبرياء على الاعتداء بنفسها لما صدمتها يد الاقدار صدمة اودت بها الى التلف والخسران وحدث ان بعد حين كان على سرير مملكة رومية العظيمة رجل يقال له فاليريانوس اخذ الاضطراب منه كل ماخذ لان اعداءه كانوا كثيرين لا ينامون عن ابصال المضرة اليه فاقام ولده غاينيانوس السيء الاخلاق على العرش فما عثم ان شهرت دولة الفرس الحرب على الرومان وسارت جيوشهم تحترق البلاد الرومانية وزدا بفاليريانوس قد حشد جيشاً لمحاربة سابور فالتقى بينهما بين النهرين

والتم القتال فانكسر الرومان واخذ سابور ذلك القيصراً سيراً وارسله الى عاصمة مملكة الفرس على ان ابنة العفوق لم يتخذ اي واسطة لاستخلاصه وكان في تدمير رجل من اشرافها يقال له اوديناثوس كان على جانب عظيم من الشجاعة والاقدام والمعرفة والتدبير فوصل بخرقه الى ثنوء سرير تدمير وكان لما فاز سابور بالنصر على فاليريانوس الروماني ان اوديناثوس بعث اليه برسالة وهدايا ولما تلا سابور الرسالة لم تنل حظاً لديه لانه كان منتظراً عبارات الرق والخضوع من اوديناثوس فحنق عليه وامر بطرح هداياه في نهر الفرات وقال من ترى يكون هذا الرجل اوديناثوس الذي تجاسر ان يكتب تحريراً غير مودب لسيدته فان احب الخلاص من التأديب عليه ان يطرح بنفسه عند اسفل عرشنا فعلم اوديناثوس ذلك وعزم على القتال فحشد جيشاً من العرب والسوريين وزحف على العدو فاستولى على بلاد ما بين النهرين وحقق بسابور فكسره تحت اسوار مدينة سنسفون سنة ٢٦٠ ق م وهاجم موء خرة جيش سابور قبل ان عبر النهر وانزل به وبلاؤه وانما وذلك ٢٦٢ للميلاد فكان هذا العمل العظيم عجبة لمرور الرومانيين بخدات اوديناثوس

فاشركه غالينوس بالسلطنة سنة ٢٦٤ ميلادية على انه كان قبل ذلك ملك
سكان القفر وكانت مملكته محتوية على سوريا وما بين النهرين وغيرها من بلاد
العرب فلما اشرك بالاحكام الرومانية امسى بلقب باغوسطس (وهو لقب يمنع
لمن كان فالحا من قياصرتهم) وكانت المملكة الرومانية تعرف اوديناثوس
بلقب اغوسطس لفضله الغزير واغتنامه من ساور جنبه وافرة واسر بعض
نسائه ولم تطل مدة ملكه لان ميونيوس ابن اخيه القى له دسيسة وقتله حسداً
وهو في وايمة حافلة في مدينة امسا اي حمص وكانت مدة ملكه قصيرة اي بعد
اشراكه بالقيصرية بثلاث سنوات قيل ان اوديناثوس كان عربياً وقيل سريانياً
وكان قد قاد اعصاة السوريين الى الطاعة وردع الدرابرة الذين كانوا
يشنون الغارة على المملكة الرومانية من جهة الشمال وخلفه في الملك امراته
زنوبيا المشهورة بالفضل والمعرفة والشجاعة حتى امسى اسمها مذكوراً كلما ذكر
اسم تدمير فلما تسوّت العرش اولاً كانت وكيلة عن ابنها فابالاثوس قيصر
ثم داخلها محبة الفخر فدعت نفسها ملكة الشرق وبعد حيب فتحت مصرًا
وضمنها الى املاكها في سوريا وما بين النهرين واسيا الصغرى وساستها مدة
خمس سنوات وبنت فيها قصوراً وحصون ومراسع حتى اصبحت نزهة الملاد
غير ان في سنة ٢٧١ ميلادية لما رأى اورليان قيصر رومية ان زنوبيا قد انتحلت
لنفسها ما حق له دون سواء وانها كانت تدعو اولادها قياصرة وتلبسهم
البرفير والارجوان الملكيين وان تدمير قد اخذت بالنهوض والتقدم حتى اوشكت
ان تفوق اعظم بلدان مملكته تقدماً وغنى خامرة خوف شديد وحسد لا مزيد
عليه فارسل لها سفيراً يطلب اليها شروطاً فرفضت قبولها لثقلها وللحال تجهز
المسير عليها وكان ذلك ٢٧١ م فانتشب القتال بينهما اولاً عند انطاكية
ثم في اميسا اي حمص وانكسرت فيها فسارت راجعة حتى تدمير وتحصنت فيها
وحصر اورليان تدمير حصاراً شديداً حتى فتحها فحاولت زنوبيا الفرار على انها لم
تخج حيثما قبض الرومان عليها عند الفرات وحجى بها الى القيصر اورليان اسيرة

فاخذها الى رومية ودخلها وهي امامة لابسة حلاها وجواهرها ومقيدة بسلاسل
 ذهبية على ايها كانت لا تستحق تلك المعاملة لما كان من فضل زوجها
 اوديناثوس وفي سنة ٢٧٦ م فتح اورليان تدمروا قام فيها خفراً من الجند على
 ان بعد مبارحته ثارت الالهون بالحقير فقتلوه فلما سمع اورليان بما كان انشئ
 راجعاً ونهب البلد وقتل اهلها وامر بهدمها وبعد غير طويل انتفضت من
 خرابها لان الفاتح اورليان نفسه اصدار امرًا باعادة بنائها وترميمها وجدد اشادة
 هيكل الشمس على انها لم ترجع الى شهرتها الاولى وعظمتها السالفة وبعد ذلك
 بغير عشرين سنة رمّ ديوكلتيان القيصر الروماني اسوارها الا ان عصر نجاحها
 كان قد انقضى فلم يصل لنا بعد ذلك عنها خبر ينبيء عن حال انحطاطها
 وخرابها وكانت دار اسقف في زمن النصارى وفي زمن الفتح الاسلامي كانت
 لم تنزل بلدة حصينة اخذها الامير خالد بن الوليد وكان يقطنها قوم من اليهود
 يظن انهم من بقايا قوم سلبان وقد قال نيامير التدلاوي انهم كانوا في
 الجيل الثاني عشر اربعة الاف نفس اما الان فليس منهم بشر حتى لم يبق
 من اهلها الكثيرين الا شردمة ومن صرحها الفاخرة غير خمسين كوخاً بين
 انقاض هيكل الشمس اما اثارها فمع انها تستحق وصفاً دقيقاً فنترك ذكرها
 اضيق المقام

الفصل التاسع عشر

مدينة صيدا

هي على اثار صيدون الفينيقية القديمة وموقعها في الاحدور الشالي
 انغربي من ارض صخرية تتحد وتدرجاً حتى البحر والى الجنوب منها قلعة قديمة
 كادت تصبغ دثاراً قيل بناها الملك لويس التاسع ملك فرنسا لما اتى بالتجريدة
 الفرنسية الصليبية سنة ١٢٥٢ وهناك سور بطوق الاحدور الصخري
 وبقي المدينة من الجهة اليسرى على انه اوشك الدمار اما اسواقها فضيقة

ومعوجة وتكثر فيها الاقدار وعدد اهلها ٩٠٠٠ منهم نحو سبعة الاف من
الاسلام ونحو خمسمائة من اليهود والباقي من الكاثوليك والموارنة والبروتستانت
وقد انحطت صيدا انحطاطاً عظيماً حتى انها بلا سفينة واحدة بعد ان كانت
سفنها وسفن جارتها صور تملآن البعارج المعروفة اما تجارتها فقليلة الاهمية جداً حتى
ان البواخر لا تمر عليها بل ان منذ عهد قريب انح تجارتها بطلب احدى السفن
فاخذت البواخر الروسية بالمرور عليها باباها من الاسكندرية بعد ان تكفل
جمهورهم بدفع مبلغ معلوم اذا لم يكن الدخل كافياً ثم اضربت البواخر عن
ذلك وهذا ناتج عن عدم اهمية حاصلاتها فان اكثرها اعتباراً فيها الحرير
والناكدة وفي البحر امامها صخور قائم على احداها برج عظيم يتصل بالبرجيسر مبني
على تسعة قناطر وكان مرفأ صيداً في الزمن السالف من احسن مرفأ البلاد
حتى انه كان يسع خمسين سفينة غير ان الامير فخر الدين المعني ملاءه حجراً
ورمالاً كي لا تدوس الدواب العلبة من المدينة وذلك عندما اشهر العصيان
فامست الميناء الآن لا تصلح لغير بضعة قوارب صغيرة على ان السفن والبواخر تلقى
مرساتها على بعد منها ولقد اشتهر جوار صيدا بنسابة منظره وخصب ارضه وغزارة
محصوله فان الجنان والكروم قد ملئت ذلك السهل حتى سفع الجبل ويسقي
هذا الجنان اقنية الماء المجرورة من نهر الاولى وبعض جداول لبنان ومن
محصولاتها اللبسون البارد والالحلو والتين والكماد والخوخ والمشمش والدرافن
والسفرجل والاوز وغيرها على ان الموز فيها اكثر مما هو في كل مدن سوريا
اما الاثار فقليلة في جوارها على انه لم يزل يوجد كثير من النواويس في سهولها
وفي سنة ١٨٤٢ وجد في بستان يسمى بستان البونناووس من الرخام
عليه امثلة ناتئة لاشخاص كانهم في معجزة حرب بعضهم فرسان وبعضهم مشاة
وهي كاملة التشخيص بنوع بايع على هيئة رومانية وقد كانوا اخرجوا غطاء
ذلك النواويس قبل عامين وكان عليه صورة امرأة ورجل نائبت احدها
بمضن الاخر وقالوا انهم كسروها ولم يبق له من اثر ومن ثم وجد بعض الفعلة

مسكوكات قديمة من ايام فيليبوس المكدوني وابنه الاسكندر. وفي ١٩ كانون الثاني سنة ١٨٥٤ ظهر ناووس عظيم وكان محفوراً عليه اثنان وعشرون سطرًا باللغة الفينيقية فسرّها احد العلماء فكانت

في شهر بول في السنة الرابعة عشر توفي ملك الملك اشمونعيد ملك الصيدونيين انا قد حملت وقد ابتاعت في مدفني انتهت المشقات في رواقى وانا راقد في حظائرتي وقبري في موضع قد بنيت ودعائي مع دعاء كل الممالك هي ان لا يفتح احد موضع راحتي ولا يطلع داخل موضع رقادى كيف حالة البشر في محل نومي ولا يتزع حائط مكان راحتي ولا يرفع ما داخل موضع راحتي ان دخلت موضع راحتي وان كنت انسانا المحاكم الا على ابل فلنسمع دينونة من كل الممالك والذي يفتح مدخل مكان راحتي والذي يفتح محيط مراحي والذي يرفع ما داخل مراحي فلا يكون له راحة بين الجبابرة ولا يدفن في قبر ولا يكن له عقب وليكن له شرف في المواضع السفلى ومن عصا فليدن من الالهة المقدسين ومن الملكة بواسطة السلطة العظمى لاني ملك الصيدونيين على الممالك من فتح مدخل موضع راحتي من رفع حائطي فليخبر في نفسه صحة هذا القول ليت من فعل لا بعد له حفل راحة لذينة بين معالي النور بين العائشين تحت الشمس مثل راحتي قد حملت قد ابتاعت في مدفني انتهت المشقات في رواقى انا اشمونعيد ملك الصيدونيين ابن الملك تبنيث ملك الصيدونيين ابن ابن الملك اشمونعيد ملك الصيدونيين ها قد بنينا بيت الالهة بيت حكم البر والبحر وشيدنا بيت عشتروث فليتعالى اسم النور نحن الذي قد بنينا بيت امي رحبا غنيا النور على الاكمة وبنينا مقامي ليتعالى اسم النور وبنينا الهياكل لالهة الصيدونيين في صيدا البر والبحر هيكل بعل صيدون وهيكل عشتروث ليتعالى اسم بعل حتى يعطينا رب الملك فخر اللذة والحسن بلاد صور جنة الساحل قد امتلكنا المحاصن التي صنعت لاجل سرائوس وزدناها قلاع اطراف البلاد لحماية الصيدونيين الى الابد

فيظهر من هذه الكتابة نسب هذا الملك وعظمة صيدا السالفة وأنه هو
باني الهياكل لبعث وعشروث غير ان ليس لهذه الكتابة المهمة تاريخ يظهر
زمان حفرها فهي لا شك بين القرنين الرابع والحادي عشر من التاريخ المسيحي
وهذه الصنيعة موجودة في دار التحف في اللوفر من باريس

ان تاريخ صيدا قديم جداً لان المدينة من اقدم مدن العالم فانها ذكرت
في الكتاب المقدس من غرة وصادوم وعامورة وقد قال بوسينوس المؤرخ
في تاريخه (قديميات ٢٧ و ٦ ع ٢) باثناء كلامه عن انتشار الناس على وجه
الارض ان من ابناء كنعان صيدويوس الذي بنى مدينة سماها باسمه اما اليونان
فيدعوها صيدون الخ

ومن الكتاب يرى انه عند ما جاء الاسرائيليون الارض المقدسة كانت
صيدون مشهورة لان يشوع دعاها صيدون العظيمة وقد قال هوميروس
الشاعر اليوناني المشهور بقصيده المعروفة بالاياد ان الخدق وال شهرة اللذين
كانا للصيدونيين في صنائعهم والقوة والبأس والبطش التي كانت في جيوشهم
لم تنحصر في سوريا بل انتشرت منهم الى اقاصي الارض فان في زمان حروب
تروادا الشهيرة (ان تروادا مدينة قديمة مشهورة في الاناضول وسبب حربها
ان باريس وهو ابن احد ملوكها اختطف هيلانة امرأة احد ملك اليونان
وكان قد اضافته فخلق زوجها وكل ملوك اليونان وتحالفوا وساروا الى تروادا
واحطوا عليها وحاصروها حصاراً شديداً ولم يفوزوا منها بطائل الا بعد عشر
سنوات عند ما احتال اوديس ابوتايك الشهير فافتتحها وقد اشتهرت في
هذه الحرب بسالة اليونان اكان النوبة الصيدونيون يقيمون بامور كثيرة
عدوانية ضد الترواديين على ان هولاء اعملوا على الانتقام منهم فمزقوا ثياباً
ثمينة جداً من صنع بنات صيدا وكان يظن ان نقمة اي منها لمعبودة الحرب
عندهم واسطة لاستجلاب رضاها نحوهم ولم يكتب هوميروس بهذه الاشارة
الى صيدا في شعره بل ذكرها مراراً فان صناعتها بلغت اقصى اليونان حتى

ان اشياس اليوناني المشهور اجاز اللاعبين بتذكار جناز بتر وكلس بقدرح من
الفضة كان قد صاغه رجل من حذاق الصيدونيين وكذلك الرداء الذي
قدمه هيكوبا كفارة عن ذنوبه الى مينرفا كان صنع امرأة صيدونية اخذها
باريس مختطف هيلانة بعد ان زار فينيقية

وقال اليباوس في موطنه ان الفينيقيين كانوا تجاراً وفرصان بحر وكتب
بعضهم بشهرة صيدا في عمل النحاس ومن رواية عن اوليس ان صيدا كانت
كثيرة السكان وان البلاد السورية كانت تدعى صيدونية . ولم تكن صور في
اول زمانها ذات شهرة بل انها كانت خاضعة لصيدا ومن الروايات التاريخية
والثقافية ادلة على تقدم صيدا قديماً وروى سترابو ان الصيدونيين كانوا
متقدمين في معرفة الفلك والهندسة والتجارة ومسالك البحار والفلسفة

اما حكومة صيدا الفينيقية فكانت مستقلة في داخلها كغيرها من المدن
كما تقدم في حكومة الفينيقيين على ان جماعة من الاعيان فيها كانوا يعضدون
السياسة الارستوقراطية اي المنسوبة الى حزبهم ولما انشأت الدول الفينيقية
الكبيرة دارندوة في طرابلس كما تقدم كانت صيدا احداً من بل لم يذكر عدد
اعضاء غيرها فان عددهم مائة وقد انوا مكان المجلس العالي بعيالهم وبما ان
كلاً من صيدا وصور وارواد بنت لنفسها حلة على بعد نحو سناديوم من الاخرى
(كما تقدم في تاريخ صرابلس تفاصيل كثيرة عن ذلك) لا يعلم الان اي المراكز
المعروفة كانت لصيدا ولا خنيها

وقد قال بعض المؤرخين ان الفينيقيين لم يبدلوا وسعهم للتقدم بالاعينون
العسكرية لانهم لم يقصدوا فتحاً واداماً بل كانوا يحشدون الجيش للذب عن
الذمار اذا مست الحاجة على ان عمارتهم كانت قوية باطشة فكانت تصون
الشعور اما اليهود فلم يكونوا قادرين على اقتحام فينيقية ولا معاداتها لانها كانت
تنظر الى منسوجات صور وكانت سوريا يومئذ ضعيفة واهنة القوي منقسمة
على ذاتها ولبنان بحال التفرق والانحطاط الناجمين عن حروب دمشق

المتواترة ولذلك كان الصيدونيون يعيشون براحة وسلام وسط اضطرابات
 اعدائهم وجيرانهم غير مباينين بهم ولهذا لم تكن دولتهم على خطر السقوط لانهم
 لم يقصدوا فتحاً وما زالوا بآمن وعندهم اسباب الحظ والغنى حتى عظمت الدول
 الشرقية عند ضفت الدجلة والفرات واخذت بتوسيع نطاق املاكها فبلغت
 البحر الغربي حيثما تقاصت امنية فينيقية والتزمت ممالكها ان تعد رجالاً
 فاستاجرت من الرعاع جيشاً يقوم عنها بالقتال لان بلادها لم تكن ذات
 اتساع يمكنها من حشد جيش قادر على الدفاع وقد اشار النبي الى ذلك في
 كلامه عن لود وفارس ومر ذكر كل ذلك في حكومة الفينيقيين ان صيدا لم
 تكن ذات حصانة كصور بل انها كانت عرضة دائمة لتسلط الفاتحين عليها ففي
 سنة ٧٢٠ قم اخذها شلمنصر ملك بابل بعد ان حارب اليهودية وسبي اليهود
 وامر الكوثيين (وهم قبيلة من بلاد فارس لم يزل احد انهر تلك البلاد حتى
 الان يدعى باسمهم) ان يسكنوا السامرة بعد ان اخلاها اليهود ثم ارسل الملك
 جيشاً فساد على فينيقية بجحد السيف وعقد معهم صلحاً وعاد راجعاً الى ان صيدا
 وعكا والياتيروس اي صور القديمة شربت العصاة سنة ٦٢٥ نبوا سرير
 اشور نابو بلس فاستولى على مصر وسوريا وفينيقية واقام فيها ولاية يحكمونها
 باسمه فاشهروا الى فينيقية راية العصيان وكان نابو بلس قد طعن في السن
 فلم يستطع المسير اليه على انه بعث بولده نبوخذ نصر لاختضاعه فسار ولي
 العهد وحارب العاصي وقاده الى الطاعة وتغلب على كل البلاد فعادت الى
 الدولة البابلية ومن الغريب انه مع كل وضوح تواريخ اليهود والمصريين في ذلك
 الوقت لم نثر على اثر هذه الحرب التي رواها باروسوس وكانت الدولة
 الكلدانية تنهون وتعم في غربي اسيا ودولنا فينيقية واليهودية تزدادان ارتهاً
 وترتعدان خوفاً منها ففي غضون ذلك جاء ابريس خليفة نيكو صاحب مصر
 وهاجم صيدا واملاكها واستخدم عمارة صور فاخضع بها كل فينيقية وقبرس
 فعظمت قوته البحرية وراى صدقياً ملك يهوذا ان ابريس كان يفوز بالنجاح

فعقد معاهدة مع نبوخذ نصر ملك بابل لكن المكذوبين لما علموا بتقدم المصريين
 عادوا عن اورشليم وانتظروا جلاء المصريين فعادوا اليها واخذوها سنة ٥٨٧
 ق م حيث سار نبوخذ نصر بجندة الى الثغور فاخذوا صيدا مهاجرة وقد
 وصف حزقيال المصائب التي حدثت في اسواقها وفي الجبل الرابع قبل
 المسيح جرت صلات حسنة بين اثينا وصيدا فان اهالي كل من البلدين
 كانوا ياتون البلدة الاخرى لمعاونة المهام التجارية وغيرها ويقطنون فيها
 ولذلك صدر امر مجلس السنا (الشيوخ) العالي في اثينا باتفاق مع ستراتو
 ملك صيدا ان كل الرعايا الصيغونيين الموجودين في اثينا يعفون من الخراج
 والاموال التي تدفعها رعايا تلك الدولة ومخالفوها وفي اواخر الجبل الرابع
 ق م ثارت الولايات الفارسية من مصر حتى ليبيا لتخلع عنها نير الفرس الفساة
 فكانت دولة سبارتا اليونانية تدمرهم بالمال والرجال والذخيرة برًا وبحرًا
 فزحف عند ذلك ناكوس ملك مصر بجيش جرار على سوريا ليفتحها ففتح
 الحصون التي كانت بيد الفرس غير ان المذكور التزم اخيرًا ان يترك قيادة
 الجيش ويفر هاربًا الى بلاد اعدائه الفرس وفي سنة ٢٥٩ ق م توفي ارناكس روس
 ومأمون ملك فارس وخلفه ارناكسس اكرس وفي ايامه استقلت مصر ثانية
 وسارت جنوده الى فينيقة اتقي ثغورها وتحفظها تحت الطاعة والخضوع فنزل
 الى الفرس وجيشه تجاه صيدا واخذوا يعاملون الاهالي بنس المعاملة فضجر
 الاهلون من ذلك وعقدوا اجتماعًا في مدينة طرابلس سنة ٢٥٢ ق م اعلنوا
 فيه خلعهم ساطة الدولة الفارسية ومن ثم عادوا الى صيدا واخذوا يهدمون
 محلات الملك ونصور الولاية ومخازن الذخائر والمهات ويقتلون من الفرس
 الذين اضرروهم فتكدر اوكوس من ذلك وعزم على مضرتهم وابادة الصيغونيين
 الذين جهزوا جيشًا جرارًا استأجروه من رعايا الغرباء فعاد مسرعًا الى بابل
 وحشد جيشًا جرارًا وزحف به على سوريا فلما علم تيناس ملك صيدا بكثرة
 جموع ملك الفرس خاف وارتعد فعزم على تسليم المدينة للعدو ولذلك بعث

برسول سرّاً الى اوكوس يقول له انه مزعج ان يسلم المدينة له عند ما يدنو من
 ابوابها وكان اسم ذلك الرسول تيساليون فطلب من اوكوس باسم تيناس ان
 يده له يده اليمنى علامة للقبول وكان اوكوس قد سرب تسليم صيداله غير انه
 عند ما سمع الطلب تحركت به الكبرياء فامر بقطع راس الرسول فحينئذ
 اجاب تيساليون ان الملك قادر ان يفعل ما يريد غير انه لا يتمكن من الفوز
 بالنجاح دون مساعدة تيناس له فعاد الملك الى الرشاد واعطى يده اليمنى الى
 تيساليون وكان ذلك من خوارق العادة عند الفرس ولما رأى الصيدونيون
 ان ملكهم تيناس لم يتأهب لاهبة الواجبة للقتال ولم يستعد للحصار اخذوا
 ببناء السفن فحشدوا نيفاً ومائة من السفن الكبيرة منها ذات اربعين مجزافاً
 ومنها ذات ثلاثين وبنوا سوراً وبرجاً مثلثاً وشراريف واخذوا يعلمون شبانهم
 الفنون الحربية ويدربونهم على القتال غير ان كل ذلك كان قليل الجدوى
 لان خيانة تيناس ملكهم وماتور قائد الجنود المستاجرة المصرية كانت اعظم
 من ان يقاومها حصن او يصد نفوذها سور ولما دنا اوكوس وصار على امد من
 المدينة اعان تيناس عزمه على عقد مشورة فاخذ مائة من كبار صيدا وعظماء
 رجالها وخرج بهم فالتقاهم اوكوس ورجاله وللحال سلمهم تيناس المائة من
 الاعيان فقتلوا عن اخرهم وبلغ الامر صيدا فخرج نحو خمسمائة من اعيانها
 ليسلموا المدينة للفرس فلما صاروا في حضرة اوكوس سال ذلك الفارسي
 تيناس الخائن عن قدرته تسليم البلدة وركونه الى الدين خرجوا ليسلموها
 فاجاب بالايجاب عن الاول والسلب عن الثاني فامر بقتل الخمسمائة وكان
 اوكوس لا يكره الانتقام من الصيدونيين ولذلك لم يصدده عن بربريته امر
 وعزم تيناس على انعام الخيانة والفتك بصيدا المنكودة المحظوظ من المصريين
 ان يفتحوا ابواب المدينة للفرس غير ان الصيدونيين لما راوا عظم الخيانة وما
 كادت تاول اليه حالهم فضلوا الموت بايديهم على التسليم لوحش كاسر لا بد من
 ان يذيقهم الموت الممين فاحرقوا العمارة البحرية كي لا ينجو احد منهم فيها واجتمعوا

بكنوزهم وخزائهم واضرموا النار فاحترقت المدينة وما فيها تماماً وقد قال بعض المؤرخين ان عدد المحروقين كان اربعين الفا فتكدر او كوس ما حدث ووعده من ياتيه بشيء من المجوهرات والحلي والكنوز بمبلغ كبير اياه المدينة فعادت ثانية تحت نير الفرس القاسية بعد ان كابدت اشد المصائب وشربت بيدها كأس ذلها وهوانها اما تيناس الخائن فلم تظل مدة صحبته للملك فارس حتى اعمل على قتله وبينما كان مشغلاً بتدبير المواقرة وثبت عليه امرانه فقتلته ثم قتلت نفسها واستمرت صيدا باسوار حال بعد فندرجالها وما لها وعمارتها البحرية حتى عاد ملوكها الوطنيون وكانت اعمال الفرس قاسية بربرية ولذلك لم ينس اهل صيدا تلك اليد الحديدية التي حكمتهم ولما اتى اسكندر الكبير المكدوني فاتحاً فتحت له ابوابها بدون حرب واتخذته سلطاناً عليها ثم بعد تفليس دولته وقيامها في سوريا بالدولة السلوقية زعنت صيدا لها غير ان البطالسة المصريين استولوا عليها مرة

وقد ذكرت صيدا في العهد الجديد وذلك عندما سافر الرسول الى رومية ومن ذلك الوقت الى زمان اثتريدة الصليبية لم يكن لصيدا اهمية عظيمة حتى ان اسمها لم يرد في تاريخ الحوادث المهمة وفي الزمن الصليبي لم يكن ما يدل على اهميتها بذلك القرن على ان الافرنج اهلوا فتحها عند مرورهم الاول توصلاً لفتح اورشليم اولاً فلما مروا عليها اعترضهم اميرها بجيوشه فكسروهم وعاثوا في الضواحي فغنموا كثيراً

وفي سنة ١٠٨١ حصرها بالدوين ولم يتمكن منها غير انه اخذها سنة ١١١١ ووجهها اقطاعاً للبطل استاك كرنيروفي سنة ١١٨٧ استردها صلاح الدين بعد حطين فذك اسوارها وحصونها الا ان الافرنج دخلوها سنة ١١٩٧ بعد محاربتهم الملك العادل فوجدوها خراباً فنهبوها وعاثوا فيها واوقدوا لهم نارا من العود والطيب الذي وجدوه في دورها وخرجوا منها الى بيروت فعاد الملك العادل اليها وخرّب ما بقي فيها غير ان الافرنج عادوا فبنوها

واحتلواها وظلت معهم الى سنة ١٢٤٩ حين اخذها الاسلام وخربوها وسنة ١٢٥٣ لما بدأ احد قادة الملك لويس الفرنسي بتجديد بنائها استخلصها المسلمون منه اما الحامية فالتجأت الى القلعة لكن الفاتحين قتلوا نحو الفين من الاهلين واسروا نحو اربعمائة وخربوها البلد وفي شهر توز جاء الملك لويس بنفسه الى المدينة وبنى فيها دثارها واشاد بروجها العالية سنة ١٢٦٠ اشتراها فرسان الهيكل من صاحبها جوليان وملكوها ثلاثين سنة جاء في اثائها الموغول فتموها وفي سنة ١٢٩١ لما سلمت عكا وهرب الافرنج من صور خرج الفرسان من صيدا وجاءوا طرطوس اولاً ثم قبرس فملكها الاسلام ودكوا حصونها ومنذ ذلك الحين حتى القرن السابع عشر كانت صيدا مهلة متروكة وهي في حالة نعيسة من الخراب والدمار على ان الامير فخر الدين المعني قد حسن حالها قليلاً فنقضت عنها غيار دمارها الاول وبنى فيها قصراً باذخاً وخاناً متسعاً كان يقطنه بعض تجار الافرنج وعلى الخصوص الهنساويين ومع انه اضر برفاء المدينة كما مر كان ينشط التجارة وياخذ بيد التجار قال الساحر رينصن الاميركاني

انه اذ كان يظن بنفسه سليل جد فرنساوي كان يعامل النصارى الذين في بلاده بالمساواة التامة وعلى الخصوص الافرنج وقد انعم على اديرة اللاتين بامتيازات ومنح عظيمة واخذ يسهل سبل تجارة فرنساويين التي كانت قد بلغت يومئذ الى هذا الساحل وكان قناصل فرنسا وتجارها المقيمون في صيدا يبذلون وسعهم في البقاء على مودة الامير ومن خلفه من البشاورات الا انه حدث خلاف اوجب انتقال القونسلات الى عكا حيث لبثت سنتين او ثلاثاً ثم عادت الى صيدا في ربيع سنة ١٦٥٨ وفي غضون ذلك انشأ محل تجاري في مرسيليا للتجار مع صيدا وكان من شركائه قنصل فرنسا فيها ونسيبه داريفو الذي جاءها بعد ان صرف في ازمبرنحو خمس سنوات واقام فيها الى سنة ١٦٥٥ على اننا لا ننكر ماله من الايدي البيضاء علينا حيث حفظ لنا وصف المدينة

وتجارتهها . اهـ

وانسعت تجارة صيدا وبلغت الخطة الاولى في سوريا لان تجارها كانوا قد اقاموا لانفسهم عملاً في كل انحاء البلاد يشترون حاصلاتها وبيعون بضائع بلادهم فيها وكان لفنصل فرنسا نفوذ تام واعتبار في كل انحاء البلاد وكانت اورشليم من دائرة كنشلا ريتو يزورها مرة في السنة وفي سنة ١٧٩١ اصدر الجزار امراً بخروج الفرنسيين من صيدا وبعد ذلك اخذت تجارة البلدة بالامتداد سيما لان الاهلين اشتغلوا بها واصبحت المدينة دار الولاية العثمانية الا ان ذلك لم يطل حيث انتقلت الى بيروت فلتحت التجارة بها ومن ثم الى دمشق فانتقلت التجارة وحكومة صيدا الآن قايما مية تابعة متصرفية بيروت

الفصل التاسع عشر

مدينة صور

واقعة على راس لسان داخل في البحر على قيد يوم الى الجنوب من صيدا تكتنفها الاثار القديمة بين اعمدة وافنية تحت الارض وابنية مردومة منهذمة وجدران كيسة لم تزل واقفة وتحيط فيها اثار سد الاسكندر واقعة بين رمالها يسكنها الان من الاهلين اربعة الاف نصفهم من المتأولة والنصف الاخر من النصارى وليس للمدينة بناء يذكر اما اسواقها فعمجة قدرة وقد كر الزمن على تجارتها فاصبحت قليلة انما تار يخ البلد قديم كثير الحوادث والفائدة ومع غموضه عن زمن نشأتها لم نعدم سبيلاً الى تخمين ذلك فان المؤرخ جوستين يقول انها اسست قبل فتوح تروادا سنة واحدة . قيل ان اهل عمة لان غاروا على صيدا ففتحوها بالسيف وقتلوا من اهلها عدداً ففر الباقون الى ارض صور لبنوا لهم هناك بلداً تزيد صيدا شهرة فعمرت صور بالفاديين اليها وانسع نطاق غناها ووفرت ثروتها فكانت تلك الحادثة علة نشأتها وبسطتها وعلو مكانها . اما فتح تروادا ففيه اختلاف حيث ذهب ابولودورس انه كان سنة

١١٨٤ وقال غيره سنة ١٢٠٩ وروى المؤرخ وبرالاماني ان ابتداء الحرب
 كان سنة ١١٨٤ وحيث كان الفتح بعد عشر سنوات فهو سنة ١١٧٤ وبناء
 صور على رواية جوستين سنة ١١٧٥ ق م الا ان ذلك غير ما ذهب اليه العلامة
 صاحب المראה الوضعية حيث قال ان الصيدوني بن بنوها بعد بناء هيكل
 سليمان بنحو سنة ٢٤٠ اي ١٢٥٢ ق م واليه ذهب يوسفوس بن كربون
 وكانت صور قسمين احدهما على البحر ويقال له بالياتيروس اي صور
 القديمة والثاني على الجزيرة التي امامها وهي تبعد عنها نحو ثلاثة ارباع الميل
 او اربع ستاديات وتفصل عن البر بمضيق وعرض هذه الجزيرة نحو نصف
 ميل وكانت صور القديمة او التي على الشاطئ تمتد مسافة سبعة اميال من
 نبع راس العين جنوباً الى ضفة نهر الاولى المعروف عند الافرنج باسم ليونتس
 شمالاً قال بليني المؤرخ ان دائرة صور القديمة مع الجزيرة هي تسعة عشر ميلاً
 رومانياً اما الجزيرة فليست باكثر من ٢٢ ستاديا وقد ذكر ان الجزيرة تبعد
 عن المدينة ثلاثين ستاديا فاستدل بعضهم على وقوع صور البرية عند راس
 العين ولقد كتب حزقيال النبي كثيراً عن صور ووصف شهرتها وما بلغت
 من التقدم ثم تنبأ بخرابها ووصف حروب نبوخذ نصر ولقد فهم من كلامه ان
 صور المقصودة هي التي على البر لان الجزيرة لم تكن تتسع الا بسفن لم يكن للدولة
 الاشورية منها وبلغت صور كبناء فينيقية مبلغاً عظيماً بالتجارة والرواج
 وسلك البحار والصناعة والنسج والغنى والامنية وعبد الناس فيها الهتهم
 عشتروث وبالوس او بعل وهركيلوس وقد قال سانكونياتوان عشتروث
 كرست لها نجماً في جزيرة صور المقدسة ومن رواية جوستين وكوريتوس
 المؤرخين علماً انه كان لهيركيلوس هيكل اخر في صور القديمة لانه لما اراد
 الاسكندر الدخول الى الجزيرة بعلة السجود في هيكلها اجابه الشعب ان في
 صور القديمة هيكل آخر هو اكثر قدمية من هيكل الجزيرة اما موقع صور
 القديمة ففي اخصب بقع فينيقية وحولها سهل عرضه خمسة اميال على ان ارضه

سوداء وهي ذات محصولات كثيرة اذهات الصايين وبالقرب من المدينة اقنية الماء الذي كان ياتيها من نبع راس العين

ولم يكن لصور تاريخ قبل زمن حيرام وسليمان على انه بعد ذلك اخذ يوسفوس المورخ يذكرها بالتفصيل على ان ما ذكر قبل ذلك انما هو اسماء ربما كانت بلا مسميات قيل ان فانيكس وهو ابو كودموس واوروبا هو الذي نسمت به فينيقية وان بالوس الملك الاول هو المعبود بعل وان بناء صيدا وصور منسوب الى اجانور وان فيدايموس الصيدوني المذكور بكتابات هو ميروس هو هيراكليوس فان اليونان يسمونه فيدايموس على ان حيرام واباه ايبال المذكوران في التاريخ وبتلوها وقت بعرفة المورخون حتى تاسيس قرطاجنة فيوردون فيه اسماء ملوك صور وآماد ملكهم .

ولم يكن الصوريون قد جاءوا مدينتهم بالماء في زمن حصار نبوخذ نصر ملك بابل لها بل كانوا اذا مست الحاجة يفتشون على الماء في الآبار وشطوط البحر كما في ارواد وكان حيرام خليفة لابي ايبال وذلك قبل بناء هيكل سليمان بزمن يسير وملك اربعاً وثلاثين سنة فاقام باجرات عديدة في بلده حتى امت صور احسن المدن حالة فانه هدم هيكل هيراكليوس وعشروث الفديتين واعاد بناءها بعد ان سقها بخشب الارز وبني محالاً كثيرة ودوراً متسعة رحبة وصروحاً فاخرة واشاد محالاً للاجتماع العام يقال له باليونانية ابريكورس

ولجأورة صور مملكة الاسرائيلين كان لها ذكر في تواريخهم وقد مر بتاريخ فينيقية امور كثيرة عنها على انه لا بد من القول ان اسرائيل لم يعزم قط على الاستيلاء على صور او صيدا او احدى الثغور الفينيقية وقد افادنا التاريخ ان كثيرين من الاسرائيلين تزوجوا بنات صوريات وبالعكس وقد ذكر ايضاً استنجاد داود وسليمان بملك الصوريين ببناء الهيكل والصروح الى غير ذلك

ولقد تقدم ذكر امور كثيرة عن ملوك صور وبعض حوادثها فلاحاجة
للاعادة غير انه يحسن ان نورد هنا ما رواه يوسيفوس المؤرخ عن حرب
شلمنصر حيث قال

اما الصوريون فلما لم يخضعوا للملك اشور عاد اليهم وجمع الفينيقيون منهم
ستين سفينة وثمان مائة مركبة كلها مشحونة بالرجال وقد وهب للملك اشور فصار
الصوريون لقتالهم باثنتين وعشرين سفينة فطردت السفن الاتية ضدها وشنت
شلمها واخذت خمسمائة اسير وعاد ملك اشور راجعاً واقام خنزراً على النهر وعلى
افنية الماء ليصد الصوريين عن الورد وظل الامر كذلك خمس سنوات
كان الصوريون يشربون فيها مياه الآبار والاجام فطار صبت صور في الافاق
واظن القوم بذكر بسايتها على ان نبوخذ نصر جاءها محاصراً قال
فيلاستراتوس ان في السنة السابعة من نبوخذ نصر سرير مملكة بابل
شرع هذا الملك في حصر صور وكان اثوبعل ملكاً عليها فذب عنها ببسالة
وحمية ثلاث عشرة سنة

وكان النبي حزقيال قد سبق فتنبأ عن صور وحالتها ورثاها مرثاة
طويلاً ذكرت في سفره على انها تمت فيها غاماً وامست صور القديمة دماراً بعد
ان طال حصارها على ان النبي يقول ان نبوخذ نصر لم ياخذ اجرة عن تعب
وتعب جنوده ولذلك بعد بانتصاره على مصر ونهبها والظاهر من هذه
الرواية ان نبوخذ نصر ولئن كان قد فتح صوراً الا انه لم ينل من اموالها ارباباً
لان الاهلين نقلوا الامتعة التي فيها وجاءوها بانفسهم فساء نبوخذ نصر ذلك
وبني سدًا كسد الاسكندر على ان بعضهم انكر ذلك لاختفاء اثره وما زال
يحصر البلدة حتى سلم الاهليون فلما افرج عنها عادت الى استقلالها وعاودها
شأنها حتى بدت طلائع جيش الاسكندر فقاتل داريوس وكسره في معركة
اسوس ثم سار الى سوريا وفتحها وجاء مصر فخصمها الى بلاده اما داريوس فلم
يبعث بجند الى فينيقية حيث تركها لرحمة الاسكندر وجاء الفاتح المكدوني صوراً

عازماً على اخذها واعدام عمارتها لئلا من جانبها فلما بلغ صور البرية بعث
 يستأذن اهل الجزيرة بالدخول الى الهيكل ليذبح لهركيل فاجيب ان في صور
 القديمة هيكل أقدم من هيكل الجزيرة فتكدر الاسكندر من ذلك وعزم على
 حصار صور واخذها عنوة وقد قال كورنيوس ان الصوريين قتلوا رسل
 الاسكندر اما اريان فلم يذكر شيئاً عن هذه الاهانة العظيمة المخارقة لحقوق الامم
 قال موفرس نقلاً عن جوستين المورخ انه لما شغب القوم عقيب
 اشتداد الفلق واحتدام الحروب ثار الارقاء والمستعبدون على مواليهم وفتكوا
 بهم وباملاكهم ونسائهم ولم يتركوا من الاحرار الاستراتون ابنة خبأها عبدها
 حيث لا يعرف بها الثوار وتمادي الحال وراى الثائرون ان الفوضى ليست
 بالحكومة التي يريدون وطالبوا ان يقيموا من بينهم ملكاً يلقب اليه ازمة
 امورهم ولم يجدوا لذلك سبيلاً الا انتخاب من ينظر الشمس اولاً فعقدوا لذلك
 مجلساً غرس بهم بعد نصف الليل في ساحة المدينة واعينهم شاخصة الى المشرق
 الا ان العبد الذي اخفى مولاة قص عاها ما كان من الامر فقال له مولاة ان
 ينظر الى الغرب حيث تظهر اشعة الشمس منعكسة عليه قبل ظهورها على اشباح
 المشرق فتعمل العبد ما امر به مولاة رغماً عن هزء رفقاءه به حتى بزغت الشمس
 وتكسرت على زجاج النوافذ الغربية فراها العبد وقال ارفقاءه فاعجبوا من
 ذلك ورغبوا في ان يقيموا ملكهم فلم يرض ان يقيم مولاة حتى حذقه بل حكى
 القوم الامر الذي جرى فعلموا حيث ان البحر اوسع فهما واشد ذكاء من
 الرقيق فاجتمعوا على قيام سترانو ملكاً عليهم فتولى الملك وحسن السيرة وخافه
 ابنة واحفاده من بعده غير ان المورخ جوستين لم يذكر وقتاً لهذه الحادثة
 بل رواها اثناء حروب الفرس وصور وقال ان الاسكندر جاء بعد زمن
 قصير واقتص من المشاغبين واعاد نظام المملكة وحيث ان اسم ستراتو يجانس
 اسم استرانوس فيظن بها الثورة الحادثة من اولاد المرضعة حيث قتل حفيد
 حيرام فاخذها استرانوس

وليس بمنكر ان المثيرين لا يرغبون في الحرب خيفة اضرارها التي تعود على
اموالهم وارزاقهم بالخصارة ولذلك كان المتمولون من اهل صور يرغبون في السلام
والتسليم للفاتح دون معاناة الحرب وكان يوافقهم على ذلك الاشراف والاعيان
لانهم كانوا يعتبرون صوالحهم الخصوصية قبل كل شيء على ان العامة ابت
الا الذب عن الدمار املاً بالتخلص من نير الاجاب الذين لم تكن صور له
عنوا تاماً وما تعودته من صد الفاتحين دس في صدور عامة الاهلين حماسة
صد الاسكندر فثبتوا ولو لم تبارح عمارتا صيدا وارواد المينا لما تمكن الفاتح
من بناء السد واخذ الجزيرة ولم يكن للاسكندر في ابتداء الحصار عمارة بحرية
على ان الصوريين كانوا معدين عمارة عظيمة جداً وكانوا متظربين عمارتي
قرطاجنة والدولة الفارسية واقام المحصورون فوق الاسوار التي تحيط بالجزيرة
حصوناً وارجاءً واعلى تلك الاسوار ما كان مقابلاً للبر وعلوه مائة وخمسون
قدماً ولم يكن هدمها من الامور الممكنة لان احجارها عظيمة وهي محكمة الالتصاق
وقلما تؤثر فيها الآلات الحديدية وصعب الامر على الفاتح فامر ببناء سد يصل
الجزيرة بالبر ويرتفع حتى يعادل الاسوار فتمكن الجنود المحاصرة من الدخول
الى المدينة والنتك بالمحصورين فاخذ الجيش المكدوني بالاشتغال بهمة لا
مزيد عليها وامر الفاتح بتسخير اهالي كل ذلك الجوار فكان عدد العامة عظيمًا
ولما رأى الفاتح ان حاول جيشه في صور القديمة اي التي على البر قد حمل
اليها متاعب كثيرة امر بخروج معظم الذين فيها وهدم دوراً كثيرة واتخذ
احجارها للسد وبعث بالجند يتطعمون الاخشاب من لبنان الا ان الصوريين
اقادوا عسكرياً لمعهم قيل انهم استنجدوا القبائل العربية الفاطمية الصغرى
السورية فاتوا وهاجموا النعلة ودبا المكدونيون من سور المدينة فاخذ
المحصورون برشقوهم بالسهم من السور والسفن التي ملأوها ذخيرة ورجالاً
ولم يكن المكدونيون ما يصدون به تقدمها فامر الفاتح ببناء مرجين من الخشب
عند اخر السد وتليسهما بالجاذبي لا تؤثر فيهما الآلات على ان الصوريين

كانوا مهتق بالفتون الهندسية فاصطنعوا ما يرفع مضيق البرجين عن السور
ذلك لانهم اتخذوا سفينة مملووا الحجارة وربما لا ومواد قابلة للاحتراق وعلقوا
في كل من صار بينهما مصباحاً ملاً به من المواد الملتهبة ورصدوا الالهوا حتى
وافقتهم فدلوا من السد والبرجين واشعلا المصباحين فنفذوا المواد الملتهبة
الى البرجين فاحترقا ومات فيها خلق كثير ورعى بعض الذين فيها انفسهم
الى البحر فاسرهم الصوريون ووضعوا بايدي المأسورين حجارة كي لا
يهربوا وكانت السفن ترمي الفاربت بالسهم ثم اتصلت النار بالسد
فاحترق واندك عن اخره وعلم الاسكدران سيادة الصوريين في البحر
توخر فوزه عليهم فصدر امره باعادة بناء السد اشد متانة من ذي قبل واكثر
انحرافاً الى الجنوب الغربي فصار الى صيدا ليجمع السفن فيها وكانت سفنها تحت
امرة اوتوفرادتس وسفن ارواد تحت قيادة جير وسترانوس وسفن جيل
تحت رئاسة افياوسي وجميعهم في غير فرضهم على ان امراء هن لما علموا بتسليم
مدنهم للمفاتيح اضربوا عن طاعة الدرس وجاءوا ميناء صيدا وهم لا يعرفون ما
كان من امور صور ودفاعها وعدد سفنهم يزيد على الثمانين على انه ضم اليها
هنالك بضعة من سفن رودس وسوا وما اوس وليسيا وسفينة مكدونية وعلم ملوك
قبرس بانكسار داريوس في ايسوس ومحيي النافع الى فينيقية وحاولوا فيها
فجهزوا مائة وعشرين سفينة وجاءوا بها الى ميناء صيدا حيث اخذت بالاهبة
للقنال فسار بشرذمة من الجند الى كليسيريا وهي سهول البقاع وحارب
عرب القر فتغلب عليهم وعقد معهم عهداً ثم قفل راجعاً الى صيدا فراسه
فيها كليايدر اليوناني اتيا من بلاده بالسفن والرجال فامرهم على جناح السفن
الايمان وبعث به الى صور يحصرها بجرأ وكان المكديونيون ما فتئوا يهتفون ببناء
السد على ان الصوريين لم يمكنهم من ذلك الا بشق الانفس سيما ان اساس
البناء من الخشب وغصون الاشجار فكان الصوريون يتمكنون من هدمه باخراج
الغصون والاخشاب بالالات ولولا هذا لنمكن المكديونيون من اتمام عملهم

وتكدر الصوريون كدراً لا مزيد عليه فلما علموا بانضمام السفن الفينيقية
والفبرسية ضدهم صمموا على الذب والدفاع الى النهاية وبعثوا باولادهم ونساءهم
وكهولهم الى قرطاجنة واقاموا سفنهم صفوفًا الواحدة بجانب الاخرى ولما رأى
الاسكندر ان السفن الصورية لا تهاجم سفنه هاجمها هو بنفسه فاغرق ثلاثاً منها
كانت عند الموحنة وفي اليوم التالي استعد الثنتان للحرب استعداداً تاماً وتقدمت
السفن المحاصنة لتضرب باللاتها الحديدية ومجانقها اسوار المدينة فلما دنت
قليلاً من الجزيرة طرح الصوريون في البحر احمجاراً كبيرة فاضطرب ورجعت
سفن الاسكندر الى الوراء على ان رماها فكروا بوجوب ارسائها كي لا تدور
من فعل الماء غير ان تلك السفن لم تكن ذات نبات واصطفت السفن
الصورية واستترت من النهم والجناح بالموحنة والمقدم واسرعت فتوسفن
العدو فقطع ملاحوها الحبال المربوطة بها سفن النامح وراى الاسكندر ذلك
فبعث سفناً كبيرة يستتر ملاحوها ويصدون الصوريين عن انمام عملهم على
ان الصوريين يبعثوا بغواصين يقتلعون الحبال وهم في الماء ففعلوا واضطربت
السفن فربط المكدونيون سفنهم بسلاسل حديدية واغرقوها الى القعر ففئس
الصوريون من حركات المكدونيين وعزموا على مهاجمة العمارة الفبرسية فاخذوا
يتاهبون بحركات سرية واشروا قنوعها امام فم المياه لكي لا يتمكن العدو من
روية حركاتهم وصهوا على الحملة وقت الظهر فحملوا وكانت الاسكندر في
مضربه ونوتية سفنه يتناولون الطعام ولم تبد السفن الصورية حركة او صوتاً
حتى دنت من العدو وحيث اخذوا يجذفون بنشاط وبسالة وابتدأوا
بالقتال فارتبكت سفن قبرس وغيرها وغرق منها عدد ليس باليسير فلما رأى
الاسكندر ذلك عزم على مهاجمة الصوريين من الوراء ليمتنع امكان رجوعهم
الى الجزيرة اذا انكسروا فركب السفن وشرع الخطا وطاف حول الجزيرة فلم
يرَهُ المقاتلون الا ان الصوريين ابصروه من على الاسوار فعلقوا بصرخون
الى رفقاءهم ويشيرون اليهم ان ارجعوا على ان صوت المعركة ووقع السلاح

وصراخ المتحاربين لم يكن الصور بين المحاربين من استماع النداء فلما دنت
سفن الاسكندر ورأها المتقاتلون فر الصوريون وهم يولولون وقصدوا الاتجاه
الى الجزيرة فنجأ بعضهم والبعض رموا بانفسهم الى البحر وكانوا يحسنون السباحة
ومات كثير من واسر اخرون فكان فوز المكدونيين بالنصر عظيماً وللحال
عمالوا على خرق السور فامتنع عليهم لثباته وعند نصف الليل صنع رجال
الاسكندر اطواقاً فنقلت الآلات وجعلت السفن صفاً وقفت عليه الرجال
فهببت عليهم ريح عاصفة اغرقت بعض السفن فوقع الرجال الوقوف الى البحر
وعظم الخطب على المكدونيين ولا سيما ان الجنود لم تكن تسمع اصوات قوادها
وكان الظلام يحجب روية الاشارات والعلامات فكان كل واحد يقوم مستقلاً
برأيه ثم ساروا بالليل فاجبروهم على الرجوع الى البر فباغوه بعد ان
اخذ منهم الارثناك كل ما أخذ وشرع الصوريون ببناء سور ثانٍ ضمن السور
الاول لكي اذا اخذ الاول يمتحنون الى الثاني الا ان البسالة والاقدام مع
المثابة والثبات مكنت المكدونيين من فتح ثغرة في السور الاول

فكان الصوريون يعتقدون ان مهاجرة ابولون اى معبود بلدتهم تشاؤم
بسقوطها ولذلك ربطوا تمثاله سلسة الى هركيانوس وكان في يمينهم ان
الفرطاجيين يبنونهم الا ان امالم قد خابت لان وقد جاء منها قال لهم ان
فرطاجنة مثقلة بويلات حروب وانها لا تقدر على اسعاف صور من اعادة
النساء والاولاد والكمول الذين ذهبوا اليها ثم هجم المكدونيون على الاسوار
بالآلات المحصار الكثيرة المعروفة يومئذ فصدوهم عنها بمثلها وملاوا اكياساً من
الريش ومن مواد اخرى نباتية ووضعوها على الاسوار كي لا تؤثر فيها
الآلات والمجانيق وصنع المكدونيون كباشاً من حديد يصطادون بها الابطال
من على الاسوار فكان منهم من يعاقبها فيترك درعه ومنهم من يكون بلا
درع فيأخذونه وقد شوهه من لا يريد ترك درعه فيحمل بالكيش وعند
دنوه من الاعداء كانوا يضربون به الارض فيموت على ان الصوريين لم يكونوا

اقل مهارة بعذاب الانسان فكانوا يحمون الرمل والمعادن الى ما فوق درجة
 الاعتدال ويرمون بها المتحصنين فينزل على مجناتهم وخوذهم فتزداد الحرارة
 ثم يدخل بين الدروع فيتألمون منه بما لا مزيد عليه ويلتزمون ان يتركوها
 فيمسون عرضة لفعل السهام والطعن بالرماح واصطنع الصوريون آلة في
 سفينة دنوا فيها من الكباش الحديدية فقطعت حبالها وعطلت فاعلموا الى حين
 وانتشبت حرب تند الاسوار بالبلطات ثم اشتدت الحرب فوق الجسور القائمة
 بين السد والسور وكانت الدائرة على المكدونيين وقد قال بعض المورخين ان
 اسكندر ترك صور وهو خسران وسار لقتال مصر على ان هذا غير الواقع لانه
 يستحار على ذلك الفاتح العارف ان يترك تلك لم ينل لما ارنا ولا يتقدم نحو مصر
 وفي اليوم الثاني كان البحر هاديا فامر اسكندر سفن الكباش بالدنو من
 الاسوار فدنيت وفتحت في السور نافذة ثم جاءت السفن الحاملة للجسور
 فنصبته ووقف اسكندر امام الشفة في السور ليتأمر الذين يقاتلون فيها
 واصدر امرا باكثرار المهاجمات من كل جهة ليرتبك المحصورون واشتدت
 الحرب فدخل المكدونيون النافذة التي في السور واخذوا البلدة سرا وبجرا
 وبدأوا يفتكون بالاهالي لانهم مانعهم وحاربوهم طويلا ولجأ الصوريون الى
 دورهم وقاتلوهم وهم فيها فيترق المكدونيون البلدة حنقا وقتل فيها ثمانية الاف
 رجل وبيع الباقيون عبيدا وعددهم ثلاثون الفا وذكر كورتيوس ان من
 الناس من فر بالسفن الصيداوية وعددهم خمسة عشر الفا وروي ان
 المكدونيين صلوا الفين من الصوريين جزاء لقتل الاسرى ولم يمس الملك
 وجماعته خسران لانهم التجأوا الى هيكل هرقلوس ودخل اسكندر الهيكل
 وذبح كفارة واحتفل يوم ظفريه سرا وبجرا واقام العابا ونصب ميدانا وذهب
 الهيكل الكباش الحديدي الذي تغراول نافذة في السور والسفينة التي اسرها
 من الصوريين فتمت بذلك حفاة الفتوح بعد حصرها سبعة شهور غايتها شهر
 ثور سنة ٣٣٢ ق م ثم امر بان يسكن المدينة جماعة من المكابيين وهم قبيلة

كانت منضمة الى الفينيقيين الا ان سقوط صور لم يعدمها واسطة النهوض بل اخذت تجد في سبيل التجارة حرصاً على منافعتها الجمة فانتعشت ونهضت من سقوطها مكتسبة عادة الثبات في الصدام متمرنة على القتال فوقعت بعد السنة الثامنة عشرة من فتوحها تمناع انتيفونس وتآبي الخضوع بسلطنته بعد موت الاسكندر فاستعان عليها بالسفر السورية حتى فتحها بعد حصار ثبت فيه خمسة عشر شهراً وفي بدء العصر المسيحي كانت تجارتها رائجة كايام عزها وازدهائها على انه ربما نادى رواجها كل الزمن الروماني في سوريا يؤكد ذلك ما رواه لنا المؤرخون من وجود معمل فيها

وفي صدر الاسلام جاءها يوكانا من ضرابلس بالسفن القبرسية والكرتية مظهرًا لحاكمها قدومه لاسعافه بصد المسلمين قبيلاً بطاعة القيصر فرحب الحاكم وادخله البلد بمن معه من الرجال التسعمائة الا ان الحاكم علم بما في عزم يوكانا فقبض عليه وعلى رجاله واثقهم وكان يزيد بن ابي سفيان بمحاصر قيصرية بالثنين من قومه فخلف عليها فرقة تحت قيادة عمرو جاء صوراً مؤملاً ان يكون يوكانا قد اخذها فلما رآه حاميته استخف بجيشه لقلعة العدد فسار لقتله اما يوكانا فاغرى رجلاً اسمه يونس على الاسلام فنك قيوده وقيود رجاله وللحال بعث خبراً الى السفن واخر الى يزيد ثم هجم على الصوريين مكبراً والتقى بجماعة يزيد فاستولى على كل المراكز فانكسر الرومان بعد نضال شديد ودخل الاسلام المدينة عنوة وعرضوا على اهلها الاسلام فاسلم منهم نفر ودفع الباقيون ضريبة

وظلت صور رائقة بظل الاسلام كسائر المدن تتقلب عليها الطواريء مثلين على اختلاف زهيد من ذلك انها لم تخرج من يد الاسلام حين الفتح الصليبي الا سنة ١١١١ حينما سار اليها بالدوين بالرجال والسفن وحصرها شديداً فاخذ السور الاول والثاني اما الثالث فصنع له ابراجاً عالية تشرف على المدينة وغطاه بجلود الثيران كي لا تؤثر فيه الحرايق والنار والجائع فصنع

المحصورون قبالة ذلك أبراجاً أعلى كانوا يرمون منها النار اليونانية وغيرها من المواد القابلة للاشتعال (النار اليونانية اختراع رجل سوري روماني من بعلبك) فالتهمت أبراج المحاصرين من تلك النار وأصبحت رماداً وجاءت نجدة من دمشق عددها عشرون ألفاً من الرجال غيران بالدوين لم يأل جهداً عن المحصار فاقام عليه أربعة اشهر ولما آيس من النجاح رجع بجنده الى عكا واورشليم وبدأت صور تزداد عمارة بالقاديين اليها من نواحي طبرية وبنى بالدوين برجاً في ارض باليا تيروس اي صور القديمة على ان بالدوين لم يباشر بعد ذلك حرباً ضد الثغور الاسلامية لانقطاع المدد من الغرب ولانشقاق روسائه ومنازعاته فلما قرروا بعد ذلك العودة للقتال اقرعوا في اورشليم على الملكة التي يهاجمونها اولاً فاصابت القرعة صوراً ونادى المنادي بزحف الجنود الى القتال فشرعوا في ذلك في ١٥ شباط سنة ١١٢٤ ونحمن الفرنج في الدريمنعوا قدوم الاتراك من الشام واخذوا ينصبون المجانيق والكباش لحرق السور ولم يكن لاهالي صور من الحمية والنشاط ما كان لسلفائهم ولا سلام المدن الاخرى لان الغنى الذي اغتته صور من تجارتها قاد القوم الى التبعات والرخاء فكانوا يصرفون ايامهم بالسرور والملاهي دون الاعشاء بالتمرن على الحرب والقتال ولولا بسالة الجنود الدمشقية والمصرية لما وقفت ام البحار الفينيقية تجاه الفرنج يوماً واحداً ومع ان المحاربين كانوا ينتظرون مدد الشام ومصر لم ياتهم فتأبروا على الجملاد حتى اخر حزيران وكان الجوع قد بلغ من المحصورين مبلغاً عظيماً وقد قال وياكن المؤرخ انه لم يكن في المدينة يومئذ الا خمس وزنات من الشعير للمحاصرين

وسنة ١١٢٢ نازها الافرنج فاحاطوا بها من كل جانب ونصبوا عليها ابراجاً من خشب وكانت المدينة مشحونة من آلات الحرب والميرة والعساكر و بضائع ساحل بصرى حوران فضربوها بالنفط (علمها النار اليونانية) والحجارة والمنجنيقات نهاراً وليلاً واهل المدينة يقاتلون ويدافعون عن انفسهم وارسلوا

يطلبون النجدة من ملك مصر وملك دمشق فلم يجدهم لان الافرنج ارسلوا امير البندقية محافظاً على الجهة البحرية لمنع ملك مصر من النجدة وارسلوا صاحب طرابلس من بعض البندقيين لرصد طريق البر فقدم طفتكين بالجيوش الشامية فصد عن عبر النهر واشتد ضيق المحصورين فملك الافرنج البلد واستباحوا كلها وجدوه فيها واما العسقلانيون فساروا الى بيت المقدس مرتين ليتولوا عليه حين حصار صور فلم ينالوا من ذلك ما يريدون واذن الافرنج للاسلام بالقيام في المدينة بشرط تادية جزية زهيدة وخرج المخفر منها في ٢٥ حزيران وحلتها جيوش الافرنج فانتصبت فيها اعلام مملكة اورشليم وجمهورية فينيسا وكوتية طرابلس وبعد اربع سنوات صارت صور دار رئيس اساقفة واقيم في هذا المنصب رجل انكليزي يقال له وليم فكتب هذا الاسقف تاريخ الحرب واشهر فيه بوليم الصوري

واستمرت صور بيد الصليبيين حتى خفت اعلام صلاح الدين الابوي واخذت المدن تعنوله رعية بعد معركة حطين المشهورة حين ابت صور كعادتها الا الصدام والثبات على ولاء اصحابها وكان قد جاءها كونراد بن مركز موتفترات بسفنه فحصنها كل التحصين ولم تكن سفنه كثيرة فهجم على سفن صلاح الدين واخذ منها وهجم على العمارة فكسرها وعطلها وكان صلاح الدين قد اضربا لاسوار من الجهة البرية فتقدم كونراد نحوه وضرب جيشه فارتد جيش صلاح الدين بعد ان خسر الف مقاتل ولم يرجع اليها وسنة ١١٨٧ لما رتب صلاح الدين امور القدس سار بجيشه الى حصار صور ونصب عليها المنجنيقات فاقام عليها اربعة اشهر ورحل عنها لان الماريكوس كان قد حفر خندقها وحصنها بالرجال

وكان الصوريون يساعدون الافرنج كثيراً ولذلك انعم الملوك عليهم بانعامات كثيرة منها ان تكون قضائهم وحكامهم منهم وان تكون محاكمتهم بسجلهم الخاصة وكانت لهم امتيازات اخرى كثيرة كانوا يتمتعون بها في كل

مملكة اورشليم وما فتئت متمتعة بنعمائها حتى اشرفت المملكة الصليبية على
 الخراب ولا سيما بعد ان جاءها السلطان قلاوون ليتولى الخلافة الاسلامية في
 مصر وكان قد عزم على فتح الثغور واستخلاص البلاد من ايدي الافرنج وعليها
 يومئذ منهم ماركر يتا ارملة بوحنا دو مستفرات فعقدت عهداً مع السلطان
 ان لا تعضد النصارى وان لا تقيم تحصينات جديدة ولا ترم الحصون
 القديمة وتقتسم اياه كل دخل ابلاد التي تحكمها فتركها وحارب عكا وتوفي
 في البرية وخلفه ابنه الاشرف فحصر عكا حصن الافرنج شهرين وفتحها في اذار
 سنة ١٢٩١ فلما علم الافرنج في صور ركبو سفنهم وحملوا بضائعهم وذخائرهم
 ورحلوا عنها فعمدت تشارك تريباتها السوريات في الطاعة للدولة الاسلامية
 وهي برئاسة خلفاء مصر الذين تقلبت دولهم حتى افضى الزمن بملكهم الى
 صاحب الخلافة العثمانية المرحوم السلطان سليم وجرى له مع الغوري سنة
 ١٥١٧ ما مر ذكره مراراً

على ان تقلبات الايام وتواتر الحروب والزلازل سلبت ملكة البحار
 ناج عزها وطرحتها الى احدور التاخر والخراب وهبطت باهلها الى الجهل
 والفاقة حيث بلغت من الانحطاط مبلغاً عظيماً الا ان فخر الدين المعني عزم
 على تجديد فخرها في اوائل الجبل السابع عشر وامست اليوم بلدة صغيرة ليس
 لها من الامة غير اسمها وتذكارتاريخها فسبحان الحي الازلي الذي لا يمتر به
 نقص ولا تغير فان صور القابضة على صوبحان السيادة برأ وبجرأ وتاجت
 الام قد اصبحت اليوم مطوى لشباك الصيادين اما حكومتها الان فقيمقامية
 تتصل راساً بمصرفية بيروت

الفصل العشرون

مدينة عكا

في حصن سوريا وعلى بعد يوم ونصف الى الجنوب من صور ليس لها
 في التاريخ القديم كبراهمية وهي الان فرضة تجارية ليس مناخها بالحسن

وعدد اهلها ستة الاف بين اسلام ونصاري ودروز
 ان ابتداء الالهية في تاريخ عكا منذ الدولة الصليبية في سوريا ولقد ورد
 ذكرها في الكتاب المقدس مرتين ودعاها الفينيقيون اكو واليونان يدعونها
 بطولمايس وفي سنة ١٠٢٠ جاءها الملك بالدوين الاول فحصرها لكنه لم يبل
 منها اربا وفي سنة ١١٠٤ قدم الجنويون بسبعين مركبا وانفقوا مع الملك
 بالدوين ان يكون لهم ثلث ما يملكون فسار فيهم لافتتاح عكا فحاصروها
 عشرين يوما برا وبحرا حتى ملكوها عنوة بالسيف وقتلوا من اهلها خلقا كثيرا
 وكان يتولاها يومئذ زهر الدولة الحموي من قبل والي مصر فهرب منها الى
 دمشق ومن هناك الى مصر على ان من امعن النظر في روايات الثقات علم
 ان بالدوين عاود عكا سنة ١١٠٤ ليرفع عنها عار انكساره امامها المرة
 الاولى فلما ملكوها عزجابه وامست ذات اهمية عندهم ثانيا سفن البيديين
 والجنويين والغماتيين بالسياح والضائع التجارية والذخائر الحربية ولما امت
 المصائب بروساء الافرنج وزعماء قومهم في سوريا كانت عكا ملجأ لهم راحة في
 عزها حتى اكبر جيشهم في معركة حطين فجاءها السلطان صلاح الدين
 الايوبي واخذها سنة ١١٨٧ وبعد مضي اربع سنوات اجتمع حول اسوارها
 ثلاثة ملوك بجيوشهم وهم كويد وملك بيت المقدس وفيليب ملك فرنسا
 ورشارد ملك انكلترا وبعد حرب ترعد لها الفرائص استرجعوها وفي سنة
 ١٢٢٩ امست عاصمة مملكتهم ومعسكر جماعة الهيكلين والابطال النوبيين
 وفرسان ماري يوحنا الذي لقبته المدينة باسمهم عند الافرنج الى اليوم (سان
 جان داكل) اي ماري يوحنا عكا واصبحت عكا يومئذ كبايل باختلاف
 لغاتها لتعدد الامم فيها قال كيون المورخ انه كان بها ملوك كثيرون على
 انه لم تكن لهم حكومة فهناك ملوك بيت المقدس وقبرس من ال اوسينان
 وامراء انطاكية وطرابلوس وصيدا صاحب انطاكية برتبة برنس اما صاحب
 طرابلوس وصيدا فبرتبة كونت (وزعماء فرسان المستشفى والهيكل والنوبيين

وجمهوريات فينيسيا وجينوا وبيدا وقصادة البابا وملك فرنسا وإنجلترا . وكل
يتمتع باستقلال تام فان ١٧ محكمة تمارس حتى الموت والحياة

على انه بينما كانت حالتها على هذا النمط وفد عليها السلطان خليل بن
قلاوون بجيش عرمرم فافتتحها وطرد الافرنج منها على انه كانت رذائل
الافرنج عظيمة فان شجاعتهم كانت صادرة عن حمية شديدة وبأس لا مزيد
عليه على انهم كانوا قد تحطموا بانشقاق سبعة عشر رئيساً ونضابوا من كل
الجهات بغارات السلطان فانه بعد حصار دام ثلاثة وثلاثين يوماً اقنم
الاسلام السور المزدوج وامسى البرج العظيم عرضة لالائهم الحربية وحمل
الماليك حملة واحدة فاخذت المدينة عنوة وقتل من النصارى نحو من
ستين ألفاً واستعبد اخرون اما الدير او بالحري الحصن الذي كان فيه
فرسان الهيكل فقد حارب ثلاثة ايام بعد اخذ المدينة . على ان زعيم القوم
جرح بسهم ولم ينج من الخمسمائة الفارس غير عشرة فقط وفر ملك اورشليم
والطبيبك ورئيس فرقة المستشفى الى البحر غير ان البحر كان هائجا والسفن
غير كافية فغرق كثير من الهاربين قبل ان بلغوا قبرس فامر السلطان
بهدم معابد اللاتين وحصونهم في كل المدن .

واستمرت عكاه نحو خمسمائة سنة وهي جاهرة بظلام الجهل المدهم
لا يعرف لها من الحوادث الخاصة بها شيء مهم حتى اواخر الجيل الثامن عشر
حيثما كان يتولاها رجل يقال له احمد باشا الجزار وقد اشتهر فيها بفساوته
البربرية واعماله التي لا تحتمل وقد لقب بالجزار لرغبته بسفك الدماء ولما
كان تاربخ حيوته ما بهم السوريين فلم تريد ان اقتطاف شيء من اخباره
عن موافقاً قرأ نورا كان من تاليف المرحوم نقولا الترك قال ان احمد باشا
الجزار رجل بشناتي الجنس جاء الاستانة فخدم حلاقاً ثم جاء مصر وتقدم فيها
وما زال حتى فرو بعد مدة جاء سوريا واقامه الامير الشهابي حاكماً على
بيروت فعصية كما مر في تاريخها ثم اخرجوه منها وذهب فصار والياً على عكاه

وكان كثير المظالم والأعمال الناحشة قيل ان من اعماله انه اذا كان يسار جواريه وحريره كان يسك اذن احدا من ويقطعها بنخجره وانه كان يوما يناجي صرافه حايين فسلم عينه مداعبة ثم جدع انفه ثم قطع راسه بعد حين وقيل انه بعد ان عاد من الحج راى رجلاً يكلم احدي سراريه وهي في باب الدار وقد اعطاها ضمة من الزهر فاضر الشر على انه لما كان المساء راى تلك الضمة على راس الابنة فساها عنها فانكرت اولاً غير انه لما اخبرها انه مصمم على تزويجها بمن تشب اقربت له بما كان وان حبيبها رئيس مما ليكه فظن الجزار من ذلك ان كل نسائه خائنات ولذلك لما كان صباح اليوم الثاني دعا بالابنة الى الجنة وقتلها وقتل عدداً من النساء رفيقاتها اختلف الناقلون فيه فمن قائل انهن كن مائة ومن اخر انهن كن خمسة عشر . فمظالم هذا العاني اوجبت البغضاء والنفرة من حكومته حتى صار الناس يتنون هلاكه والتخلص من مشاق سلطته الجائرة لاجرم ان الرعية واثن كان الجهل اعم فيهم من المعرفة يدركون مساوي الظالمين ويتقنون على هاضمي حقوقهم انما الجهل بقدهم عن التماس السبيل للتخلص من الوبال اما السوريون فلم يعرفوا باب النجاة بعرض حالهم على الدولة العلية بل كانوا يظنون ان ولائهم جامعون مطابق السلطة يفعلون ما يريدون ولا شكية لهم وما كان ظنهم عن جهل انما راول سوء الاعمال سيما وان بعد الاستانة وصعوبة الصلات كانت توخر الكثيرين عن التنظيم ومن كان يحسر على الشكوى او يظهر غير الرضا باحكام الجائرين والجلاد كان اكثر اشتغالا من شرطي جيانا

فبينما كانت سوريا تشن من حملها الثقيل واذا بالسياسة الاوربية قد تخضت فاوالت مجيء نابوليون بوناپرت اليها . ذلك انه كان قد اتى مصر واخذها من المماليك الذين كانوا يعترفون بسلطة الدولة العلية العثمانية بالاسم فقط فعزم على الاستيلاء على سوريا لاطمئنا فيها بل لينفع لنفسه طريقاً الى الهند حيثما ياخذ هناك بلاداً فيقيم دولة مشرقية فرنساوية نضاهي

دولة الانكليز في الهند ولما خرج من مصر قاصداً سوريا انتشر الخبر في البلاد
فاخذت الناس تتقاطر اليه من اسلام ونصارى ودروز لانهم سمعوا بمعاملته
اسلام مصر وبما هو عليه من العدل وحسن النظام وبدأوا يترحبون به
اما الجزار فكان يذخر الذخائر وبعده الرجال لان نابوليون كان يعلم ان
عكا هي مفتاح سوريا فسار من يافا اليها سنة ١٧٩٩م بعد ان قسم جيشه
فرقتين فوجد جيش الجزار عند قاقون وقائله فانكسر السوربون كل
الانكسار وفي اليوم الثاني مر امام حيفا فسلمت له واسر منها سفينة انكليزية
صغيرة واخذ منها مهمات كثيرة وتقدم فحل امام عكا وكان قد اتاها سفيتان
انكليزيتان تحت امرت سدي سميت واشتد الحصار على عكا واعان بونا برت
للناس ان لا يلقوا امامه وامر الاسلام باجراء الفرائض الدينية فاحبه كثيرون
وتقاطروا اليه وكانوا ياتونه بالذخيرة وكانت بوارج الدولة العلية والانكليز
تقاوم بنشاط قوة المدافع الفرنسية واما بونا برت فكان قد ارسل المدافع
الكبيرة بسفن صغيرة وبارجة بحراً لتوافيه الى عكا ومع ان ليس من مقدرة
هذه السفن الوقوف امام الانكليز جاءت بحسرة لتدنو من تلك المينا ومرت
على حيفا ولم يعلم اميرها انها سلمت فلما راتها السفن الانكليزية الراسية امام
عكا سارت اليها وطردت البارجة واسرت سبعة من التسع السفن الصغيرة
فتكدر نابوليون على انه عزم على الثبات وعلم ان الدولة العلية امرت بالحملة
عليه فتجهزت جيوش الشام والجزر وغيرهم ولم يكن بين نابوليون وبين بلاده
اتصال تام وعدد جيشه ثمانية الاف او يتقصون على انه لم يكن قد ارتاع
حتى تلك الساعة فكان يقيم الحواجز ويحفر الخنادق حول الاسوار ويقاوم
قتال الابطال واشتدت الحرب واطلق الفرنسيون المدافع بانصال على
عكا فلما الفوز كان امراً عظيماً واتى الانكليز بالمدافع التي كانت في السفن
وسلموها لقائد من الفرنسيين كره الحكومة الجمهورية في بلاده فجاء المعسكر
الانكليزي مغاضباً بحارب امته منجداً اعداءه الكسركتها فبدأ يضرب المدافع

متوالية وسمع الجزار لغطها ودوي البنادق فهاله صوتهما وعزم على الهرب الا ان الكوئيدور الانكليزي صده عن ذلك وبلغ بونايرت ان الجزار استقدم والي الشام ليوافي عساكر نابلس الى مرج ابن عامر فيقطعان مدد الفرنسيين من مصر وكان ابن الشيخ ظاهر العمر ياتي بهذه الاخبار الى بونايرت لانه كان صديقه فقسم نابوليون جيشه الى اربع فرق وبعث بها الى مواقع مختلفة وعليها اكثر القادة بسالة فقاتل الجنرال جونوب بالف من العسكر خمسة الاف من عسكر الشام فكسروهم وقاتل الجنرال مورات جيش دمشق فهزموه ولم يخسر الفرنسيون احدا واستولى على طبرية وسار الجنرال كليبر الى الناصرة فعلم ان الذين انهزموا امام الجنرال جونوب لم يزل في الجنوب فسار اليهم وهزمهم منها حتى الاردن ومع كل اجتهاداته لم يتمكن من صد الجيوش الشاميه من الانضمام في ذلك المكان وبعد بضعة ايام اجتمع الجيش السوري في حضيض جبل طابور وكان عدده ثلاثون الفا منهم عشرون الف فارس فاستنجد كليبر نابوليون فاخذ نابوليون فرقة من الجيش المحاصر عكا وسار اليها ليلا ونهارا اما كليبر فسار ليهاجم الجيش بغته فوجدهم في سهلة على انهم لما راوه اطبقوا عليه من كل الجوانب فتالت فرقة على هيئة قلعة مربعة واخذت تطلق النيران على السوريين الذين احاطوا بها كالسوار له عصم وقاتل الفرنسيون في ذلك اليوم قتال الابطال فارتد الفرسان الى الوراء غير انهم كانوا اكثر من ان يكسروا فازع الفرنسيون على الموت في ساحة القتال او الفوز بالنصر غير مسلمين وبيما كانوا قد اشرفوا على الهلاك طل بونايرت من الاعالي فرأى دخان القتال وذلك السهل ملان بالرجال والفرسان فلم يعرف مركز ابطاله حتى راقب تتابع طلقات بواريدهم المنتظمة فعرف منها ان مركزهم خطر وللحال قسم جيشه شطرين مربعين واقسم بها العدو لينضموا الى جيش كليبر ولما اقتربا منه سرت افئدة اولئك الابطال بقدم بونايرت ونادوا وهم في حالة الضيق هوذا بونايرت هوذا بونايرت وهجوا على

السوريين الذين امسوا في الوسط حتى وقع الاضطراب والارتباك في صفوفهم وارتدوا الى الوراء فصددهم الفرنسيون عن الهرب وفتكوا بهم حتى اندثر ذلك الجيش العرمرم وغنم الفرنسيون من المقاتلات والزادما لا يخلص وبعده ان انتصر الفرنسيون عادوا الى عكا فحددوا الحصار ثم بعث نابوليون فاحرق قرى نابلس لانها لم تطعه وبعث بصاحبه مصطفى بشير الصفدي الى صفد فاخذها واستولى على قلعتها ثم حصرها ابن عقيل من اعيان البلاد وعاد عنها لما عرف بمجيء مورات لطرده واخذ الفرنسيون طبرية واستولوا على الذخائر التي فيها

ولما اسر نابوليون البارجنين العثمانيين من حيفا واخذ الذخائر التي في المدينة طمع بالاستيلاء على عكا وشدد الحصار وكانت السوارج العثمانية والانكليزية تضرب الفرنسيين بلا انقطاع وكان الكوميدور الانكليزي يدبر القتال ويرغب من كل قلبه في فشل بونايرت فحرر اعلانا لاغراء الفرنسيين على التخلي عن قائدهم بونايرت (ان نابوليون لم يكن قد ارتقى بعد للخطه الامبراطورية بل كان قائدا للجيش من قبل الدركتورا الفرنسية) وان من يريد الرجوع الى فرنسا يرسله الكوميدور بامن الى بلاده ورمى بذلك الاعلان ان الجنود من على الاسوار فلم يجهل الفرنسيون به مع ان مشقاتهم كانت عظيمة وعلى الخصوص لان الطاعون قد دب بينهم وفتك فيهم زريعا ونشر نابوليون اعلاما يفند ما اعلنه الكوميدور الانكليزي خيفة ان يوجد في جيشه من يميل الى ما كتب فائر هذا في الجيش حتى انه لم يسمع ان فرنسا ويا واحدا اجاب دعوة الكوميدور وجرت معركة شديدة كاد الفرنسيون يستولون فيها على عكا فانهم صعدوا على الاسوار غير ان قائدهم الجنرال بون الذي تقدمهم الى هذا العمل بات قتيلا بحجر كبير رمي به من اعلى السور الى اسفله ففشلوا وكان الفرنسيون يهدمون اما كن كثيرة الا ان المحصورين كانوا يعيدون عمارتها بسرعة ونشاط

وكانت محنة الفرنسيين لبونايرت عظيمة جداً حتى انه لما انفجرت كرة
محشوة امامه يوم حرب ركض اليه اثنان من الجنود وستراه بمسدسها فانجرحا
جراحاً بليغة واحفرت تلك الكرة امامها حفرة في الرمل فاجازها بونايرت
وكان الطاعون قد قتل با لفرنساويين فوات منهم ثلاثة الاف اثنا عشر
يوماً وكانت ذخيرة الفرنسيين قد نفذت ولم يبق عندهم من الكلال والكرات
ما يكفي لمقاومة الانكليز فارسل نابليون عسكره الى الشاطئ بتظاهر باقامة
حواجز هناك فلما راهم اصحاب السفن الراسية اقتربوا من انبر واخذوا
يطلقون عليهم ميئات من الكرات ووعده نابليون الجنود بان يعطي ثمن كل
كرة ريالاً فكانت الجنود تنرا كضلال نقاط الكرات وهم يتضاחקون فجمع عديد
منها وظهر ذات يوم للمتجاربين ان سفناً قادمة عن بعد فظن كل من الثنتين
انهما لهم وخرجت السفن الانكليزية التي في الميناء لاستقبال القادمة وبعد
هبة انضمت تلك السفن الى بعضها وكانت القادمة سفن عثمانية وفيها اثنا
عشر الفا من الجنود الشاهانية فاغتنم بونايرت الفرصة وهاجم البلقان تلك
الجنود كانت لا تقدر على دخول الميناء قبل مضي ست ساعات فحمل الفرنسيون
بنشاطهم المعروف على البادية ودخلوها حتى جنة الجزار وهناك تقابلوا مع
الانكليز وبلغ بعض الجنود الفرنسيين الجوامع الكبير وبلغت السفن الميناء
فاحندم القتال حتى عاد الفرنسيون عنها ولم يبق منهم الا مائة وعشرون
رجلاً كانوا يقاتلون نشاطاً لا مثيل له حتى قتلوا جمهوراً غفيراً ومع ان الجزار
بعث بعرض عليهم التسليم لم يقبلوا حتى نفذ رصاصهم فاعتمدوا على السيوف
والحراب فجاءهم الكوميدور وطلب اليهم التسليم فسلموا بعد ان قتلوا خلقاً
كثيراً حتى صارت الجثث سوراً لهم

وجاء الاسكندرية سفينة من كورسيكا فيها رجل حامل اخباراً اوربية
الى بونايرت فاتي ذلك الرجل المعكسر في عكا وعرض الامر ليدبه ان اوربا
قد تجندت ضده سياسة وكاد يخسر كل شيء وكانت هذه الاخبار مفعمة

أكداراً وعلى الخصوص لأنها اعربت ان الحكومة الفرنسية أصبحت لا تساعد
بونابرت لان بعض روائسها رغب في اهلاكه بعيداً ثم عزم على ترك القتال
والانسحاب عن الحصار ليترك فرنسا قبل ان تخسر ما اكسبها اياه

وبداً يتأهب للعودة الى مصر وصدام العثمانيين وحلفائهم فيها على
انه امر باطلاق المدافع على عكا ليسترجع عنها واقام المرضى في المؤخرة
فكانوا كثيرين فاصطنع لهم اسرة وكان في عوز الخيل فاعطى فرصة وسار مع
الجيش ماشياً فمر على حيفا ثم بلغ الاسكندرية ومن هناك عاد الى فرنسا
وبعد انسحاب نابليون عن عكا انتك الحصار عنها وعادت السفن راجعة
من مينائها تاركة الجزار منتهجين بحكومتها وهو يقوم بالاعمال القاسية حتى توفي
فسر الناس وفاته سروراً لا مزيد عليه وبعد حين تولى الايالة رجل يقال
يقال له عبد الله باشا فلم يكن رؤوفاً فغضبت الدولة العلية عليه وعلى الامير
بشير الشهابي امير لسان وامرت بقتل الباشا وحصر عكا وتذبب الامير بشير
الى مصر يستعطف حضرة المرحوم محمد علي باشا خديويها ليلتمس من الدولة
العلية رفع الحصار عن عكا وبالعفو عن عبد الله باشا غير ان الباشا كان
كنوداً فلم يشأ ان يكون مصطنع محمد علي باشا فكان يعامل احسانه بضع
وامران لا يذكر في بلاده فحنق محمد علي باشا عليه لكرامه الجميل وجهر
شبهه الباسل المرحوم ابراهيم باشا بكثيبة من الرجال فتقدم احسن قيادة
واتى عكا فاحاط بها براً وبحراً وحصرها وكان قد استولى على مدن وبلدان
كثيرة في طريقه فبعث بفرقة الى البلاد فاستولت على نابلس وصور وصيدا
وبيروت وطرابلس وضرب عكا بالمدافع واستمر يحاصرها تسعة شهور حتى
دخلها عنوة يوم السبت في ٢٧ ذي القعدة سنة ١٢٤٧ الموافقة سنة ١٨٢١
واخذ عبد الله باشا اسيراً وبعث به الى المرحوم والده فلما دخل عليه وقع
عبد الله باشا على قدميه وقبلها فأكرمه بذلك الفاضل وانعم عليه بسكنى
احسن الصروح ورتب له المرتبات الثلاثة والمرحوم الباسل الضرغام ابراهيم

باشا من اخبار الشجاعة والبسالة ما يعرب عما تفرد به تفعمده المولى برضوانه
فسياسة الدول سنة ١٨٤٠ آلت الى اخراج الحكومة المصرية من سوريا
بعد ان ضربت قلعتها امراكب الدول المتحدة يومئذ فاحترق مخزن البارود
فيها وخرب قسماً منها

الفصل الحادى والعشرون

مدن اخرى

وعلى عشرة اميال من عكا مدينة حيفا ويظن انها في موقع سيكامنوم
القديمة التي ذكرها كتبة اليونان والرومان بسفح جبل الكرمل وهناك بعض
آثار قديمة وعدداها ليهانحو الهين او يزيدون اكثرهم من النصارى وفيهم من
الاسلام واليهود واهم حوادثها ما جرى ايام بونايرت حيث مر عليها اثناء
ذهابه من يافا الى عكا فخرج اهلها اليه مسلمين وغنم منها سفينة انكليزية كانت
حاملة ذخيرة الجيش السوري على ان فتحها لم يكن تد اشهر ولذلك لم تقدم
اليها السفن الافرنسية الحاملة مدافع حصار عكا فباتت في مغنم الانكليز حتى
ان الدولة العثمانية لم تعلم بتسليم البلد فحاصرت مرفاها سفينتان عثمانيتان محملتان
ذخيرة وزادا للجيش الجزار ونزل رئيساها البلد ودخلاها فاسرها الفرنسيون
مع الباخرتين وكسبوا الزاد الذي فيها مع ٢٦ الف دينار من الذهب انفقوها
في حصار عكا ولما مر عليها برجوعه عن عكا دخلها واحرق مخازن القطن التي
فيها وكانت للجزار

ثانياً مدينة بصرى حوران وهي الى الجنوب الشرقي من دمشق وليس
فيها الآن غير بضعة من الدور على انها بلدة قديمة واثن كانت لم تصر من
الامهات الا في زمن الدولة الرومانية ولم تشتهر في التاريخ السوري حتى ذلك
العصر وقد قال ابو الفدا انها كانت من ديار بني مرة اما الكتاب المقدس
فقد ذكر بلاتيين باسم بصرى احداها في ادوم والاخرى في مواب وقيل مجيء
الاسرائيليين بزمن يسير استولى العموريون على القسم الشمالي من مواب فاخذه

منهم سبط روين وجاء ولم يعلم حقيقة . هل اندثر الموابيون تماماً او ظلوا بعد ذلك عائشين على انه يظن بسكنائهم الفقر حتى ابتداء ضعف الدولة الاسرائيلية حيث عادوا الى بلادهم وبعد زمن اخذها يهوذا المكابي صاحب بيت المقدس ولما جاء الامبراطور تراجان الروماني الى سوريا ارسل قائده كارنيلبوس بالما الى باشا فاخضع كل البلاد الواقعة في شرقي الاردن حتى جنوب بلاد ادوم واتخذ بصرى اما للولاية الجديدة فزينا الرومان بالابنية الفاخرة حتى نسبت نوما تراجانا بوسترا اي بوسترا تراجان الجديدة اما بوسترافين اسمها الروماني فابتداء حيث تاربخها وفي زمن القيصر اسكندر سيفيروس الذي تولى سنة ٢٢٢ حتى ٢٣٥ للميلاد فازت بصرى بمنح جديدة لانها كانت قد صارت مستعمرة رومانية وبما ان غارات الهرس وعصيان الحكومة التدمرية قد سلبتها امنية الطريق بين اسيا الشرقية والغربية المارة بجوار تدمر انشأ القوم طريقاً اخرى تمر ببصرى على ان اثارها باقية حتى اليوم وفي سنة ٢٤٥ ميلادية ارتقى احد اهلها المسى فيليب الى الخطة القيصرية الرومانية فجعلها متروبوليس اسي من امهات المدن

ولقد وجد في هذه البلدة وغيرها من جوارها سكوكات كثيرة تمثل معبوداتها وجاء الاسلام سوريا وحاربوا المعركة الاولى وانتصروا على الرومان فبعث ابو عبيدة بن الجراح اميرهم بشرحبيل بن حسنة ببعض الفوارس الى بصرى ليحصرها وكان يتولاها رجل من الاعيان يقال له رومانوس فلما بلغها شرحبيل خرج الرومان اليه وحادثوه بلسان قائدهم رومانوس وكان قد خشي بطش الاسلام فحدث قومه بوجوب دفع الجزية ليذهب الاسلام عنهم فثار الاهلون عليه وكادوا يقتلونه فاضمروا الخيانة وعاد عن رايه ثم خرج الروم للقتال وتكاثروا على العرب فكسروهم وعرف خالد بن الوليد بمحاصر بصرى فتكدر لقلعة الجند واسرع المحاصرون فادركهم عند نهاية الحرب فلما ابصره الرومان خافوه وانقلب نصيرهم انكساراً مصدره الوجل وعادوا الى

المدينة خاسرين الا انهم خرجوا في اليوم الثاني فبرز رومانوس وطلب خالدًا فلباه الى ذلك حتى صار بين الجيشين فاسلم رومانوس وتظاهر بنضال خالد نضالاً عنيفاً حتى مل ففر الى قومه محسناً لهم بالتسليم فابول والزموه الاتزواء في قصره واقاموا الدبرجان حاكماً فبرز هذا في اليوم الثاني وطلب خالدًا فجاءه عبد الرحمن بن ابي بكر فكسر وفر الدبرجان ثم اتهم القتال فالتجأ الرومان الى حصون المدينة

وفي مساء ذلك اليوم رأى خفر الاسلام رجلاً قادماً نحوهم فسألوه لينتسب فقال هو رومانوس حاكم بصرى سابقاً ويريد خالدًا فحمل اليه واخبر رومانوس خالدًا ان قصره بجانب الثور وقد امر غلمانه فتغروه ليلًا ولذلك يطلب مئة من الفرسان ليدخلوا الباد فاعطاه عبد الرحمن بن ابي بكر مائة من الرجال فدخلوا من الثغرة الى صرح الخائن ولسوا الاسلحة ودخل الاسلام البلد اربع فئات يتامرهم عبد الرحمن فتفرقوا في الاحياء حتى دار الدبرجان وكانوا يقتلون وباسرون حتى صعب الامر على الاهلين فالتسوا الامان وفازوا به

واستقرت الحكومة للاسلام وتوالت على المدينة بعد ذلك طوارق الدهر فتزلت عن عزها وسابى بسطها

ثالثا الفيصرية ليس لها من الحوادث التاريخية الخاصة ما يستحق الذكر انما يتضح لنا من حوادثها قاعدة مهمة تاريخية هي ان كل بلاد رقت العلياء سريعاً انحدرت الى التاخر بعد سرعة صعودها لان بناء العلي ان لم يكن وطيد الاساس فهو عرضة لكوارث الدهر. يشهد بذلك حال هذه المدينة فانها من بناء اليهود الا ان تلك الامة لم تكن قبل عصر هيرودس باني المدينة بالارغبة في تجارة التمر صيانة لها من الاختلاط بالامم واكتساب دينهم والتمثل باخلاقهم فلما انحطت المملكة عن ازدهائها رغب هيرودس ان يتقرب من عالم السياسة والتجارة فبنى مدينة فيصرية على شاطئ البحر وجعلها

عاصمة فلسطين فكان نموها سريعاً حيث تشيدت فيها الصروح الفاخرة والدور المزيّنة والبنائات العظيمة والقاعات الكثيرة للملاهي والمتفرجات وهيكلًا تخصص لاغسطس قيصر الروماني قال يوسيفوس المؤرخ انه كانت لجوبيتر اوليموس وان مثال ذلك المعبود كان قائماً فيه وكانت قيصريّة مختلفة الامم . ذلك ما ادخل عليها عبادة الوثن ففسدت الاداب اليهودية وكانت ميناء قيصريّة من احسن المرافئ تحاكي ميناء بايروس امنا وقد جاء ذكر قيصريّة مراراً في العهد الجديد وزارها الحواريون اكثر من مرة ولهم في جوارها وفيها حوادث مذكورة في الكتاب وكانت القوم يدعون المدينة قيصريّة اغوسطس تشرقاً باسم اغوسطس قيصر الروماني اما الميناء فاسمها سبطية وكان يسكنها جماعة من اليونان على انهم كثير و الخاضعات والنزاع مع اليهود ظالوا كذلك حتى حدثت الحرب المشهورة فقتل عشرون الفا من اليهود في اسواق قيصريّة وفيها ولد المؤرخ ايسوبس اشهر كتبة تاريخ الكنيسة والمؤرخ بروكوبيوس . ومولده في الجيل السادس بعد المسيح

الفصل الثاني والعشرون

مدينة يافا

هي الواقعة في طول شرقي ٥٢ و ٢٤ وعرض شمالي ٢٢ على شاطئ بحر الروم وهي فرضة اورشليم وتبعد عنها نحو اربعين ميلاً وعدد اهليها نحو تسعة الاف نفس (وقيل خمسة الاف فقط) منهم نحو الف من النصارى وفيها ابار و بساتين كثيرة وابنتها جيدة متينة كلها معقودة بالحجارة ولو كانت غرقاً عالية ولها تجارة واسعة في محاصيل البلاد كلها

وكان يقال لها جوبا او جافو ويسمونها الا فرنج جافا وهي جميلة المنظر محاطة بالاشجار اما اسواقها فمعوجة ضيقة وتكثر فيها الاقدار ومينائها غير امين ولذلك لا تدنو منها البواخر بل ترسو على ميل او ميلين منها ان كان الطقس حسناً ويكثر عدد السياح في يافا لانها فرضة اورشليم وكثيرون منهم

يتوغلون في الداخلية ليكشفوا بلدانها واثارها

اما تاريخها فقديم جداً ومن رواية بليني المورخ انها كانت قبل زمان الطوفان فهي قبل مدن العالم ذلك ما لا ينكره المورخون وذكرت يافا في الكتاب المقدس وفي تاريخ حروب المكابيين قيل انه لما طرح السوريون المكدرنيون مائتين من اليهود الى البحر جاء يهوذا المكابي لاختذ اثار قدم العمارة السورية المكدرنية بغتة واحرقها وكانت راسية امام يافا وفي زمن حرب الرومانيين استولى اولئك الفاتحون عليها فاحرقها ساستيوس وقتل نحو ثمانية الاف من سكانها وفي زمن قسطنطين اصممت دار اسقفية وما زالت فيها حتى فتحها العرب سنة ٦٣٦ فحكموها كل زمن دولتهم وخلفائهم حتى جاء الافرنج الصليبيون واخذوها فكانت بندقية مهمة ومنذ حينئذ كان تاريخها غامضاً حتى ختام القرن الماضي وفي ٧ اذار سنة ١٧٩٩ بلغ نابوليون يافا ونزل في ظاهرها وكان يتولاهما من قبل الجزار رجل يقال له السيد ابا صعب فراسله نابوليون بالتسليم الا انه انتدر الرسول فقطع راسه وتعليقه على خشبة امام الفرنسيين فلما راي الفرنسيون ذلك هاجلوا وماجوا وبلغت منهم الحدة كل مبلغ فاخذوا يهاجمون المدافع والبنادق على المدينة بلا فتور ساعات كثيرة حتى اشتم السور فتملقوا عليه وكان المحصورون يقاتلون بحمية لا مزيد عليها على ان الفرنسيين كانوا احسن نظاماً واكثر شجاعة ومعرفة منهم وكان الفرنسيون يزدادون حمية واقداماً كلما زاد المحصورون دفاعاً واستمر القتال يومين وكانت الخسائر عظيمة حتى ان نابوليون قال بتفريده الى حكومة الدركتور ما ترجمته انه لم يظهر لي شر الحروب كما ظهر في يافا اه واخذ الفرنسيون البلدة مهاجمة واستباحوها فاخذوا منها ستين مدفعاً وثلاثة قناطير من الارز وخمسمائة قطعة من البقساط وهو الخبز اليابس و ١٥٠ سبينة تجارية فيها حبوب من عكاه وبعض المهنات الحربية واسر من المدينة نحو ٢٠٠٠ من الجنود وعاهدتهم ان لا يجارحوه مدة سنة تامة ثم اطلق

سبيلهم وحملت الحدة الفاتحين على الفتك ذريعا بالرجال والنساء والاولاد
حتى بلغوا مكانا اجتمع فيه كثيرون من العسكر الذين كان نابوليون قد
اسرهم في العريش ثم عاهدهم لايحاربوا جنوده فجاءوا وحاربوه في يافا فتكدر
الفرنساويون واخذوا يطلقون عليهم المدافع والبنادق ولم يكن بونايرت عالما
بما كان فارسل اثنين من معاوني حربه ليمنعوا الجنود عن الفتك بالاهلين
ويكفوا شرهم فلما راي المعاوان وهما اوجين باهرناي وكراوسيه ما كان من
الفرنساويين وعسكر الجزر اوقفنا قومها عن العمل وقادا الاسرى وعددهم
الفان الى حيث كان بونايرت وكان يتشى فتكدر كثيرا عند ما راهم ووجه
القائدين ثم عقد مجلسا حربيا ليمسحوا فيه عن اطلاق سبيلهم او اعدامهم على
ان نقلهم الى فرنسا كان مستحيلا وكان بونايرت راغبا في اعدامهم ليعينان
الجيش الفرنسي واصعوبة بقائهم عنده امنين معا لين ولائهم فكثروا العهد
الذي عقدوه بانهم لا يحاربون الفرنسيين الا ان الديوان الحربي انقض
مرتين غير جازم بقراره فلما مكثت المرة الثالثة صدر الحكم بقتل اولئك
المنكودي الحظ وعرض الفرار على نابوليون المصادفة فامضاه غير متردد
فسير باولئك المنكودي البخت الى التلال التي امام يافا حيث اطلق
الرصاص عليهم فماتوا مأسوفا عليهم من الانسانية وقد شوه كثيرون من
الكتاب تاريخ اعمال نابوليون بالتعدي في هذا العمل واحسن نقطة سوداء
في بياض اعماله الغراء على انه دافع عن نفسه بما كتبه وهو في جزيرة القديسة
هيلانة . قال .

انني امرت باطلاق الرصاص على الف ومائتين جندي . ذلك
انني وجدت بين الجنود الذين قاتلوا في يافا جنودا من جيش احمد باشا
الجزار وهم الذين كمت قد اسرهم قبل ذلك بمدة قصيرة في العريش واطلقت
سبيلهم لينذهبوا الى بغداد بعد ان تعهدوا بانهم لا يحاربونني الا بعد مرور سنة
من زمان اسرهم وارسلت معهم فرقة من جيشي لتعزسهم فذهبت بهم مسافة ٢٦

ميلاً الى جهة بغداد ولكنهم لم يذهبوا اليها بل اتوا يافا ودافعوا عنها الى النهاية
وقتلوا كثيرين من جنودي الابطال وكنت قد بعثت اليهم براية سلام قبل
ان حاصرت المدينة وبعد وصول الرسول ببرهة قصيرة رايت راسه مرفوعاً
على عامود فوق السور فلو عفوت عنهم وركنت الى تعهداتهم اذهبوا الى عكاء
وفعلوا فيها ما فعلوه في يافا وبما انه من واجباتي ان احافظ على جنودي كما
احافظ على نفسي لان قائد الجيوش هو بمنزلة الاب لجنوده وهم بمنزلة الاولاد
له لم اقدر ان اسمح بحدوث ذلك وعلى الخصوص لانهم كانوا قد قتلوا
كثيرين من جيشي ولم اكن قادراً ان اتقي بعضه للقيام بحق المحافظة ولو
تصرفتم تصرفاً مغايراً اذلك اي او عفوت عنهم لعرضت جيشي لخطر ربما
كان ياتيه بالهلاك التام وبناء على ذلك سلكت مسلكاً موافقاً لقوانين الحرب
التي تسوغ قتل الاسرى الذين يصير القاء القبض عليهم في الظروف التي
التي القبض على اولئك الاسرى فيها هذا مع قطر النظر عن الحقوق المسوغة
اذلك من جري فتح المدينة عوة والقيام بحق الثاروان جنود الجزار كانوا
يقتلون اسرانا هذا وقد عفوت عن بقية الاسرى ولم يكونوا قليلين ومن المعلوم
انني ساعيد هذا العمل في الغد اذا بت في الظروف نفسها وكذلك الجنرال
وانكوتون الانكليزي او غيره من القواد الذين يمسون فيما اميت فيه انتهى
وكان بورين كاتب نابوليون على انه غضب عليه بعد حين وطرده من
خدمته فاشتدت بينها الخصومة حتى امسى بورين من الداءاء نابوليون قد دخل
بعد قلب دولته في بلاط الملك لويس الثامن عشر وصار وزيراً فكتب هذا
الوزير تاريخاً المشهور على انه برر نابوليون من وصمة عيب هذا العمل الممول
وكذلك براه من ذلك السارولترا سكوت المؤرخ الانكليزي على ان اليسون
احد مورخي الانكليز ايضاً كتب ما حملة عليه غرضه الاعى ونعصبه الشديد
فانه ندد قبيحاً بسوء عمل بونايرت وكان الطاعون عاماً في سوريا فلما فتح
بونايرت يافا سرت العدوى الى جنوده واشتد المرض بينهم وفعل فيهم اختلاف

المناخ فعلاً مهولاً ولم يكونوا يعرفون الطاعون وعدواه ولذلك لم يحسبوا منه
 أولاً على أنهم لما عرفوا ذلك بالتجارب امسوا في خوف وتحفظ شديد حتى
 بات المصابون منفردين لا يدنو منهم الا القليلون لخدمتهم حتى ان الاطباء
 انفسهم كانوا خائفين لا يعودون المرضى فتكدر نابوليون من ذلك وذهب
 بعض اخصائه الى مضارب المرضى وكان يحس نبض المأوف ويلبس الطعنة
 باصبعه ويشجعه على احتمال المرض بالصبر فلما عرف الاطباء ذلك خجلوا من
 تردهم عن الحضور وعادوا الى معاطاة اعمالهم على ان احداً لم يتقدم الى بونايرت
 ولأمة على تعرضه لمثل هذا الخطر فاجابة ان ذلك من واجباتي لاني قائد هذا
 الجيش وسر الفرساويون بذلك جداً فكان يصرخ من اشرف منهم على الموت
 قائلاً فليحيى البطل نابوليون وبعد ان سار نابوليون من يافا نحو عكا وحصرها
 ثم انسحب عنها الى حيفا جاء يافا في ٢٥ ايار ثم استعد للخروج منها فوجد ان
 سبعة من جنوده مشرفون على الموت بالطاعون فامر الطبيب ان يسقيهم
 الافيون ابرتا حوا من عذاب المرض لانه يستحيل له ان يتركهم وراءه فيصبحون
 ضحية المحكام الوطنية فالى الطبيب اجابة الامر وعاد نابوليون الى فكره فترك
 عندهم خمسمائة من العسكر يحرسونهم حتى يموتوا ولما انتشرت الاخبار ندد
 الكتبة ببونايرت لاقتراحه قتل عسكره وسبوه الى البربرة والفسوة على انه كتب
 من جزيرة سنتا هيلانة ما يبرره حيث قال انني لا اظن تجريحهم الافيون
 ذنباً ولكني اظنه فضيلة وعندي ان ترك بضعة رجال لا امل بشفاائهم
 ليموتوا بعذاب شديد بواسطة اعدائهم هو شر وقساة ومن واجبات القائد ان
 يعامل جنوده المعاملة التي يرضى بها لنفسه ومن ياترى لا يفضل ان يموت
 بشرب الافيون قبل وقت حلول الاجل بساعات قليلة على الموت بعذاب
 قوم لا يعاملون الاسرى معاملة المتدينين فلو كان اني في نفس هذه الظروف
 اطلبت الى الطبيب ان يعجل موته بذلك وعندي اني احب ابني قدر ما
 يحب الاباء ابناءهم ولو امسيت انا في تلك الظروف لاجبرت على ذلك اذا

كان لي من القوة والتميز ما يمكنني من الاصرار عليه هذا ولما رايت انني اقدر
 ان اترك حراساً لحفارتهم تركتهم لهم لاننا لم نكن قد بتنا في ضيق ولو رايت انه
 لا مفر من سقيهم الاقيون لجمعت مجلساً حريياً وقررت ذلك قانونياً الخ
 على ان هذا التقرير لم يبع من الكتابات اسطر اللوم الشديد فقد قال
 السار روبرت ولسن الانكليزي المار ذكره ما ياتي ان ذلك الوحش الذي
 لا يشفق على احد ويحب سفك الدماء وهو بونايرت سقى سماً لخمسة رجل
 من المرضى والجرحى في يافا وذلك ليتخلص من ائقال الاعضاء بهم . اهـ
 فانتشر هذا الخبر في العالم وظنه الناس حقيقة على انه بعد حين امسى
 السار روبرت من اصدقاء نابوليون وذلك بعد ان علم انه قد اخطأ بحقه
 وكان مع نابوليون كثيرون من الجرحى والمرضى فامر بان تعطى لهم خيول
 الضباط وافراس بعض المدافع التي امر فتركت بين الرمال ولما راى ان
 المرضى والجرحى ما فتئوا في حاجة للركوب اعطاهم فرسة وراى يوماً وهو ماش
 بين تلك الرمال المحرقة ضابطاً صحيح الجسم راكباً فرسة فتكدر وضربه بققاء
 سيفه فسقط عن الجواد ومسك بيده جريحاً واركة اياه

الفصل الثالث والعشرون

طبرية وبالس والسامرة

واما بلاد طبرية فقاعدتها مدينة طبرية بناها هيرودس وسماها على
 اسم طياربوس فيصروكان هنالك مدرسة مشهورة لليهود وكان من معلميها
 الحاخام يهوذا الذي جمع تقليدات اليهود في كتاب يسمى المشنة وكان ذلك
 بين سنة ١٩٠ وسنة ٢٢٠ للتاريخ المسيحي وفي هذه المدرسة وضعت الحركات
 المستعملة الان في اللغة العبرانية وضبطت اسفار العهد القديم وهذه البلاد
 استفتحها المسلمون في خلافة عمر بن الخطاب سنة ٦٣٧ للمسيح ثم استرجعها
 الافرنج وبقيت بايديهم الى سنة ١١٨٧ فتغلب عليها صلاح الدين الايوبي
 بعد وقعة حطين ثم اخذتها الافرنج سنة ١٢٤٠ باتفاق مع سلطان دمشق

ثم استرجعها سلطان مصر سنة ١٢٤٧. وخرب منها جانب كبير بزلزلة حدثت في اول سنة ١٨٢٧ وبقربها مياه سخنة وعليها حمام يغتسل الناس به وقد زاد في ابنته ابراهيم باشا صاحب الدولة المصرية واصلاح ما كان قد تهدم منه وفي ما يلي هذا الحمام بحيرة عظيمة واسعة تجتمع اليها المياه وتنفض منها جارية في نهر الاردن وهي ذات امواج واساك وكان حولها غياض وبساتين كثيرة ولم تذكر طبرية في الكتاب المقدس الا في العهد الجديد اما يوسيفوس فقال ان بانيتها هو ميرودس انتيباس قاتل يوحنا المعمدان وقد دعاها تشرقا باسم صديقه طيباريوس قيصر وروى بعضهم ان راكاث كانت في موضع هذه المدينة على ان جيروم تؤكد انها كانت تدعى قديما باسم شينارت وقد منحت هذه المدينة الحديثة منما وامتيازات كثيرة فاصبحت بعد حين اما لمقاطعة الجليل وقد اشتركت طبرية اشتراكا عظيما بالحروب التي آلت لخراب اورشليم وعلي الخصوص عند ما كان يوسيفوس قائدا فيها وبعد ذلك اصبحت وطن اليهود الوحيد في فلسطين واستمرت نحو ثلاثة قرون عاصمة امهم وكان السانهدريم وهو المدرسة اليهودية قد انتقلت اولاً الى جافيا في سهل فلسطين ثم الى صفوريش وهي صفورية ومن ثم الى طبرية في اواسط الجليل الثاني وكان رابي يهوذا هاكوديش المشهور رئيسا عليها فتم كتاب المشنة وتوفي في اخر القرن وخلفه في رئاسة المدرسة رجال ليسوا باولي شهرة منه وقد اشتهر بعضهم ببعض المؤلفات اما كسرى الفارسي فدهمها واخذها سنة ٦١٤ ق م ثم فتحها العرب سنة ٦٣٧ واخذها الافرنج تحت امرة تانكريد واقاموا فيها اسقفا وفي اواسط الجليل الماضي استولى عليها احد مشايخ العربان ويقال له الشيخ ظاهر العمر فبنى فيها سورا وإبراجا محصنة. واما مدينة نابلس فهي مدينة شخيم القديمة وهي ذات مياه وبساتين كثيرة وموقعها بين جبال عيبال وجبال غرزيم وهناك السهرة السابق ذكرهم ومنها الشيخ عبد الغني النابلسي المشهور بالتصوف وصناعة الشعر نشأ بدمشق الشام وتوفي بها في القرن الثاني

عشر للهجرة

والمدينة اسمان معروفان في التاريخ غير اسمها الحالي احدها شيشام او
شخيم والثاني نيبابوليس ومنها اشتق اسمها الان ومنظر هذه البلدة جميل للغاية
قيل انه اجمل منظر في فلسطين من دان الى بير سبع وعدد اهلها نحو
ثمانية الاف نفس اكثرهم من الاسلام اما تاريخها فتعلق في الكتاب المقدس
كل التعلق فان اب الابا ابراهيم ضرب اوتاد مضر بهنا ومثله ابنه يعقوب
وحدث بجانبها وجوارها حوادث كثيرة مذكورة هنا لك اخصها ضرب البلد
من عساكر المرحوم ابراهيم باشا خديوي مصر

اما السامرة فهي بناء عمري ملك اسرائيل وقد دعاها باسم صاحب
الارض وجعلها عاصمة للملك ثم جلس على سرير اسرائيل اخاب ابنه وتزوج
بزابل ابنة ملك صيدا وقد حدثت لهذه المدينة امور كثيرة اكثرها موضحة
في الكتاب المقدس وفي سنة ٧٢٠ استولى الاشوريون عليها واستمرت زمنا
طويلا عاصمة النخلة التي امر ملك اشور بنقها من الشرق اليها مع ان شكيم
القديمة كانت قد امست مسكنا للسامرة الذين انتشروا في هذه البلد وبعد
حين انعم اغوستس بهاهية على هيرودس الكبير فاعاد هذا بناها ورممها وشيد
فيها ابية فاخرة ودعاها سبطية ولقد علمنا ان الباني ترك في الوسط فسحة
اتساعها نحو ستاديا ونصف وانه بنى في وسطها هيكلا اعتبارا لمقام القبر
وقد ذكرت في العهد الجديد واقيم بعد ذلك فيها دار اسقفية على ان المدينة
امست خرابا في الجيل الرابع والجيل الخامس ثم انتعشت قليلا بزمان الا فرج
لكنها اليوم بحالة تقرب من الخراب

الفصل الرابع والعشرون

اورشليم

لما كانت مدينة اورشليم من اشهر مدن العالم التاريخية واهمها وكان
لبنى العربية فيها اعتناء مخصوص تكاثرت الكتابات عنها حتى اصبح تاريخها

معروفا عند كثير من العامة فامسينا في غنى عن التوسيع في تاريخها سيما بعد ان ظهر كتاب اثار الادهار للعالمين الادبيين الفاضلين المرحوم سليم افندي الخوري ورفعتاوسليم افندي شحادة فان في اخر الجزء الثاني منه نبذة عن اورشليم موعبة من جزيل الفوائد التاريخية مما تروق مطالعتها وتوجب الاعتماد على صحة نقلها وحسن سبكها فضلاً عن الموائف المخصوص في تاريخ اورشليم للاديب خليل افندي سر كيس على اننا اتماماً للتأليف نذكر ملخص المدينة معتمدين بالاكثار على نقل الاثار الصحيحة طالبين من حضرة القراء ان يتصفحوا تلك النبذة في موضعها ان شاءوا لتدقيق وجنى الفوائد

ان اورشليم هي بيت المقدس او القدس الشريف واقعة في ٢٥٤٦ من العرض الشمالي و ٢٢٤١ من الطول الشرقي وعدد اهلها الان لا يتجاوز العشرين الفا من اسلام ونصارى ويهود وحول المدينة سور بناء السلطان سليمان العثماني سنة ١٥٤٢

وقد اختلف القائلون باصل اسمها وورد في نبذة الاثار عليها كل وجوه الرواية على ان يوسيفوس يقول ان معنى اسمها اس السلام والمفهوم من عبارات الكتاب المقدس انها كانت لليوسيين على انه لما جاء الاسرائيليون ارض الميعاد واقتسموها كانت اورشليم من سهم سبط بنيامين ومن رواية الكتاب و يوسيفوس المورخ ان سنة ١٤٠٠ ق م عند وفاة يشوع بن نون هاجم بنو يهوذا وشمعون اورشليم واخذوا قسماً منها وان القسم الاعلى كان ممنعاً وان آل بنيامين لم يقدروا على طرد اليوسيين من جوارهم فاقرروهم تحت الجزية على ان سنة ١٠٤٨ ق م اخذها داود من اليوسيين وجعلها عاصمة مملكته المتسعة وبعد ذلك بنى سليمان الهيكل المشهور وبعث له حيرام ارزاً وخشباً وصناعاً من صور كما تقدم ولما انقسمت مملكة اسرائيل في ايام رحبعام خليفة سليمان صارت اورشليم عاصمة مملكة يهوذا وفي سنة ٩٧٠ ق م جاء هاشيشق فرعون مصر فحصرها ثم دخلها بلا ممانعة وسلب لانية التي فيها وتعاقب الملوك على

اورشليم ما هو مذكور في الكتاب المقدس وفي ايام يهورام جاء الفلستانيون
والعرب الى اورشليم وتلكوها ونهبوها وسبوا نساءها وفي زمن يواش جاء
حزائيل ملك دمشق طامعاً بفتح اورشليم فجمع يواش الانية التي في بيت المقدس
ودفعها لحزائيل ليردعه عن البلدة ثم تخارب امصيا ملك يهوذا ويواش
ملك اسرائيل فانكسر امصيا واسره يواش وقاده الى اورشليم فانفتحت ابواب
المدينة له وبعد ان نهبها وهدم جانباً من سورها عاد راجعاً الى السامرة وثار
اهل اورشليم الى ملكهم امصيا فقتلوه شرقلة وفي ايام يوثام اخذ رصيف
ملك دمشق وفتح ملك اسرائيل بمضايقة يهوذا وحاصر المدينة في زمان احاز
وعائنا في جوارها على انها لم يفتحها فاستجد احاز ملك اشور تغلت فلسر ووعده
بتادية مال فلباه وجاء بجيشه مدوخاً ارام اسرائيل وبنى احاز له مذبح اصنام
على ان ابنة هدمها عند تملكه وجاء سنحاريب ملك اشور تخارباً فحصن ملك
اورشليم المدينة وارسله بالسلام فطلب سنحاريب فريضة جمعها الملك له وقدمها
على انه بعد اخذها نكت الاشوري بعهد ودنا من المدينة فضرع الملك
حزقيال الى ربه فانكسر الاشوريون وقتل منهم عدد غدير فارتدوا مدبرين
وتولى عدة ملوك حتى بعد الجلاء في بابل حتى زمن يواحاز فاسره فرعون
نحو ملك مصر وولي يهوياقيم عوضه واستمر هذا يدفع الجزية لمصر ثلاث سنوات
فحاول التماس على ان نبوخذ نصر جاءه واسره وقيده بالاغلال ليذهب به الى
بابل وسلب امته الهكل وذلك سنة ٦٠٦ ق م ثم عاد نبوخذ نصر واسر
يهوياكين وعشرة الاف من الاهلين وكثيراً من الروساء وقادهم الى بابل واقام
الاشوري صدقياً ملكاً فعصية بعد حين على انه جاء محارباً فحصره واستجد
صدقياً بملك مصر فجاء لنجدة فرفع نبوخذ نصر الحصر وسار نحو المصريين
فضر بهم وكسرهم وعاد فاخذ المدينة وهرب الملك بعائلته ثم قبض عليه فقتلت
اولاده امامه وسلمت عيناه وحمل الى بابل مقيداً ولم يبق المتصر رجلاً في
اورشليم ولما تولى قورش السريبر البابلي ارسل اليهود الى اوطانهم فعادوا

وباشروا إعادة بناء الهيكل على انه حال دون انما هو ما اوقفهم ولما ثلك
ارتخشستنا ملك فارس امر ان يوقف بناء الهيكل اوشايتيه في اليهود على انه لما
تولى الاربيكة داريوس استرحم اليهود تجديد العمل فاباحه لهم وان تكون
النفقة من جزية عبر النهر اي السيرة الغرباء ومن ثم تم البناء سنة ٥١٦ ق م
وكان ملوك الفرس يولون من قبلهم على اورشليم ولاه من الامة اليهودية على
انه بعد حين تغير الحال واسى الحبر الاعظم يتم وظيفة ملك ايضا وما زال
الحال كذلك الى قدوم الاسكندر وفتح البلاد فجاءها بعد اخذ صور وغزة
واستقبله الحبر الاعظم وسر الاسكندر بخضوع اليهود وانعم عليهم بالاعفاء من
الجزية سنة كل سبع سنوات وكان يسكنها يومئذ مائة وعشرون الفا
وسنة ٣٢٠ ق م دهم بطليموس سوتير خليفة الاسكندر فحصر اورشليم يوم
السبت واساء التصرف في الشعب واسر مائة الف من اليهود وبعث بهم الى
الى مصر وشالي افريقية ولما كانت الحروف على ساق وقدم بين انتيفونس
وبطليموس امست اورشليم بقضة انتيفونس من سنة ٣١٤ الى سنة ٣١٢
ق م وعادت في تلك السنة الى بطليموس بعد ان قرر في موقعه ابسوس سنة
٣٠١ ق م نصب اليهودية واستمرت حكومتها بايدي البطالسة المصريين نحو
من مائة سنة في زمن دولة فيلازغوس سنة ٢٨٥ ق م طلب الى العازر الكاهن
الاعظم ان يبعث الى مصر سبعين من علماء اليهود لترجموا التوراة من العبراني الى
اليوناني واضطهد فيلوباتر اليهود بعد نصره على انطيوخس ملك سوريا وفي سنة
٣٠٤ ق م استولى انطيوخس الكبير على اورشليم ثم اخذها قائد بطليموس سنة
١٩٩ ق م واقام اييفانوس خفرا في القلعة فاسترجعها انطيوخس في السنة التالية
وامن اليهود الذين كانت قد لعبت بهم ايدي سبا واعفى كل اليهود من دفع
الجزية مئة ثلث سنوات بل اعطى مالا لخدمة المذبح ثم لما زوج ابنته كليوبترا
ببطليموس اييفانوس ملك مصر اعطاها اليهودية وغيرها من البلدان
صدقا على ان نصف خراج هذه البلاد كانت تاتي خزينة سوريا وتوالت بعد

ذلك ملوك السوريين على المدينة المقدسة وكانت قد قامت فيها منازعة
 رئاسة الاحبار ودخل انطيوخس سنة ١٧٠ ق م المدينة بدون مانعة على ما
 رواه يوسفوس لان حزبه ففتح له ابوابها وقتلت جنوده كثيرين ونهب
 الهيكل وسار الى انطاكية بعد ان خلف فيها رجلاً عاتياً يقال له فيلبوس
 وزاد عتو المكذونين في اليهود وظلمهم حتى ملوا منهم وعلى الخصوص لانهم
 اجبروهم على عبادة الوثن فقام رجل يهودي من الاعيان يقال له متاشيا وهاج
 ثورة ضد السوريين المكذوبين على انه توفي قبل فوزه فقام باعباء ذلك
 ابنه يهوذا وكان يقال له المكابي وبعد ان حارب السوريين حرباً ترعد لها
 الفرائص في محال كثيرة رفع عن بلاده المظالم ثم خلفه يوناثان فاستنجد به
 حين ديمتريوس سوتر سنة ١٥٢ ق م عندما نازعه اسكندر الاس وانعم على
 كل من الوثنيين بمنح علماء اورشليم واليهود ثم ملك بعده سمعون ونوالى
 بعده ملوك كثيرون من سلالتهم حدثت في زمانهم بعض الفلاقل الداخلية
 كنزاع الصدوقيين والفرسيين حتي بلغ بعد حين عدد قتلى هؤلاء نحو خمسين
 الفا فاستنجد اليهود بملك سوريا على ملكهم اسكندر جانيوس فاني لقتاله وكسره
 ثم لما اخذ بلم شعته خاف ديمتريوس ملك سوريا وعاد راجعاً فدخل اسكندر
 جانيوس اورشليم واساء معاملته اهلها وصاب ثمانمائة من اعدائه وقتل
 نساءهم واولادهم ثم استوفت العداوة بين التريسيين والصدوقيين فقتل
 من هؤلاء عدد واستنجد هر كافس بالحارث ملك العرب فجاءه وحاصر
 ارسطوبولس في الهيكل وما زال هناك حتي رفع الحصار سكورس قائد
 بميوس الروماني الذي بعثت به حكومة رومية لئلا تنزع سوريا واستخلاصها من
 ايدي الملوك المكذونين وكان ارسطوبولس المكابي قد استمال بميوس
 بالمال فارسل قائده سكورس ونجاءه من حصر الحارث له ودعا الاخوين
 هر كانوس وارسطوبولس المكابيين لئلا يهاكما عنده وبعد ان فر ارسطوبولس
 وتكدر بميوس منه جاء اورشليم وفتحها ثم حاصر بعضهم في الهيكل واخذ

بمبيوس يهتف في فتحه حتى تلم السور ودخله وقتل فيه خلقاً كثيراً ونهب مالا
 جزيلاً فولى بمبيوس هركانوس على اورشليم حبراً اعظم ولم يمنحه الملك
 وفرض جزية على البلد وبعد ذلك لما كان كراسوس الروماني سائر القتال
 الفرس مر على اورشليم فاخذ من الهيكل زهاء مليوني ليرة استراينية ثم ان
 قبراوصن تداخل مع يوليوس قيصر فاقام انتيبطرس الادومي حبراً اعظم
 على اورشليم وعهد اليه بولاية الامور السياسية في اليهودية بأسرها وما زال
 الامر على حوادث كثيرة حتى ايام هيرودس الكبير وحصاره المدينة بجيش
 الرومان وعددهم من ٥٠٠٠٠ الى ٦٠٠٠٠ ألفاً واخذوا ونوسطه عند
 الرومان كي لا يفتكوا بالمدينة واستسلم انتيفونس صاحب اورشليم المكهور
 لسوسيوس قائد الحملة الروماني وهو والي سوريا فاخذه الى انطاكية فامر
 الطونيوس بقطع راسه ولما استتب هيرودس الملك اخذ ينتقم من اعدائه
 ويوقع بهم حتى اشتهرت قساوته وظلمه فكرر اليهود حكمه ولكنهم كانوا غير
 قادرين على خلعهم وما زالوا بضئك يحتملون افعاله حتى قتله ولديه بعد
 معاركهما في بيروت بامر القيصر الروماني الى ان انقضى شعبه وذلك في
 بدء ولادة السيد المسيح وتولى بعده ابنه ارخلاوس ورفق بالناس اولاً على انه
 لما شعر بالفساد قتل من المومنين ثلاثة الاف وسار الى رومية فولى
 المدينة رجل يقال له ما بينوس الروماني ثم عاد ارخلاوس مشتبهاً من رومية
 وبعد موته تغلبت عليها الولاة الرومان اولهم كوبونيوس وفي ولايته اخصى
 الشعب كما هو مذكور في الكتاب ثم تملك عليها بامر القيصر الروماني
 هيرودس اغريبا وكان مقيماً في المدينة فاحسن اليها حتى زادت عمراناً
 وتقدم ما وسه ٤٥ لهيلاد حدثت مجاعة في اليهودية واورشليم دامت سنتين
 الا ان مجيء هيلانة ملكة اذياينة (وهي الار قس من الكردستان كانت قديماً
 مقاطعة من اسيا في اشور على شرفي الدجلة وكان يرويها نهر اذياب. وبعد ان
 دخلت هذه المقاطعة تحت نسط دولة الفرس والسلوقيين والبرث اخضعها

ترايانوت الروماني اهل الآثار وتمرودها كان من شأنه تخفيف ويلات الجماعة
 على الفقراء لانها بادرت بالاحسان مالا وحنطة. وفي زمن كومانوس حصل
 هرج في اورشليم ومات من اليهود عشرة الاف وقيل عشرون الفادوسا بارجل
 المزدحمين بالهزيمة خيفة من عساكر الرومان ولما تولى فيلبي ابتداءت الفتنة
 بالظهور وكثرت القلاقل والاضطرابات واشرفت اورشليم واليهودية بأسرها
 على الخراب والدمار وكثرت الشرور وظلم الرومان اليهود وعاملوهم بس
 المعاملة وعلى الخصوص فلوروس فانه فتك بالقوم اليهود وقتل منهم كثيرين
 وقد روى يوسفوس ان عدد القتلى ٢٦٠٠ قتيل ولم ينج من السيف امرأة
 او طفل وتحصن الاهلون في الهيكل وهدسوا الرواق الذي كان يوصله
 بالقلعة وفيها خنروماني فارسل فلوروس يستدعي عسكريا ولما كان على
 بعد من المدينة خرج لاستقباله مسالمة اهل اورشليم فاشار فلوروس اليهم
 ففتكوا به فقصوا عليه من اليهود وفي تلك الاثناء عاد اغريبا وكان غائبا
 يفرغ جهده باخماد الفتنة الثائرة فنجح الى حين على انهم لما راوا ان اغريبا يريد
 خضوعهم لفلورس هاجوا وماجوا وطردوه من المدينة ثم رفضوا هدايا نديرون
 اليهاكل فكان ذلك دليلا لعصاة رومية على ان عفلاء المدينة وكبارها
 خافوا من سوء العاقبة فاستجدوا باغريبا على الثوار فامدهم بثلاثة الاف رجل
 وهكذا اشتعلت نار الحرب بين الاهلين في المدينة ودام الحال على هذا
 النمط بخلاف وشقاق حتى دهم شستوس المدينة فقاتله اليهود ولم يفز منهم بطائل
 وما زالت الامور تتدربا اورشليم في احوالناخر والخراب من انشاقها
 الداخلي حتى داهمتها جيوش تيطوس بن مسيسانوس القيصر الروماني سنة ٧٠
 واحطت على المدينة وكان عدد العسكر ثلاثين الفا وما زالت تضايق المدينة
 حتى اخذتها وفتك الرومان باليهود وقد كتب يوسفوس ان عدد القتلى
 ١١٠٠٠٠ نفس على ان المدققين حكموا ان عدد اهالي البلد لم يكونوا اكثر
 من خمسين او ستين الفا وان عدد القتلى لم يتجاوز عشرة الاف وتضايقت

اورشليم من المجاعة الشديدة التي سببها المحصر حتى اكل الناس بعضهم وقد روى كثيرون اخباراً هائلة عن هذا المحصر وبعد ان خرب تيطس اورشليم واثام بها خفراً رومانياً صحت التاريخ عن ذكرها نحو ستين سنة اي حتى سنة ١٢٠ ميلادية حيثما كان اليهود قد عادوا الى البلد وحركوا ثورة فارسل القيصر ادريانوس قائده بولبوس وبروس لاختادها فحاصروا اورشليم سنة ١٣٢ واخذها فخر بها تماماً كما امر ادريانوس وفتح ارضها بالمحراث وبني مدينة جديدة الى الجهة الشرقية وسماها ايليا كاييتواونيا تشرقاً باسم هيكل جوثير كابتلونيوس الذي شاده في موقع هيكل سليمان وزين البلد ومنع اليهود من الدخول الى المدينة على بعد ثلاثة اميال منها واذن للوثنيين والنصارى بسكنائها فقط وما زال اليهود لا يدخلونها حتى اواسط القرن الرابع حينما اذن لهم ان يقتربوا للزيارة ثم منحوا حق دخولها مرة واحدة في السنة وكان يتولاها قضاة من الرومان حتى زمن القيصر قسطنطين وبنت هيلانة كيسة في موقع هيكل الزهرة على ان بوليانوس المجاهد اراد اعادة بناء الهيكل فلم يقدر لما روه من خروج شرر نار من الاساس واعاد قسطنطين لاورشليم اسمها على انها حفظت اسم ايليا زمناً طويلاً حتى ابام المسلمين

وفي الجيل السابع دهم الفرس اورشليم تحت قيادة كسرى الثاني وحاصروها ثم اخذوها وكان ياتيهم المدد من اليهود فدخلوها في حزيران سنة ٦١٤ وقتلوا خلقاً كثيراً من اهلها وغنموا اموالاً لا تحصى وشركوها وبعد ان استمرت الحرب اربع عشرة سنة بين الرومان والفرس وانتصر هراكليوس على كسرى اتى القدس ودخلها سنة ٦٢٨ بموكب عظيم ثم اتى الاسلام بلاد الشام فصرح ابو عبيد سنة ٦٣٧ سبع فرق بخمسة وثلاثين الفا من الفرسان ثم جاءها بنفسه فحاصرها وشدد المحصر وعرض على اهلها التسليم فقبلوا به بشرط ان يسلموا الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب فجاء من المدينة الى بيت المقدس ولما بلغ العسكر خرج البطريرك صفرونيوس وجماعة القسوس والرهبان للقائه

وسلموا اليه فكتب لهم رقعة هذا نصها نقلاً عن الامام ابن خلدون
 بسم الله الرحمن الرحيم من عمر بن الخطاب لاهل ايليا انهم امنون على
 دمائهم واولادهم ونسائهم وجميع كنائسهم لانهدم ولا تسكن انتهى
 ودخل الخليفة عمر القدس وطلب من البطريرك ان يده له على مكان
 يبني به مسجداً للمسلمين فده له على الصخرة وكان هيكل سليمان قائماً عليها واقام
 الخليفة في القدس عشرة ايام ورحل عنها الى مفره واقطعها ليزيد بن ابي
 سفيان الثاني من بني امية تحت ولاية ابي عبيدة

وكان شارلمان ملك فرنسا على احسن الصلات الودية مع الخليفة
 هارون الرشيد فكان يرسل في كل سنة وفدًا الى اورشليم حاملاً مالاً لفقراء
 المسلمين وتحفاً للخليفة فيعود الرسل وبايديهم مفااتيح القيامة والقبر المقدس
 فاستقر الحال كذلك من سنة ٧٧١ الى سنة ٨١٢ ومن وفاة الرشيد حتى
 الجبل الحادي عشر كانت احوال اورشليم باضطراب حيث ضرب على
 النصاري الذين يحجون اليها ضريبة باهظة وسنة ١٠٧٧ زحف على المدينة
 انستر بن آبق الخوارزمي فاخذها فدخلت المدينة بمجوزة ملك شاه ونواتر
 عليها بعض الولاة حتى صارت بيد الامير افتخار الدولة يومئذ وصلت جيوش
 الافرنج في ٧ حزيران سنة ١٠٩٩ فحاصروها واخذوها بعد اربعين يوماً وبما
 ان دخولهم كان عنوة فتكوا بالاهلين قتلاً ونهباً حتي امتلأت الازقة من القتلى
 ثم اقاموا كودفرواد وبوليون زعيماً لهم بعد ان ابي قبول التاج تواضعاً
 وتداول ماكها كثيرون كما تقدم في تاريخ الصليبيين الى ان كانت سنة
 ١١٨٧ فوافاها السلطان صلاح الدين الايوبي وبعد حصر شديد سلمت له
 بشرط ان يدفع المحصورون قطيعة ان شاءوا ان يسلموا بانفسهم والا فمن
 لا يدفع يكون اسيراً وكانت القطيعة عشرة دنانير عن الرجل وخمسة عن
 المرأة ودينارين عن الصغير. وراى صلاح الدين كثيرين من الفقراء العاجزين
 فدفع عنهم من مال الوفاق حسن كثيراً الى المحصورين وسنة ١١٩٢ جدد صلاح

الدين بناء سور القدس حذرًا من ريشارد ملك الانكليز وتهادن الفرنج
والسلطان فاذن للنصارى بزيارة اورشليم بلا فريضة او معارضة سنة ١٢١٩
هدم شرف الدين ابن الملك العادل اسوار اورشليم حذرًا من تمتع الافرنج
فيها اذا ملكوها وبعد حين استنجد الملك الكامل بالملك فردريك
بادبروسا الالماني واعطاه القدس وغيرها فاناها وتوج فيها على ان الكهنة
لم يسروا بذلك لان فردريك كان محرومًا من البابا ولما انتهت مدة
المهادنة اقتحمها امير الكرك واخذها سنة ١٢٢٩ ثم استرجعها الافرنج بمهادنة
بعض الامراء واستمرت بايديهم حتى اخذها الخوارزميون وفتكوا باهلها ثم
بعد حربهم مع الافرنج وبعض امراء المسلمين دارت الدائرة على هؤلاء
وانتصر الخوارزميون وحليفهم ملك مصر فدخلت اورشليم في ملكه ثم دخلت
في ملك المماليك المصرية وما زالت حتى اخذها المرحوم السلطان سليم
الاول الغازي سنة ١٥١٧ واستمرت بيد الدولة حتى اخذها المصريون
سنة ١٨٢٤ حيث دخلها المرحوم ابراهيم باشا فجاءه اليها مشايخ بلاد نابلس
والقدس والخليل تحت امرة الشيخ قاسم الاحمد وحصلوا المدينة زمانًا على انه
خرج منها الى يافا ثم دهم العصاة عليها وضربهم فشتت شملهم سنة ١٨٤٠ عادت
اورشليم لسلطة الدولة العلية وليس في المدن المتاخمة من الحوادث ما يستحق
الذكر غير نزاع الروم واللاتين بسبب بعض الاماكن المقدسة سنة ١٨٥٤
وزيارة جلالة الامبراطور فرانسوا جوزف قيصر النمسا وملك المجر وما جرى
له من عظيم الاحتفال وذلك سنة ١٨٧٠ ونزاع الروم وكهنتهم من اليونان
سنة ١٨٧٢ اما حكومة اورشليم فكانت تارة تتبع اياالة الشام وطورًا اياالة
عكا واخرى اياالة صيدا على انه بعد تشكيل الولايات سنة ١٨٦٤ صارت
اورشليم ملحقة بولاية سوريا حتى انفصلت عنها عام سنة ١٨٧١ وصارت منصرفية
تراجع الباب العالي رأيًا في امورها

الفصل الخامس والعشرون

اشدود وعسقلان وغزة

لم نشهر اشدود احدى المدن الملكية الفلسطينية الا بما رواه هيرودنس المؤرخ اليوناني من ان بساماتيوكوس احد فراعنة مصر حصرها تسعا وعشرين سنة سنة ٦٥٠ ق م وكان ذلك اطول حصر معروف وكان اليونان والرومان يسمونها ادونس . ولقد خربتها تواتر حروب المكابيين ثم جدد بناءها كابينوس احد ولاة سوريا الرومانيين وبعد ان ضمت الى مملكة هيرودنس الكبير انعم بها صداقا لاخته سالومي اما عسقلان فهي قديمة وقد اشتهرت بحماربها صيدا ونعالها عليها وذلك قبل بناء صور وكانت من المدن الفلسطينية الملكية على ان الاسرائيليين فتحوها ثم عادت للفلسطينيين وفتحها الاسكندر المقدوني عند ما جاء البلاد وكانت فلسطين حصنا بحريا منيعا وامست زمنا طويلا ساحة قتال بين السلوقيين اصحاب سوريا والبطالسة اصحاب مصر وبما ان الحرب كان سجالا كانت عسقلان نارة تسي لهولاء وطورا لاولئك وكانوا يعبدون الزهرة وكانت عسقلان مشهورة بجودة البصل فيها ولذلك اشتق اسمها منها في اللغة اللاتينية حينما قال له فيها اسكلانيا وقد اشتق منها اسم لأكثر اللغات الاوربية فهي في الفرنسية اسكالوت او استالوت وفي الانكليزية سكالبون الان فلم يزل في جوارها نبت من جيد البصل ولما تولى هيرودس المدينة حسننها جدا وبنى فيها صروحاً ودوراً فاخرة وكانت البغضاء متمكنة بين اهل عسقلان واليهود ولذلك حدث فيها قلاقل هائلة وفي زمن محاربة الرومان قتل نحو الفين وخمسمائة من اليهود ولم يكن لها في العصر المسيحي اهمية حتى زمان الصليبين فانها بلغت فيه شأوا عظيما وكانت نارة تصبغ للاسلام وطورا ياخذها الافرنج فانه بعد ان اخذ كودفري اورشليم سار المستعلي بامر الله خليفة مصر صاحبها وجيش امام عسقلان يستقبل المدد من كل الانحاء الاسلامية وبلغ الامر للافرنج فاجتمعوا وساروا

نحو الاسلام في عسقلان وكانوا في عشرة الاف محارب من الفرسان والفرج
 تحت امرة كودفري وبينما كانوا سائرين راوا ماشية الاسلام فاخذوها على
 انهم لما اشرفوا على المحاربين ظن المسلمون بهم كثرة لان غبار الانعام كان
 كثيراً فخيّل لهم انه غبار الرجال فارتفعت صفوف صاحب مصر واركنت
 للفرار دون ان تقابل الاعداء بضربة او طعان وتركوا كل المعسكر غنيمة
 للعدو ووقفت عسقلان خمسين سنة دون ان تفتح ابوابها للافرنج الذين كانوا
 قد اخذوا فلسطين وسنة ١١٥٢ سار الملك بالدوين الثالث اليها بجهاهير
 غفيرة وحصرها برّاً وبحراً على انه لم ينل منها مارباً لمناعتها وقدم من اوربا
 قوم للزيارة فصدر امر ملك بيت المقدس ان لا يذهبوا الى اوربا ما لم يفتحوا
 عسقلان والتم كل الشبان القادرين على القتال ان يتجندوا للحرب ضد اسوار
 عسقلان فازداد عدد المحاربين برّاً والسفن بحراً لانه لم تبق سفينة فيها اقل
 صلاحية لذلك حتى انت المينا للحصار ولكن كل شجاعة المحاصرين وبسالتهم
 لم تؤثر نجاه مناعة الاسوار على ان حادثاً غير متظر كان سبباً لاخذ البلد وهو
 ان المحصورين لما ارادوا حرق احد الابراج التي اقامها المحاصرون هبت
 الريح ليلاً معاكسة مقصدهم فارتد اللهب نحوهم واحترق جزء كبير من
 الحصون والاسوار ففهم الهيكليون في الصباح على ان المحصورين دفعوهم ببسالة
 وقتلوا منهم مقتلة كبيرة حتى لم يسلم منهم احد وبعد نضال مجيد سلم المحصورون
 المدينة ولما اخذ السلطان صلاح الدين الابوي بارجاع المدن من الافرنج
 سقطت عسقلان لسيفه وبعد حين وافتها جنود ريشارد قلب الاسد وبعد
 حرب دموية اخلاها صلاح الدين عقيب هدم قلاعها وحصونها لكي لا تكون
 حصناً للافرنج على انهم جددوا تحصينها حتى لما جاء بيبرس البندقداري اخبراً
 هدم كل ذلك وتركها قاعاً صفاً ومن ذلك الوقت اخذت بالانحطاط
 حتى بلغت الحالة الحاضرة

اما مدينة غزة فهي على بعد ٢ اميال عن شاطئ البحر المتوسط وعدد

اهلها نحو خمسة عشر الف نفس منهم مائتان او ثلثمائة من النصارى وهي من اقدم
 مدن العالم وسكانها الاصليون من الحبشيين من نسل كنعان فاتي الكفتوريون
 واخذوها منهم وسكنوها فاتحدوا مع الفلسطينيين وصارت غزة احدى مدنها
 الملكية الخمس وكان يقطنها جماعة من جبابرة آل عناق المشهورين وقد
 روى الكتاب بانهم اضرروا بعيون الاسرائيليين وجاء يشوع غزه واحط عليها
 وحصرها فلم يظفربها ولم يبق احد من آل عناق في كل بلاد اسرائيل خلا
 غزة وكوش واشدود وبعد حين فتح آل يهوذا البلاد غير ان الفلسطينيين
 استرجعوها واخضعوا الاسرائيليين وجرت في غزة حينئذ افعال شمشون
 المذكورة في الكتاب المقدس وكان نصيب غزه كنصيب غيرها من سوريا
 فانه لو لم يكن بها كبير حادث حتى زمان مجيء اسكندر المكدوني حيث حصرها
 حصارا شديدا وكان يتولاها قائد من اشهر الفرس وهو خصي يقال له بانيس
 كان يحكم البلد ويخفر القلعة فاستخدم الاسكندر كل آلات الحصر المعروفة
 يومئذ والكبس الحديدى استعماله في فتح صور وبنى المهندسون ابراجا لتقابل
 حصون المدينة وجرح الاسكندر بالوقعة الدموية التي قاتلها المحاصرون ثم
 بعد جهاد طويل اخذت غزة مهاجمة بعد ان قتلت كل جنودها ولم يبق
 فيها محارب كما رواه اريان المؤرخ ودخلت جنود الفاتح غزة وفتكوا باهلها
 واستعبد عشرة الاف منهم وربط بانيس الخصي بسلسلة وراء مركبة الاسكندر
 فجرته الخيل حتى مات وبما ان غزة قريبة من مصر وقد تقدم مرارا ذكر
 المخصوصة التي كانت واقعة بين ملوك سوريا ومصر فكانت مسرحا لحروب هائلة
 ذلك ما اسرع بها الى الخراب المرة الاولى قبل المسيح بمائة سنة لكنها نهضت من
 انقاضها ومع انتشار الديانة النصرانية في الاقطار ظل فيها ثمانية هياكل وثنية حتى
 القرن الخامس فارسلت اذوكوسيا امرأة اركادبوس قيصر الروم اسقفا مسيحيا
 وامرته بهدم هياكل الوثن وبناء كنائس مسيحية عوضها وسنة ٦٣٤ جاءها
 الاسلام وفتحوها بعد حصار وكان يدعونها غزة هاشم لان عمر بن عبد المناف

الفرشي الملقب بهاشم الذي أتى إليها تاجر آفات فيها فقال مطرود بن كعب الخزاعي
 وهاشم في ضريح وسط بلقعة نسفي الرياح اليه بين غزات
 قال ابن حوقل بها قبر هاشم بن عبد مناف وبها ولد الامام الشافعي احد
 ائمة الطرق الاسلامية وفيها اسر عمر بن الخطاب في الجاهلية لانها كانت
 مستظرفة باهل الحجاز ولما أتى الصليبيون هذه البلاد كانت غزة خرابا فاشادوها
 وبنوا سنة ١١٥٢ حصنا على اكمة اقام فيه الابطال المعروفون بفرسان الهيكل
 وفي آخر الجيل الثاني عشر استرجعها الاسلام وظلوا فيها حتى اواخر القرن
 الاخير عند ما خرج نابوليون بوناپرت قائد الحملة الفرنسية من مصر
 وحارب السوريين في العريش وكسرهم فجاء غزة وحصرها وكسر القائد عبد الله
 باشا فرها ربا وعنت غزة لامره فكسب نابوليون منها اربعمائة قنطار من البارود
 وتخازن كثيرة من الزاد والميرة وخيام وكرات و١٢ مدفعاً ومن ثم سار الى يافا
 وكانت غزة ذات ميناء مشهورة اسمها ماجونا فصلها قسطنطين ثم اعاد يوليانوس
 المجاهد ضمها فدكها اهل غزة للارض ولم يكن لغزة بعد حمة نابوليون ورجوعه
 عنها حادث خاص يستحق الذكر فسبحان المحي الذي لا يتغير

الخاتمة

لقد بلغت والحمد لله نهاية تأليف هذا التاريخ بعد معاناة المشاق التي
 لا ينكرها العارفون سيما واني مع قلة بضاعتي في العلم قد ولجت باب التنقيب
 والبحث والتدقيق والتصحيح مما يلزم به كتاب التاريخ وبذلت في جميع المؤلفات
 الصحيحة المصادر الثقة في الرواية جهد المستطيع فاقضى لذلك اضاءة الوقت
 الطويل حتى كاد المشتركون بسأ مون الانتظار. على اني اتوسل الى آدابهم ان
 يعذروني لان اشغالي الكثيرة لم تسمح لي الا بالتر القليل من الوقت لقضاء الارب
 راجبا غص الطرف عما يرون من الزلل فان العصمة والكمال لله وحده وما انا الا
 عارف بقصر باغي متوسل معذرة الكرام ضارع اليه تعالى ان ينعم علينا بحسن
 السلوك وياوغ خطط الكمال

فهرس

وجه		وجه
٢	المقدمة	٢٦
	الباب الاول حالة سوريا	٢٦
٧	الفصل الاول جغرافية سوريا القديمة	٢٧
	الفصل الثاني هواء سوريا	٤١
١١	الفصل الثاني هواء سوريا ومحصولاتها	٥١
١٢	الفصل الثالث اصل الفينيقيين	٦٣
	الفصل الرابع مستعمرات الفينيقيين في الجهة الشرقية من البحر المتوسط	١٠٢
٢٠	الفصل الخامس اسنيطان الفينيقيين في اواسط المتوسط	١٠٨
٢٢	الفصل السادس اسنيطان الفينيقيين في افرقيا الشمالية	١٢٤
٢٣	الفصل السابع اسنيطان الفينيقيين في افرقيا الشمالية	١٣٠
٢٤	الفصل الثامن لغة الفينيقيين	١٦٥
٢٥	الفصل التاسع لغة الفينيقيين	١٧٢
	الفصل العاشر الدولة العلية	٢٨٢
	الفصل الحادي عشر صناعة الفينيقيين	٢٨٣
	الفصل الثاني عشر حكومة الفينيقيين	٤١
	الفصل الثالث عشر ديانة الفينيقيين	٥١
	الباب الثاني نظر عام في تاريخ سوريا	٦٣
	الفصل الاول زمن تاريخها الاول	٦٣
	الفصل الثاني دولة الكلدان	١٠٢
	الفصل الثالث حرب الفرس	١٠٨
	الفصل الرابع حرب اسكندر	١٢٤
	الفصل الخامس خلفاء الاسكندر	١٣٠
	الفصل السادس الدولة الرومانية	١٦٥
	الفصل السابع الفتح الاسلامي	١٧٢
	الفصل الثامن الحروب الصليبية	٢٨٢
	الفصل التاسع دولة المماليك	٢٨٣
	الفصل العاشر الدولة العلية	٢٨٣

وجه	وجه
٢٠٤ } الباب الثالث تاريخ شهر مدن	٢٢٢ الفصل الثاني قسرين
سوريا . الفصل الاول مدينة	٢٢٢ الفصل الثالث الاسكندرونة
حلب	٢٢٣ الفصل الرابع مدينة انطاكية
٢٢١ الفصل السادس عشر مدينة بعابك	٢٤٧ الفصل الخامس مدينة دفنة
٤٥٥ الفصل السابع عشر دمشق الشام	٢٤٨ الفصل السادس مدينة سولوقية
٤٧٤ الفصل الثامن عشر تاريخ تدمر	٢٤٩ الفصل السابع مدينة الداخلية
٤٨٩ الفصل التاسع عشر مدينة صيدا	٢٥١ الفصل الثامن مدينة اللاذقية
٥٠٢ الفصل العشرون مدينة عكا	٢٥٥ } الفصل التاسع جبلة
٥١١ } الفصل الحادي والعشرون	وطرسوس وما بينهما
مدن اخرى	٢٥٨ الفصل العاشر مدينة حماه
٥١٤ الفصل الثاني والعشرون مدينة يافا	٢٦٢ الفصل الحادي عشر مدينة حمص
٥١٩ } الفصل الثالث والعشرون	٢٦٥ الفصل الثاني عشر اراد وعرقا
طبرية ونابلس والسامرة	٢٧١ } الفصل الثالث عشر مدينة
٥٢١ الفصل الرابع والعشرون اورشليم	طرابلس الشام
٥٢١ } الفصل الخامس والعشرون	
اشدود وعسقلان وغزة	



